

УТВЕРЖДЕНО

Постановление  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
29.07.2025 № 133

Учебная программа по учебному предмету  
«Трудовое обучение»  
для I–IV классов учреждений образования, реализующих  
образовательные программы общего среднего образования,  
с русским языком обучения и воспитания

## ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая учебная программа по учебному предмету «Трудовое обучение» (далее – учебная программа) предназначена для I–IV классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с русским языком обучения и воспитания.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 134 часа (1 час в неделю), из них 30 часов в I классе, 34 часа во II классе, 35 часов в III классе и 35 часов в IV классе.

3. Цель учебного предмета «Трудовое обучение» – формирование основ технологической грамотности учащихся, включающей компоненты:

обучающий – формирование представления о технологии как процессе; усвоение конструкторско-технологических знаний и соответствующих им практических умений, расширение представлений о мире профессий;

развивающий – развитие творческих способностей, манипулятивных навыков, памяти, внимательности;

воспитательный – воспитание трудолюбия, уважения к людям труда и результатам их деятельности; бережного отношения к природе, ответственности и добросовестности; аккуратности и бережливости, дисциплинированности и исполнительности, терпения и настойчивости в достижении планируемого результата; само- и взаимооценки; самостоятельности и взаимопомощи.

### 4. Задачи:

формирование общего представления о культуре труда, организации трудовой деятельности и технологического процесса;

ознакомление с различными видами конструкторской документации: схема, эскиз, чертеж;

приобретение опыта чтения и разработки простейшей конструкторской документации;

ознакомление с технологическими и инструкционными картами на изготавливаемое изделие, в которых отражена последовательность преобразования предмета труда и используемые инструменты (технологическая карта) с добавлением пояснений либо инструкций по выполнению (инструкционная карта);

приобретение опыта чтения технологической документации;

усвоение способов и приемов выполнения технологических операций обработки бумаги, картона, текстильных, природных, подручных материалов;

приобретение опыта индивидуальной и коллективной трудовой деятельности по изготовлению простых изделий из различных материалов;

ознакомление с содержанием труда работников различных профессий (предмет труда, средства труда, продукт (результат) труда, основные виды работ) и профессионально важными качествами, необходимыми для успешной работы.

5. Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания. Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Основным методом трудового обучения является метод проектов. Обучение осуществляется посредством выполнения постоянно усложняющихся проектов: от репродуктивных, с элементами творчества до творческих; от индивидуальных до коллективных.

Настоящей учебной программой предусмотрено использование бесед, экскурсий, демонстраций, упражнений, опытов и наблюдений, практических работ, которые реализуются в процессе изготовления учащимися конкретных изделий, соответствующих требованиям функциональности и эстетической выразительности. Большая часть учебного времени (не менее 80 %) отводится практической деятельности учащихся. На изготовление изделия отводится одно или два учебных занятия в зависимости от сложности конструкции и объема выполняемой работы. Педагогическому работнику предоставляется возможность выбрать любые из изделий, предложенных в рубрике «Примерные объекты труда», или подобрать другие, конструкция и технология изготовления которых соответствуют содержанию изучаемого раздела. Педагогическому работнику предоставляется возможность использовать около 15 % учебного времени по собственному усмотрению при условии выполнения требований к результатам деятельности учащихся, указанных в образовательном стандарте по трудовому обучению и в учебной программе.

6. Освоение содержания учебного предмета «Трудовое обучение» на I ступени общего среднего образования направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов:

6.1. личностные результаты включают: ценностное отношение к людям труда и результатам их деятельности; понимание причин успеха в учебной и трудовой деятельности, самоанализ, самооценку процесса и результата трудовой деятельности; осознание своей ответственности за общее дело; формирование культуры труда, интереса к творческой, исследовательской деятельности и способам решения новых задач; формирование бережного отношения к материалам и инструментам, навыков экономного расходования материалов;

6.2. метапредметные результаты включают следующие составляющие: умения анализировать объекты и явления, выделяя существенные и несущественные признаки, устанавливая причинно-следственные связи; читать, понимать и использовать информацию, представленную в различных формах и их сочетаниях (текст, рисунок, чертеж, схема, реальный объект); планировать свою деятельность и контролировать ее ход, вносить необходимые корректировки на основе оценки процесса и результата деятельности; использовать приобретенные навыки в учебной, творческой деятельности и повседневной жизни; осознание особенностей коллективного и индивидуального труда; способность организовывать эффективное взаимодействие, направленное на достижение лучшего результата; умение проявлять самостоятельность и взаимопомощь при выполнении коллективной работы, обсуждать ее результаты с учетом существования различных точек зрения;

6.3. предметные результаты предусматривают сформированность следующих умений:

распознавать (определять) основные виды и свойства бумаги, картона, текстильных, природных, подручных материалов;

характеризовать (описывать) виды соединений, способы разметки бумаги и ткани; основные инструменты и приспособления для работы с бумагой, картоном, проволокой, текстильными, природными материалами (назначение и правила использования);

читать и понимать простые графические изображения (эскизы, схемы, чертежи), инструкционные и технологические карты, мотивы и схемы узоров;

разрабатывать в общем виде последовательность изготовления изделий; эскизы изготавливаемых изделий;

осуществлять (выполнять) планирование работы и организацию своего рабочего места, выбор инструментов и приспособлений; технологические операции по разметке, обработке деталей из бумаги, текстильных, подручных и природных материалов; сборку деталей в готовое изделие, его отделку и украшение; изготовление изделий по образцу, эскизу, рисунку, схеме, технологической карте, собственному замыслу; моделирование и конструирование из готовых форм природных и подручных материалов; уход за одеждой и обувью, комнатными и декоративными растениями.

7. Содержание учебного предмета «Трудовое обучение» предусматривает изучение следующих разделов:

«Технология и общество»;

«Технология обработки материалов»;

«Технология народных ремесел»;

«Технология хозяйствования»;

«Технология растениеводства»;

«Я и мир технологий».

Раздел «Технология и общество» позволяет учащимся осознать взаимовлияние технологии и общества (производства); актуализировать опыт, приобретенный в учреждениях дошкольного образования, создать ориентировочную основу для успешного обучения, познакомиться с правилами организации трудовой деятельности и правилами безопасной работы; анализировать стадии (идея – образ – конструкция – последовательность изготовления – изготовление – оценка – новая идея) и этапы технологии (подготовительный, основной и заключительный). Акцентируется внимание на разнообразии материалов: конструкционные (основные материалы изделий (конструкций)), природные и подручные материалы, используемые не по прямому назначению.

В рамках раздела «Технология обработки материалов» предусмотрено последовательное ознакомление с различными материалами. В каждом последующем классе предусмотрено использование в практической деятельности всех изученных ранее материалов.

В практической деятельности преобладает изготовление изделий по образцу (I класс), техническому рисунку (II класс), эскизу и схеме (III класс), собственному замыслу (IV класс). Одновременно предусмотрено усложнение изделий: от однодетальных до многодетальных, от плоскостных до объемных, от неразъемных до разъемных; от статичных до динамических.

Раздел «Технология народных ремесел» знакомит учащихся с наиболее доступными для учащихся каждого класса ремеслами: вытинанка, флористика, вышивка «крестом».

Раздел «Технология хозяйствования» способствует формированию опыта по самообслуживанию, организации быта, культуры поведения в быту, воспитанию самостоятельности.

Раздел «Технология растениеводства» познакомит учащихся с приемами и правилами ухода за комнатными и цветочно-декоративными растениями.

Раздел «Я и мир технологий» предназначен для подведения итогов обучения за год, анализа учебно-трудовых достижений каждого учащегося, определения уровня освоения изученных технологий. В данном разделе предусмотрено выполнение коллективных итоговых заданий. Материалы и технологию изготовления учащиеся выбирают по собственному желанию.

8. Интегрированный характер учебного предмета «Трудовое обучение» предполагает реализацию межпредметных связей с другими учебными предметами I ступени общего среднего образования.

«Математика»: работа с геометрическими фигурами, телами и их развертками, измерение габаритных размеров предмета, длины отрезка, использование различных единиц измерения, выполнение расчетов и вычислений, построение графических изображений с помощью чертежных инструментов с опорой на основы геометрии.

«Изобразительное искусство»: использование законов и правил композиции при создании плоскостных и объемных изделий, подбор цвета изделия в соответствии с эмоциональным содержанием образа, соотнесение формы с украшением и назначением изделия.

«Человек и мир»: осознание значения растительного мира в жизни и деятельности человека, необходимости охраны растений, заготовка растений с соблюдением правил природоохранного поведения, использование разнообразных растений в качестве предметов труда; соблюдение правил личной гигиены, поддержание семейных традиций и обычаев.

«Русский язык»: обогащение словарного запаса, развитие коммуникативно-речевых умений в процессе решения учебных ситуаций, постановки целей, обсуждения последовательности действий, анализа процесса и результата практической деятельности.

«Русская литература (литературное чтение)»: раскрытие смысла пословиц и поговорок при формировании ценностного отношения к людям труда и результатам их деятельности, использование текстов (загадок, стихотворений, рассказов) для создания образа, реализуемого в изделии.

## ГЛАВА 2

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В I КЛАССЕ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

(1 час в неделю, всего 30 часов)

#### ТЕХНОЛОГИЯ И ОБЩЕСТВО (2 часа)

##### Введение в предмет «Трудовое обучение» (2 часа)

Теоретические сведения. Человек, природа, общество и мир технологий. Труд в нашей жизни. Ручной труд. Красота и польза изготавливаемых вещей.

Многообразие материалов, инструментов и приспособлений. Бережное отношение к природе и окружающим предметам. Правила организации рабочего места. Правила безопасной работы. Как пользоваться учебником, альбомом материалов.

Что мы умеем делать своими руками (характеристика изделий, которые учащиеся изготавливали в учреждениях дошкольного образования и в домашних условиях).

Профессиональная ориентация. Разнообразие мира профессий. Профессии законных представителей несовершеннолетних учащихся (элементарное содержание профессиональной деятельности).

Практическая деятельность. Анализ использованных материалов и инструментов на основе демонстрации изделий педагогическим работником. Организация рабочего места. Изготовление изделий на основе опыта, приобретенного в учреждениях дошкольного образования.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: подставка для кисточки для клея;

игрушки: простейшие фигурки оригами.

## ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (18 часов)

### Изготовление изделий из бумаги и картона (9 часов)

Теоретические сведения. Общее представление о видах бумаги: полиграфическая, чертежная, упаковочная, газетная. Свойства бумаги: прочность; шероховатость; технологические свойства (способность к сгибанию, скручиванию, разрыву, разрезанию, склеиванию); цвет. Сырье для производства бумаги – древесина и макулатура. Применение бумаги. Аппликация (из геометрических фигур, фигур произвольной формы). Орнамент в полосе. Ритм в орнаменте.

Элементы графической грамоты: линия разреза, линия сгиба, места нанесения клея. Схемы складывания оригами.

Основные технологические операции: разметка с помощью шаблона, трафарета (при его наличии и по усмотрению педагогического работника), сгибанием; обрывание, сгибание, резание, склеивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: различные виды бумаги.

Инструменты и приспособления: ножницы, карандаш, линейка, кисточка для клея, шаблоны и другие приспособления, необходимые для практической работы. Правила безопасной работы инструментами.

Вспомогательные материалы: клей.

Профессиональная ориентация. Общее представление о содержании профессиональной деятельности людей, изготавливающих бумагу.

Практическая деятельность. Ознакомление со свойствами бумаги. Сравнение свойств разных видов бумаги. Анализ образцов изделий (форма, цвет). Чтение схем складывания оригами и графических изображений, отражающих процесс изготовления изделия. Объяснение (обсуждение) плана работы. Изготовление простых объектов труда с

использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: коробочка для обрезков бумаги, закладка для книг;

декоративные элементы интерьера: «Алый парус», «Цветик-семицветик», «Урожай» – обрывная аппликация. «Бабочки», «Замок», «Машина», «Аленький цветочек» – аппликация из геометрических фигур. «Цветущий луг», «Рыбки в аквариуме», «На поляне», «Путешествие на машине», «В цирке» – сюжетная аппликация. Украшения к празднику (цепочки, звездочки, снежинки) – конструирование из полосок бумаги;

игрушки: фигурки зверей, рыб, птиц и другие изделия – оригами, конструирование из полосок бумаги.

#### Изготовление изделий из текстильных материалов (4 часа)

Теоретические сведения. Общее представление о текстильных материалах (ткань, нитки). Применение текстильных материалов. Элементарные свойства текстильных материалов: прочность, мягкость, цвет.

Основные технологические операции: разметка по лекалу, раскрой, склеивание, продергивание нитей ткани, разрезание, завязывание узлов. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: фланель, однотонный ситец, нитки. Вспомогательный материал: клей.

Инструменты и приспособления: лекала, мел портновский, ножницы, кисточка для клея. Правила безопасной работы инструментами.

Профессиональная ориентация. Общее представление о содержании профессиональной деятельности ткача.

Практическая деятельность. Различение ситца и фланели по внешнему виду, на ощупь. Анализ конструкции образцов изделий (материал, форма). Чтение графических изображений, отражающих процесс изготовления изделия. Изготовление простых изделий по образцу с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: игольник-книжка, закладка;

декоративные элементы интерьера: салфетка с бахромой, «Волшебный узор», «Чудо-цветок» (аппликация из ниток);

декоративные элементы одежды: кисточки.

### Изготовление изделий из природных материалов (3 часа)

Теоретические сведения. Общее представление о природных материалах. Их форма, цвет, размеры. Вариативность использования. Бережное отношение к природе.

Основные технологические операции: соединение деталей с помощью пластилина, склеивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: шишки, желуди, каштаны, веточки, плоды рябины, боярышника, барбариса, засушенные листья и другие природные материалы. Их использование предусмотрено при условии наличия и по усмотрению педагогического работника. Вспомогательные материалы: пластилин, клей, бумага.

Инструменты и приспособления: стеки, ножницы, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Профессии, связанные с природой. Общее представление о содержании профессиональной деятельности озеленителя.

Практическая деятельность. Анализ готовых изделий (использованные материалы). Изготовление простых изделий по образцу, по представлению (по усмотрению педагогического работника) с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: фигурки животных «Гости леса», герои сказок, модели транспортных средств;

игрушки: «Пингвинята», «Золотая рыбка», «Бабочка», «Лесовичок», «Ежик» и другие фигурки.

### Изготовление изделий из подручных материалов (2 часа)

Теоретические сведения. Нетрадиционное использование материалов. Вторая жизнь вещей.

Основные технологические операции: наклеивание, разрезание, нанизывание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: шпагат, тонкий шнур, тесьма, веревка, соломинки для коктейля. Вспомогательные материалы: клей, бумага, тонкий картон, нитки.

Инструменты и приспособления: кисточка для клея, ножницы, карандаш, толстая игла. Правила безопасной работы с инструментами.

Практическая деятельность. Анализ конструкции образцов изделий. Чтение графических изображений, отражающих процесс изготовления изделия. Изготовление простых изделий по образцу, по представлению с использованием изучаемых технологических операций (по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: «Цветик-семицветик», «Веселые зверята» – панно из шпагата (коллективная работа), «Теремок», украшения к празднику – подвески из трубочек;

игрушки: «Поросенок», «Котенок», «Щенок» из шпагата;

дидактический материал: конструктор «Удивительные трубочки».

## ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ (5 часов)

### Вытинанка (2 часа)

Теоретические сведения. «Беларуская выцінанка». Симметричные, раппортные, розеточные узоры. Способы получения узора.

Основные технологические операции: складывание, вырезание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: тонкая белая и цветная бумага.

Инструменты: ножницы, карандаш.

Профессиональная ориентация. Творчество белорусских народных мастеров.

Практическая деятельность. Анализ изделий. Чтение графических изображений, отражающих процесс изготовления изделия. Изготовление изделий по готовой разметке, по представлению: складывание бумаги в два, четыре слоя, вырезание элементов (по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: «Чудо-снежинки», гирлянды;

приглашения, поздравительные открытки: «С Новым годом», «Все в гости к нам».

### Флористика (3 часа)

Теоретические сведения. Правила сбора и засушивания листьев. Бережное отношение к природе. Свойства материалов (форма, цвет, прочность). Узор в полосе, квадрате.

Основные технологические операции: наклеивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: листья деревьев и кустарников, засушенные в плоскости. Вспомогательный материал: клей.

Инструменты: кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Творчество белорусских мастеров флористики.

Практическая деятельность. Сравнение свойств сырых и засушенных листьев. Анализ изделий. Изготовление изделий по образцу, по

представлению (по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: панно «Ковер из осенних листьев», «Узоры осени», «Осенняя сказка», узор из листьев в полосе, квадрате.

## ТЕХНОЛОГИЯ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ (3 часа)

### Обеспечение быта семьи (3 часа)

Теоретические сведения. Виды деятельности по самообслуживанию в домашних условиях. Слова «хочу» и «надо» в семье. Экономия электроэнергии и воды.

Оформление подарков. Оформление интерьера комнаты к празднику.

Сервировка праздничного стола к чаю (к завтраку, полднику). Необходимая посуда. Способы складывания бумажных салфеток. Культура поведения за столом.

Профессиональная ориентация. Профессии сферы обслуживания. Общее представление о содержании профессиональной деятельности официанта.

Практическая деятельность. Организационно-деятельностная игра «Мамины (папины) помощники». Оформление подарков, классного кабинета к празднику (коллективная работа). Организационно-деятельностная игра «Сервировка стола к чаю (завтраку, полднику)».

## ТЕХНОЛОГИЯ РАСТЕНИЕВОДСТВА (1 час)

### Уход за комнатными растениями (1 час)

Теоретические сведения. Общие правила ухода за комнатными растениями.

Профессиональная ориентация. Профессии, связанные с природой. Общее представление о содержании профессиональной деятельности цветовода.

Практическая деятельность. Полив и опрыскивание растений, рыхление почвы, удаление пыли с листьев, мытье поддонов (по усмотрению педагогического работника при наличии необходимых санитарно-бытовых условий).

## Я И МИР ТЕХНОЛОГИЙ (1 час)

Подведение итогов года. Выставка изделий, изготовленных в текущем году. Презентация и анализ лучших изделий.

Рекомендации по заготовке летом природного материала, необходимого для работы во II классе: шишки, желуди, каштаны, веточки, скорлупа орехов, корни деревьев, перья и другие материалы; цветы, листья, веточки растений, засушенные в плоскости.

Практическая деятельность. Выполнение коллективной работы с использованием изученных материалов и освоенных технологических операций.

Примерный объект труда: декоративная композиция (панно) «Танец бабочек».

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Иметь представление:

- о (об) значении труда в нашей жизни;
- основных требованиях к качеству изделия;
- основных свойствах изученных материалов;
- вытинанке и флористике;
- правилах экономии электроэнергии и воды;
- общих правилах ухода за комнатными растениями;
- профессиях, с которыми познакомились на учебных занятиях.

Следовать правилам:

- безопасной работы, организации рабочего места;
- бережного отношения к инструментам, экономного расходования материалов;
- трудовой дисциплины.

Распознавать:

- изученные материалы, инструменты и приспособления.

Читать и понимать:

- простые графические изображения последовательности изготовления изделий, схемы складывания оригами.

Осуществлять (выполнять):

- организацию рабочего места;

изученные технологические операции изготовления изделий (под руководством педагогического работника по образцу, рисунку);  
оценку качества готового изделия и процесса его изготовления;  
сервировку стола к чаю (завтраку, полднику);  
полив и опрыскивание растений, рыхление почвы, удаление пыли с листьев.

Использовать приобретенные навыки в практической деятельности и повседневной жизни:

планировать свою деятельность и контролировать ее ход;  
осуществлять организацию своего рабочего места;  
осуществлять технологический процесс изготовления изделий под руководством педагогического работника или взрослого по образцу, рисунку;  
осуществлять отделку и украшение готовых изделий;  
осуществлять простейшие работы по уходу за комнатными растениями;  
осуществлять сервировку стола к чаю (завтраку, полднику);  
соблюдать правила безопасной работы с материалами, инструментами, электроприборами;  
проявлять заинтересованность в результатах труда, уважение к людям труда и результатам их деятельности, бережное отношение к природе; аккуратность и бережливость; ответственность и добросовестность, внимательность.

### ГЛАВА 3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ВО II КЛАССЕ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

(1 час в неделю, всего 34 часа)

#### ТЕХНОЛОГИЯ И ОБЩЕСТВО (1 час)

Теоретические сведения. Общее представление об основных этапах технологии: подготовительный, основной, заключительный. Ознакомление с содержанием обучения в текущем году.

Внешний вид учащегося. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Предметы (материалы) и средства (инструменты и приспособления) труда, которые будут использоваться во II классе. Продукты (результаты) труда. Освоенные в I классе приемы и правила работы с материалами. Культура труда.

Профессиональная ориентация. Требования, которые предъявляет профессия к человеку (на примере профессий законных представителей несовершеннолетних учащихся). Личностные качества специалиста, которые необходимы для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Распознавание материалов, инструментов и приспособлений, используемых во II классе. Организация рабочего места. Изготовление простого изделия с использованием технологических операций, изученных в I классе.

Примерные объекты труда: бумажный стаканчик, фигурки оригами.

## ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (22 часа)

### Изготовление изделий из бумаги и картона (10 часов)

Теоретические сведения. Общее представление о тонком однослойном картоне, его свойствах (прочность, толщина) и применении. Виды аппликации: плоскостная и объемная аппликация. Способы формирования деталей в объемной аппликации.

Элементы графической грамоты: построение прямой линии, прямого угла. Линии чертежа: линия разреза (сплошная толстая основная линия), линия сгиба (штрихпунктирная линия с двумя точками). Схемы складывания оригами.

Основные технологические операции: разметка с помощью шаблона, трафарета, линейки, угольника, сгибание, резание, скручивание, склеивание (выполняются по усмотрению педагогического работника). Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: различные виды бумаги, тонкий однослойный картон. Вспомогательный материал: клей.

Инструменты и приспособления: ножницы, карандаш, линейка, угольник, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Профессии работников, участвующих в подготовке и издании книги (учебника): редактор, верстальщик, корректор, дизайнер, полиграфист. Содержание профессиональной деятельности, профессионально важные личностные качества специалиста, необходимые для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Сравнение свойств тонкого картона и бумаги. Анализ конструкции изделий. Изготовление изделий по образцу, графическому изображению, собственному замыслу с использованием изучаемых технологических операций (организуется по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: «Космос», «Забавный кот» – конструирование из полосок бумаги; «Морские глубины», «В лесу», «На озере», «Летние мотивы» – аппликация, мозаика; елочные украшения – плоские фигурки из картона, конструирование из полосок бумаги; вазочка – модульное оригами;

игрушки: фигурки животных; домик – объемное конструирование;

дидактический материал: настольный театр, конструктор «Волшебные полоски»;

приспособления для работы: коробочки-оригами;

приглашения и поздравительные открытки: «С Днем учителя», «С Днем матери» (аппликация).

### Изготовление изделий из текстильных материалов (6 часов)

Теоретические сведения. Общее представление о хлопчатобумажных и льняных тканях, их свойствах (толщина, прочность, фактура). Лен и хлопок – сырье для производства тканей. Нитки для шитья, вышивания, плетения. Цветовые сочетания ткани и ниток, ниток между собой. Декоративное оформление изделий. Расположение узора по всей поверхности, по периметру, вдоль одной, двух сторон, в уголке.

Основные технологические операции: разметка по лекалу, раскрой, вышивка швами «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом», плетение в три пряди, завязывание узлов. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: однотонная хлопчатобумажная и (или) льняная ткань, нитки для шитья, вышивания, плетения.

Инструменты и приспособления: ножницы, иголка, нитковдеватель, наперсток, мел портновский, карандаш, лекала, линейка. Правила безопасной работы инструментами.

Профессиональная ориентация. Общее представление о содержании профессиональной деятельности швеи. Профессионально важные личностные качества специалиста, необходимые для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Сравнение свойств бумаги и ткани. Анализ формы и конструкции изделия. Изготовление изделий по образцу, графическому изображению, собственному замыслу (организуется по усмотрению педагогического работника): с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: закладки, петли и рамки для оформления готового изделия;

декоративные элементы интерьера: салфетка для завтрака;

декоративные элементы одежды: носовой платок, шнуры, подвески, ремешок, фенечки;

игрушки: поделки, кукольные принадлежности, украшенные изученными швами, ниточная кукла.

#### Изготовление изделий из природных материалов (2 часа)

Теоретические сведения. Расширение представлений о природных материалах. Взаимосвязь, пропорциональность фигур в композиции. Стилизация (изучается по усмотрению педагогического работника).

Основные технологические операции: соединение деталей с помощью пластилина, клея. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: шишки, желуди, каштаны, веточки, скорлупа орехов, семена растений, корни деревьев, перья и другие природные материалы. Вспомогательные материалы: пластилин, клей, бумага.

Инструменты и приспособления: стеки, ножницы, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Общее представление о содержании профессиональной деятельности лесника, егеря. Бережное отношение к природе. Профессионально важные личностные качества специалиста, необходимые для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Изготовление изделий по рисунку, представлению, собственному замыслу: с использованием изучаемых технологических операций (организуется по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: композиции на темы сказок «Лиса и дятел», «Три поросенка», «Колобок»;

игрушки: кораблики, фигурки животных, птиц, людей.

#### Изготовление изделий из подручных материалов (4 часа)

Теоретические сведения. Картонажные и пластмассовые изделия. Варианты их вторичного использования. Способы соединения деталей.

Основные технологические операции: наклеивание, оклеивание, разрезание, нанизывание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: картонные коробки, картонные стаканчики, картонные изделия цилиндрической формы; пластмассовые стаканчики, баночки, соломинки для коктейля. Вспомогательные материалы: бумага, нитки, бумажный шпагат, шнур, клей, лейкопластырь, двусторонний скотч.

Инструменты и приспособления: ножницы, кисточка для клея, толстая игла, линейка, карандаш.

Практическая деятельность. Анализ конструкции образцов изделий. Изготовление изделий по образцу, рисунку, собственному замыслу с

использованием изучаемых технологических операций (организуется по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: подставка для карандашей, канцелярских принадлежностей;

декоративные элементы интерьера: вазочки, шкатулки, рамки для панно и фотографий, «паук» (коллективная работа);

игрушки: домики, сказочные персонажи, стилизованные фигурки животных, елочные украшения.

## ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ (6 часов)

### Вытнанка (3 часа)

Теоретические сведения. Исторические сведения о вытнанке. Способы получения узора. Виды вытнанок: розеточная (восьмилучевая), симметричная, раппортная. Расширение представлений о форме, узоре, орнаменте. Последовательность анализа: внешняя форма, элементы орнамента (геометрические фигуры), композиция (симметрия, ритм). Требования к узорам для вытнанки.

Основные технологические операции: складывание, вырезание, наклеивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: белая и цветная бумага. Вспомогательные материалы: клей-карандаш.

Инструменты: карандаш, ножницы.

Профессиональная ориентация. Творчество белорусских народных мастеров.

Практическая деятельность. Изготовление изделий по готовой разметке, представлению с использованием изучаемых технологических операций (организуется по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: закладка для книги;

декоративные элементы интерьера: «Чудо-снежинки», панно, салфетка, гирлянда;

декоративные элементы для оформления изделий из бумаги, картона, подручных материалов;

приглашения, поздравительные открытки: «С Новым годом», «Приглашаем в гости».

### Флористика: аппликация из засушенных растений (3 часа)

Теоретические сведения. Стилизованное изображение животных, насекомых, птиц, рыб, пейзажа из материалов флоры.

Основные технологические операции: разметка, разрезание, наклеивание, сушка готового изделия. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: растения, засушенные в плоскости. Вспомогательные материалы: бумага, клей.

Инструменты и приспособления: карандаш, ножницы, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Содержание профессиональной деятельности флориста. Профессионально важные личностные качества специалиста, необходимые для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Изготовление изделий по представлению с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и процесса изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: тематические композиции «Бабочка-красавица», «Стрекоза», «Жар-птица», «Золотая рыбка», «Осенний пейзаж», «Чудо-цветок»;

приглашения, открытки: «Любимой мамочке», «До свиданья, осень».

### ТЕХНОЛОГИЯ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ (3 часа)

#### Обеспечение быта семьи (3 часа)

Теоретические сведения. Требования к внешнему виду. Правила личной гигиены. Уход за одеждой, обувью. Бережное отношение к одежде и обуви.

Декоративные элементы интерьера. Оформление интерьера к празднику.

Правила этикета. Выбор и упаковка подарков. Вручение цветов и подарков. Как принимать подарки.

Профессиональная ориентация. Содержание профессиональной деятельности работников сферы обслуживания, осуществляющих стирку, химическую чистку одежды.

Практическая деятельность. Самоанализ внешнего вида, одежды, обуви. Простейший уход за одеждой, обувью. Складывание одежды. Упаковка сложенной одежды в мешок. Изготовление украшений для новогодней елки. Оформление классного кабинета к празднику. Упаковка подарков. Ролевая игра «Идем в гости».

## ТЕХНОЛОГИЯ РАСТЕНИЕВОДСТВА (1 час)

### Уход за комнатными растениями (1 час)

Теоретические сведения. Представление о расположении растений в интерьере. Основные требования к уходу за различными видами растений.

Профессиональная ориентация. Содержание профессиональной деятельности цветовода. Профессионально важные личностные качества специалиста, необходимые для достижения успеха в профессии.

Практическая деятельность. Полив и опрыскивание растений, рыхление почвы, удаление пыли с листьев, мытье поддонов (проводится по усмотрению педагогического работника при наличии необходимых санитарно-бытовых условий).

### Я И МИР ТЕХНОЛОГИЙ (1 час)

Подведение итогов года. Презентация изделий, изготовленных в текущем году. Игра «Мастерская подарков». Рекомендации по заготовке летом природных материалов, необходимых для работы в III классе: камешки, ракушки, яичная скорлупа; растения, засушенные с сохранением объемной формы.

Практическая деятельность. Выполнение коллективной работы с использованием изученных материалов и освоенных технологических операций.

Примерный объект труда: декоративная композиция (панно) «Цветущий луг».

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Иметь представление:

о (об) основных этапах технологии: подготовительный, основной, заключительный;

основных требованиях к качеству изделий;

основных свойствах изученных материалов;

видах вытинанки, флористике;

требованиях к внешнему виду, правилах ухода за собой, одеждой, обувью, о правилах этикета;

основных требованиях к уходу за различными видами комнатных растений;

профессиях, с которыми познакомились.

Следовать правилам:

безопасной работы;  
 организации рабочего места;  
 бережного отношения к инструментам, экономного расходования материалов;  
 трудовой дисциплины.

Распознавать:  
 изученные материалы, инструменты и приспособления.

Характеризовать:  
 изученные способы соединения деталей.

Читать и понимать:  
 графические изображения последовательности изготовления изделий (технические рисунки), схемы складывания оригами.

Осуществлять (выполнять):  
 организацию рабочего места;  
 изученные технологические операции изготовления изделий (под руководством педагогического работника по техническому рисунку);  
 оценку качества готового изделия и процесса его изготовления;  
 элементарный уход за одеждой и обувью;  
 уход за комнатными растениями.

Использовать приобретенные навыки в практической деятельности и повседневной жизни:

планировать свою деятельность и контролировать ее ход;  
 осуществлять организацию своего рабочего места;  
 осуществлять технологический процесс изготовления изделий самостоятельно или под руководством педагогического работника или взрослого по техническому рисунку;  
 осуществлять отделку и украшение готовых изделий;  
 осуществлять простейшие работы по уходу за декоративными растениями;  
 соблюдать правила личной гигиены и безопасной работы с материалами, инструментами;  
 проявлять заинтересованность в результатах труда, уважение к людям труда и результатам их деятельности; бережное отношение к природе; аккуратность и бережливость; ответственность и добросовестность, внимательность, наблюдательность; точность, дисциплинированность и исполнительность.

## ГЛАВА 4

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В III КЛАССЕ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

(1 час в неделю, всего 35 часов)

#### ТЕХНОЛОГИЯ И ОБЩЕСТВО (1 час)

Теоретические сведения. Общее представление о стадиях технологии (идея, образ, план, исполнение, оценка). Ознакомление с содержанием обучения в текущем году.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Предметы, средства, продукты труда в III классе. Культура труда.

Профессиональная ориентация. Анализ профессиональной деятельности: предметы, средства, продукты труда (на основе известных профессий).

Практическая деятельность. Организация рабочего места. Изготовление простого изделия. Распознавание стадий технологии при выборе и изготовлении открытки.

Примерные объекты труда: поздравительная открытка, мини-панно.

#### ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (23 часа)

##### Изготовление изделий из бумаги и картона (11 часов)

Теоретические сведения. Расширение представлений о видах и свойствах бумаги (калька, копировальная, гофрированная бумага) и картона (полиграфический, упаковочный).

Общее представление о разъемных (щелевое или с помощью надрезов) и неразъемных (клеевое, плетением, металлическими скобами) соединениях деталей в изделии.

Основы графической грамоты: линия невидимого контура (штриховая линия), размерные линии (сплошная тонкая линия, размерная линия). Графические изображения (эскиз, чертеж). Схемы складывания оригами.

Основные технологические операции: разметка чертежными инструментами, с помощью копировальной бумаги, вырезание по внешним и внутренним контурам, сгибание, соединение деталей различными способами. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: различные виды бумаги, полиграфический и упаковочный (гофрированный) картон. Вспомогательные материалы: клей, скотч.

Инструменты, приспособления: ножницы, карандаш, линейка, угольник, скобосшиватель (степлер), дырокол (по усмотрению педагогического работника), кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Профессии работников полиграфической промышленности (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Сравнение свойств полиграфического и упаковочного картона. Изучение свойств кальки и копировальной бумаги. Анализ формы и способов соединения деталей в изделии. Подготовка упаковочного (гофрированного) картона к работе. Изготовление изделий по техническому рисунку, эскизу, схеме с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: закладка для книги;

декоративные элементы интерьера: рамки для фотографий, шары (оригами), сувенирные корзинки, панно «Праздничные звезды», «Золотая рыбка», «Замок Снежной королевы»; «Корзина с цветами», «Подсолнухи», «Ветка сирени» – аппликация; подставки под кружку из гофрированного картона; подвесная композиция «Разноцветная стайка»; игрушки: фигурки животных, елочные украшения.

Изготовление изделий из текстильных материалов (6 часов)

Теоретические сведения. Общее представление о шерстяных и шелковых тканях. Шерсть и шелк – сырье для производства шерстяных и шелковых тканей. Разнообразие тканей по рисунку (одного цвета, в горошек, полоску, с цветочками и другими рисунками). Лицевая и изнаночная сторона ткани. Вариативность использования ниток. Помпоны. Изонить.

Основные технологические операции: разметка, раскрой по прямолинейным и криволинейным контурам, соединение деталей стебельчатым швом, швом «назад иголку» (используется для соединения деталей изделия по усмотрению педагогического работника), отделка стебельчатым и тамбурным швами, швом «петля вприкреп» (используется для отделки изделий по усмотрению педагогического работника), обвивание колец, стягивание нитей, разрезание нитей, надрезание основы для изонити, переплетение основы нитями. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: хлопчатобумажные ткани (однотонные и с печатным рисунком), льняные и шерстяные ткани (используются для изготовления изделий по усмотрению педагогического работника), нитки

для шитья, вышивания, плетения. Вспомогательные материалы: бумага, картон, клей, бусинки.

Инструменты и приспособления: ножницы, иголка, нитковдеватель, портновские булавки, наперсток, мел портновский, карандаш, лекала, линейка, угольник, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Художник-модельер (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Сравнение свойств шелковых и шерстяных тканей: толщина, прочность, гладкость. Изготовление изделий по образцу, схеме, графическому изображению, по собственному замыслу с использованием изучаемых технологических операций (организуется по усмотрению педагогического работника). Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: мешочек для рукоделия;

декоративные элементы костюма: нашивка для одежды с монограммой, носовой платок с монограммой;

декоративные элементы: мешочек подарочный, оформление обложки книги, альбома, рамка для поздравления, для готовых работ – изонить;

приглашения, поздравительные открытки: «Загадочные узоры» – изонить;

игрушки: пальчиковая кукла для домашнего театра, плоские мягкие игрушки, игрушки из помпонов (пчелка, котенок, зайчонок, поросенок, птичка).

Изготовление изделий из природных материалов (2 часа)

Теоретические сведения. Расширение представлений о природных материалах, их свойствах (форма, цвет, размеры). Вариативность использования.

Основные технологические операции: соединение деталей с помощью пластилина, клея. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: ракушки, камешки, яичная скорлупа. Вспомогательные материалы: бумага, пластилин, клей.

Инструменты и приспособления: стеки, карандаш, ножницы, кисточка для клея.

Профессиональная ориентация. Скульптор (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Анализ формы и конструкции изделий, технологии изготовления. Изготовление изделий по представлению, по

собственному замыслу с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: мини-скульптуры «Друзья», «Павлин», «Лебеди», «Царевна-лягушка», «Сказочный домик», «Золотая рыбка», «Щенок»; панно из яичной скорлупы;

игрушки: «Сувенирная лавка».

Изготовление изделий из подручных материалов (4 часа)

Теоретические сведения. Общее представление о пластмассах и их свойствах (легкость, гибкость, прочность, цвет, светопроницаемость). Применение пластмасс. Общее представление о древесине и ее свойствах (прочность, цвет, текстура, влагостойкость). Применение древесины. Вариативность использования подручных материалов.

Основные технологические операции: разметка, разрезание (проводятся по усмотрению педагогического работника), наклеивание, склеивание, соединение сшиванием (проводится по усмотрению педагогического работника), окраска (проводится по усмотрению педагогического работника). Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: различные пластиковые флаконы, крышки от пластиковых бутылок, деревянные изделия (палочки для мороженого, прищепки, детали деревянного конструктора и другие деревянные изделия). Вспомогательные материалы: бумага, ткань, нитки, природные материалы, односторонний и двусторонний скотч, пластилин, клей, акварельные или акриловые краски (используются по усмотрению педагогического работника).

Инструменты: ножницы, кисточка для клея, кисточка для рисования, карандаш, линейка, толстая игла (используются по усмотрению педагогического работника, скобосшиватель (степлер). Правила безопасной работы инструментами.

Профессиональная ориентация. Столяр (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Анализ формы и конструкции изделий. Изготовление изделий по образцу, рисунку, собственному замыслу (по усмотрению педагогического работника) с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: коробочка для мелочей, ваза для цветов, украшения для стола, салфетница, карандашница, панно «Цветочная поляна»;

игрушки: фигурки сказочных персонажей, модели транспортных средств.

## ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ (6 часов)

### Вытнанка (3 часа)

Теоретические сведения. Узоры для вытнанки: геометрические, растительные, зооморфные. Основные правила составления узора. Шестилучевая розеточная вытнанка.

Основные технологические операции: складывание, вырезание, наклеивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: белая и цветная бумага. Вспомогательный материал: клей-карандаш.

Инструменты: ножницы, карандаш.

Профессиональная ориентация. Творчество белорусских народных мастеров. Профессионально важные качества мастера.

Практическая деятельность. Выполнение изделий по образцу, по собственному замыслу (по усмотрению педагогического работника) с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: панно «Узоры природы», проект ажурной решетки ворот, балконов или наличника, бордюра; новогодние украшения;

приглашения, поздравительные открытки: «С праздником весны», «Приглашаю в гости».

### Флористика (3 часа)

Теоретические сведения. Растения для создания объемных композиций. Правила сбора и засушивания растений. Правила аранжировки растений: пропорции, симметрия, асимметрия, уравновешенность (по усмотрению педагогического работника).

Основные технологические операции: наклеивание, обрезка, связывание пучков, размещение на основе и крепление. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: растения, засушенные с сохранением объемной формы. Вспомогательные материалы: картон, пластилин, нитки.

Инструменты и приспособления: ножницы, основа для крепления растений (гриб трутовик, коробки, пластиковые упаковки).

Профессиональная ориентация. Дизайнер-флорист (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Изготовление изделий по образцу, представлению (по усмотрению педагогического работника), рисунку с использованием изучаемых технологических операций. Оценка готового изделия и технологии изготовления.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: осенний букет, настенные украшения, панно «Флористический коллаж».

## ТЕХНОЛОГИЯ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ (3 часа)

### Обеспечение быта семьи (3 часа)

Теоретические сведения. Уход за одеждой. Мелкий ремонт одежды. Карнавальный костюм и маска.

Профессиональная ориентация. Мастер по ремонту одежды, обуви (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями, четырьмя отверстиями. Пришивание бусин для украшения костюма. Изготовление карнавальных масок.

## ТЕХНОЛОГИЯ РАСТЕНИЕВОДСТВА (1 час)

### Уход за цветочно-декоративными растениями (1 час)

Теоретические сведения. Расширение представлений о цветочно-декоративных растениях (настурция, календула, космея и другие однолетние декоративные растения). Общее представление о подготовке семян однолетних растений к посеву. Уход за растениями.

Профессиональная ориентация. Садовод (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Подготовка почвы. Посев семян. Уход за посевами (по усмотрению педагогического работника). Наблюдение за ростом растений (по усмотрению педагогического работника).

## Я И МИР ТЕХНОЛОГИЙ (1 час)

Подведение итогов года. Анализ лучших изделий. Игра «Загадка Самоделкина».

Рекомендации по заготовке летом природного материала, необходимого для работы в IV классе (желуди, каштаны, шишки, веточки деревьев и другие материалы, растения, засушенные с сохранением объемной формы).

Практическая деятельность. Выполнение коллективной работы с использованием изученных материалов и освоенных технологических операций.

Примерный объект труда: декоративная композиция (панно) «Подводное царство».

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Иметь представление:

о (об) основных стадиях технологии (идея, образ, план, исполнение, оценка);

основных требованиях к качеству изделия;

основных свойствах изученных материалов;

однолетних цветочных растениях;

профессиях, с которыми познакомились.

Следовать правилам:

безопасной работы, организации рабочего места;

бережного отношения к инструментам, экономного расходования материалов;

трудовой дисциплины.

Распознавать:

изученные материалы, инструменты и приспособления.

Характеризовать:

изученные способы соединения деталей.

Читать и понимать:

графические изображения последовательности изготовления изделий (эскизы, схемы), схемы складывания оригами.

Осуществлять (выполнять):

организацию рабочего места;

изученные технологические операции изготовления изделий (под руководством педагогического работника по эскизу, техническому рисунку, схеме);

оценку качества готового изделия и процесса его изготовления;

пришивание пуговиц;

подготовку и посадку семян однолетних растений.

Использовать приобретенные навыки в практической деятельности и повседневной жизни:

- планировать свою деятельность и контролировать ее ход;
- осуществлять организацию своего рабочего места;
- осуществлять технологический процесс изготовления изделий под руководством педагогического работника или взрослого по эскизу, рисунку, схеме;
- осуществлять отделку и украшение готовых изделий;
- осуществлять простейшие работы по уходу за комнатными растениями;
- соблюдать правила личной гигиены и безопасной работы с материалами, инструментами;
- проявлять уважение к людям труда и результатам их деятельности; внимательность, ответственность и добросовестность; аккуратность и бережливость; точность, рациональность и экономность трудовых действий; дисциплинированность и исполнительность, терпение и настойчивость в достижении планируемого результата; наблюдательность, творчество и художественный вкус; объективность и аргументированность само- и взаимооценки; самостоятельность и взаимопомощь; стремление к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.

## ГЛАВА 5

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В IV КЛАССЕ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

(1 час в неделю, всего 35 часов)

#### ТЕХНОЛОГИЯ И ОБЩЕСТВО (1 час)

Теоретические сведения. Стадии и этапы технологии на основе анализа изделий, изготовленных в предыдущем учебном году. Ознакомление с содержанием обучения в текущем году.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Предметы, средства, продукты труда. Основные технологические операции по работе с бумагой, картоном, текстильными, природными и подручными материалами. Культура труда.

Профессиональная ориентация. Технология, труд, профессия, человек. Профессионально важные личностные качества специалиста. Самообразование и самовоспитание.

Практическая деятельность. Определение видов конструкционных материалов, инструментов и приспособлений, используемых в данном классе. Организация рабочего места. Изготовление изделия. Экскурсия в

школьные мастерские трудового обучения (по усмотрению педагогического работника).

Примерные объекты труда: альбом для наклеек, поздравительная открытка.

## ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (23 часа)

### Изготовление изделий из бумаги и картона (11 часов)

Теоретические сведения. Свойства бумаги и картона: толщина, прочность, упругость, водопроницаемость. Понятия: деталь, сборочная единица, комплект. Индивидуальное, групповое и коллективное конструирование отдельных элементов и компоновка их в единый комплект. Цветовое и декоративное решение изделий.

Основы графической грамоты: место прокола (точка), осевая линия (штрихпунктирная линия). Построение окружности. Построение треугольника при помощи циркуля. Развертка объемного изделия. Клапаны на развертках.

Основные технологические операции: разметка чертежными инструментами, сгибание картона, прокалывание отверстий, выполнение проволочного соединения. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: различные виды бумаги и картона. Вспомогательные материалы: клей, проволока.

Инструменты: карандаш, линейка, угольник, циркуль, шило, кусачки. Правила безопасной работы инструментами.

Профессиональная ориентация. Конструктор (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Изготовление изделий по техническому рисунку, эскизу, инструкционной и технологической карте, собственному замыслу. Анализ формы, конструкции и технологии изготовления изделия. Чтение графических изображений, построение разверток, выбор материала, разметка деталей, резание, сгибание, соединение деталей различными способами, оформление изделий, анализ готового изделия.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: коробочки, шкатулки, подарочные упаковки различной формы, украшения к народным праздникам (Каляды, Гуканне вясны, Купалле), объемные аппликации из бумажных полосок;

декоративные элементы костюма: бусы, подвески, головные уборы;

игрушки: игрушки и подвески к Новому году, фигурки птиц, животных, динамические игрушки, композиция «Сказочный город».

### Изготовление изделий из текстильных материалов (6 часов)

Теоретические сведения. Общее представление о тканях из химических и смешанных волокон. Назначение тканей, их технологические свойства (отношение к увлажнению, действию высокой температуры, сминаемость). Различие текстильных материалов по структуре. Отличительные особенности ткани и других текстильных материалов (трикотаж, мех, синтепон). Выбор текстильных материалов для различных изделий.

Лоскутное шитье. Виды узоров лоскутного шитья. Цветовое решение изделия.

Изонить. Материалы для работы (картон, цветные нитки). Принципы построения изображения на бумаге. Приемы переплетения нитей. Цветовое решение.

Основные технологические операции: обработка края швом «через край», соединение деталей стебельчатым швом, нанесение рисунка на основу для изонити, прокалывание основы иглой, переплетение нитями. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: хлопчатобумажные ткани, льняные, шерстяные ткани (используются по усмотрению педагогического работника), искусственный мех, трикотажные полотна (используются по усмотрению педагогического работника), нитки для шитья, вышивания, плетения. Вспомогательные материалы: бумага, картон, скотч.

Инструменты и приспособления: ножницы, мел портновский, иголка, булавки портновские, наперсток, карандаш, шило.

Профессиональная ориентация. Портной (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Сравнение ткани и трикотажного полотна, ткани и меха, ткани и синтепона по внешнему виду. Анализ формы, конструкции и технологии изготовления изделия. Изготовление изделий по схеме, техническому рисунку, технологической карте, собственному замыслу. Выбор материала, изготовление лекал, разметка деталей по лекалам, выкраивание деталей, обработка края изделия швом «через край», петельным швом (осуществляются по усмотрению педагогического работника), соединение двух деталей стебельчатым швом, швом «назад иголку» (осуществляются по усмотрению педагогического работника), украшение изделия известными швами, выполнение аппликации, анализ готового изделия, технологии его изготовления. Выбор узора для изонити, выбор материала, нанесение рисунка на основу, прокалывание отверстий, выполнение переплетения нитей по рисунку, отделка изделия, анализ результата работы и технологии выполнения.

Примерные объекты труда:

приспособления для работы: приспособления для хранения иголок, ножниц, расчесок, очков, мешочек;

декоративные элементы интерьера: декоративные панно «Солнышко», «Мечта», коврик-сказка «Веселые лоскутки», декоративная подушка;

игрушки: игрушки-подушки, лоскутная змейка;

открытки, приглашения: «Весенние тайны», «Загадочные узоры» (изонить).

Изготовление изделий из природных материалов (2 часа)

Теоретические сведения. Свойства материалов (форма, цвет, размеры). Вариативность использования.

Основные технологические операции: соединение деталей при помощи клея, пластилина, штырьков. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: шишки, желуди, каштаны, веточки и кора деревьев, семена липы, ясеня, скорлупа орехов, соцветия репейника и другие природные материалы. Вспомогательные материалы: клей, пластилин, нитки.

Инструменты и приспособления: нож, шило, ножницы, кисточка для клея. Правила безопасной работы шилом.

Профессиональная ориентация. Ландшафтный дизайнер (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Изготовление изделий по собственному замыслу. Анализ технологии изготовления изделия. Подбор природного материала, соединение деталей различными способами, оформление изделия, анализ конструкции готового изделия.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: мини-скульптуры «Любимый герой сказки», «Спортсмен», композиции «Ворона и Лисица», «Танец бабочек», «В гостях у сказки», «Репка», фигурки зверей и птиц.

Изготовление изделий из подручных материалов (4 часа)

Теоретические сведения. Общее представление о металлах. Проволока, ее применение. Свойства: гибкость, пластичность, прочность, электропроводность, цвет.

Разнообразие изделий из пластмасс. Вариативность использования подручных материалов. Форма в конструировании. Стилизация формы. Динамичные и статичные фигуры. Способы выражения динамичности.

Основные технологические операции: разметка, гибка, правка, резание, скручивание. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: проволока, пластмассовые флаконы, крышки, упаковки для конфет, пластиковые футляры «киндер-сюрпризов», трубочки от фломастеров и другие пластмассовые изделия. Вспомогательные материалы: картонажные изделия, бумага, картон, ткань, нитки и другие ранее изученные материалы.

Инструменты и приспособления: кусачки, ножницы, шило, толстая игла. Правила безопасной работы инструментами.

Профессиональная ориентация. Электрик (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста). Правила электро- и пожарной безопасности.

Практическая деятельность. Анализ свойств имеющихся вещей и материалов. Изготовление изделия по образцу, эскизу, собственному замыслу. Анализ технологии изготовления. Разработка композиции изделия, выбор основных и вспомогательных материалов, необходимых инструментов и приспособлений, разметка, изготовление деталей, соединение, отделка изделия, анализ изделия.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: цветы из проволоки и ниток, вазочки для цветов, вазы-подставки для икебаны;

игрушки: фигурки людей – «Веселые человечки», «Подружки»; фигурки животных – «Дружок», «Лошадка», «Жирафики»; куклы-марионетки, модели транспортных средств, проволоочные геометрические фигуры и головоломки.

## ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ (7 часов)

### Вытяжка (2 часа)

Теоретические сведения. Соединение в изделия разных видов вытяжек. Форма узора, размеры, соотношение частей и их расположение. Целостность изделия.

Основные технологические операции: складывание, вырезание, наклеивание. Требования к качеству выполнения.

Основной материал: бумага. Вспомогательный материал: клей-карандаш.

Инструменты: ножницы, карандаш.

Профессиональная ориентация. Творчество белорусских народных мастеров. Профессионально важные личностные качества мастера.

Практическая деятельность. Выполнение изделий по образцу, по собственному замыслу. Разработка композиции узора, выбор бумаги, вырезание узоров, наклеивание на основу, анализ полученной вытяжки, технологии вырезания.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: панно «Поры года», «Жар-птица», «Сказочный цветок», «Дерево жизни»;  
приглашения, открытки, посвященные празднику  
«Прощание с IV классом».

### Вышивка (3 часа)

Теоретические сведения. Белорусская вышивка крестом. Материалы для вышивания, их свойства. Схематическая запись узоров для вышивки. Оформление готовой вышивки.

Основные технологические операции: запыливание ткани, закрепление нитки на ткани, вышивание крестика. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: ткань для вышивки крестом или канва, нитки мулине.

Инструменты и приспособления: ножницы, иголки, пальцы, нитковдеватель.

Профессиональная ориентация. Вышивальщица (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Выполнение изделий по образцу, схеме. Выбор узора вышивки, подбор ткани и ниток, вышивание узора крестиком, оформление изделия, анализ готового изделия.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: салфетка с вышивкой, миниатюрное панно.

### Флористика (2 часа)

Теоретические сведения. Понятие об аранжировке растений. Особенности создания цветочных композиций. Принципы аранжировки растений: пропорции, симметрия, асимметрия, уравновешенность, динамичность. Выбор фона для композиции. Понятие «икебана». Символика растений в икебанае.

Основные технологические операции: обрезка, связывание пучков, размещение на основе и крепление. Требования к качеству выполнения.

Основные материалы: растения, засушенные с сохранением объема. Вспомогательные материалы: пластилин, проволока, нитки.

Приспособления: основа для крепления растений (пластиковые упаковки).

Профессиональная ориентация. Дизайнер-декоратор (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Создание композиций по образцу, рисунку, представлению. Выбор материала, подготовка основы, составление композиции, закрепление растений на основе, оформление готового изделия, анализ готовых работ.

Примерные объекты труда:

декоративные элементы интерьера: букеты в линейном стиле, зимний букет, цветочные композиции, букет-шар.

## ТЕХНОЛОГИЯ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ (2 часа)

### Обеспечение быта семьи (2 часа)

Теоретические сведения. Библиотека. Книга, ее части. Уход за книгами и их ремонт. Необходимые инструменты и приспособления.

Варианты декоративных элементов оформления интерьера.

Разработка проектов и изготовление сувениров к празднику «Прощание с IV классом» для учащихся, педагогических работников, законных представителей несовершеннолетних учащихся, победителей конкурсов.

Профессиональная ориентация. Брошюровщик, переплетчик (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста). Бережное отношение к книгам.

Практическая деятельность. Мелкий ремонт книг. Разработка и изготовление декоративных элементов интерьера (рамочек), сувениров.

## ТЕХНОЛОГИЯ РАСТЕНИЕВОДСТВА (1 час)

### Уход за цветочно-декоративными растениями (1 час)

Теоретические сведения. Луковичные растения (нарциссы, тюльпаны, гиацинты и другие раннецветущие луковичные растения). Общее представление о подготовке луковиц растений к посадке. Правила посадки луковичных декоративных растений.

Профессиональная ориентация. Озеленитель (предмет, средства, продукт труда; виды работ; профессионально важные личностные качества специалиста).

Практическая деятельность. Подготовка луковиц к посадке. Осенняя посадка луковиц, уход и наблюдение за растениями (по усмотрению педагогического работника).

## Я И МИР ТЕХНОЛОГИЙ (1 час)

Подведение итогов обучения на I ступени общего среднего образования. Выставка-ярмарка изделий, изготовленных на уроках и дома.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Иметь представление:

о(об) стадиях и этапах технологии;  
основных требованиях к изделиям;  
моделировании и конструировании;  
современном дизайне;  
эскизе и композиции изделия;  
выращивании луковичных декоративных растений;  
профессиях людей из ближайшего окружения.

Следовать правилам:

безопасной работы, рациональной организации рабочего места и личной гигиены;  
бережного отношения к материалам, инструментам и приспособлениям, личной и общественной собственности;  
экономного расходования материалов;  
трудовой дисциплины, индивидуального и коллективного труда.

Распознавать (определять):

основные виды и свойства бумаги, картона, тканей, текстильных, природных, подручных материалов;  
виды швов по обработке и отделке изделий из текстильных материалов: «вперед иголку» и его разновидности, «через край», стебельчатый, тамбурный.

Характеризовать (описывать):

разъемные и неразъемные соединения;  
виды соединений: клеевое, щелевое (с помощью надрезов), проволочное, скрепление пластилином, сшивание;  
виды ниток для шитья, вязания, вышивания;  
способы разметки ткани, бумаги;  
основные инструменты и приспособления для работы с бумагой, картоном, проволокой, текстильными, природными материалами, их назначение и правила их использования;  
виды ремесел (флористика, вышивка, вытинанка, лоскутное шитье).

Читать и понимать:

простые графические изображения (эскизы, схемы, чертежи),  
инструкционные и технологические карты, мотивы и схемы узоров.

Разрабатывать:

в общем виде последовательность изготовления изделий; эскизы изготавливаемых изделий.

Осуществлять (выполнять):

планирование работы и организацию своего рабочего места;  
 выбор инструментов и приспособлений и их использование;  
 разметку ткани, бумаги, картона;  
 способы и приемы обработки материалов, предусмотренные настоящей учебной программой;  
 соединение деталей из бумаги, картона, текстильных, природных и подручных материалов;  
 отделку и украшение готовых изделий и их деталей;  
 изготовление изделий по образцу, эскизу, техническому рисунку, схеме, технологической карте, собственному замыслу;  
 моделирование и конструирование из готовых форм природных и подручных материалов;  
 контроль правильности выполнения работы;  
 мелкий ремонт книг.

Использовать приобретенные навыки в практической деятельности и повседневной жизни:

планировать свою деятельность и контролировать ее ход;  
 осуществлять организацию своего рабочего места;  
 осуществлять технологический процесс изготовления изделий самостоятельно или под руководством педагогического работника или взрослого по образцу, эскизу, рисунку;  
 осуществлять отделку и украшение готовых изделий;  
 осуществлять простейшие работы по уходу за декоративными растениями;  
 соблюдать правила личной гигиены и безопасной работы с материалами, инструментами, электроприборами;  
 проявлять уважение к людям труда и результатам их деятельности; внимательность, ответственность и добросовестность; аккуратность и бережливость; точность, рациональность и экономность трудовых действий; дисциплинированность и исполнительность, терпение и настойчивость в достижении планируемого результата; наблюдательность, творчество и художественный вкус; объективность и аргументированность само- и взаимооценки; самостоятельность и взаимопомощь; стремление к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.