

## Моя Родина – Беларусь

Яновский Антон Сергеевич

ГУО «Средняя школа №3 г. Логойска», VI «Б» класс

Наконец-то весенние каникулы! Каждый год я нетерпеливо жду их. Этих каникул я ждал особенно: папе предстоял отпуск, и он пообещал мне поехать в путешествие.

День первый.

И вот этот день настал. Я и мама собираем необходимое в дорогу, папа готовит автомобиль. Уже через час мы покидаем наш любимый Логойск и направляемся в сторону Кургана Славы.

Полчаса в дороге, и мы уже у подножия этого великана.

Я здесь был уже раньше, когда учился в начальной школе, но помнил все смутно. Сейчас же эта величественность заставила меня замолчать. Мы молчим все, поднимаясь по ступенькам на самую вершину.

Мы стоим на высоте 35 метров.

Мой папа – хороший экскурсовод. Он рассказывает историю создания этого памятника:

- Курган был насыпан руками благодарных потомков. Четыре штыка, поднимающихся на 35 метров ввысь, - это символ четырех фронтов, освободивших 4 июля 1944 года Республику Беларусь.

Это память и о наших предках, о твоих прадедах, сын, которые тоже воевали, - закончил рассказ папа.

Мы спускаемся вниз. Опять молчим. Хочется просто думать, представлять, как строился этот мемориал, и гордиться теми, во имя кого он построен...

Далее наша дорога – в Минск. В Минске – посещение музеев, вечером – прогулка по городу.

И вот вечер. Мы гуляем по городу. Какой же он необыкновенно красивый, наш Минск! Многочисленная иллюминация делает город каким-то таинственным, сказочным и в то же время торжественным. Дух захватывает!

Я бесконечно задавал родителям вопросы, пока мы шли до Площади Победы.

А вот и площадь. Горит Вечный огонь. Мы возлагаем цветы. Я не удержался и потрогал рукой плитку у вечного огня. Она холодная. Этот контраст горящего огня и холодной плитки мне показался особым знаком: огонь – призыв к жизни, холодная плитка – символ погибших. Хотя я знаю, что горящий вечно огонь – в память о погибших.

День второй.

На следующий день мы едем в Брест. Дорога стрелою уходила вдаль. Она такая ровная, и кругом чуть оживающий после зимы лес.

- Так чисто вдоль дороги, - заметила мама.

Я стал приглядываться ко всему, что мелькало за окном автомобиля: лес, поля, придорожные кафе, парковки. Каким-то особенным мне казался вдоль дороги огромный лес – достояние моей Республики.

До Бреста мы доехали незаметно. Сразу же отправились к мемориальному комплексу «Брестская крепость-герой».

Я много слышал о крепости, читал, смотрел фильмы, знал историю, но ни что не может сравниться с увиденным. Во мне до сих пор живет рассказ экскурсовода о первых днях войны и о героизме защитников Брестской крепости. Перед глазами стоят надписи на стенах погибающих солдат. В ушах – удары метронома. Казалось, каждый удар говорил: «Помните! Помните!». Мороз по коже...

Композиция «Жажда» - дополнение ко всему увиденному и услышанному. Сейчас даже вода приобрела для меня иную ценность.

День третий.

Мы возвращаемся домой. Четыре часа в пути – и вот он, родной город. Наполненный эмоциями, я по-другому видел своих родителей, свой дом, свою квартиру...

Я буду помнить. Я расскажу о путешествии своим друзьям, знакомым. Я напишу об этом сочинение.