

Classe de 10^e

Total – 80 points

Travail de grammaire et de vocabulaire

I. Lisez le texte et donnez vos réponses aux questions :

L'ancienne numéro un mondiale, Venus Williams, est de retour à la compétition. À 45 ans, elle s'impose lors de son premier match au premier tour du tournoi de Washington.

Pour un retour surprise, il est réussi pour Venus Williams, alors qu'elle n'a disputé qu'une quinzaine de matchs pour trois victoires, ces quatre dernières années. L'ancienne numéro un mondiale a fait ce qu'elle a toujours su faire : frapper fort et servir fort. Et, cette fois-ci, ça a marché. Pourtant, la rencontre n'a pas été simple pour l'aînée des sœurs Williams, qui a vécu une entame de match compliquée avant de prendre les commandes de celui-ci, a-t-elle expliqué en conférence de presse.

«Vous savez, c'est le début et le premier match est toujours terriblement compliqué. C'est difficile de décrire à quel point c'est difficile de jouer un premier match après une pause si longue. Je ne pouvais pas mieux faire : jouer un beau match et le gagner. En plus, je suis ici avec mes amis, ma famille, les personnes que j'aime et les supporters, aussi. C'était juste une nuit fantastique. »

1. Venus Williams est toujours numéro un mondiale.
 - a) vrai
 - b) faux
2. Selon la journaliste, Venus Williams a ...
 - a) joué peu de matchs ces dernières années.
 - b) arrêté complètement le tennis pendant quatre ans.
 - c) gagné presque tous ses matchs récemment.
3. Venus Williams a toujours su ...
 - a) rester calme et défendre.
 - b) courir vite et jouer en double.
 - c) frapper et servir avec puissance.
4. Pour Venus Williams cette rencontre a été...
 - a) assez facile.
 - b) dure.
5. Venus Williams explique que c'est ... de jouer le premier match après une longue pause.
 - a) amusant
 - b) stressant

- c) complexe
- 6. Son retour était inattendu.
 - a) vrai
 - b) faux
- 7. Elle déclare avoir passé une soirée chaotique.
 - a) vrai
 - b) faux
- 8. Elle a une grande sœur.
 - a) vrai
 - b) faux
- 9. Venus Williams est heureuse parce qu'elle...
 - a) va jouer un autre match demain.
 - b) a rencontré sa sœur.
 - c) a gagné le match entourée de ses proches.

II. Complétez le texte avec les pronoms convenables. Faites attention à l'élision.

Martin savait beaucoup d'histoires (1) ... se passaient dans des pays inconnus (2) ... il avait visités autrefois. Il y avait l'histoire du géant (3) ... sculptait les montagnes, ou (4) ... du capitaine Tecum (5) ... avait sauvé la vie d'un albatros, et l'oiseau pour (6) ... remercier (7) ... avait appris le secret pour voler. Pendant qu'il parlait, ses yeux brillaient fort, comme s'il s'amuse bien (8) ... aussi. De toutes les histoires, c'était (9) ... d'Hazaran (10) ... les enfants préféraient. Ils ne (11) ... comprenaient pas bien, mais (12) ..., ils retenaient leur souffle quand elle commençait.

III. Mettez les verbes aux temps et modes convenables. Faites tous les accords nécessaires.

Il y avait cette petite fille qui (1) ... (s'appeler) Trèfle et c'était un drôle de nom qu'on lui (2) ... (donner), sans doute à cause d'une petite marque qu'elle (3) ... (avoir) sur la joue. Elle (4) ... (être) pauvre et (5) ... (vivre) seule dans une cabane de bergers sans personne pour s'occuper d'elle. Un jour, de petits animaux sont venus la voir. Quand ils (6) ... (voir) qu'elle (7) ... (être) si seule et triste, les petits animaux qui (8) ... (vivre) dans les champs (9) ... (devenir) ses amis. Ils lui (10) ... (raconter) des histoires, car Trèfle (11) ... (savoir) parler leur langage. Un jour la grande sauterelle verte la/l' (12) ... (appeler). «Veux-tu changer de vie ? Tu le peux si tu veux. Il suffit d'aller dans le pays d'Hazaran. Pour y entrer, il faut que tu (13) ... (répondre) à la question que (14) ... (poser) celui qui garde les portes d'Hazaran. Mais il faut d'abord que tu (15) ... (être) savante, très savante, pour pouvoir répondre.»

IV. Lisez le texte et choisissez la réponse convenable. Inscrivez la lettre correspondant à la bonne réponse dans la grille de réponses.

Un grand feu (1) ... broussailles flambait dans la salle. Deux couverts (2) ... étaient mis. Les meubles arrivés sur la charrette (3) ... le vestibule. (4) ... ne manquait. Ils (5) On leur (6) ... une soupe à l'oignon et des œufs durs. La vieille femme qui faisait la cuisine (7) ... de temps à autre s'informer de (8) ... goûts. Ils (9) ... : « Oh ! très bon, très bon ! » et le gros pain difficile (10) ... couper, la crème, tout les délecta. Le carrelage (11) ... des trous, les murs (12) Cependant ils promenaient autour de/d' (13) ... un regard de satisfaction. Ils (14) ... sur le dossier de leur chaise, qui en craquait, et ils se répétaient : « Nous y voilà donc ! quel bonheur ! Il me semble que (15) ... un rêve ! »

1.	A.	des	B.	de	C.	en
2.	A.	y	B.	en	C.	leurs
3.	A.	rendirent	B.	remplissent	C.	encombraient
4.	A.	Tout	B.	Rien	C.	Personne
5.	A.	sont assis	B.	s'assoiraient	C.	s'attablèrent
6.	A.	avait préparé	B.	a servis	C.	préparèrent
7.	A.	vint	B.	venait	C.	était venu
8.	A.	leur	B.	ses	C.	leurs
9.	A.	répondaient	B.	ont répondu	C.	répondraient
10.	A.	à	B.	de	C.	le
11.	A.	était	B.	fut	C.	avait
12.	A.	étaient suintées	B.	suintaient	C.	suintent
13.	A.	eux	B.	leur	C.	soi
14.	A.	s'appuyèrent	B.	s'appuyaient	C.	s'assirent
15.	A.	c'est	B.	ce soit	C.	ce saura

V. Mettez la préposition convenable. Marquez l'absence de la préposition par un tiret.

- Il s'est redressé, prêt ... aller se cacher.
- J'espère ... trouver un bon travail.
- En passant ... la boutique d'un glacier, il avait acheté un cornet de glace à la vanille.
- Il jouait ... l'accordéon devant les terrasses des cafés.
- Mondo n'avait pas du tout peur ... lui.
- Ils savaient qu'il n'y avait rien ... craindre.
- Plus tard, quand la nuit était tout à fait noire, le Cosaque cessait ... jouer.

VI. Dans les phrases qui suivent, trouvez un mot qui contient une faute. Inscrivez-le dans la grille de réponses et corrigez-le. Si la phrase ne contient pas de faute, mettez un « – ».

1. Il est trop pessimiste, c'est ce que je le reproche.
2. Ils sont revenus de Paris.
3. Mon frère les a vu hier soir au cinéma.
4. Dans notre société, tout le monde est libre de faire ce qui leur plaît.
5. Dans ce catalogue, il y a beaucoup d'anglicismes de syntaxe auquel on peut substituer des équivalents français.
6. N'hésitons pas d'y participer.
7. Si j'avais su que tu étais libre, je serai venu te voir.
8. Ce n'est pas le travail de vendeuse que je veux, mais celui-ci de réceptionniste.

VII. Faites correspondre chaque expression à son explication :

1.	tuer la poule aux oeufs d'or	A.	faire des projets irréalisables
2.	bâtir des châteaux en Espagne	B.	être enrôlé ; ne plus pouvoir parler ou chanter
3.	filer à l'anglaise	C.	profiter de l'occasion quand elle se présente
4.	battre le fer quand il est chaud	D.	se priver de profits futurs importants pour satisfaire des intérêts immédiats
5.	avoir un chat dans la gorge	E.	aborder une question délicate avec une franchise brutale
6.	mettre les pieds dans le plat	F.	partir sans dire au revoir

VIII. Répondez aux questions. Choisissez la bonne variante :

1. Quel est le nom de l'œuvre du peintre Eugène Delacroix devenue un des symboles de la démocratie et de la République française ?
 - a) La Jeune Fille à la perle
 - b) Le Déjeuner sur l'herbe
 - c) Le Radeau de la Méduse
 - d) La Liberté guidant le peuple
2. Comment s'appelle le plus grand quartier d'affaires de Paris ?
 - a) place des Vosges
 - b) Saint-Michel
 - c) la Défense
 - d) Monmartre

3. Lequel de ces sommets est le plus élevé ?
 - a) Le mont d'Or
 - b) Le mont Joli
 - c) Le mont Blanc
 - d) Le mont Noir
4. Laquelle de ces îles n'est pas française ?
 - a) St-Pierre et Miquelon
 - b) La Guadeloupe
 - c) La Réunion
 - d) La Barbade
5. Quel était le nom de Paris il y a 2000 ans ?
 - a) Parisii
 - b) Lutèce
 - c) Lugdunum
 - d) Alésia
6. Quel musée parisien, ancien palais royal, expose la *Joconde* de Léonard de Vinci ?
 - a) le Grand Palais
 - b) Versailles
 - c) le musée d'Orsay
 - d) le Louvre
7. Comment s'appellent les récompenses du cinéma français équivalentes aux Oscars aux États-Unis ?
 - a) les César
 - b) les Victoires du cinéma
 - c) le Prix cinématographique de l'Académie française
 - d) le Prix Lumière
8. Quel peintre a décoré le plafond actuel de l'Opéra de Paris ?
 - a) Robert Delaunay
 - b) Bernard Buffet
 - c) Marc Chagall
 - d) Fernand Léger