



Шыфр _____

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПА БЕЛАРУСКОЙ МОВЕ І ЛІТАРАТУРЫ БЛАНК АДКАЗАЎ

9 клас

Варыянт 2

Заданні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Усяго
Балы											

Заданне 1.

Слова	Правільны варыянт напісання
р(а,о)знатыповыя экспанаты	
ік(а,о)награфічны	
тур(і,ы)нвентар	
экскурсан(тс,ц)кі	
рэг(а,я)нальны музей	
гіст(а,о)рыяграфія	

Заданне 2.

Слова	Значэнні	№ значэння
дыван	1) прадмет мяккай мэблі для сядзення і ляжання, са спінкай і падлакотнікамі; 2) тканы, звычайна варсісты ўзорчаты выраб для ўпрыгожвання сцен, выціланна падлогі	
склон	1) нахіленая паверхня чаго-н.; пакаты спуск 2) форма іменнай часціны мовы	
плётка	1) кароткі раменны плечены бізун, пуга; 2) неправераная або лжывая чутка	
плот	1) агароджа вакол чаго-н.; 2) бяровенне, звязанае ў адзін або некалькі радоў для сплаву па вадзе	
пранік	1) салодкае печыва з духмянымі прыправамі; 2) плоскі драўляны брусок з ручкай для выбівання бялізны ці абмалоту лёну	
нядзеля	1) адзінка вылічэння часу ад панядзелка да наступнай нядзелі ўключна; 2) сёмы дзень тыдня	

Заданне 3.

Фразеалагізм	Значэнне	Кампанент	+
не паказваць ...	‘не прыходзіць куды-н., не паяўляцца дзе-н.’	твару	
		фізіяноміі	
		носа	
		зубоў	
		аблічча	
забыць ...	‘перастаць быць дзе-н., наведваць каго-н.’	дарогу	
		шлях	
		сцежку	
		адрас	
		дзверы	
залазіць у ...	‘незаконна карыстацца чужым добром, абкрадваць каго-н.’	кішэнь	
		кашалёк	
		партманет	
		куфар	
		сейф	
... з’еў	‘набыў вялікі вопыт, навык у якой-н. справе’	карову	
		сабаку	
		ката	
		кіта	
		слана	
адным (адной) ... звязаны	‘аб’яднаны чым-н. агульным, непарыўным’	ланцугом	
		шнурком	
		шворкай	
		нітачкай	
		вяроўкай	
казка пра белага ...	‘бясконцае паўтарэнне аднаго і таго з самага пачатку; вяртанне да таго самага’	ваўчка	
		шашка	
		катка	
		бычка	
		галубка	

Заданне 4.

трашчаць	
адкідаць	
абагачаць	
зыходзіць	
спаць	
муляць	

Заданне 5.

I. Выпішыце слова, якое мае наступную будову: прыстаўка, корань, суфікс, канчатак, постфікс _____ _____	II. Зборны лічэбнік запішыце словам у творным склоне _____ _____	III. Выпішыце пераходны дзеяслоў II спражэння закончанага трывання _____ _____
IV. Выпішыце ў пачатковай форме слова, утворанае складана-нульсуфіксальным (складана-бяссуфіксным) спосабам _____ _____	V. Выпішыце займеннік, які не мае формы назоўнага склону, у прапанаваанай кантэкстам форме і вызначыце яго склон _____ _____	VI. Выпішыце ў прапанаваанай кантэкстам форме лічэбнік, які ўжываецца ў значэнні займенніка _____ _____

Заданне 6.

А		Б		В		Г		Д		Е	
----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--

Заданне 7.

Заданне 8.



Эпітэт у вершы, напісаным 3-стопным амфібрахіем
Эпітэт і лексічная эпіфара
Эпітэт і рытарычнае пытанне
Эпітэт у праяічным творы
Эпітэт і зваротак
Эпітэты, што ўтвараюць антытэзу

Заданне 9.

У пачатку 1884 года Францішак Багушэвіч вярнуўся ў Вільню, дзе заняўся
медыцынскай дзейнасцю і напружанай літаратурнай творчасцю.

Тое, што доўгі час па-беларуску пісалася таемна, склала першую кнігу паэта —
_____, якую ён пад псеўданімам Гаўрыла з
Полацка выдаў у Кракаве (Аўстра-Венгрыя) у 1891 годзе. А ў 1894 годзе выйшаў другі
зборнік паэта — _____.

Тэматыка, праблематыка і пафас яго творчасці дастаткова разнастайныя. Так,
верш “Хмаркі” ўяўляе сабой узор інтымнай лірыкі. Своеасаблівае творчае крэда

Францішка Багушэвіча сфармулявана ў вершы “Мая дудка”, дзе дудка ўвасабляе сабой паэзію, якая павінна служыць тым, хто мае ўладу.

Рання смерць паэта ў 1900 годзе не дала здзейсніцца яго планам – выдаць чарговы зборнік твораў. Значэнне творчасці Францішка Багушэвіча заключаецца не ў колькасці ім напісанага, а ў велічнасці яго таленту!

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface. There is no handwriting or other markings on the paper.