ЗАЦВЕРДЖАНА

Загад Міністра адукацыі
Рэспублікі Беларусь
28.10. 2026 № 453

Білеты
для правядзення экзамену ў парадку экстэрнату
пры засваенні зместу адукацыйнай праграмы
базавай адукацыі па вучэбным прадмеце
«Мастацтва (айчынная і сусветная мастацкая культура)»

2026/2027 навучальны год

Білет № 1

1. Архітэктура як від мастацтва. Асноўныя архітэктурныя стылі (прыклады).

2. Мастацтва мадэрну. Асаблівасці мовы мастацтва (прыклады).

Білет № 2

1. Жывапіс як від выяўленчага мастацтва. Характарыстыка жанраў выяўленчага мастацтва (прыклады).

2. Культавае дойлідства Беларусі ў эпоху Сярэднявечча (прыклады).

Білет № 3

1. Скульптура як від выяўленчага мастацтва. Сродкі выразнасці скульптуры (прыклады).

2. Асаблівасці мастацтва Старажытнага Егіпта. Старажытнаегіпецкі канон (прыклады).

Білет № 4

1. Графіка як від выяўленчага мастацтва. Асноўныя сродкі выразнасці графікі (прыклады).

2. Мастацтва Старажытнага Кітая. Пагада як асноўны тып культавай архітэктуры (прыклады).

Білет № 5

1. Дэкаратыўна-прыкладное мастацтва. Матэрыялы і тэхнікі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва (на прыкладзе мастацтва Беларусі).

2. Мастацтва Сярэдніх вякоў. Асаблівасці раманскага і гатычнага стыляў (на прыкладзе архітэктуры).

Білет № 6

1. Музычнае мастацтва. Характарыстыка асноўных сродкаў музычнай выразнасці (прыклады).

2. Архітэктурны ордэр Старажытнай Грэцыі. Элементы архітэктурнага ордэра (прыклады).

Білет № 7

1. Тэатр як від мастацтва. Месца і роля акцёра ў тэатральным паказе (прыклады).

2. Жывапіс Беларусі эпохі Адраджэння. Сармацкі партрэт (прыклады).

Білет № 8

1. Паходжанне кіно. Першыя фільмы ў сусветным кінематографе (прыклады).
2. Мастацкія дасягненні тытанаў Адраджэння (прыклады).

Білет № 9

1. Фатаграфія як від мастацтва. Адметныя асаблівасці мастацкай і дакументальнай фатаграфіі (прыклады).
2. Цуды свету Старажытнай Грэцыі (прыклады).

Білет № 10

1. Тэлемастацтва. Асноўныя віды тэлеперадач (прыклады).
2. Тэма Вялікай Айчыннай вайны. Летапіс ваенных падзей у творах выяўленчага і кінамастацтва (прыклады).

Білет № 11

1. Камп'ютарнае мастацтва. Сучасныя тэхналогіі ў мастацкай культуры (прыклады).
2. Мастацтва Старажытнага Рыма. Інжынернае майстэрства старажытных рымлян (прыклады).

Білет № 12

1. Кубізм і сюррэалізм як мастацкія напрамкі авангарду. Тэмы, тэхнікі, прыёмы (прыклады).
2. Ідэалы барока. Рысы барока ў архітэктуры і скульптуры (прыклады).

Білет № 13

1. Парыжская школа жывапісу. Мастакі з Беларусі (прыклады).
2. Праява рэалізму ў жанры оперы (прыклады).