

Задания практического тура
для проведения третьего этапа республиканской олимпиады
по трудовому обучению учащихся учреждений общего среднего,
профессионально-технического и среднего специального образования
Обслуживающий труд
1 вариант

Изготовьте косметичку прямоугольной формы размером 120 мм x 180 мм.

Косметичка состоит из передней и задней стенок, внутри имеет подкладку. Выполнена из льняной гладкокрашеной ткани двух цветов: светлого и насыщенного тона.

Размеры деталей определите по техническому рисунку.

Задняя стенка состоит из основной детали (светлого тона), на которой размещен накладной карман (насыщенного тона). Верхний срез кармана отогните на изнаночную сторону и обработайте швом вподгибку с закрытым срезом. Ширина подгибки – 10 мм в готовом виде. Наложите карман на основную деталь, совместив нижний и вертикальные срезы кармана и основной детали, проложите по карману две вертикальные машинные строчки на одинаковом расстоянии 60 мм.

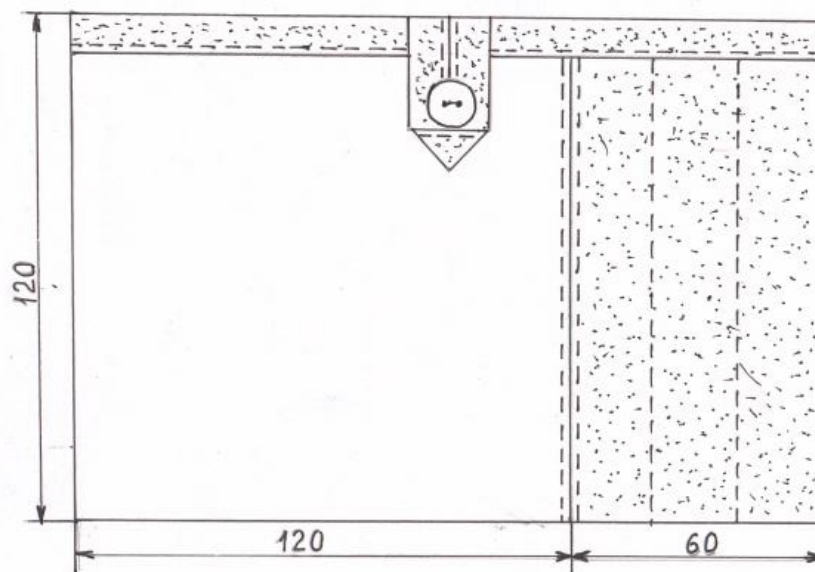
Передняя стенка состоит из двух деталей, выкроенных из тканей светлого и насыщенного тона. Соедините детали передней стенки расстрочным швом, по обе стороны от шва стачивания проложите отделочные строчки шириной 1-2 мм. На детали из ткани насыщенного тона выполните две вертикальные машинные строчки на одинаковом расстоянии 20 мм. Между машинными строчками самостоятельно разместите мотив вышивки в виде дорожки из украшающих швов двух видов. На детали из ткани светлого тона самостоятельно продумайте расположение и композицию мотива в виде домика, выполненного с использованием не менее 3 видов украшающих швов и одного вида глади. Свяжите кружево шириной около 10 мм и разместите в виде скатов крыши вышитого мотива домика (схему вязания и способ крепления продумайте самостоятельно).

Соедините детали передней и задней стенок косметички стачным швом по вертикальным и нижним срезам.

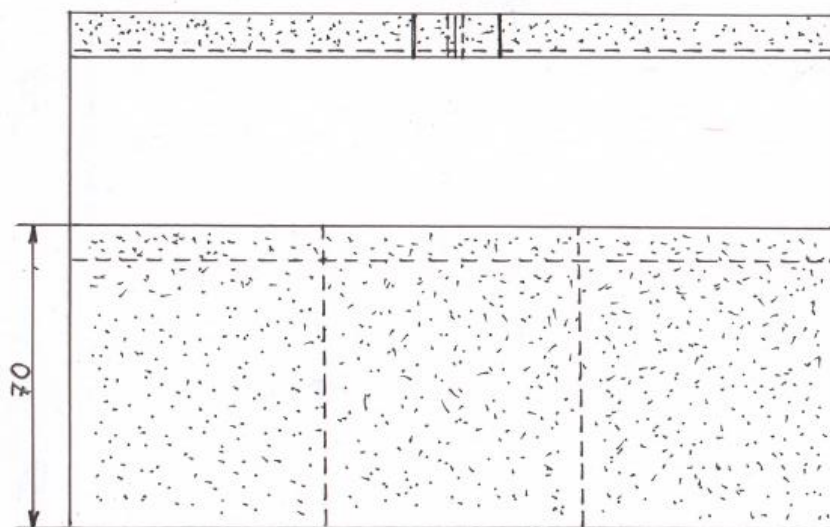
Деталь подкладки выкроите цельнокройной из ткани насыщенного тона. Стачайте боковые срезы подкладки. Вложите деталь подкладки внутрь косметички, совместив швы соединения вертикальных срезов косметички и подкладки. Верхние срезы косметички и подкладки обработайте вместе окантовочным швом с закрытым срезом (деталь окантовки выкроите из ткани насыщенного тона), ширина в готовом виде 10 мм, настрачивая окантовку по лицевой стороне косметички. Выполните навесную петлю из ткани насыщенного тона. Способ обработки и оптимальную длину определите самостоятельно. Разместите петлю в окантовочном шве по центру задней стенки. На детали передней стенки косметички (по центру, на расстоянии 20 мм от верхнего края) пришейте пуговицу. Закончив изготовление изделия, зафиксируйте навесную петлю на пуговице.

Технический рисунок

Вид спереди



Вид сзади



Примерные критерии

выполнения задания практического тура

заключительного этапа республиканской олимпиады по трудовому обучению

учащихся учреждений общего среднего, профессионально-технического и

среднего специального образования

Обслуживающий труд

1 вариант

Общие

Завершенность

Соответствие заданию

Эстетичность

Качество выполнения влажно-тепловой обработки

Соблюдение размеров изделия и его частей

Швейные работы

Обработка задней стенки

Обработка накладного кармана

Соблюдение размеров

Соблюдение ширины шва подгибки

Качество шва обработки верхнего среза кармана

Качество и параллельность вертикальных машинных строчек

Обработка передней стенки

Соответствие размерам

Качество шва соединения деталей передней стенки

Ровнота отделочных строчек

Качество и параллельность вертикальных машинных строчек

Соответствие расположения строчек техническому рисунку

Соединение передней и задней стенок

Ровнота боковых краев

Четкость нижних углов

Качество соединения деталей

Обработка подкладки

Соответствие размерам

Четкость нижних углов

Качество соединения деталей

Обработка верхнего края

Ровнота окантовки и строчки ее настрачивания

Качество обработки навесной петли

Качество закрепления навесной петли в окантовочном шве

Расположение и соразмерность навесной петли

Вышивание

Соответствие заданию по наличию швов

Сложность швов

Трудоемкость вышивки

Качество лицевой стороны вышивки

Композиционное решение, сочетание оттенков

Вязание

Соответствие заданию

Плотность вязания, четкость рисунка

Равномерность вязания

Сложность и трудоемкость

Маскировка концов нитей

Качество прикрепления кружева

Пуговица

Соответствие заданию (место расположения)

Качество крепления