

Classe de 10-e

Total – 80 points

### Travail de grammaire et de vocabulaire

#### I. Lisez le texte.

**A. Donnez vos réponses aux questions.**

**B. Complétez les définitions avec les mots de l'extrait.**

**Attention ! Il y a un intrus.**

· *primaire* · *arborée* · *tropicale* · *ressource* · *défrichement* · *incendie*

La disparition des arbres a atteint des chiffres record en 2024. La surface arborée sur Terre rétrécit à grande vitesse. 30 millions d'hectares d'arbres ont été perdus l'année dernière. Des pertes causées par les incendies, mais aussi les activités humaines, avec de nombreux effets sur le climat et sur les populations.

C'est un record : 80 % de pertes en plus l'année dernière pour les forêts primaires tropicales par rapport à l'année 2023. On qualifie de primaires les forêts qui n'ont pas été exploitées par l'homme. Les pertes importantes sont majoritairement dues aux incendies.

Lorsque les forêts disparaissent, et particulièrement lorsqu'elles sont brûlées, des émissions sont rejetées dans l'atmosphère et cela peut aggraver la crise climatique en faisant augmenter les températures. Cela risque de donner lieu à des conditions encore plus propices aux incendies. C'est donc un cercle vicieux très difficile à stopper.

Parmi les zones les plus touchées par la disparition des arbres, on retrouve l'Amérique latine et le bassin du Congo. En Amérique latine, la principale cause de destruction des forêts en dehors des incendies est la production de bétail et de soja. De même, dans le bassin du Congo, mis à part les feux, les pertes sont dues au défrichement pour l'agriculture.

#### **A.**

**1. La surface occupée par les forêts diminue...**

- a) lentement.
- b) assez rapidement.
- c) très vite.

**2. Quelle est la conséquence de la déforestation sur l'environnement (dont il s'agit dans ce texte) ?**

- a) la dégradation des terres.
- b) le réchauffement climatique.
- c) la réduction des précipitations.

**3. Quelle est la première cause de disparition des arbres dans les forêts primaires ?**

- a) les tempêtes.

b) les incendies.

c) les humains.

4. En Amérique latine et au Congo les forêts sont détruites pour... *(2 réponses)*

a) l'élevage de troupeaux.

b) l'exploitation du bois.

c) l'agriculture.

### B.

1. une surface ... = C'est une surface sur laquelle il y principalement des arbres.

2. un ... = C'est un grand feu qui fait des dégâts.

3. une forêt ... = C'est une forêt qui n'est pas utilisée par les humains.

4. un ... = C'est la destruction des arbres sur un terrain pour l'exploiter.

5. une ... forestière = C'est ce que fournit la forêt aux humains.

## II. Lisez le texte et donnez vos réponses aux questions.

Le consentement révèle (1) ... , une entente. Comment se fait-il que nous (2) ... parfois sans obtenir le consentement de (3) ... partenaire? (4) ... nous n'avons pas appris la nécessité du consentement. Il importe (5) ... sensibiliser les enfants à cette notion de « consentement ». Comment? En apprenant (6) ... jeunes enfants (7) ... demander l'accord d'une personne avant de prendre selon son désir. Voilà (8) ... dans la bonne direction! Il faut donner l'exemple, comme (9) ..., en demandant le consentement (10) ... avant de prendre une chose ou de/d' (11)... toucher en s'assurant (12) ... son accord en posant la question (13) «... ».

|     |    |                      |    |                    |    |                     |
|-----|----|----------------------|----|--------------------|----|---------------------|
| 1.  | A. | une contestation     | B. | un accord          | C. | un conflit          |
| 2.  | A. | agissons             | B. | avons agi          | C. | agissions           |
| 3.  | A. | nos                  | B. | notre              | C. | son                 |
| 4.  | A. | il est conséquent    | B. | c'est pourquoi     | C. | parce que           |
| 5.  | A. | de                   | B. | que                | C. | a                   |
| 6.  | A. | aux                  | B. | les                | C. | des                 |
| 7.  | A. | de                   | B. | à                  | C. | —                   |
| 8.  | A. | une voix             | B. | un tas             | C. | un pas              |
| 9.  | A. | mineur               | B. | ado                | C. | adulte              |
| 10. | A. | d'une autre personne | B. | d'autres personnes | C. | l'autrui            |
| 11. | A. | la                   | B. | le                 | C. | en                  |
| 12. | A. | à                    | B. | —                  | C. | de                  |
| 13. | A. | C'est attendu ?      | B. | Es-tu d'accord?    | C. | Tu crois vraiment ? |

**III. Mettez les verbes aux temps et modes convenables. Faites tous les accords nécessaires.**

Quand Lizzie est arrivée chez elle, elle (1) ... (trouver) Mr. Blakeston père qui (2) ... (sembler) attendre. Il (3) ... (demander) avec simplicité : – Où est l'argent ? Lizzie lui (4) ... (remettre) quelques francs; il les (5) ... (regarder) un instant en haussant les sourcils et (6) ... (tendre) de nouveau la main. Si Lizzie (7) ... (parler), elle (8) ... (formuler) un vain appel à la justice, une protestation indignée; mais elle n'a rien dit. Elle (9) ... (ouvrir) la main gauche, sa pauvre main moite où les trois pièces d'argent (10) ... (laisser) leur empreinte sur les doigts crispés. Blakeston père (11) ... (faire) sauter l'argent dans sa main, (12) ... (donner) deux francs à sa femme pour acheter des provisions, puis, laissant tomber le reste dans sa poche, (13) ... (sortir) en sifflotant. Après un silence, Lizzie (14) ... (dire) d'une voix tremblante : – S'ils me/m' (15) ... (laisser) l'argent, je vous (16) ... (payer) un grand dîner, Bunny, et le théâtre. Bunny (17) ... (répondre) faiblement : – Ça ne (18) ... (faire) rien. Et Lizzie (19) ... (se mettre) à pleurer.

**IV. Complétez le texte avec les pronoms qui manquent. Faites l'élision si nécessaire (le – l').**

Deux ou trois fois par semaine la marquise sort de chez (1) ... pour aller à l'église. Alors elle plonge dans une grande malle remplie de superbes robes de soie, elle (2) ... passe une, puis descend lentement vers le bourg. Les habitants (3) ... l'aperçoivent sortent pour contempler la marquise et se communiquer leurs réflexions. Car dans le bourg, personne n'a jamais vu de robes semblables à (4) ... de la marquise, (5) ... ne vit aussi solitaire, dans sa maison, avec un vieux domestique (6) ... les uns disent qu'il est son cavalier-servant, (7) ... son parent, (8) ... encore qu'il fut son mari au temps qu'elle était première danseuse. On assure même qu'elle (9) ... a épousé par avarice, afin de n'avoir plus à lui payer de gages.

**V. Complétez le texte avec les articles ou les prépositions nécessaires ou mettez un tiret (–) pour marquer l'absence de prépositions. Faites l'élision si nécessaire.**

Maurice a acheté (1) ... propriété qu'il a payée comptant quatre mille piastres. C'est là qu'il vit dans (2) ... grande maison très bien montée, qui n'a rien (3) ... envier à la demeure de Monsieur Onésiphore. C'est là loin (4) ... tourments des villes, que Maurice veut demeurer jusqu'à sa mort. Émile grandit tous les jours. Maurice compte (5) ... lui donner (6) ... bonne instruction. Il parle même (7) ... un cours dans un collège classique. Mais il se promet bien (8) ... faire de son fils (9) ...

cultivateur, plus tard. Maurice et Germaine jouissent maintenant (10) ... un bonheur sans nuages.

**VI. Remettez en ordre les mots de la phrase. Inscrivez le résultat dans la grille de réponses.**

1. habitants / les / La France / la santé. / un pays / est / dont / respirent
2. dramaturges / Yanka Koupala / les / l'un / des / biélorusses / plus / connus. / est/
3. liée / d'autres / L'histoire / à / Bélarus / pays. / du / est / celle
4. le / comportement / de / L'apparence / sur / individu. / tout / influe
5. trop / Français / des / sel. / riche / L'alimentation / reste / en

**VII. Dans le texte suivant, trouvez le mot intrus. Inscrivez la lettre de l'intrus dans la grille de réponses.**

1. Mon père travaille toujours, je ne veux pas (a) le déranger / (b) l'arranger.
2. Nous (a) avons entendu parler / (b) avons entendu dire de votre succès.
3. On m'a volé mon bicyclette (a) depuis / (b) il y a un mois.
4. Il nous (a) apprend / (b) étudie à défendre nos idées devant le public.
5. Faut-il (a) penser / (b) croire cette femme, dit-elle la vérité ?
6. N'essayez pas de le persuader, il (a) ne renonce pas / (b) ne refuse pas à ce qu'il a décidé.
7. Nous (a) doutons / (b) nous doutons que vous ayez une bonne nouvelle à nous annoncer.

**VIII. Faites correspondre chaque expression à son explication.**

|    |                                 |    |                                         |
|----|---------------------------------|----|-----------------------------------------|
| 1. | aller dans le mur               | A. | atteindre un stade intense de plaisir   |
| 2. | être fleur bleue                | B. | être très droit / tendu                 |
| 3. | être la coqueluche de quelqu'un | C. | être très beau, superbe                 |
| 4. | être au septième ciel           | D. | autoriser une action                    |
| 5. | raide comme un piquet           | E. | aller vers un échec certain             |
| 6. | donner le feu vert              | F. | être sentimental                        |
| 7. | être beau comme un camion       | G. | être une personne admirée par quelqu'un |