Государственное учреждение образования
«Средняя школа №2 г.п. Россь»

Конкурс методических разработок
с использованием технологий искусственного интеллекта

Номинация конкурса
«Разработка урока с использованием технологий ИИ»

Тема урока: «Великобритания — страна садов»

Камчиц Татьяна Юрьевна,
учитель английского языка,
первая квалификационная категория,

tanya_sasha.71@mail.ru

г.п. Россь
2025

Пояснительная записка:

Актуальность методической разработки:

1. **Межкультурный диалог:** методическая разработка способствует формированию у учащихся навыков межкультурной коммуникации через сравнение садово-парковых традиций Великобритании и Республики Беларусь, что особенно важно в условиях глобализации.
2. **Национально-региональный компонент:** включение материала о белорусских садах/парках позволяет учащимся лучше понять культурные особенности своей страны и формирует умение представлять родную культуру на иностранном языке.
3. **Интеграция различных видов речевой деятельности:** урок комплексно развивает все виды речевой деятельности на материале сравнения двух культур.
4. **Экологическое воспитание:** материал о садах способствует формированию экологического сознания учащихся и бережного отношения к природному наследию.
5. **Формирование функциональной грамотности:** работа с аутентичными текстами развивает навыки извлечения, анализа и сравнения информации.

Новизна методической разработки:

1. **Компаративный культурологический подход:** методическая разработка представляет собой инновационный подход к изучению культурных феноменов через их сравнение в двух странах.
2. **Синтез краеведческого и лингвострановедческого материала:** интеграция знаний о Великобритании и Беларуси создает уникальную образовательную среду для формирования межкультурной компетенции.
3. **Проектное задание «The best of both worlds»:** творческое задание по созданию проекта сада, сочетающего британские и белорусские традиции, развивает креативное мышление и навыки синтеза культурного опыта.
4. **Ролевая игра с элементами сравнительного анализа:** ролевая игра позволяет учащимся не только практиковать речевые навыки, но и осуществлять сравнительный анализ культурных явлений.

Цель методической разработки:

Создание эффективного инструментария для формирования межкультурной коммуникативной компетенции учащихся 8 класса через сравнительное изучение садово-парковых традиций Великобритании и Республики Беларусь на уроке английского языка.

Задачи методической разработки:

1. **Дидактические:** разработать систему упражнений и заданий, направленных на комплексное развитие всех видов речевой деятельности при изучении темы «Сады Великобритании и Беларуси».
2. **Методические:** предложить эффективные приемы работы с аутентичным материалом о садах, способствующие формированию лингвострановедческой компетенции учащихся.
3. **Практические:** создать учебные материалы для сравнительного анализа культурных традиций садоводства в Великобритании и Беларуси.
4. **Развивающие:** разработать задания для развития критического мышления, навыков сравнения и сопоставления культурных явлений.
5. **Воспитательные:** интегрировать в урок материалы, способствующие формированию экологического сознания и уважения к культурному наследию обеих стран.

Описание используемых технологий ИИ:

Gamma - платформа для создания презентаций и документов, использующая ИИ для генерации контента и дизайна. Используется в Приложении 1.

ChatGPT - ИИ от компании OpenAI, способный поддерживать естественные диалоги и создавать различные типы текстового контента. Может отвечать на вопросы, создавать тексты и решать широкий спектр интеллектуальных задач. Используется в Приложениях 2, 4.

ElevenLabs - платформа для синтеза речи, которая генерирует реалистичные голоса с различными эмоциями и интонациями. Позволяет клонировать голоса и создавать естественно звучащие аудиоматериалы на разных языках. Используется в Приложении 3.

Suno - инструмент для создания оригинальной музыки с помощью ИИ, способный генерировать полноценные песни с вокалом и инструментальным сопровождением. Пользователи могут описать стиль, настроение и содержание песни в текстовом запросе. Используется в Приложении 5.

Canva - графический редактор с встроенными ИИ-функциями для создания визуального контента без специальных навыков дизайна. Используется в Приложении 8.

Claude - ИИ от компании Anthropic, созданный с акцентом на полезность, безопасность и прозрачность. Специализируется на сложных рассуждениях, понимании контекста и может помогать с написанием текстов, анализом

информации и разнообразными интеллектуальными задачами. Используется в Приложениях 1, 6, 8, рефлексии.

Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

- расширение активного лексического запаса по теме «Сады и садоводство»;
- совершенствование навыков чтения с извлечением специфической информации;
- развитие умения вести диалог-сравнение с использованием речевых клише.

Метапредметные результаты:

- развитие умения сравнивать и анализировать культурные явления разных стран;
- развитие коммуникативных стратегий при участии в ролевой игре.

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к культурам Великобритании и Беларуси;
- формирование национальной и культурной идентичности через сравнение традиций;
- повышение мотивации к изучению английского языка как средства межкультурной коммуникации.

Целевая аудитория

Методическая разработка предназначена для учащихся 8 класса со средним уровнем владения английским языком. Учтены возрастные особенности учащихся 13-14 лет

Обоснование выбора форм и методов работы

1. Коммуникативный подход

Обоснование: коммуникативный подход обеспечивает погружение учащихся в аутентичную языковую среду и создаёт условия для естественного общения на английском языке. При изучении темы садов - это особенно важно, так как учащиеся приобретают навыки описания объектов культуры и природы, необходимые для реального межкультурного диалога.

2. Использование аутентичных текстов

Обоснование: работа с аутентичными материалами о британских садах позволяет учащимся погрузиться в культурный контекст страны изучаемого языка, столкнуться с реальными языковыми конструкциями и

социокультурными реалиями, что формирует более глубокое понимание изучаемой культуры.

3. Сравнительный анализ

Обоснование: сопоставление садов Великобритании и Беларуси не только расширяет кругозор учащихся, но и развивает критическое мышление, умение видеть, как общие черты, так и культурные различия. Это формирует понимание уникальности каждой культуры при наличии общечеловеческих ценностей.

4. Ролевая игра

Обоснование: ролевая игра с элементами сравнения садов создает ситуацию, приближенную к реальному общению, когда учащимся необходимо аргументировать свой выбор, используя изученную лексику и грамматические конструкции. Такая форма работы повышает мотивацию, снижает языковой барьер и способствует развитию спонтанной речи.

5. Проектное задание

Обоснование: творческое задание по созданию дизайна сада, сочетающего элементы британской и белорусской традиций, развивает креативное мышление, навыки планирования и презентации. Проектная деятельность позволяет учащимся применить полученные знания на практике и является эффективным инструментом для синтеза изученного материала.

6. Работа в парах и малых группах

Обоснование: групповая работа при заполнении сравнительной таблицы и подготовке к ролевой игре развивает навыки сотрудничества, умение распределять роли и нести ответственность за результаты совместной деятельности. Эта форма работы также обеспечивает большее количество времени для речевой практики каждого учащегося.

Выбранные формы и методы работы соответствуют современным требованиям к уроку иностранного языка, учитывают возрастные и психологические особенности учащихся 8 класса и направлены на комплексное развитие коммуникативной компетенции в контексте диалога культур.

Тема: «Великобритания — страна садов»

Место урока в системе КТП: 16 урок V раздела «Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка»

Цели урока:

Образовательные цели:

- развитие навыков и умений всех видов иноязычной речевой деятельности на аутентичном материале о британских садах.

Развивающие цели:

- овладение способами формирования и формулирования мысли на английском языке при обсуждении садов;
- развитие мышления через сопоставление садовых традиций Великобритании и Республики Беларусь.

Воспитательные цели:

- обогащение духовного мира учащихся через приобщение к красоте садов и природы;
- формирование ценностных ориентаций, связанных с экологическим сознанием и эстетическим восприятием;
- воспитание уважения к культуре и традициям Великобритании и Республики Беларусь.

Задачи урока:

1. Коммуникативные задачи:

- развивать навыки устной речи через обсуждение особенностей британских садов и парков;
- учить строить диалог-расспрос о садах Великобритании.

2. Когнитивная задача:

- познакомить учащихся с культурным феноменом садоводства в Великобритании как отражением национального характера и традиций.

3. Социокультурные задачи:

- сравнить садово-парковую культуру Великобритании и родной страны;
- учить представлять знаменитые сады/парки родной страны иностранному собеседнику.

4. Ценностно-ориентационные задачи:

- воспитывать уважительное отношение к природным и культурным ценностям другого народа;
- показать важность сохранения садово-паркового наследия как части национальной идентичности.

5. Мотивационные задачи:

- повысить интерес к изучению английского языка через знакомство с привлекательной стороной британской культуры;
- стимулировать желание посетить сады Великобритании и общаться на тему садоводства с носителями языка.

6. Самообразовательные задачи:

- учить самостоятельно находить информацию о британских садах с использованием англоязычных источников;
- развивать навыки творческой презентации информации о садах и парках.

Формы организации деятельности учащихся: фронтальная, индивидуальная, самостоятельная, работа в группах, в парах, коллективная.

Тип урока: комбинированный урок.

Учебно-методическое обеспечение урока:

1. Английский язык: учебное пособие для 8 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения : с электронным приложением / Л. М. Лапицкая [и др.]. – Минск: Вышэйшая школа, 2021. – 280 с.
2. Учебная программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский, немецкий, французский, испанский, китайский) для VIII класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания (базовый и повышенный уровни).

Раздаточный материал: карточки, интерактивные флаеры, сравнительные таблицы, пример ментальной карты.

Оборудование: мультимедийная презентация о британских и белорусских садах, аудиозаписи, видеозапись.

Ход урока:

I. Организационный момент. Введение в тему урока и определение целей. Речевая разминка (7 мин)

«Hello everyone! How are you today? Let's look at these pictures together. What do you see? Do you know any of these places?» Teacher show slides/pictures of famous British and Belarussian gardens. **Application 1.** «What unites all these images? Which country do you think is represented in these photos and why do you think so? Do you know the names of any of these places?»

Now, I'd like you to read these quotes on the screen:

- «The best thing in life is a garden» (English proverb)
- «If you want to be happy for life, grow a garden» (Chinese proverb popular in Britain)

What do you think they tell us about the culture we're studying? Why might gardens be so important to some people? [pause for responses]

- Based on what you've seen and discussed, can anyone guess what our topic is for today? And what do you think we might learn about?
- Excellent! Today we're exploring «Britain - A Country of Gardens» and discovering why gardens hold such a special place in British culture and history. I'm excited to see what you'll learn and share today!
- Do you know any famous gardens in Great Britain and Belarus? What do you think makes gardens in these countries special?

II. Активизация лексики по теме. Совершенствование лексических навыков. (7 мин)

Mind map: «Gardens and gardening». **Application 2.** The mind map task can be differentiated by the level of difficulty.

Students create a mind map of words on the topic of «Gardens and Gardening» using adjectives from the textbook: huge, small, large, wide, narrow, amazing, attractive, spectacular, fantastic, fascinating, lovely, pretty, super, picturesque.

Task: Expand the list by adding your own versions of words to describe gardens.

III. Основной этап урока. Развитие навыков говорения, чтения, восприятия и понимания речи на слух. (25 мин)

Pre-reading activity.

Phonetic competition: Students pronounce the names of gardens and plants. The teacher pays attention to the correct pronunciation of difficult names:

- Exbury /'eksbəri/
- Beaulieu /'bjɜ:li/
- Rhododendron /,rəʊdə'dendrən/
- Azalea /ə'zeɪliə/
- Crarae /krə'reɪ/
- Inveraray /,ɪnvə'reəri/
- Himalayan /,hɪmə'leɪən/

Scanning activity (ex. 2a pg. 160): Students quickly scan the texts and answer the questions:

1. Which garden is open daily? (*All of them*)
2. Which gardens aren't open to visitors in December and January? (*Exbury Gardens*)
3. Which gardens are closed on Christmas Day and New Year's Day? (*Kew Gardens, Windsor Great Park*)
4. What's the latest closing time? In which garden? (*6:30 pm at Kew Gardens*)

Exercises for detailed understanding (ex. 2b pg. 160):

Books closed! You're going on a listening adventure. A garden will be described — can you guess which one it is? Explain why.

- Students listen to an AI-generated audio recording of Exbury Gardens. **Application 3.**
- Students listen to a teacher reading an AI-written poem about Kew Gardens. **Application 4.**
- Students listen to a song and watch a video with captions about the next garden, Crarae Gardens. **Application 5.**

Students read information about the remaining garden on their own - Windsor Great Park.

After-reading activity. Students look through the texts again and then answer the questions:

1. Where can you see exotic plants in greenhouses? (*Kew Gardens*)
2. Where can you find plants from around the globe? (*Kew Gardens*)
3. Where can you see lots of rhododendrons? (*Exbury Gardens, Windsor Great Park, Crarae Gardens*)
4. Where can you find a wild Himalayan gorge? (*Crarae Gardens*)

Task: fill out a comparative table of gardens (in pairs). **Application 6.**

Garden Movement Break

Let's take a short break to stretch! Everyone stand up, please.

Imagine you are in a beautiful British garden. First, let's be tall trees reaching up to the sky. Stretch your arms up high! [stretch arms upward]

Now, let's be flowers opening in the morning sun. Start as small seeds, crouching down... and slowly grow up and open your 'petals' - your arms! [move from crouching to standing with arms spread wide]

Next, imagine you're a gardener. Bend down to pull some weeds... [bend forward] Stand up and stretch your back... [straighten up] Now use your watering can to water the plants. [mimicking watering motion]

Finally, take a deep breath of fresh garden air... [breathe in] and breathe out... [breathe out]

Well done! Now you're refreshed like plants after rain. Let's sit down and continue our lesson!

Role-playing game with elements of comparison: Class is divided into groups. Each group receives a card (**Application 7**) and an interactive flyer (**Application 8**) with information about one of the gardens of Belarus. Students act out a discussion in which they compare British and Belarusian gardens, using phrases from the textbook and adding comparative constructions:

- Let's compare Kew Gardens with the Botanical Garden in Minsk...
- While Windsor Great Park is famous for..., Sula Park is known for...
- Both Exbury Gardens and Nesvizh Park have...
- Unlike Crarae Gardens, Pripyat National Park...

Comparative characteristics of the gardens of the United Kingdom and the Republic of Belarus. **Application 9.**

IV. Homework (2 min)

Write an essay about a garden you have seen and liked.

Creative task: create a project titled «*The Best of Both Worlds*» — a garden design that combines elements of British and Belarusian garden traditions.

End-of-Lesson Reflection Activity: «Garden of Knowledge» (4 min)

Before we finish our lesson about British gardens, let's reflect on what we've learned today. I'm going to give each of you a paper flower.

On your flower, please write:

- On petal 1: One new word you learned today
- On petal 2: One interesting fact about British gardens
- On petal 3: Something that surprised you
- On petal 4: Something you'd like to know more about
- In the center: How you feel about today's lesson (you can use a word or draw a face)

When you finish, come up and 'plant' your flower on our class 'Garden of Knowledge' board. Together, we'll create our own beautiful garden of learning!

As you place your flower, share one thing from your petals with the class.

Let's see how much our garden has grown today with all the new things we've learned about British gardens!

Источники информации:

1. Титок, В. В. Центральный ботанический сад НАН Беларуси: сохранение, изучение и использование биоразнообразия мировой флоры / В. В. Титок, И. К. Володько, Н. М. Лунина ; под ред. В. В. Титка, В. Н. Решетникова. – Минск : Беларус. навука, 2012. – 345 с.
2. Федорук, А.Т. Садово-парковое искусство Беларуси. Минск: Минск : Ураджай , 1989. - 247 с. : ил., цв. ил., схемы
3. Королевские ботанические сады Кью [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kew.org/> - Дата доступа: 21.04.2025.
4. Национальный историко-культурный музей-заповедник "Несвиж" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://niasvizh.by/> - Дата доступа: 21.04.2025.
5. Официальный сайт Национального парка "Припятский" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.npp.by/> - Дата доступа: 21.04.2025.
6. Официальный сайт парка-музея интерактивной истории "Сула" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://parksula.by/> - Дата доступа: 20.04.2025.
7. Официальный сайт Центрального ботанического сада НАН Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cbg.org.by/> - Дата доступа: 20.04.2025.
8. Windsor Great Park [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.windsorgreatpark.co.uk/> - Дата доступа: 04.02.2025.