Е. В. Зуевская, М. Г. Гауль

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КУЛЬТУРА ИНОЯЗЫЧНОГО РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ. НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

8 (9) класс

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Пособие для учащихся учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания

Е. В. Зуевская, М. Г. Гауль

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КУЛЬТУРА ИНОЯЗЫЧНОГО РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ. НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

8 (9) класс

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Пособие для учащихся учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания

Рекомендовано
научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования
Республики Беларусь

Учебное электронное издание

Минск
Национальный институт образования
2023

УДК 811.112.2(0175.3)
ББК 81.2Нем-922

Р е ц е н з е н т ы:

кафедра романо-германской филологии учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (доцент кафедры кандидат педагогических наук *Е. Н. Джух*);

учитель немецкого языка высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Средняя школа № 73 г. Минска» *М. Н. Половцев*

Данное пособие входит в учебно-методический комплекс факультативных занятий по формированию функциональной грамотности «Культура иноязычного речевого общения. Немецкий язык», 8 (9) класс.

Учебно-методический комплекс факультативных занятий разработан в Национальном институте образования в рамках выполнения задания ОНТП «Функциональная грамотность» и включён в сводный план выпуска (внедрения) вновь освоенной продукции (инноваций) по ОНТП «Функциональная грамотность» на 2021–2025 гг., утверждённый Министерством образования от 17.02.2021. Язык издания — немецкий/русский.

Нач. редакционно-издательского отдела *С. П. Малявко*
Редактор *Т. М. Нехай*
Компьютерная вёрстка *К. Г. Гавриченкова*
Корректор *Т. М. Нехай*

Подписано к использованию 2023
Размещено на сайте 2023

Объем издания 4,29 МБ
Системные требования: ПО для просмотра документов в формате pdf.

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь.
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/263 от 02.04.2014.
Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

ISBN 978-985-893-607-5

© Зуевская Е. В., Гауль М. Г., 2023
© Оформление. НМУ «Национальный институт образования», 2023

Оглавление

ПРОЕКТ 1: «ИСКУССТВО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБЩЕНИЯ» 5

Lektion 1. Erfolgreiche Kommunikation. Gründe der Missverständnisse 5
Lektion 2. Grüßen 6
Lektion 3. Abschied 8
Lektion 4. Komplimente 10
Lektion 5. Glückwünsche 13
Lektion 6. Bitten 17
Lektion 7. Höfliche Bitten. Dank 21
Lektion 8. Vorschläge 24
Lektion 9. Zustimmung und Ablehnung 26
Lektion 10. Vergleiche 29
Lektion 11. Ratschläge 31
Lektion 12. Nachfragen 35
Lektion 13. Höflich nachfragen 36
Lektion 14. Emotionen ausdrücken 39
Lektion 15. Mimik und Gestik 42
Lektion 16. Evaluation 45
Lektion 17. Präsentation der Comics 47
Lektion 18. Brettspiel 48

ПРОЕКТ 2: «ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ» 49

Lektion 1. Was ist nationale Kultur? 49
Lektion 2. Die nationale Musik der deutschsprachigen Länder 51
Lektion 3. Volkstänze Deutschlands 55
Lektion 4. Deutsche Volkstrachten 58
Lektion 5. Handwerk 63
Lektion 6. Folklore 66
Lektion 7. Nationale Küche Deutschlands 70
Lektion 8. Feste und Bräuche in Deutschland 74
Lektion 9. Belarussische Musik 77
Lektion 10. Belarussische Nationaltänze 80
Lektion 11. Belarussische Volkstrachten 82
Lektion 12. Belarussisches Handwerk 85
Lektion 13. Belarussische Folklore 87
Lektion 14. Belarussische Küche 90
Lektion 15. Belarussische Feste und Bräuche 92
Lektion 16. Der Tag der belarussischen Kultur. Vorbereitung 95
Lektion 17. Der Tag der belarussischen Kultur. Präsentation 96

ПРОЕКТ 1
«ИСКУССТВО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБЩЕНИЯ»

Lektion 1
Erfolgreiche Kommunikation. Gründe der Missverständnisse

1. Seht euch die folgenden Comics an, lest die Situationen durch. Versucht zu bestimmen, was in der dargestellten Situation falsch ist und warum ein Gesprächspartner / eine Gesprächspartnerin erstaunt ist. Vergleicht eure Ideen mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner.

Комиксы (везде описание для художника)

Situation 1.

Для художника: 2 картинки.

Картинка 1: женщина-экскурсовод и группа.

Бабл женщины: Hier sehen Sie eines der schönsten und ältesten Gebäude in Berlin. Es ist das Rote Rathaus. Seine Bezeichnung geht auf die rote Ziegelfassade zurück. Hier, im Roten Rathaus, ist der Sitz des Bürgermeisters.

Бабл парня: WAAAS?

Картинка 2: женщина-экскурсовод очень сильно удивлена.

Situation 2.

Для художника: 2 парней. Парень 1 вручает упакованный подарок другому. На фоне украшенная новогодняя ёлка.

Бабл парня 1: Ich gratuliere dir herzlichst zum Neuen Jahr und wünsche dir gute Gesundheit, hohe Leistungen in der Schule, viele Freunde und Erfolge. Auch wünsche ich dir, dass sich alle deine Wünsche erfüllen.

Бабл парня 2: ????? на лице — удивление

Situation 3.

Для художника: 2 мальчиков перед классом. Учащийся 2 с портфелем.

Бабл учащегося 1: Guten Tag! Ich begrüße Sie herzlich in unserer Klasse. Ich bin der Klassensprecher. Mein Name ist Markus. Nehmen Sie Platz!

Бабл учащегося 2: ????? на лице — удивление.

Situation 4.

Для художника: 2 картинки.

Картинка 1: 2 учащихся перед зданием школы.

Бабл учащейся 1: Kommst du morgen nicht zum Unterricht?

Бабл учащейся 2: Ja.

Картинка 1: 2 учащихся перед зданием школы.

Бабл учащейся 1: ????? на лице — удивление

Situation 5.
Для художника: учитель перед классом.
Бабл 1 (учащегося): Sprich bitte lauter, Herr Krause!
Бабл учителя: ????? на лице — удивление

Situation 6.
Для художника: 2 мужчин выгуливают поздно вечером собак. На улице темно.
Бабл 1: Gute Nacht, Herr Meier!
Бабл 2: ????? на лице — удивление.

2a. Warum sind diese Missverständnisse entstanden? Sammelt Ideen an der Tafel.

b. Was ist notwendig, damit die Kommunikation erfolgreich ist?

3a. Arbeitet zu zweit, versucht mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner eine bessere Variante der Antwort in 1 zu finden.

b. Macht euch mit den folgenden Ressourcen für die Erstellung der Comics bekannt: https://www.canva.com/, https://makebeliefscomix.com/, https://www.pixton.com/, http://www.wittycomics.com/

c. Erstellt verbesserte Comics mit eurer Variante aus 3a.

Lektion 2
Grüßen

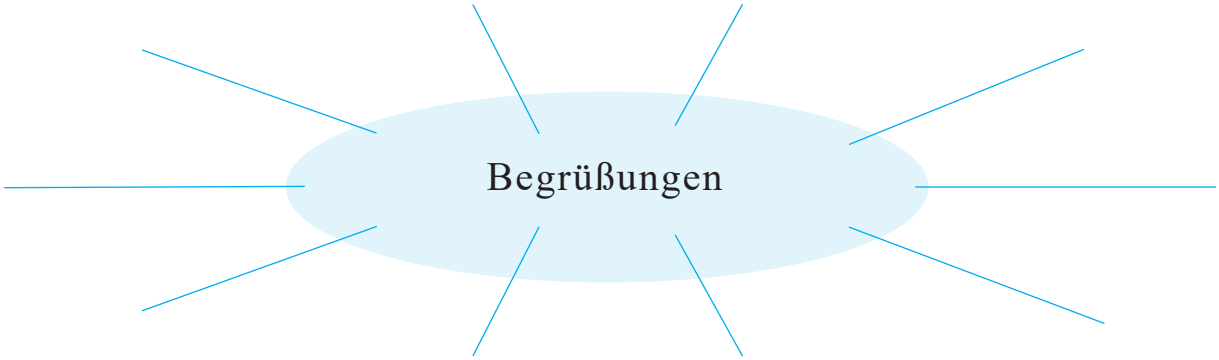
1. Seht euch das Video an, bestimmt, worum es heute geht.

2. Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:

jemanden grüßen — приветствовать / передавать привет
jemanden begrüßen — приветствовать кого-либо, здороваться с кем-либо die Begrüßung, -, -en — приветствие
der Gruß, -es, -ë — привет

Рис. 1
Рукопожатие / приветствие

3. Welche Begrüßungen sind euch bekannt?



4. Seht euch das Video an, schreibt alle Varianten heraus, wie man jemanden auf Deutsch begrüßen kann. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

5a. Seht euch das Video noch einmal an, wählt die Varianten aus, die umgangssprachlich klingen.

a) Guten Tag!
b) Hallo!
c) Guten Abend!
d) Hallöchen!
e) Hallihallo!
f) 'n Morgen!
g) Guten Tag in die Runde!
h) Hey!
i) Guten Morgen zusammen!
j) Hi!
k) Moin!
l) Guten Morgen miteinander!
m) 'n Abend!
n) Grüß dich!
o) Guten Tag allerseits!
p) 'n Tag!
q) Morgen!
r) Grüß Gott!
s) Servus!
t) Guten Morgen!

b. Welche von diesen Grußformeln kann man gebrauchen, wenn man eine ältere Person begrüßt?

6. Ordnet die richtigen Grußformeln und die Zeit zu.

5:00 Uhr – 11:00 Uhr	Guten Tag!
11:00 Uhr – 18:00 Uhr	Guten Abend!
18:00 Uhr – 22:00 Uhr	Guten Morgen!
	Gute Nacht!

Рис. 2
Изображение часов

7. Wann wünscht man jemandem „Gute Nacht!“?

8. Wie kann man die Grußformeln erweitern, wenn man nicht eine Person begrüßt, sondern mehrere?

9. Schreibt 5 Grußformeln in eure Sprachführer.

Lektion 3
Abschied

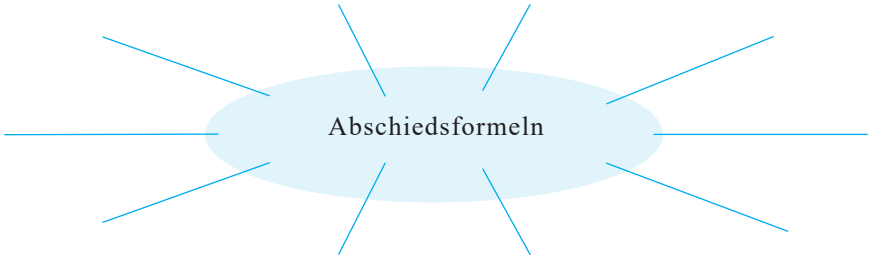
1. Seht euch das Video an, bestimmt, worum es heute geht.

2. Über die Begrüßung haben wir voriges Mal gesprochen. Sind einige Grußformeln regional gefärbt?

3. Heute geht es um den Abschied. Es gibt einige Wörter, die uns nützlich sein können:

sich verabschieden von jmdm. — прощаться с кем-либо
Abschied nehmen von jmdm. — прощаться с кем-либо
der Abschied — прощание

Welche Abschiedsformeln sind euch bekannt?



5. Seht euch das Video an, schreibt alle Varianten heraus, wie man sich von jemandem auf Deutsch verabschieden kann. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

6a. Seht euch das Video noch einmal an, ordnet die Abschiedsformeln zwei Gruppen zu.

umgangssprachliche Abschiedsformeln	offizielle Abschiedsformeln

Auf Wiedersehen!
Tschüs! / Tschüss!
Tschau! / Ciao!
Auf Wiederhören!
Mach‘s gut!
Wir sehen uns!
Man sieht sich!Servus!
Wiedersehen!
Wiederhören!

b. Sehr oft enthält eine Abschiedsformel auch Wünsche. Bildet mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin solche Abschiedsformeln aus angegebenen Wörtern.

schön
Tag ♦ Abend ♦ Rest des Tages ♦ Rest der Woche ♦ Nachmittag ♦ Wochenende

c. Lest die folgenden Abschiedsformeln durch. Was unterscheidet diese Abschiedsformeln von allen anderen?

Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder.
Ich hoffe, bald wieder von dir zu hören.Hoffentlich hören wir bald wieder voneinander.

7. Schreibt 5 Abschiedsformeln in eure Sprachführer.

8a. Lest die Situationen durch. Wählt passende Abschieds- und Grußformeln.

Situation 1.

Рис. 3. Комикс: парень и девушка сидят в библиотеке. Желательно девушка слева, парень справа.

Бабл девушки: Ich möchte jetzt ganz schnell Eis holen. Willst du auch eins?

Бабл парня: Ja, gerne. Am liebsten Erdbeereis.

Девушка встаёт и уходит, парень смотрит на второй картинке на неё, бабл пустой.

a) Schönen Tag!
b) Bis gleich!
c) Tschüs!
d) Auf Wiederhören!

Situation 2.

Рис. 4. Комикс: 2 человека разговаривают по телефону. В бабле у одного Tschüs, у второго пустой бабл.

a) Auf Wiedersehen!
b) Bis gleich!
c) Ich verabschiede mich von dir! Viele Grüße!
d) Auf Wiederhören!

Situation 3.

Рис. 5. Комикс: Учитель входит в класс, перед ним много детей. Пустой бабл у учителя.

a) Hallöchen!
b) Hallihallo!
c) Guten Morgen zusammen!
d) Grüß dich!

Situation 4.

Рис. 6. Комикс: Учитель выходит из класса, дети собирают вещи. Пустой бабл у учителя.

a) Mach‘s gut!
b) Einen schönen Tag noch!
c) Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder.
d) Auf Wiederhören!

Situation 5.

Рис. 7. Комикс: Двое парней общаются.

Бабл парня 1: Ich komme nächste Woche zu dir ins Büro.

Пустой бабл у второго.

a) Alles klar, bis dann!
b) Okay, bis gleich!
c) Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder.
d) Auf Wiederhören!

Situation 6.
Рис. 8. Комикс: Двое девушек общаются.
Бабл девушки 1: Dann liebe Grüße an deine Familie.
Пустой бабл у второй.

a) Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder.
b) Richte ich aus. Bis bald!
c) Schönen Tag noch!
d) Auf Wiedersehen!

b) Vergleicht die Ergebnisse mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.
c) Spielt diese und ähnliche Situationen in der Gruppe.

9. Erstellt zu zweit ähnliche Comics. Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe: https://www.canva.com/, https://makebeliefscomix.com/, https://www.pixton.com/, http://www.wittycomics.com/

Lektion 4
Komplimente

1. Seht euch das Video an, bestimmt, worum es heute geht.

Источник https://www.youtube.com/watch?v=7rZx2a42SOA&t=139s

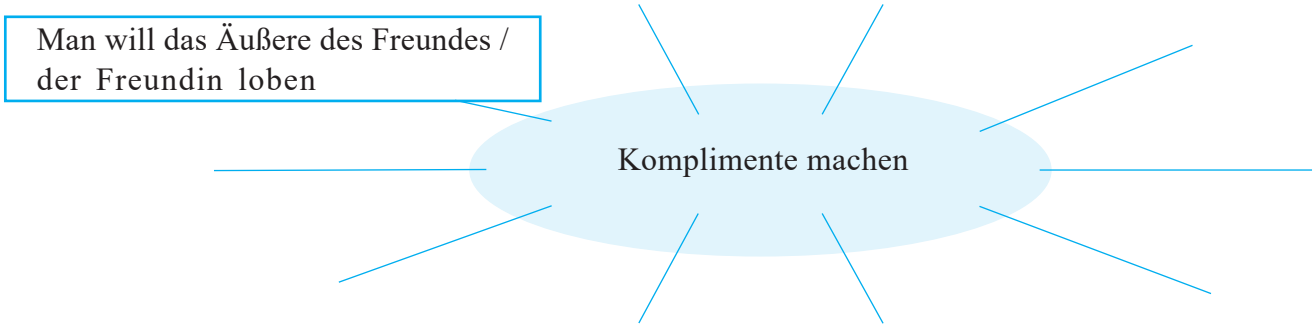
2. Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:

Рис. 9. Улыбающийся смайлик

https://ru.depositphotos.com/6535497/stock-illustration-hands-holding-yellow-smiley-faces.html

das Kompliment, -(e)s,-e — комплимент
jmdm. (Dat.) ein Kompliment machen — сделать комплимент кому-либо
ein Kompliment erwidern — ответить на комплимент
Komplimente austauschen — обмениваться комплиментами

3. Wann macht man gewöhnlich Komplimente? Sammelt Ideen.



4. Seht euch die Bilder an und ordnet passende Komplimente zu.

Описание картинок для художника:
Девушка с белозубой улыбкой.
Мускулистый парень.
Темноволосая девушка с длинными красивыми волосами.
Девушка с зелёными глазами и длинными чёрными ресницами.
Голубоглазая девушка с рыжими / светлыми / розовыми волосами.
Девушка в шикарном вечернем платье.
Длинноногая девушка с отличной фигурой.
Улыбающийся парень в компании смеющихся над его шуткой друзей / подруг.

1. Du hast so schöne grüne Augen mit schwarzen Wimpern!
2. Deine Zähne sind so weiß und schön!
3. Du bist so stark!
4. Deine Haare sind so schön... . Ich mag dunkle Haare.
5. Du hast eine so schöne Haarfarbe! Sie passt so gut zu deinen blauen Augen!
6. Du hast eine Traumfigur: lange Beine, schmale Taille, schöne schlanke Arme!
7. Dein Kleid ist so schick!
8. Mit dir wird es nie langweilig.

5. Seht euch das Video an, schreibt die Tipps heraus, wie man jemandem Komplimente machen sollte. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

Источник https://www.youtube.com/watch?v=WO60i8EPpAc

6a. Lest die folgenden Komplimente durch. Bei welchen Komplimenten lobt man das Äußere einer Person? Wo stehen die Charaktereigenschaften einer Person im Vordergrund? Wo lobt man die Handlungen?

1. Ich finde dich nett.
2. Mir gefällt es, mit dir zu sprechen.
3. Ich liebe es mit dir spazieren zu gehen.
4. Ich mag es, wie du denkst.
5. Ich mag deine Witze.
6. Ich mag es mit dir spazieren zu gehen.
7. Mir gefällt deine Jacke.
8. Mir gefallen deine Gedichte.
9. Deine Jacke ist schick.
10. Ich bewundere deine Geduld.
11. Ich bewundere deine Pünktlichkeit.
12. Du bist sehr nett / lieb.
13. Du bist die / der einzige, die / der mich versteht. Du findest immer die richtigen Worte.
14. Ich bewundere deinen Mut.

15.Ich mag deinen Stil.
16.Ich verbringe gerne Zeit mit dir.
17.Du siehst hervorragend aus.
18.Du hast einen guten Geschmack.
19.Dein Lächeln ist ansteckend.
20.Dein Kleid ist richtig schick.
21.Deine Jacke ist der Hammer / Wahnsinn!
22.Das Kleid steht dir.
23.Das Kleid macht dich schlank.
24.Du siehst sehr elegant aus.
25.Was für ein schönes Kleid!
26.Du solltest stolz auf dich sein!
27.Dass du diese Prüfung geschafft hast, finde ich richtig beeindruckend.
28.Du bist ein großartiger Zuhörer!
29.Du kannst gut zuhören.
30.Du kochst großartig!
31.Dir kann ich uneingeschränkt vertrauen.
32.Auf dich kann man sich verlassen — immer!
33.Ich bewundere deine Schlagfertigkeit.
34.Du bist so wundervoll und kannst dich gut in mich hineinversetzen.
35.Mit dir wird es nie langweilig.
36.Deine Offenheit ist ansteckend.
37.Ich bewundere deine Beobachtungsgabe.
38.Von dir nehme ich immer einen wertvollen Gedanken mit.
39.Du kochst den besten Kaffee der Welt.
40.Echt toll, wie du andere motivieren kannst.

b. Welche der Komplimente in 6a kann man besser machen? Denkt an die Tipps aus dem Video. Einigt euch mit eurer Gesprächspartnerin / eurem Gesprächspartner und präsentiert 2 verbesserte Komplimente im Plenum.

7. Zum guten Ton gehört es auch, auf ein Kompliment richtig zu reagieren. Wie erwidert man Komplimente im Deutschen? Macht euch mit den Ratschlägen der Psychologen bekannt:

Bekommen Sie gerne Komplimente? Die meisten Menschen antworten zwar mit „Ja“, wissen aber nicht, wie sie auf ein Kompliment reagieren oder es annehmen können. Es bringt sie in Verlegenheit und eine unangenehme Lage. Statt Freude oder Stolz entsteht ein ausgeprägtes Schamgefühl. Mit einem aufrichtigen Kompliment möchte der Gesprächspartner aber zeigen, dass ihm etwas besonders wichtig ist oder dass er etwas hoch schätzt.

Darum **bedanken** Sie sich schlicht für das Kompliment. Das ist die beste Reaktion, die der oder die Lobende erwartet. Es zeigt Ihrem Gesprächspartner, dass Sie sein Urteil hoch schätzen und sich ehrlich über das Lob freuen. Konzentrieren Sie sich im Zweifel weniger auf den Inhalt des Kompliments, dafür auf die entgegengebrachte Sympathie. Letztlich stärken gute Komplimente Beziehungen.

Also, wie kann man Komplimente erwidern?
Man bedankt sich kurz: *„Vielen Dank“ / „Danke“.*
Man kann es auch erweitern:
„Danke, das ist sehr nett.“
„Danke, das hast du aber schön gesagt.“
„Danke — darüber freue ich mich sehr.“
„Danke. Das bedeutet mir sehr viel.“
„Danke, du bist sehr nett.“
„Danke. Ich bin froh, dass dir das aufgefallen ist.“
„Danke! Ich habe mir viel Mühe gegeben.“

8. Lest die Situationen durch. Macht Verbesserungsvorschläge.

Situation 1.
Для художника: комикс, 2 девушек разговаривают.
Бабл 1 девушки: Dein Lachen ist so ansteckend!
Бабл 2 девушки: Ach, nein, ich find mein Lachen total schrecklich…

Situation 2.
Для художника: комикс, 2 девушек разговаривают, на обеих платья.
Бабл 1 девушки: Dein Kleid ist richtig schick.
Бабл 2 девушки: Das? Ach das ist schon uralt. Deins ist doch viel schöner!

Situation 3.
Для художника: комикс, 2 девушек на кухне.
Бабл 1 девушки: Ich liebe dein Essen. Du kochst großartig.
Бабл 2 девушки: Ach, da übertreibst du. Nichts Besonderes.

9. Schreibt 5 Komplimente und 5 Reaktionen darauf in eure Sprachführer.

10. Überlegt euch, was ihr an eurer Gesprächspartnerin / eurem Gesprächspartner loben könnt. Spielt kurze Dialoge.

Lektion 5
Glückwünsche

1. Seht euch das Video an, bestimmt, worum es heute geht.

https://www.youtube.com/watch?v=3j-LdykW4Cg

2. Heute geht es um verschiedene Möglichkeiten, jemandem zu gratulieren. Es gibt einige Wörter, die uns nützlich sein können:
gratulieren jmdm. (Dat) zu etw. (Dat) — поздравлять кого-либо с чем-либо
beglückwünschen jmdn. (Akk.) — поздравлять кого-либо
der Glückwunsch — поздравление
wünschen jmdm. (Dat) etw. (Akk.) — желать кому-либо чего-либо

3a. Welche Redemittel sind euch schon bekannt?

b. Welche von den Redemitteln in 3a sind geeignet, um jemandem zum Geburtstag zu gratulieren?

c. Seht euch das Video an, ergänzt die Ideen aus 3, wie man jemandem zum Geburtstag gratulieren kann. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

https://www.youtube.com/watch?v=z8DvLOK-yfs

4. Außer dem Geburtstag gibt es auch andere Anlässe, wenn wir jemandem gratulieren und etwas wünschen. Ordnet passende Redemittel den Situationen aus der linken Spalte zu.

1. Bald sind die Osterferien.	a) Jetzt seid ihr zu dritt — herzlichen Glückwunsch zur Geburt!
2. Jemand muss eine Prüfung ablegen.	b) Herzliche Glückwünsche zum Geburtstag!
3. Man sitzt am Tisch vor dem Essen.	c) Gute Besserung!
4. Jemand hat eine Reise vor.	d) Guten Rutsch in das Neue Jahr!
5. Bald ist der 1. Januar.	e) Danke, gleichfalls!
6. Jemand hat Geburtstag.	f) Lass es dir gut schmecken!
7. Jemand ist krank.	g) Hals- und Beinbruch!
8. Man wünscht jemandem dasselbe.	h) Gute Fahrt!
9. Man feiert Hochzeit.	i) Für euren gemeinsamen Lebensweg wünschen wir euch alles Gute, Glück und ewige Liebe!
10. Man gratuliert dem Bekannten zur Geburt einer Tochter oder eines Sohnes..	j) Ich wünsche dir alles Gute und viel Erfolg in deinem neuen Job.
11. Man gratuliert seinem Freund zu einer neuen Arbeitsstelle..	k) Zu Ostern möchten wir euch glückliche Stunden im Kreise der Familie wünschen.

5a. Lest die Situationen durch. Wählt passende Formeln.

Комиксы

Situation 1.

Рис. 13. Комикс, 2 девушек. Девушка 1 нарядно одета. Девушка 2 вручает ей подарок.

Бабл девушки 1: пустой.

Бабл девушки 2: Alles Gute zum Geburtstag! Viel Glück, Gesundheit und Erfolg für das kommende Jahr!

a) Danke schön! Ich hoffe, deine Wünsche gehen in Erfüllung!
b) Danke, gleichfalls!
c) Vielen Dank! Ebenfalls!
d) Viel Spaß!

Situation 2.

Рис. 14. Комикс, 2 парней. Парень 1 грустный, нога в гипсе. Парень 2 более весёлый.

Бабл парня 1: Mein Gips wird schon morgen abgenommen, mein Bein tut immer noch weh!

Бабл парня 2: пустой.

a) Viel Spaß!
b) Es dauert noch eine Zeit. Dann wird alles wieder gut. Ich wünsche dir gute Besserung
c) Hals- und Beinbruch!
d) Komm gut nach Hause!

Situation 3.

Рис. 15. Комикс, 2 девушек в офисе прощаются около украшенной ёлки.

Бабл девушки 1: Frohe Weihnachten und einen guten Rutsch in das neue Jahr!

Бабл девушки 2: пустой.

a) Danke schön! Ich hoffe, deine Wünsche gehen in Erfüllung!
b) Danke! Gleichfalls!
c) Gute Besserung!
d) Dir auch eine gute Reise!

Situation 4.

Рис. 16. Комикс, 2 девушек разговаривают по телефону.

Бабл девушки 1: Mein Zug ist morgen um 11:10.

Бабл девушки 2: пустой.

a) Schade, um diese Zeit kann ich dich nicht zum Bahnhof bringen. Ich habe morgen eine wichtige Besprechung im Büro. Also, gute Fahrt, Miriam, und komm gut nach Hause!
b) Vielen Dank! Ich finde es sehr nett, dass du an mich gedacht hast.
c) Ihnen auch schöne Feiertage!
d) Dir auch eine gute Reise!

Situation 5.

Рис. 17. Комикс, в офисе шеф перед коллективом.

Бабл шефа: Vielen Dank für euren Einsatz! Ich wünsche euch und euren Familien eine erholsame Osterzeit.Wir sehen uns in ein paar Tagen wieder.

Бабл девушки 1: пустой.

a) Vielen Dank! Ich finde es sehr nett, dass du an mich gedacht hast.
b) Ihnen auch schöne Feiertage!
c) Wir wünschen Ihnen auch weiterhin viel Erfolg!
d) Unsere Glückwünsche und einen guten Rutsch in das neue Jahr!

Situation 6.
Рис. 18. Комикс, 2 парней и 1 девушка.
Бабл парня 1: Ich habe die neue Stelle bekommen!
Бабл парня 2 и девушки общий: пустой.

a) Frohes Fest! Grüßen Sie Ihre Familie!
b) Vielen Dank! Das finde ich sehr nett, dass du an mich gedacht hast.
c) Danke! Gleichfalls!
d) Unsere Glückwünsche! Wir wünschen dir weiterhin auch viel Erfolg!

Situation 7.
Рис. 19. Комикс, 1 парень и 1 девушка.
Бабл девушки: Morgen habe ich meine Prüfung. Ich habe schon solche Angst.
Бабл парня: пустой.

a) Ich wünsche dir gute Besserung!
b) Hab keine Angst! Du schaffst das schon. Du hast so viel gelernt. Da kann nichts schiefgehen! Halt die Ohren steif! Und ich wünsche dir wie immer: Hals- und Beinbruch!
c) Gute Fahrt! Und komm gut nach Hause!
d) Danke! Gleichfalls!

Situation 8.
Рис. 20. Комикс, 2 парней и 2 девушки.
Бабл парня 1 и девушки общий 1: Morgen fahren wir in die Ferien.
Бабл парня 2 и девушки общий: пустой.

a) Frohes Fest! Grüßt eure Eltern!
b) Danke! Gleichfalls!
c) Dann wünschen wir euch eine gute Reise! Genießt die Zeit am Meer!
d) Bleibt gesund!

Situation 9.
Рис. 21. Комикс, за накрытым столом 6 человек.
Бабл женщины 1: Ihr Salat schmeckt fantastisch, Frau Müller.
Бабл женщины 2: пустой.

a) Vielen Dank! Ich finde es sehr nett, dass Sie an mich gedacht haben!
b) Danke! Gleichfalls!
c) Dann greifen Sie zu! Lassen Sie es sich gut schmecken!
d) Ich wünsche Ihnen auch alles Gute!

Situation 10.

Рис. 22. Комикс: 2 девушек.

Бабл девушки 1: Ich habe meine Prüfung mit „Sehr gut“ bestanden und fahre morgen meine Eltern besuchen.

Бабл девушки 2: пустой.

a) Danke für den Glückwunsch!

b) Herzlichen Glückwunsch! Und richte meine besten Grüße an deine Mutter und deine Schwester aus!

c) Lass es dir gut schmecken!

d) Frohe Feiertage!

b. Vergleiche die Ergebnisse mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.

c. Spielt diese und ähnliche Situationen in der Gruppe.

6. Schreibt 5 Glückwünsche für verschiedene Anlässe und Antworten darauf in eure Sprachführer.

7. Erstellt zu zweit ähnliche Comics. Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe: https://www.canva.com/, https://makebeliefscomix.com, /https://www.pixton.com/, http://www.wittycomics.com/

Lektion 6
Bitten

1. Seht euch das Video an, bestimmt, worum es heute geht.

Источник https://www.youtube.com/watch?v=UTr69GNyS0o

2. Es geht heute um Gespräche, Austausch der Informationen und Bitten. Sortiert die Sätze zu zwei Dialogen. Achtet darauf, dass die GesprächspartnerInnen höflich sind und einander zuhören.

Also, an der Kirche rechts abbiegen und bis zum Zentralplatz laufen. Stimmt’s?
Auch gut, danke. Leider habe ich es aber jetzt eilig. Da ist schon mein Bus an der nächsten Ampel!
Beginnt sie da, an der Ampel?
Bitte. Ich wünsche Ihnen schöne Zeit in Würzburg!
Danke, ebenfalls! Ich rufe dich heute Nachmittag an. Tschüs!
Entschuldigung! Ich bin fremd hier in der Stadt. Wie komme ich zum Stadtmuseum?
Hallo Markus, wie geht es dir?
Hi, Andreas! Danke gut. Und dir?
Ja, alles ist ganz richtig!
Ja, dann — mach’s gut!
Ja, genau. Dann rechts an der Kirche vorbei und am Zentralplatz ist schon das Museum.
So, da gehen Sie erstmal geradeaus durch den Park, dann die erste Straße links in die Fußgängerzone.
Vielen Dank für Ihre Auskunft!

3. Ergänzt nun den Dialog. Achtet auf die Antworten!

— Liebe Gäste, herzlich willkommen in Berlin! Wir machen mit Ihnen heute einen Stadtrundgang durch die Stadtmitte. So stehen wir jetzt auf dem Alexanderplatz. Die Berliner nennen ihn Alex.

— …

— Weil er den Namen des russischen Zaren Alexander I. trägt. Das ist einer der Lieblingsplätze aller Berliner und vieler Besucher unserer Stadt. Und nun stehen wir direkt am Fernsehturm.

— …

— Er ist 365 Meter hoch. Das ist das höchste Bauwerk Deutschlands sowie der vierthöchste Fernsehturm Europas. Weiter gehen wir zum Roten Rathaus. Seine Bezeichnung geht auf die rote Ziegelfassade zurück.

— …

— Hier, im Roten Rathaus ist der Sitz des Bürgermeisters. Von hier aus gehen wir mit Ihnen durch die bekannteste Straße Berlins „Unter den Linden“ bummeln.

— …

— Die bekanntesten Sehenswürdigkeiten Berlins sind hier platziert: die Staatsbibliothek, die Humboldt-Universität, die Staatsoper, der Berliner Dom, die bekannte Bronze-Statue Friedrichs des Großen, der Pariser Platz, das Brandenburger Tor und viele andere mehr.

— …

— Ich rate Ihnen, unbedingt den Reichstag zu besuchen sowie ein oder einige Museen der Museumsinsel.

— Danke vielmals!

— Ich wünsche Ihnen eine schöne Zeit in Berlin.

4. Lest die folgenden Redemittel durch, ordnet sie in der Tabelle ein.

Bitte um Information (offiziell)	eine inoffizielle Bitte	Reaktion auf die Bitte

Aber gerne!
Da kann ich dir / euch / Ihnen nicht helfen.
Darf ich mal kurz dein Handy benutzen?
Das ist doch kein Problem.
Entschuldigen Sie die Störung, kann ich Sie kurz etwas fragen?
Entschuldigen Sie, kann ich Sie kurz etwas fragen?
Erklären Sie mir bitte…
Gestatten Sie eine Frage? / Erlauben Sie eine Frage?
Haben Sie vielleicht einen Moment Zeit? Ich möchte Sie etwas fragen.
Hast du vielleicht einen Stift für mich?
Hier haben Sie…
Ich bin nicht ganz sicher, aber …

Ich bin nicht ganz sicher, wo / was / wie …
Ich habe eine Bitte an dich.
Ich möchte dich bitten, … zu …
Ich möchte gern wissen, wie …
Ich möchte Sie bitten, … zu …
Ja, gerne.
Kannst du bitte …?
Könntest du mir … geben / zeigen?
Kannst du mir mal dieses Buch geben?
Kein Problem!
Keine Ahnung!
Könnten Sie bitte …
Na klar!
Natürlich!
Sagen Sie bitte, wann / wo / wie …
Selbstverständlich!
Sofort!
Soviel ich weiß, …
Tut mir leid, das kann ich dir / euch / Ihnen nicht sagen.
Tut mir leid, das weiß ich auch nicht.
Zeigen Sie mir bitte …

5. Lest die Situationen durch. Wählt passende Bitten. Vergleicht eure Lösungen mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

Комиксы

Situation 1.

Рис. 23. Комикс, женщина и молодой парень.
Бабл женщины: пустой.
Бабл парня: Ja, natürlich. Mein Name ist Hans Meier. M-E-I-E-R.

a) Können Sie bitte Ihren Namen buchstabieren?
b) Wie heißen Sie?
c) Gestatten Sie eine Frage?
d) Entschuldigen Sie, kann ich Sie kurz etwas fragen?

Situation 2.

Рис. 24. Комикс, 2 парней за столом в библиотеке.
Бабл парня 1: пустой.
Бабл парня 2: Na, klar.

a) Erklären Sie mir bitte, wo ich dieses Buch finden kann.
b) Kann ich mal deinen Stift haben?
c) Seien Sie so nett, geben Sie mir Ihr Wörterbuch.
d) Wie bitte?

Situation 3.

Рис. 25. Комикс, учитель(мужчина) перед классом.

Бабл учащейся 1: пустой.

Бабл учителя: Abernatürlich. Das ist gar nicht schwer.

a) Kann ich mal deinen Stift haben?

b) Herr Schulz, ich habe eine Frage an Sie. Sagen Sie mir bitte, wann die Versammlung beginnt.

c) Herr Schulz, könnten Sie bitte etwas lauter sprechen?

d) Wie heißt das auf Deutsch?

Situation 4.

Рис. 26. Комикс, учительница и учащийся.

Бабл учащегося: пустой.

Бабл учительницы: Tut mir leid, das weiß ich nicht genau.

a) Kann ich mal deinen Stift haben?

b) Frau Müller, ich habe eine Frage an Sie. Sagen Sie mir bitte, wann die Versammlung beginnt.

c) Frau Müller, könnten Sie bitte etwas lauter sprechen?

d) Darf ich Sie bitten, mir zu helfen?

Situation 5.

Рис. 27. Комикс, 2 человек на улице.

Бабл 1: пустой.

Бабл 2: Es ist ziemlich weit von hier. Nehmen Sie besser die Straßenbahn. Sie hält direkt vor dem Bahnhof.

a) Kannst du mich mal zum Bahnhof bringen?

b) Entschuldigung, ich bin hier fremd. Wie komme ich am besten zum Bahnhof?

c) Frau Müller, könnten Sie bitte etwas lauter sprechen?

d) Ist das der Bahnhof?

Situation 6.

Рис. 28. Комикс, 2 учащихся за партой, учащийся 2 держит в руках линейку и чертит.

Бабл 1: пустой.

Бабл 2: Einen Augenblick. Ich brauche es gerade.

a) Kannst du mir bitte helfen?

b) Hast du einen Kuli für mich?

c) Darf ich dein Lineal haben?

d) Entschuldigung, ich habe eine große Bitte an Sie. Könnte ich Ihren Kugelschreiber benutzen?

Situation 7.

Рис. 29. Комикс, учащийся за партой и учитель перед доской.

Бабл учащегося: пустой.

Бабл учителя: Kein Problem! Der Plural lautet „die Bäume“.

a) Können Sie mir bitte helfen?
b) Könnten Sie bitte etwas lauter sprechen?
c) Entschuldigung, ich habe es eben verhört. Wie lautet die Pluralform?
d) Entschuldigung, ich möchte eine Frage stellen.

Situation 8.
Рис. 30. Комикс, 2 девушек.
Бабл девушки 1: пустой.
Бабл девушки 2: Keine Ahnung! Da hat sie sich nicht vorgestellt.

a) Hast du morgen Zeit?
b) Kannst du bitte das Wort wiederholen?
c) Kann ich bitte dein Handy benutzen?
d) Weißt du, wie die Neue heißt?

6. Arbeitet zu zweit, einigt euch auf mögliche Reaktionen mit Zustimmung und Ablehnung. Beachtet, ob es eine offizielle oder nicht offizielle Situation ist. Spielt die Situationen vor der Gruppe.

a) Darf ich dich bitten, mir beim Umzug zu helfen?
b) Kannst du mir bitte helfen?
c) Entschuldigung, Frau Walther. Haben Sie vielleicht ein Lineal?
d) Hast du einen Kuli für mich?
e) Ist das der richtige Weg zum Theater?
f) Kannst du mir bitte die Uhrzeit sagen?
g) Könnten Sie bitte das noch einmal erklären?
h) Sei so nett, mache mich mit deinem Freund bekannt!
i) Könnten Sie mir Ihre letzten Bilder zeigen?
j) Sprich lauter!
k) Seien Sie so nett, geben Sie mir Ihr Wörterbuch.
l) Wie komme ich zur Stadtmitte?

7. Schreibt 5 Bitten und 5 Reaktionen darauf in eure Sprachführer.

Lektion 7
Höfliche Bitten. Dank

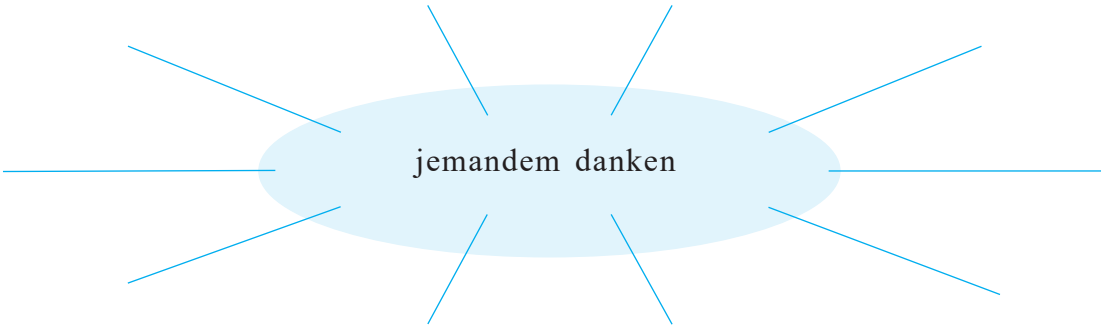
1. Über die Gespräche, Austausch der Informationen sowie Bitten haben wir voriges Mal gesprochen. Eine Bitte muss aber immer höflich ausgedrückt sein. Seht euch das Video an, formuliert nach dem Sehen die Ratschläge, wie man eine Bitte höflicher machen kann.

2. Macht nun die folgenden Bitten höflicher. Beachtet die Formen des Konjunktivs im Rahmen.

können → könnte
dürfen → dürfte
sein → wäre
haben →hätte

a) Kannst du mir helfen?
b) Entschuldigung, Frau Walther. Haben Sie vielleicht ein Lineal?
c) Hast du einen Kuli für mich?
d) Darf ich dich bitten, mir beim Umzug zu helfen?
e) Ist das der richtige Weg zum Theater?
f) Können Sie bitte das noch einmal erklären?
g) Können Sie mir Ihre letzten Bilder zeigen?
h) Sprich lauter!
i) Geben Sie mir Ihr Wörterbuch.
j) Darf ich mal kurz dein Handy benutzen?
k) Entschuldigen Sie die Störung, kann ich Sie kurz etwas fragen?
l) Hast du vielleicht einen Stift für mich?
m) Ich habe eine Bitte an dich.
n) Kannst du mir den richtigen Weg zeigen?
o) Kannst du mir mal dieses Buch geben?
p) Zeigen Sie mir bitte, wo die U-Bahn ist.

3a. Für die Erfüllung einer Bitte dankt man gewöhnlich dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin. Welche Redemittel sind euch schon bekannt?



b. Welche der geschriebenen Redemittel in 3a sind offiziell, welche inoffiziell, welche neutral? Diskutiert darüber im Plenum.

4. Seht euch das Video an, ergänzt eure Redemittel in 3. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

Источник https://www.youtube.com/watch?v=fxEXsTtAEdc

5a. Lest die folgenden Redemittel durch. Welche davon beinhalten die Antworten auf Dank?

Aufrichtigen Dank.
Besten Dank.
Bitte schön.
Das ist schon in Ordnung.
Bitte.
Dafür brauchst du dich doch nicht extra zu bedanken.
Danke sehr!
Keine Ursache.
Ich bedanke mich ganz herzlich bei Ihnen.

Das habe ich doch gern gemacht.
Danke dir!
Danke vielmals!
Danke!
Das war doch nicht der Rede wert.
Danke für alles!
Ich danke dir von ganzem Herzen.
Du brauchst dich nicht zu bedanken.
Es war mir ein Vergnügen.
Gern geschehen.
Das war doch selbstverständlich.
Danke Ihnen!
Herzlichen Dank.
Ich bedanke mich bei Ihnen.
Kein Problem.
Lieben Dank!
Nichts zu danken.
Danke schön!
Schönen Dank.
Ich bedanke mich recht herzlich bei Ihnen.
Sehr nett / lieb von dir!
Tausend Dank!
Vielen Dank!
Vielen lieben Dank!
Wärmsten Dank.

b. Welche der Formeln in 4a klingen offiziell? Wie kann man seinem Freund / seiner Freundin danken?

6a. Beachtet die grammatische Seite:

danken *jemandem (Dativ)* Ich danke dir / Ihnen.
danken *jemandem (Dativ) für etwas (Akkusativ)* Ich danke dir für deine Hilfe.

sich *bei jemandem (Dativ) für etwas (Akkusativ)* ***bedanken*** Ich bedanke mich bei Ihnen für Ihre Hilfe.

Danke für etwas (Akkusativ) Danke für die wunderschönen Blumen!

Danke *an jemanden (Akkusativ)* Danke an meine Familie für die Unterstützung!

b. Formuliert mit eurer Gesprächspartnerin / eurem Gesprächspartner verschiedene Varianten des Danks. Nehmt die Redemittel im Kasten zu Hilfe.

1) die Freundin / die Einladung
2) die Kollegen / die Unterstützung
3) der Vater / die Hilfe
4) die Schwester / das Geschenk

5) die Zuhörer / die Aufmerksamkeit
6) der Bruder / die Ratschläge

7. Schreibt 5 Dankformeln und 5 Reaktionen darauf in eure Sprachführer.

8a. Lest das Gespräch, beachtet, dass man in einem längeren Gespräch verschiedene Dankformeln variiert.

Anna: Tut mir leid, aber ich muss schon gehen. Es hat mich sehr gefreut, dich zu sehen! Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder.
Maria: Aber gern!
Anna: Also dann: Auf Wiedersehen! Und nochmals vielen Dank!
Maria: Aber ich bitte dich!
Anna: Es war wirklich ein schöner Abend.
Maria: Freut mich, dass das Spaß gemacht hat.
Anna: Und das Essen! Das war perfekt! So lecker!
Maria: Es freut mich sehr, dass es dir geschmeckt hat.
Anna: Aber jetzt muss ich wirklich gehen.
Maria: Vielen Dank für deinen Besuch. Ich hoffe, wir sehen uns bald wieder. Komm gut nach Hause!
Anna: Danke! Mach's gut!

b. Spielt ähnliche Dialoge oder erstellt zu zweit Comics. Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe: https://www.canva.com/, https://makebeliefscomix.com, /https://www.pixton.com/, http://www.wittycomics.com/

1. Du warst bei einem Freund zu Besuch. Bedanke dich bei ihm und bei seinen Eltern für den netten Abend und verabschiede dich. Vergiss nicht zu sagen, was besonders lecker / schön / interessant war.

2. Deine Tante möchte, dass du noch länger bleibst. Sie hat doch alle deine Lieblingsspeisen zubereitet: …, … und … . Außerdem spielt ihr doch gern Brettspiele zusammen. Entschuldige dich und erkläre, warum du gehen musst.

Lektion 8
Vorschläge

1. Seht euch das Bild an, bestimmt, worum es heute geht.

Рис. 31. Человечек в раздумьях, рядом с ним 2 кнопки, на одной „JA", на второй „NEIN", второй человечек обращается к нему с пустым баблом.

https://stock.adobe.com/de/images/3d-mannchen-sprechen/77366415
https://stock.adobe.com/de/search?k=männel&asset_id=56377038

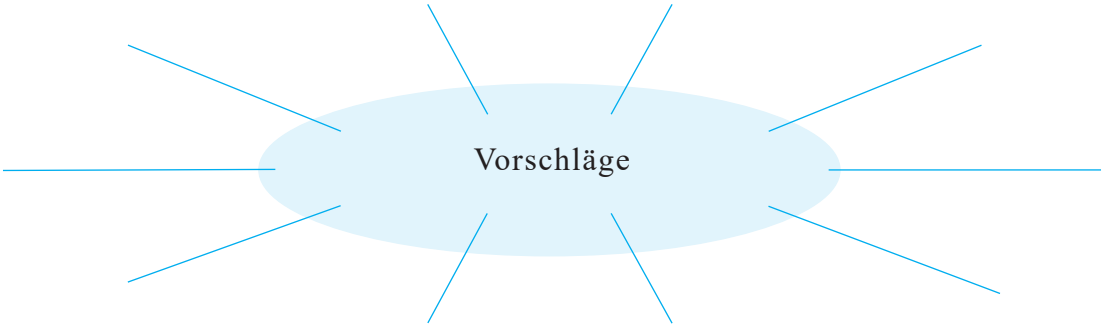
Es geht heute um Vorschläge und darum, wie wir zustimmen oder ablehnen können.

Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:

Puc. 32 https://www.canstockphoto.com/conversation-of-two-boys-on-the-grass-3645458.html

etwas vorschlagen jmdm. (Dat.) etw. (Akk.) — предлагать
der Vorschlag, -(e)s, -ë — предложение
jmdm. (Dat.) einen Vorschlag machen — делать предложение, предлагать
jmdm. (Dat.) zustimmen — соглашаться с кем-либо
die Zustimmung, -, -en — согласие
einverstanden sein mit jmdm. / etw. (Dat.) — соглашаться с кем-либо / чем-либо

2. Welche Varianten eines Vorschlags sind euch bekannt?



3. Seht euch das Video an, schreibt die Tipps heraus, wie man Vorschläge machen kann. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

4. Lest die folgenden Dialoge durch. Wählt Varianten, wie man einem Vorschlag zustimmen kann.

Puc. 33 слово Ja! https://logos-download.com/72381-ja-logo-download.html

— Kommst du mit ins Kino?
— Wann denn?
— Am Samstag, um 18 Uhr.
— Ja, gern.
— Prima!

— Wollen wir morgen Fußball spielen!
— Prima Idee! Wo und wann treffen wir uns?

— Ich schlage vor, wir machen ein Picknick.
— Gute Idee. Aber wo?
— Wir wollen heute Abend zur Disko gehen. Kommst du mit?
— Schade, das geht leider nicht.

— Wir gehen heute in den Zoo. Komm doch auch mit!
— Oh, eigentlich habe ich keine große Lust.

— Was hast du heute vor?
— Nichts Besonderes. Hast du eine Idee?
— Wollen wir nicht ins Kino gehen?
— Gern!

5. Seht euch das Video an, schreibt andere Varianten heraus, wie man seine Zustimmung äußern kann. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

6. Schreibt 5 Varianten des Vorschlags und der Zustimmung in eure Sprachführer.

7. Spielt Dialoge. Stimmt eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin zu. Nehmt die Redemittel im Kasten zu Hilfe.

in den Park gehen ♦ schwimmen gehen ♦ ins Konzert gehen ♦ Eis essen ♦ in die Ausstellung gehen ♦ Rad fahren ♦ tanzen ♦ Fußball spielen

am Sonntag ♦ am Vormittag ♦ um 18 Uhr ♦ am Wochenende ♦ heute Abend ♦ übermorgen ♦ nach dem Unterricht

Lektion 9
Zustimmung und Ablehnung

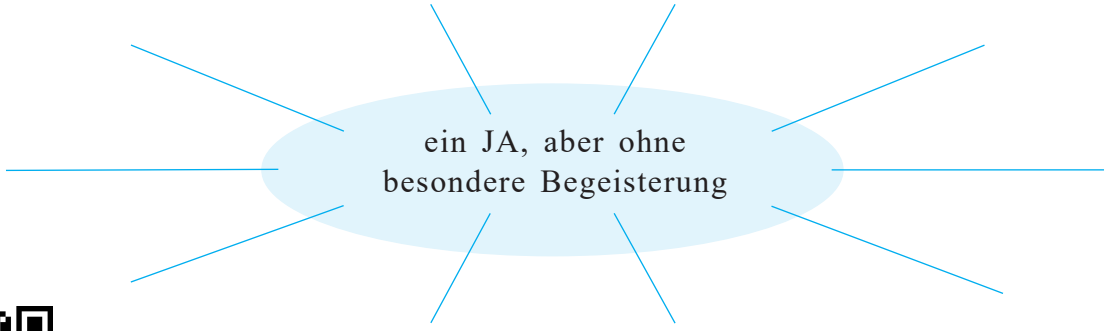
1a. Über die Zustimmung haben wir voriges Mal gesprochen. Welche von den Bildern unten stellen auch eine Zustimmung dar?

ДЛЯ ХУДОЖНИКА: нужны картинки одного и того же человека с этими жестами.

Рис. 34–40: Изображения одного и того же человека с этими жестами

b. Welche von den Gesten, die Zustimmung ausdrücken, sind bei den Deutschen ebenso wie bei den Belarussen? Welche sind anders?

2. Nicht immer aber sind wir eindeutig einverstanden und wollen etwas machen. Wie kann man das aber zeigen, dass man keine besondere Begeisterung empfindet? Sammelt Ideen.



3. Seht euch das Video an, schreibt die Tipps heraus, wie man solche Zustimmung im Deutschen ausdrückt.

4. Seht euch die Bilder an, sucht passende Varianten der Zustimmung, die auf jedem Bild gezeigt wird. Nehmt die Wendungen im Rahmen zu Hilfe. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

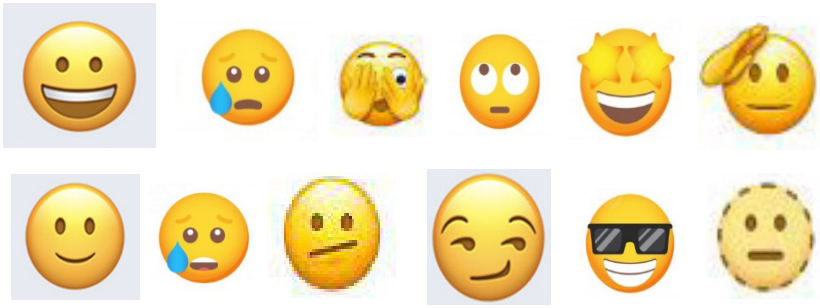


Рис. 41–52 изображения эмодзи с https://emojipedia.org

klar ♦ in Ordnung ♦ Prima! ♦ meinetwegen ♦ okay, das kann ich machen ♦ Prima Idee! ♦ mach(e) ich ♦ warum nicht? ♦ natürlich ♦ von mir aus ♦ sicher ♦ selbstverständlich ♦ passt ♦ Gern! ♦ auf jeden Fall ♦ jedenfalls ♦ geht in Ordnung ♦ definitiv ♦ Gute Idee ♦ gern / gerne ♦ okay ♦

5a. Manchmal sagen wir aber auch NEIN. Seht euch das Video an, schreibt die Varianten auf, wie man den Vorschlag ablehnen kann.

b. Ordnet die Absagen entsprechend zu. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

Ein klares NEIN (sehr kategorisch)	Kein sofortiges NEIN. Etwas Zeit zum Nachdenken	Ein NEIN sagen, aber eine Alternative anbieten

Auf gar keinen Fall ♦ Es tut mir leid, aber ...♦ Das lasse ich mir durch den Kopf gehen. ♦ Eventuell nächstes Mal. ♦ Geht nicht ♦ Keinesfalls ♦ Auf keinen Fall ♦ Kommt nicht in Frage / infrage ♦ Lass mich eine Nacht darüber schlafen. ♦ Lass mich kurz überlegen. ♦ Schade, aber … Ein anderes Mal, okay? ♦ Mal schauen. ♦ Keineswegs ♦ Nein, aber... ♦ Vielleicht ein anderes Mal. ♦ Niemals ♦ Mal sehen.♦ Vergiss es ♦ Weiß ich nicht. ♦

6. Schreibt 5 Varianten der Absage in eure Sprachführer.

7. Lest die Situationen durch. Diskutiert mögliche Antworten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Wählt passende Formeln. Vergleicht die Ergebnisse im Plenum.

Комиксы

Situation 1. 2 картинки**.**
Для художника: 2 девушек.
Картинка 1.
Бабл девушки 1: Kommst du mit ins Konzert von unserer Lieblingsband?
Бабл девушки 2: Wann denn?
Картинка 2.
Бабл девушки 1: Am Donnerstag um 19 Uhr.
Бабл девушки 2: пустой. Девушка очень радостная.

Situation 2. 2 картинки.
Для художника: 2 девушек.
Картинка 1.
Бабл девушки 1: Kommst du mit ins Konzert von unserer Lieblingsband?
Бабл девушки 2: Wann denn?
Картинка 2.
Бабл девушки 1: Am Donnerstag um 19 Uhr.
Бабл девушки 2: пустой. Девушка очень грустная смотрит в календарь. Там напротив четверга записано: OMA. Jubiläum! 80!!!!!

Situation 3. 2 картинки.
Для художника: 2 парней.
Картинка 1.
Бабл парня 1: Wir wollen heute Abend in die Disko gehen. Komm doch mit! Oder hast du keine Lust.
Бабл парня 2: Doch…., aber.
Картинка 2.
Бабл парня 1: Schade, da kann man einfach nichts machen.
Бабл парня 2: Aber nächstes Mal bestimmt!

Situation 4. 3 картинки
Для художника: 2 девушек.
Картинка 1.
Бабл девушки 1: Annika, Marta und ich gehen heute in den Zoo. Kommst du mit?
Бабл девушки 2: In den Zoo? Weiß ich nicht. Ich habe keine Lust.

Картинка 2.

Бабл девушки 1 очень радостной: Aber die Gorillas haben ein Baby! Бабл девушки 2: Wirklich?

Картинка 3.

Бабл девушки 1 очень радостной: Ja, ich habe auf Instagram gesehen! Und da kann man jetzt noch Giraffen füttern.

Бабл девушки 2: …!

Lektion 10
Vergleiche

1. Seht euch das Bild an. Worum geht es heute? Stellt Vermutungen an und vergleicht sie im Plenum.

Рис. 57 https://www.ernaehrungsmedizin.blog/wp-content/uploads/2017/10/apple-diet-face-food-41219-1-900x500.jpeg

2. Merkt euch die Wörter, die im heutigen Thema nützlich sein können.

vergleichen (verglich — hat verglichen) etwas mit etwas — сравнивать что-то с чем-то
der Vergleich, -(e)s, -e — сравнение
argumentieren (argumentierte — hat argumentiert) — аргументировать
das Argument, -(e)s, -e — аргумент
begründen (begründete — hat begründet) — обосновать

3. Seht euch das Video an und findet Antworten auf die Fragen: Wie kann man gleiche Sachen vergleichen? Wie kann man unterschiedliche Sachen vergleichen? Prüft eure Antworten im Plenum.

Quelle: https://youtu.be/ttcMqCeRyis

4a. Seht das Video noch einmal. Markiert, welche Wörter ihr gehört habt.

toll — am besten — gut — lecker — lustig — am liebsten — gesünder — gelb — schwerer — am wichtigsten — praktischer — süßer — größer — rot — klein — lieber — schwarz — am längsten — am praktischsten — viel

b. Was meint ihr: Welche Adjektive aus 4a kann man mit *wie* und welche mit *als* vergleichen? Und welche Adjektive kann man überhaupt nicht vergleichen und warum? Sprecht darüber mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.

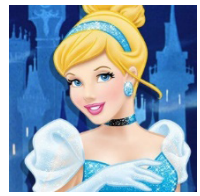
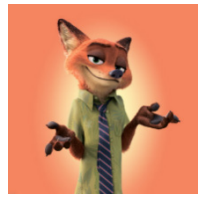
c. Ergänzt die Sätze aus dem Video mit richtigen Adjektiven aus 4a.

Vergleich mit *wie*	Vergleich mit *als*	Superlativ — besser kann es nicht sein!
Karotten sind nicht so … wie Gummibärchen!	Wer erklärt euch Deutsch … als ich?	Meine Videos sind … für das Deutschlernen!

Karotten haben genauso … Zucker wie Nüsse!	Karotten sind viel … als Gummibärchen!	Welche Gummibärchen mögt ihr …?
Die Zitrone ist genauso … wie die Banane.	Rote Gummibärchen sind … als weiße Gummibärchen.	Ich esse Schokolade … abends vor dem Fernseher!
Wenn euch Deutsch genauso … Spaß macht, wie mir, dann werdet ihr immer besser!	Eine Banane ist … als eine Zitrone.	
	Ich esse Schokolade … als Nüsse.	

5. Vergleicht zu zweit die Figuren mit *wie* oder *als*. Schreibt passende Sätze in die Tabelle. Benutzt ein Wörterbuch, wenn es nötig ist. Vergleicht eure Varianten im Plenum.

Рис. 58–69 https://disney.ru/characters или любые другие сравниваемые пары персонажей

	Die Haare von Rapunzel sind *länger als* die Haare von Aschenputtel. Aschenputtel ist *genau so schön wie* Rapunzel.	
		

6a. Jetzt könnt ihr Dinge und Personen sehr gut vergleichen. Aber könnt ihr eure Meinung auch begründen? Lest die Sätze und vergleicht sie.

Ich meine, Rapunzel ist schöner als Aschenputtel, denn ihre Haare sind länger.
Ich meine, Rapunzel ist schöner als Aschenputtel, weil ihre Haare länger sind.
Ich meine, Aschenputtel ist genauso schön wie Rapunzel, denn sie beide haben große Augen.
Ich meine, Aschenputtel ist genauso schön wie Rapunzel, weil sie beide große Augen haben.

b. Sprecht zu zweit: Wie kann man seine Meinung argumentieren? Begründet eure Meinung zu Figuren in 5.

7. Spielt in der Gruppe ein Münchhausen-Spiel. Gebt an: Was macht ihr besser als die anderen in der Gruppe? Und was macht ihr am besten? Was macht ihr genauso gut wie die anderen? Begründet das auch.

Рисунок Барон Мюнхаузен.

8. Schreibt in eure Sprachführer, wie man auf Deutsch gleiche und unterschiedliche Dinge vergleichen und seine Meinung begründen kann.

Рис. 70. Барон Мюнхаузен https://img-fotki.yandex.ru/get/173114/15397073.621/0_16eb48_fc022501_XL

Lektion 11
Ratschläge

1. In der letzten Stunde habt ihr gelernt, Dinge zu vergleichen und eure Meinung zu argumentieren. Vergleicht zu zweit eure Schulfächer und begründet eure Meinung. Nehmt euch eure Sprachführer zu Hilfe.

Meine Noten in Mathe sind *schlechter als* die Noten in Geschichte,	denn Mathe ist sehr schwer. weil Mathe sehr schwer ist.
… ist interessanter als … … ist genauso schwer wie … … ist leichter als … … finde ich nützlicher als … … finde ich nicht so wichtig wie … … gefällt mir besser als … … gefällt mir genauso gut wie … … gefällt mir nicht so gut wie …	denn … weil …

2a. Lest den Beispielsatz in 1 noch einmal. Ist euch die Situation bekannt? Was kann man bei diesem Problem empfehlen? Sammelt Ideen!

seine Freunde um Hilfe bitten

b. Formuliert eure Ideen als Imperativsätze in der du-Form. Was meint ihr: Wie heißt unser Thema?

Bitte deine Freunde um Hilfe!

3. Merkt euch einige Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können.

empfehlen (empfahl — hat empfohlen) — советовать, рекомендовать
raten (riet — hat geraten) — советовать, рекомендовать
der Ratschlag, -s, Ratschläge — совет
der Tipp, -s, -s — совет
jemandem einen Ratschlag / einen Tipp geben (gab — hat gegeben) — давать кому-либо совет

4a. Seht euch das Video an. Antwortet dann zu zweit auf die Frage: Wie kann man einen Ratschlag höflicher formulieren?

Quelle: https://youtu.be/LGQYxfDZAME

b. Lest die Sätze und markiert die Endungen von *sollte*... Ergänzt dann die Endungen in der Tabelle.

1) Oje, schon wieder eine Drei! Ich sollte besser die Vokabeln lernen!
2) Wir haben morgen einen Test, wir sollten schon heute alles wiederholen.
3) Kinder, ihr solltet bis morgen diese Aufgabe erfüllen!
4) Alle sollten diese Aufgabe bis morgen erfüllen.
5) Herr Krause, Sie sollten mehr Sport treiben!
6) Rita sieht müde aus, sie sollte wirklich früher ins Bett gehen.
7) Rita, du siehst müde aus, du solltest früher ins Bett gehen!

ich sollte__	wir sollte__
du sollte__	ihr sollte__
er, sie, es sollte__	sie sollte__ Sie sollte__

c. Formuliert höfliche Ratschläge. Schreibt die Sätze in die Tabelle. Überprüft euch im Plenum.

Jana, mach deine Hausaufgaben rechtzeitig!	
Jana und Leo, übt mehr Deutsch!	
Jana, Leo, machen wir heute unser Projekt!	
Frau Lang, essen Sie mehr Obst und Gemüse!	

d. Schreibt in eure Sprachführer, wie man höfliche Ratschläge geben kann.

5. Lest einen Forumsbeitrag und zwei Antworten. Welche Antwort klingt höflicher? Besprecht das mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.

оформить как форум

Hiiilfe!
geschrieben von Hanna
Datum: 23. Oktober 2022 18.47
Hallo zusammen,
ich habe ein Problem! In meiner Schule gibt es einen Jungen, der mir wirklich gefällt. Gestern hat er mich gefragt, ob ich mit ihm ins Kino gehen will. Ich habe mich nicht getraut, „ja" zu sagen. Mir fehlt einfach der Mut! Immer, wenn ich ihn in der Pause oder nach der Schule sehe, werde ich rot und mein Kopf ist absolut leer. Was soll ich tun?
Liebe GrüßeHanna
Re:Hiiilfe!
geschrieben von Martin
Datum: 23. Oktober 2022 19.32
Hallo Hanna,
wenn du so große Angst hast, mit diesem Jungen zu sprechen, dann schreib ihm einfach. Schreiben ist immer leichter😊 Schicke ihm eine SMS! Er freut sich bestimmt.
LG
Martin
Re:Hiiilfe!
geschrieben von Lea
Datum: 23. Oktober 2022 19.50
Liebe Hanna,
ich meine, du solltest wirklich mal was mit diesem Jungen unternehmen. Vielleicht solltet ihr ins Kino nicht zu zweit gehen, sondern noch ein paar Freundinnen und Freunde einladen, was meinst du?
BG
Lea

6a. Schreibt die Antwort von Martin so, dass sie höflicher klingt. Vergleicht eure Varianten im Plenum.

b. Und welche Tipps könnt ihr Hanna geben? Formuliert mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner drei weitere höfliche Ratschläge und präsentiert sie im Plenum.

7a. Seht euch die folgenden Situationen an. Wählt passende Sätze mit höflichen Ratschlägen.

Situation 1.
Для художника: В комнате беспорядок, парень что-то ищет, в его бабле Wo sind denn meine Turnschuhe? Рядом стоит мама, у неё пустой бабл.

a) Du solltest wirklich dein Zimmer aufräumen!
b) Aufräumen!
c) Räumen Sie bitte Ihr Zimmer auf!
d) Möchtest du dein Zimmer aufräumen?

Situation 2.

Для художника: Две подруги разговаривают.

У одной страдальческое лицо от боли, держится за живот, в бабле: Oh, schon wieder diese Magenschmerzen!

У второй озабоченное лицо и пустой бабл.

a) Geh zum Arzt, Lisa!
b) Du solltest jetzt wirklich zum Arzt gehen, Lisa!
c) Geht zum Arzt, Lisa!
d) Könntest du zum Arzt gehen, Lisa?

Situation 3.

Для художника: урок, перед классом стоит учитель, у него пустой бабл.

a) Kinder, ihr solltet für den Test die starken Verben wiederholen.
b) Kinder, Sie sollten für den Test die starken Verben wiederholen.
c) Kinder, wiederholen Sie für den Test die starken Verben.
d) Die starken Verben für den Test wiederholen!

Situation 4.

Для художника: Парень и девушка разговаривают по телефону.

Девушка сидит над книгами, у неё усталый вид, в её бабле Ich muss so viel für die Prüfung lernen! Ich habe schon Kopfschmerzen!

У парня пустой бабл.

a) Machen Sie schon eine Pause, Anja!
b) Mach schon eine Pause, Anja!
c) Du solltest jetzt eine Pause machen, Anja!
d) Du würdest jetzt eine Pause machen, Anja!

Situation 5.

Для художника: На приёме у врача очень полный мужчина, у него в бабле Was soll ich jetzt tun, Herr Müller?

У врача пустой бабл.

a) Nimm endlich ab, Herr Bonke!
b) Sie sollten etwas abnehmen, Herr Bonke!
c) Nehmen sie ab, Herr Bonke!
d) Nehmt ab, Herr Bonke!

b. Vergleicht zu zweit eure Antworten.

c. Spielt diese und ähnliche Situationen in der Gruppe.

8. Erstellt zu zweit ähnliche Comics. Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe:

https://www.canva.com/
https://makebeliefscomix.com/
https://www.pixton.com/
http://www.wittycomics.com/

Lektion 12
Nachfragen

1. Seht das Bild an, bestimmt, worum es heute geht.

Для художника — нарисовать похожий рисунок, герои — подростки, реплики те же
Рис. 76. Для художника — нарисовать похожий рисунок, герои — подростки, реплики те же https://lh3.googleusercontent.com/ljKfXLr-v9up7IX4Q4RoL8RloNgXdaXvWOyQPmAscUbmf3PeF728xNWuIb_Qs4lti_0fuEgXLdFUtuBkRYyOMG2wvr3Qva1x0yJRPHXT

2. Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:
verstehen (verstand — hat verstanden) — понимать
fragen (fragte — hat gefragt) — спрашивать
nachfragen (fragte nach — hat nachgefragt) — переспрашивать
eine Frage stellen (stellte — hat gestellt) — задать вопрос

3. Wie kann man auf Deutsch sagen, wenn man etwas nicht versteht und Hilfe braucht? Hört das Lied und ergänzt die Sätze.

Ich bin … und spreche … Bitte sprechen Sie … Ich verstehe nicht, was …

https://www.youtube.com/watch?v=9EaBbNpj5Js

4. Seht euch das Video an, schreibt Klischees in die richtige Spalte der Tabelle. Vergleicht eure Varianten mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin. Prüft die Ergebnisse im Plenum.

Quelle: https://youtu.be/YVm_tUv0PhQ

Ich verstehe etwas nicht.	Ich möchte eine Frage stellen.	Ich möchte nachfragen.
		Wie meinst du das?

5. Seht euch das Video noch einmal an und markiert, ob die Sätze formell / informell / neutral klingen.

	formell	informell	*neutral*
Wie meinst du das?		✓	
Wie meinen Sie das?			
Darf ich dich kurz etwas fragen?			
Darf ich Sie kurz etwas fragen?			
Kann ich dich kurz etwas fragen?			
Kann ich Sie kurz etwas fragen?			
Könntest du bitte langsamer sprechen?			
Könnten Sie bitte langsamer sprechen?			
Könntest du das bitte wiederholen?			
Könnten Sie das bitte wiederholen?			
Entschuldigung, das habe ich akustisch nicht verstanden.			

6. Wenn ihr mit Erwachsenen sprecht, gebraucht ihr die Höflichkeitsform, z.B.Wie meinen *Sie* das? Und welche Form gebraucht ihr im Gespräch mit Freunden? Formuliert die Sätze mit ihr-Form um!

Wie meinen Sie das?	Wie meint ihr das?
Darf ich Sie kurz etwas fragen?	
Kann ich Sie kurz etwas fragen?	
Könnten Sie bitte langsamer sprechen?	
Könnten Sie das bitte wiederholen?	

7. Schreibt je drei Sätze zu Themen „Ich verstehe etwas nicht“, „Ich frage nach“ in eure Sprachführer.

Lektion 13
Höflich nachfragen

1. In der letzten Stunde habt ihr gelernt, euer Missverstehen auszudrücken und nachzufragen. Markiert in der Tabelle, an wen man sich mit diesen Sätzen wenden kann. Vergleicht eure Varianten mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin. Überprüft euch im Plenum.

	Frau Weiß	**Frau und Herr Weiß**	**Sascha**	**Sascha und Anja**
1. Wie meinen Sie das?	✓	✓		
2. Darf ich euch kurz etwas fragen?				
3. Könntest du bitte langsamer sprechen?				
4. Wie meint ihr das?				
5. Könntet ihr bitte langsamer sprechen?				
6. Könnten Sie das bitte wiederholen?				
7. Kann ich dich kurz etwas fragen?				
8. Wie meinst du das?				
9. Könntest du das bitte wiederholen?				
10. Entschuldigung, das habe ich akustisch nicht verstanden.				

2. Lest den Forumsbeitrag. Könnt ihr auf die Frage von Jenni antworten?

Оформить как форум

Bitte, Wie bitte und Was?
geschrieben von Jenni
Datum: 16. Mai 2022 19:24
Hallo zusammen,
könntet ihr mir mal erklären, was ist der Unterschied zwischen „Bitte?“, „Wie bitte?“ und „Was?“, wenn man solche Ausdrücke im Gespräch benutzt, um den Gesprächspartner zu bitten, das zu wiederholen, was man akustisch nicht verstanden hat. Ich habe auch mal „Häh?“ in dieser Bedeutung gehört.
Besten Dank für die Hilfe!
Jenni

3. Schreibt zu zweit eine kurze Antwort auf Jennis Frage.

4. Lest jetzt im Forum die Antwort von Daniel auf Jennis Frage.

оформить как форум

Re: Bitte, Wie bitte und Was?
geschrieben von Daniel
Datum: 16. Mai 2022 23:25
Hallo Jenni,„Wie bitte?“ sagt man, wenn man etwas akustisch nicht verstanden hat. Vom Gesprächspartner erwartet man, dass er seine letzte Äußerung wiederholt.„Wie bitte?“ kann auch einen leicht ungeduldigen Unterton haben, wenn der andere gerade etwas Absurdes oder Unhöfliches gesagt hat. Man meint dann „Wie bitte? Ich habe mich doch wohl verhört?“
„Bitte?“ ist eine Kurzform von „Wie bitte?“ und ist auch höflich, neutral und universal. „Was?“ klingt etwas unhöflich. Und „Häh?“ ist ganz unmöglich!
Mit freundlichen Grüßen
Daniel

5. Habt ihr richtig geantwortet? Überprüft zu zweit eure Antwort und korrigiert sie, wenn es nötig ist. Schreibt die neuen Varianten, wie man höflich nachfragen kann, in eure Sprachführer.

6. Formuliert für eure Mitschüler eine ähnliche Forumsfrage zum Thema „Höflich nachfragen“, gebraucht dabei eure Sprachführer. Verteilt die Fragen in der Gruppe und überlegt euch eine passende Antwort.

7a. Seht euch die folgenden Situationen an. Wählt passende Sätze.

Situation 1.

Рис. 77. Комикс, двое девушек на вечеринке с очень громкой музыкой. Разговор: В бабле у первой Soll ich dir ein Glas Cola bringen?

У второй пустой бабл, она, очевидно, не услышала вопрос.

a) Bis gleich!
b) Ich habe dich akustisch nicht verstanden!
c) Wie meinen Sie das?
d) Könntest du bitte langsamer sprechen?

Situation 2.
Рис. 78. Комикс, урок, у доски стоит учитель, один из учащихся поднимает руку, у него пустой бабл.

a) Darf ich fragen?
b) Könntest du das bitte wiederholen?
c) Könntet ihr bitte langsamer sprechen?
d) Ich habe dich akustisch nicht verstanden!

Situation 3. Рис. 79. Комикс, на улице двое прохожих. Первый обращается ко второму с вопросом, в бабле: Entschuldigung, wo ist hier die Apotheke?
Второй оборачивается, у него пустой бабл.

a) Was?
b) Wie meinst du das?
c) Wie bitte?
d) Könntest du das bitte wiederholen?

Situation 4.
Рис. 80. Комикс, двое девушек разговаривают по телефону, связь не очень хорошая, в бабле у первой Kommst… zu meinem Geburts… am …ten März?
Вторая напряженно прислушивается, у неё пустой бабл.

a) Könntest du das bitte wiederholen?
b) Wie meinen Sie das?
c) Darf ich dich kurz etwas fragen?
d) Entschuldigung, sprechen Sie bitte langsamer!

Situation 5.
Рис. 81. Комикс. Трое подростков общаются, двое обращаются к третьему, в бабле у первого Hast du den neuen Song dieser Band schon gehört?
В бабле у второго Wie hast du ihn gefunden?
Третий переспрашивает, у него пустой бабл.

a) Entschuldigung, sprechen Sie bitte langsamer!
b) Wie meint ihr das?
c) Was?
d) Ich habe dich akustisch nicht verstanden!

b. Vergleicht zu zweit eure Antworten.

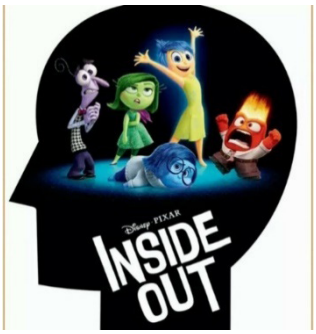
c. Spielt diese und ähnliche Situationen in der Gruppe.

8. Erstellt zu zweit ähnliche Comics. Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe:

https://www.canva.com/, https://makebeliefscomix.com, /https://www.pixton.com/, http://www.wittycomics.com/

Lektion 14
Emotionen ausdrücken

1. Seht euch das Bild an. Kennt ihr diesen Zeichentrickfilm? Worum geht es in diesem Film? Was meint ihr: Wie heißt das heutige Thema?



Puc. 82. disney.com

https://avatars.mds.yandex.net/get-kinopoisk-image/1600647/e0e6d7f3-614e-46eb-8617-eddfd4e0d0c5/1920x

2. Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:

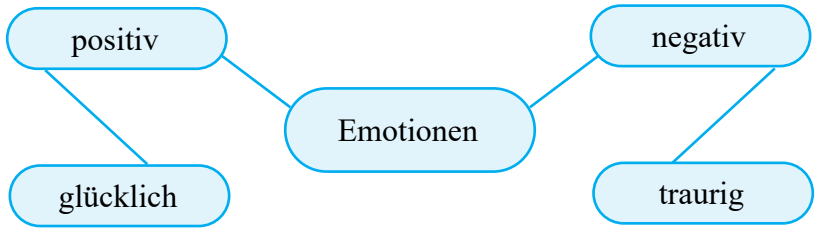
die Emotion, -, -en эмоция
das Gefühl, -s, -e чувство
die Mimik, -, мимика
ausdrücken (drückte aus, hat ausgedrückt) выражать

3. Seht auf das Bild in 1 noch einmal. Für welche Emotionen stehen diese Figuren? Benutzt das Wörterbuch, wenn es nötig ist. Vergleicht eure Varianten in der Gruppe.

Puc. 83–87 персонажи мультфильма «Головоломка» https://disney.ru/characters/golovolomka-personazhy

4a. Seht euch das Video an. Welche Gefühle und Emotionen werden hier genannt? Ergänzt die Mindmap. Nehmt Sie die folgende Ressourcen zu Hilfe http://mindmeister.com ; http://www.spicynodes.org ; http://www.spiderscribe.net ; http://bubbl.us , http://freemind.sourceforge.net , www.edrawsoft .com , http://mind42.com/ , http://www.mindomo.com/, https://lucid.app/, https://miro.com/ru/

Quelle: https://youtu.be/zZrhe3O_vJg



b. Arbeitet zu zweit: Seht eines der Videos und ergänzt die Mindmap mit positiven und negativen Emotionen. Ergänzt euch gegenseitig.

A.

B.

Quelle: https://youtu.be/zZrhe3O_vJg

5a. Beim Chatten benutzt ihr bestimmt viele Emojis. Für welche Gefühle und Emotionen stehen folgende Symbole? Ordnet zu.

1. 😟	a) traurig	9. 😀	i) verwundert
2. 😫	b) froh/fröhlich	10. 😯	j) müde
3. 🤗	c) verliebt	11. 🤮	k) glücklich
4. 😕	d) wütend	12. 😩	l) nachdenklich
5. 😐	e) angeekelt	13. 🥰	m) ängstlich
6. 🤭	f) böse	14. 😦	n) ruhig
7. 🤔	g) dankbar	15. ☹	o) enttäuscht
8. 🙂	h) verlegen	16. 🙃	p) ironisch

b. Vergleicht eure Varianten und überprüft euch mithilfe von https://emojipedia.org/de/menschen/

c. Könnt ihr die Liste ergänzen? Welche Emojis gibt es noch? Benutzt das Wörterbuch, wenn es nötig ist.

d. Welche Emojis benutzt ihr besonders oft? Macht eine Top-Fünf von euren Lieblingsemojis und präsentiert sie in der Gruppe, aber nur mit Mimik. Die Gruppe soll eure Top-Fünf erraten.

6a. Seht euch eine Szene aus dem Zeichentrickfilm „Wall-E“ an. Arbeitet zu zweit: Notiert mit Emojis alle Emotionen der Roboter Wall-E und Eve.

Quelle: https://youtu.be/9yeuo9M-Frg

Рис. 88–89 персонажи мультфильма «Валли» https://lh3.googleusercontent.com/7z4vU0ojijg9vcPaa8NvEuqAA0GG8kG3HuEcvhUk_49dW6qu8ffaxQAjaZmCaqnIa0IuXkXgUWvyRwtVs7WwXu_xE3sRBvfIjnjJNmQ
https://lh3.googleusercontent.com/ZRSLQxkWBTx_InWCDajUD-fYJMtmMoTTAk588M-2bip-phIjBzAIvJBOuQ3mCLpF_UerozAyVtUlRxIJKlk6eyiDaWC7vBRNmulFxju0dQ

b. Sprecht zu zweit über die Emotionen der beiden Roboter mithilfe eurer Emoji-Konspekte.

Zuerst ist Wall-E ... Dann ist er ... Am Ende ist er ...
Eve ist am Anfang ... Danach ist sie...

7a. Arbeitet in Kleingruppen. Zeigt mit Mimik eure Gefühle und Emotionen in folgenden Situationen. Vergleicht, ob eure Reaktionen ähnlich sind.

A. Du hast Geburtstag und erwartest von deinen Eltern ein neues Smartphone, von dem du lange geträumt hast, aber du bist nicht sicher, dass sie es dir schenken. Sie geben dir einen schön verpackten Karton…

B. Du hast Geburtstag und bekommst von deinen Eltern ein neues Smartphone, von dem du lange geträumt hast!

C. Du hast Geburtstag und erwartest von deinen Eltern ein neues Smartphone, von dem du lange geträumt hast, aber du bekommst neue Schuhe.

D. Du hast deiner Freundin dein Heft mit Mathe-Hausaufgabe gegeben und vor der Mathestunde sagt sie, dass sie es leider in ihrer Tasche nicht finden kann.

E. Deine Freundin hat dir ihr Heft mit Mathe-Hausaufgabe gegeben, aber vor der Mathe-Stunde verstehst du, dass du ihr Heft zu Hause vergessen hast!

b. Denkt für eure Mitschüler ähnliche Situationen aus und spielt verschiedene Gefühle in der Klasse.

Lektion 15
Mimik und Gestik

1. In der letzten Stunde habt ihr viele Emotionen und Gefühle mit Mimik gezeigt. Und wie geht es euch heute? So? Oder so? Oder vielleicht so? Was meint ihr: Worum geht es heute?

2. Merkt euch die Wörter, die in diesem Thema nützlich sein können:

die Geste,-,-n жест
die Gestik, - жестикуляция
gestikulieren (gestikulierte — gestikuliert) жестикулировать
das Zeichen,-s,- знак

3. Seht euch das Video an. Welche Gesten zeigt man im Video? Habt ihr alle diese Gesten früher gekannt? Könnt ihr diese Gesten nachahmen?

Quelle: https://youtu.be/vb7QLpew5Bo

4a. Was bedeuten diese Gesten? Ordnet zu.

1.

2.

3.

6.

7.

8.

4.

9.

5.

10.

Puc. 90–99 скриншоты из видео https://youtu.be/vb7QLpew5Bo

a. Klingt gut! b. Ich drücke dir die Daumen! c. Tschüs! d. Nein! e. Das kann ja wohl nicht wahr sein! f. Was soll das denn? g. Hallo! h. Ja! i. Nein, danke! j. Keine Ahnung!

b. Die Geste „Ich drücke dir die Daumen“ ist typisch deutsch, aber es gibt mehr Gesten, die nur Deutsche verstehen. Seht euch diese Gesten an und stellt eure Vermutungen an: Was können sie bedeuten?

Quelle: https://youtu.be/i28P4XxYQs4

2. 3.

c. Habt ihr alle Gesten erraten? Wenn nicht, dann googelt folgende Gesten „Schweigefuchs“, „Scheibenwischer“ und „Ironie, Sarkasmus“.

Oder seht die Lösungen hier.

2. 3.

Quellen: https://youtu.be/i28P4XxYQs4, https://youtu.be/vb7QLpew5Bo

5. Was meint ihr: Auf welche Fragen kann man mit diesen Gesten antworten? Wählt aus und vergleicht miteinander.

👍	1. a. Wie alt bist du? b. Woher kommst du? c. Wie geht es dir? d. Hast du Zeit?
👌	2. a. Wie hast du deine Kontrollarbeit geschrieben? b. Hast du jetzt Sportunterricht? c. Magst du Musik? d. Heißt du Martin?
🤷‍♀️	3. a. Wie heißt du? b. Wann beginnt der Film? c. Kannst du mir bitte helfen? d. Wie geht es dir?
👎	4. a. Wie heißt du? b. Wann haben wir schon Pause? c. Kannst du mir bitte dein Buch geben? d. Wie hast du heute in der Stunde geantwortet?

6. Gesten oder Handzeichen sind von Kultur zu Kultur verschieden. Bildet Dreier-Gruppen, verteilt die Texte und beantwortet nach dem Lesen die Titelfragen.

A. Bedeuten die Kopfbewegungen für „ja“ und „nein“ in allen Kulturen dasselbe?

Ein Kopfnicken wird in den meisten Ländern der Welt als ein bestätigendes „ja“ verstanden. Nicht so in Indien, Pakistan und Bulgarien. Dort wiegt man den Kopf hin und her, um „ja“ zu sagen. In Äthiopien wirft man den Kopf sogar zurück, um eine Frage zu bejahen.

Die gleiche Geste, das Zurückwerfen des Kopfs, bedeutet andernorts aber genau das Gegenteil: In arabischen Ländern, in der Türkei, in Griechenland und in Süditalien sagt man auf diese Weise „nein“. Und in Japan verneint man ein Angebot nicht durch ein Kopfschütteln, sondern indem man wie ein Scheibenwischer mit der Hand vor dem Gesicht wedelt.

B. Welche deutsche Geste hat in anderen Kulturen eine andere Bedeutung?

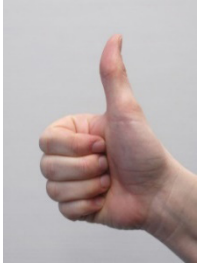


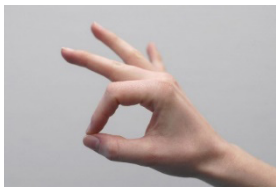
Рис. 100 жест палец вверх https://image.geo.de/30083552/t/jd/v3/w960/r0/-/01-popup-jpg--39856-.jpg

Bei manchen Gesten muss man höllisch aufpassen. Was in einem Land als wohlwollendes Lob gemeint ist, kann in anderen Regionen als schlimme Beleidigung aufgefasst werden.

Der nach oben gestreckte Daumen, der in Deutschland „eins“ bedeutet, bedeutet in Australien und Nigeria dagegen eine sehr vulgäre Beschimpfung, mit der man jemanden loswerden möchte.

In vielen anderen Ländern und auch in Deutschland bedeutet der ausgestreckte Daumen genau das Gegenteil: „prima“ oder „toll“.

C. Wo sollte man das OK-Zeichen vermeiden und warum?



Puc. 101 жест OK https://image.geo.de/30083556/t/Rc/v3/w960/r0/-/03-popup-jpg--39858-.jpg

Und auch mit den zum Kreis geformten Zeigefinger und Daumen bei ausgestreckten Fingern sollte man vorsichtig sein: Während diese Geste in weiten Teilen Europas und den USA meist als „in Ordnung“ oder „gut so, bestens“ verstanden wird, bedeutet sie in Frankreich und Belgien „null“ oder „nutzlos“.

In vielen Teilen Südeuropas, Südamerikas und im Nahen Osten sollte man dieses Handzeichen aber vermeiden: Dort stellt sie eine üble Beschimpfung dar.

Quelle: www.geo.de/geolino/mensch/6703-rtkl-gestik-kultur-mal-anders-gesten-aus-aller-welt

8. Nicht immer ist es möglich, die Sprache zu gebrauchen: Wenn es sehr laut ist oder wenn jemand deine Sprache nicht versteht. Probiert mal aus, euch ohne Worte verständlich zu machen. Bildet Paare, wählt eine der Schulsituationen und spielt sie nur mit Mimik und Gestik. Die anderen beobachten und verbessern.

A. In der Pause will eine Freundin in die Cafeteria gehen und die andere will Tischtennis spielen. Beide wollen einander überzeugen und beginnen zu streiten.

B. Die Freundinnen haben sich gestritten. In der Pause treffen sie sich auf dem Schulhof. Es ist sehr schwer, den ersten Schritt zur Versöhnung zu machen, aber dann vertragen sie sich wieder.

C. In die Klasse kommt ein neuer Schüler / eine neue Schülerin und fühlt sich zuerst sehr unsicher. Eine Person will helfen und erklärt ihm / ihr, wo er / sie sitzen soll.

D. Zwei Schüler bereiten in der Schulbibliothek ein Projekt vor. Der eine ist sehr konzentriert und möchte schneller fertig werden, der andere lenkt sich ständig ab, um mit Freunden zu chatten. Sie finden schließlich eine Lösung.

Lektion 16
Evaluation

1. Seht eure Sprachführer durch. Tauscht euch zu zweit aus: Welche Themen waren besonders interessant / leicht / schwierig für euch?

2a. Beurteilt selbst euren Leistungsstand.

WAS KANN ICH SCHON

Ich kann ...	Evaluation
eine Person höflich begrüßen	☺😐☹
mich von anderen höflich verabschieden	☺😐☹
Komplimente machen	☺😐☹
auf Komplimente reagieren	☺😐☹
anderen Personen gratulieren	☺😐☹
höflich fragen	☺😐☹
mich höflich bedanken	☺😐☹
einen Vorschlag machen	☺😐☹
höflich zustimmen	☺😐☹
höflich ablehnen	☺😐☹
Sachen und Personen vergleichen	☺😐☹
einen höflichen Ratschlag geben	☺😐☹
meine Meinung begründen	☺😐☹
richtig nachfragen	☺😐☹

☺ das kann ich sehr gut; 😐 das kann ich; ☹ das muss ich noch üben

b. Zählt eure Punkte und ergänzt:

Ich habe ... grüne Smileys. ☺
Ich habe ... gelbe Smileys. 😐
Ich habe ... rote Smileys. ☹

3. Lest folgende Situationen durch. Wählt eine Situation und spielt einen Dialog. Gebraucht dabei Klischees aus eurem Sprachführer, Gestik und Mimik.

Situation 1.

Der Gastgeber begleitet nach einem Familienfest die Gäste bis zur Wohnungstür und verabschiedet sich von ihnen. Aber immer wieder fällt einem der Gäste eine Frage oder Bitte ein und der Gastgeber muss darauf reagieren. So verabschieden sie sich mehrmals voneinander, der Gastgeber wird nervös, aber bleibt höflich.

Situation 2.

Ein Vegetarier ist bei seinen Verwandten zu Besuch, die Gastgeberin bietet ihm mehrmals ein Fleischgericht nach ihrem neuen Rezept an. Er lehnt das höflich ab und nennt verschiedene Gründe, warum er dieses Gericht nicht probieren will.

Situation 3.

Ihr plant eine Geburtstagsparty in eurer Klasse. Ihr müsst bestimmen, welche Geschenke ihr für die Geburtstagskinder kauft, wer den Raum dekoriert, wer für Speisen und Getränke sorgt usw. Es gibt immer eine Person, die mit anderen nicht einverstanden ist, aber ihr müsst euch trotzdem einigen.

Situation 4.

Dein Freund erzählt in der Pause, wie ihr am Wochenende gemeinsam einen Ausflug unternommen habt. Aber jedes Mal, wenn er etwas über dich erzählt, stimmt das gar nicht! Du musst dich natürlich einmischen.

Situation 5.

Ein Patient kommt zum Arzt, weil er jeden Tag starke Kopfschmerzen hat und müde ist. Der Arzt meint aber, dass er völlig gesund ist. An diesem Problem ist nur seine ungesunde Lebensweise schuld. Der Arzt gibt dem Patienten Tipps, wie er seine Lebensweise ändern sollte, aber er will eine Wunderarznei bekommen, die ihm sofort hilft.

4. Spielt eure Dialoge in der Gruppe und wählt die beste Inszenierung.

5. Sucht in eurem Comicheft fünf Comics, die eurer Meinung nach besonders gut gelungen sind. Erstellt für diese Comics Lösungsschlüssel und bringt sie in die nächste Stunde mit.

Lektion 17
Präsentation der Comics

1. Präsentiert eure Comics in der Gruppe. Löst auch die Aufgaben eurer Mitschüler und Mitschülerinnen — wählt richtige Varianten für die Situationen in Comics. Wer hat die meisten Punkte gesammelt?

2. Füllt noch einmal den Evaluationsbogen aus und vergleicht ihn mit der ersten Variante. Gibt es Unterschiede? Wenn ja, warum? Tauscht euch mit eurer Gesprächspartnerin / eurem Gesprächspartner darüber aus.

WAS KANN ICH SCHON

Ich kann ...	Evaluation
eine Person höflich begrüßen	☺😐☹
mich von anderen höflich verabschieden	☺😐☹
Komplimente machen	☺😐☹
auf Komplimente reagieren	☺😐☹
anderen Personen gratulieren	☺😐☹
höflich fragen	☺😐☹
mich höflich bedanken	☺😐☹
einen Vorschlag machen	☺😐☹
höflich zustimmen	☺😐☹
höflich ablehnen	☺😐☹
Sachen und Personen vergleichen	☺😐☹
einen höflichen Ratschlag geben	☺😐☹
meine Meinung begründen	☺😐☹
richtig nachfragen	☺😐☹

Ich habe … grüne Smileys. ☺
Ich habe … gelbe Smileys. 😐
Ich habe … rote Smileys. ☹

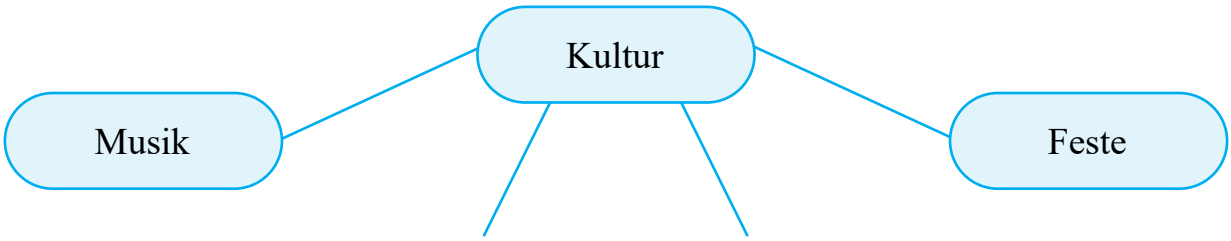
Lektion 18
Brettspiel

Spielt in Kleingruppen das vom Lehrer angebotene Brettspiel. Prüft die Antworten voneinander selbständig. Wenn ihr euch nicht einigen könnt, bittet den Lehrer um Rat.

ПРОЕКТ 2
«ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Lektion 1
Was ist nationale Kultur?

1a. Was ist Kultur? Sprecht in der Gruppe! Ergänzt den Wortigel.



b. Seht euch das Video an. Wie definiert man im Video „Kultur“? Welche Elemente der Kultur werden genannt? Ergänzt euren Wortigel in 1a.

Quelle: https://youtu.be/DcTS4t0605c

c. Was ist nationale Kultur? Lest die unten angegebenen Sätze. Wie versteht ihr sie? Stimmt ihr diesen Aussagen zu? Ordnet die Sätze den unten angegebenen deutschen Entsprechungen zu.

Культура — это мера человечности в человеке. *Карл Маркс.*

Культура — это не количество прочитанных книг, а количество понятых. *Фазиль Искандер.*

Сердце, воображение и разум — вот та среда, где зарождается то, что мы называем культурой. *Константин Паустовский.*

Высочайшая возможная стадия нравственной культуры — когда мы понимаем, что способны контролировать свои мысли. *Чарльз Дарвин.*

Страна, забывшая свою культуру, традиции и национальных героев, обречена на вымирание. *Лев Толстой.*

Kultur ist das Maß des Menschlichen in einem Menschen.

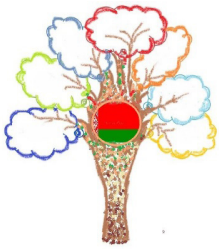
Herz, Vorstellungskraft und Verstand — das ist das Milieu, wo das geboren wird, was wir Kultur nennen.

Ein Land, das seine Kultur, Traditionen und Nationalhelden vergessen hat, ist dem Untergang geweiht.

Kultur ist nicht die Anzahl der gelesenen Bücher, sondern die Anzahl der verstandenen.

Die höchstmögliche Stufe der geistigen Kultur ist, wenn wir erkennen, dass wir in der Lage sind, unsere Gedanken zu kontrollieren.

d. Arbeitet in Gruppen. Sucht im Internet nach anderen Ausdrücken über Kultur und ihre Bedeutung für jedes Land, jedes Volk, jede Person. Macht eine Präsentation mit den Sätzen, die aus eurer Sicht diese Idee am besten widerspiegeln.



2. Stellt euch vor, dass die Kultur ein Baum ist, der sieben große Zweige hat. Jeder Zweig ist ein Element der Kultur. Seht euch die Bilder unten an. Für welche Elemente der Kultur stehen sie? Ratet und stellt den nationalen Kulturbaum zusammen.

Рис. 139 Изображение дерева ремёсел с ветвями разных цветов https://lh3.googleusercontent.com/W1Ha3JwmCunFKh3yHDYjU-GPFHc3eI2IM0OfzMuJj9UAWw6AuZdjnqiSDTXmORMHmrWlMlpGZbZOjoSnEC0umh3IXx1dyBSkWxgd2IM

Рис. 140–146. Изображения ремёсел, танца, народного костюма, промыслов, кухни, праздников, устного народного творчества.

3. Was meint ihr: Ist es wichtig, die Kultur eines Landes zu kennen? Was bedeutet es, die Kultur von Belarus zu kennen? In den nächsten Stunden werden wir lernen, über die Kultur zu erzählen. Merkt euch die Ausdrücke, die in diesem Thema nützlich sein können.

nach einer Meinung fragen	Seine Meinung äußern
• Was denken Sie / denkst du über...? • Was meinen Sie / meinst du über ...? • Was ist Ihre Meinung / deine Meinung? • Sind Sie / bist du einverstanden?	• Ich denke / meine / glaube, dass... • Ich finde... • Meiner Meinung nach...

zustimmen	nicht einverstanden sein
• Ich bin mit Ihnen / mit dir einverstanden. • Sicher! • Sie haben / Du has trecht. • Ich stimme dir / Ihnen zu.	• Sie haben / du hast nicht recht. • Ich bin mit Ihnen / mit dir nicht einverstanden. • Ich bin dagegen. • Ich stimme dir nicht zu.

Lektion 2
Die nationale Musik der deutschsprachigen Länder

1. Die Flaggen welcher Länder sind auf den Fotos? Hört euch die populären Melodien dieser Länder an und bringt die Länder in die richtige Reihenfolge.

Рис. 147–157 флаги следующих стран

2.Welche deutschen Komponisten / Musiker / Bands kennt ihr? Füllt die Tabelle aus und erzählt von einem Künstler. Setzt die Liste der deutschen Musiker fort.

Name	Geburtsdatum / Lebensjahre	Genre	Berühmte Werke / Lieder / Songs
Johann Sebastian Bach	1685–1750	Klassische Musik	Das Wohltemperierte Klavier, das Weihnachtsoratorium
Udo Lindenberg			
Xavier Naidoo			
Tokio Hotel			
…			

3a. Welche Musikinstrumente sind in Deutschland beliebt? Lest die Informationen und schreibt die Benennungen der Instrumente heraus.

Puc. 158 https://www.fiddle-folk.de/bilder

Die Volksmusik wird kurz mit dem englischen Wort Folk bezeichnet. Früher war das deutsche Volkslied eher etwas für die ältere Generation, aber in den 70er Jahren erfuhr es eine Entwicklung zu moderneren Rhythmen und Melodie und Textbearbeitungen. Hunderte von Folkbands mit jungen Leuten wurden gegründet, die verstaubtes Liedgut neu entdeckten. Die „Folkländer" haben in Leipzig begonnen, handgemachte Folkmusik zu spielen und zu popularisieren. „Heureka", „Wacholder", „Brummtopf" und „Tonkrug" folgten und entwickelten ihre eigenen Stile und Musizierweisen.

Die Band Fiddle Folk Family spielt in ihrem deutschen Programm vorrangig Folklore — bekannte und vergessene deutsche Lieder aus dem 18. und 19. Jahrhundert. Wie die meisten deutschen Folkbands spielen sie ohne großen technischen Aufwand. Das ist auch ein typisches Merkmal dieser Gruppen — sie können Musik machen ohne Strom und Mikrophon. Handgemachte, unverfälschte, ehrliche deutsche Volksmusik, die allen die den traditionellen kulturellen Wurzeln ein Stück näher bringt und Zuhörern und Musikanten gleichermaßen Spaß macht.

Typische Instrumente aus der Folkszene sind Gitarre, Mandoline, Akkordeon, Flöte, Kontrabass, Brummtopf, Drehleier, Dudelsack, Schalmei, Schlagwerk, Geige.

Quelle: https://www.fiddle-folk.de/band

b. Ordnet die Benennungen der Instrumente aus dem Text den Bildern zu.

Рис. 159–169 изображения музыкальных инструментов

https://www.fiddle-folk.de/images/instrumente/schalmei_med.jpg
https://www.fmb-direkt.de/media/image/ab/d2/60/SCHNEIDER-Blockflote-Primus-F-Alt-mit-Klappe_600x600.png
https://www.dorotheum.com/fileadmin/lot-images/10U141029/normal/drehleier-3305048.jpg
https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/61ZqszhE+-L._AC_UL600_SR600,600_.jpg
https://www.fiddle-folk.de/images/instrumente/brummtopf_med.jpg
https://media.istockphoto.com/id/504017096/photo/cello-isolated-on-white-background.jpg?s=612x612&w=is&k=20&c=SPgps932BsibdCYQgBs1XAWUbotT-5KLtV0PmzdzU7A=
https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT6nOHattIvrR4b9HOeod9vPsU4uzjQ1SYU6w619Gw0mQhyTl0G
https://i.ytimg.com/vi/xSFvCmbPrOY/hqdefault.jpg
https://mittelalter-dudelsack.info/index_files/mittelalter-dudelsack.jpg
https://www.muzikaletleri.com.tr/image/cache/data/Weltmeister/WM-01010590-1-1000x1000.jpg
https://static.wikia.nocookie.net/seaofthieves5135/images/e/eb/300px-SOT_E3_2016_Fiddle.png/revision/latest/scale-to-width-down/220?cb=20180218162428

c. Und so klingt deutscher Folk von der Fiddle Folk Family. Hört das Lied. Besprecht zu zweit: Welche Instrumente spielen die Musiker? Hat euch die Melodie gefallen? Möchtet ihr ein Konzert von Fiddle Folk Family besuchen? Warum?

Quelle: https://youtu.be/PxyDEFjQkJM

d. Im Text werden auch andere Folkbands genannt. Wählt eine Band, recherchiert darüber und erzählt kurz in der Gruppe, was ihr über diese Band erfahren habt.

4. Arbeitet in Paaren. Wählt einen Text, lest ihn und markiert die wichtigsten Informationen. Tauscht euch dann mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner über österreichische und schweizerische Musik aus.

Text A.

Рис. 170
флаг Австрии

Österreich bedeutet für viele Leute Musik: Wiener Walzer, Opern, Komponisten und klassische Musik.

Der Komponist Wolfgang Amadeus Mozart ist sicherlich einer der berühmtesten Österreicher. Als Musiker arbeitete Mozart an fast allen musikalischen Gattungen: Sinfonien, Konzerten, Sonaten, Streichquartetten und später auch Opern. Über 600 Werke schuf er in seinen knapp 35 Lebensjahren. Seine Werke waren von einer unübertroffenen Leichtigkeit und klassischen Schönheit — der Höhepunkt der Wiener Klassik. Zu seinen bekanntesten Stücken gehören die Violinkonzerte, die Krönungsmesse, die Jupiter-Sinfonie und unter den Opern die „Zauberflöte“, die erste deutsche große Oper.

Ein typischer Vertreter der Wiener Klassik war Josef Haydn. Haydns besonderes Verdienst liegt in der Ausbildung der charakteristischen Gattungen dieser Epoche, der Sinfonie und des Streichquartetts. Haydn komponierte die Oratorien „Die Schöpfung“ und die „Jahreszeiten“, die populäre Klassiker sind. Insgesamt schuf Haydn 52 Klaviersonaten, 83 Streichquartette, 24 Klavier- und Orgelkonzerte und über 100 Sinfonien.

Magst du tanzen? Der Wiener Walzer ist ein Paartanz im Dreivierteltakt, der Ende des 18. Jahrhunderts aus dem „Ländler“, einem österreichischen Rundtanz, entstand. Er wurde zunächst in Wien, ab 1815 aber auch weltweit berühmt. Bekannteste Komponisten des Wiener Walzers entstammen der Dynastie Strauß. Besonders Johann Strauß Sohn (1825–1899) gilt als der „Walzerkönig“. Er komponierte viele Walzer; einer der bekanntesten ist der Walzer „An der schönen blauen Donau“.

Aus Österreich stammen noch mehr berühmte Komponisten. Zu ihnen zählen Christoph Willibald Gluck (1714–1787), der Reformer der Oper, Ludwig von Beethoven, der ab seinem 21. Lebensjahr bis zu seinem Tode in Wien lebte und wirkte, sowie Franz Schubert. Weitere bekannte österreichische Musiker sind Anton Bruckner, der neun Sinfonien und schöne Kirchenmusiken schrieb, der Liederkomponist Hugo Wolf und Gustav Mahler.

In den letzten Jahren hat sich die österreichische Musikszene als lebendig und vielseitig erwiesen. Ob Jazz, Pop, Weltmusik oder neue Volksmusik — in allen Genres herrscht frischer Wind. Austropop ist eine seit Ende der 1960er Jahre geläufige Bezeichnung für Popmusik aus Österreich. Zu den bekanntesten Vertretern des Austropop zählen Falco, Wolfgang Ambros, Georg Danzer, Rainhard Fendrich, die E.A.V., S.T.S., Ludwig Hirsch, Peter Cornelius und Opus.

Text B.

Рис. 171
флаг Швейцарии

In der Schweiz gibt es eine sehr bunte Musikszene. Heutzutage sind die Songtexte von Schweizer Popmusikern und Rockbands zwar häufiger in englischer Sprache, dennoch gebrauchen die populärsten Bands im ganzen Land den Dialekt. In der deutschen Schweiz ist diese Musik auch unter der Bezeichnung „Mundart-Rock“ bekannt. Der bekannteste dieser Musikpoeten war Mani Matter, der seine Lieder auf Berndeutsch schrieb und vortrug. Seine Lieder werden noch heute gesungen und sind immer noch sehr populär.

Der Schweizer Mundartrock war ursprünglich stark von Berner Musik gruppengeprägt. Mit den Berner Bands „Züri West“, „Patent Ochsner“ und „Stiller Has“ begann in den 1990er Jahren ein Boom der Mundartmusik. Weitere bekannte Bands mit schweizerdeutschen Texten sind Plüsch, Sina, Mash, Florian Ast und Adrian Stern. Auch der Rap wird in der Schweiz gerne in Mundart umgesetzt. Schweizer Rap startete in den frühen Neunzigerjahren. Aktuelle Beispiele populärer Mundart- Musik aus der Deutsch schweiz sind Bligg, Big Zis, Steff La Cheff.

Obwohl die Schweiz in der klassischen Musik eine eher bescheidene Rolle spielt, hat sie doch einige international bekannte Komponisten hervorgebracht, im 20. Jahrhundert waren es Arthur Honegger, Frank Martin und Othmar Schoeck.

In der Kategorie Pop / Rock gibt es einige Bands, die über die Landesgrenzen bekannt sind. Dazu zählt das Duo Yello, das von Dieter Meier und Boris Blank in den 80er Jahren gegründet wurde. Bekannt sind auch solche Gruppen und Musiker wie Moby, Mark Spoon, The Orb und andere. Aus der sogenannten Eurodance-Zeit ist DJ BoBo einer der wenigen Künstler, der bis heute erfolgreich Alben veröffentlicht. Er wird deswegen von Fans auch „King of Dance“ genannt.Aktuell stoßen auf großes Interesse in der Schweiz sowie im Ausland solche Musiker und Musikerinnen wie Sophie Hunger, BOY, Bonaparte, Navel, Heidi Happy, Stress, Marc Sway, Seven und andere.

5. Macht eine Präsentation über die deutschen, österreichischen oder schweizerischen Musiker / Komponisten / Bands. Erzählt nach dem Plan.

Name:
Geburtsort:
Geburtsdatum / Lebensjahre:
Genre:
Berühmte Werke:

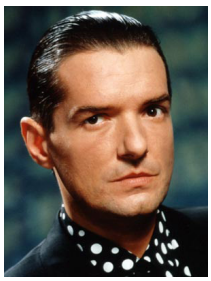


Рис. 172
Falco

Рис. 173
DJ Bobo

Рис. 174
Xavier Naidoo

Рис. 175
Tokio Hotel

Lektion 3
Volkstänze Deutschlands.

1a. Welche Arten von Tänzen kennt ihr? Seht euch die Bilder an und bestimmt die Tänze.

Рис. 176–181 вставить рисунки или фото танцев — танго, арабский танец, балет, русский народный, хип хоп, фламенко

• Tango • Arabischer Tanz • Ballett • Russischer Volkstanz • Hip Hop • Flamenco

2. Lest interessante Fakten über verschiedene Tänze. Welche Fakten waren neu für euch?

a. Tango entstand im 19. Jahrhundert in Argentinien und verbreitete sich schnell. Jetzt tanzt man es auf der ganzen Welt. 2009 wurde dieser Tanz von der UNESCO zum immateriellen Kulturerbe der Menschheit erklärt.

b. Ballett war die einzige Kunst, die während des Zweiten Weltkriegs im Nazideutschland nicht verboten war.

c. Hip-Hop hat am 11. August Geburtstag.

d. Fast alle arabischen Frauen lernen den arabischen Tanz in der Kindheit auf Familienfesten, aber nur sehr wenige werden Profis.

e. Zu Sowjetzeiten wurden zahlreiche traditionelle russische Tanzensembles staatlich unterstützt, und fast jede Stadt in Russland hatte ein traditionelles russisches Tanzensemble für jede Altersgruppe.

f. Die Herkunft des Namens Flamenco ist nicht genau bekannt. Eine der Versionen lautet, dass der Name vom andalusischen Ausdruck „fellah min gueirard“ stammt, was „landloser Bauer“ bedeutet.

3. Lest den Text, betrachtet die Bilder. Könnt ihr nach der Beschreibung im Text den Tanz auf den Bildern erkennen? Vergleicht eure Varianten mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.

Рис. 182–184 фото танцев

https://media.istockphoto.com/id/1152862811/photo/bavarian-dance.jpg?s=612x612&w=0&k=20&c=UvbfsIKCdId6JXKml9GkJp4Iv5lQIWaR0tZMDcI6cY=

https://www.sueddeutsche.de/image/sz.1.3482671/1408x792?v=1515421818&format=webp

https://thumbs.dreamstime.com/b/public-performance-traditional-austrian-folk-dance-farmers-market-mondsee-%C3%B6ffentliche-auff%C3%BChrung-eines-215219328.jpg

Jedes Land hat seine traditionellen Tänze. Deutschland ist keine Ausnahme. Viele der traditionellen Tänze, die wir heute kennen, begannen als einfache Bauerntänze, die das schwere tägliche Bauernleben erleichterten und viele Feste begleiteten.

Maibaumtanz

Der Maifeiertag wird am 1. Mai gefeiert. Während dieses Festes versammeln sich Leute unter freiem Himmel, tanzen und probieren die lokale Gastronomie. So feiern sie den Frühlingsanfang. Das Zentrum der Feier ist ein Baum, der mit bunten Bändern geschmückt ist, — der Maibaum. Um diesen Maibaum herum findet ein traditioneller Tanz statt: Jeder Teilnehmer nimmt eines der Bänder, die am Baum hängen. Frauen drehen sich in eine Richtung und Männer in die entgegengesetzte.

Schuhplattler

Wenn Sie schon einmal einen Tanz gesehen haben, bei dem männliche Tänzer in einer Linie oder einem Kreis wiederholt die Sohlen ihrer Schuhe, ihre Oberschenkel und ihre Knie treffen, ist dies Schuhplattler. Es ist sowohl in Deutschland als auch in Österreich beliebt. Sein Name bedeutet wörtlich „Schuhe schlagen“. Die Tänzer tragen Lederhosen und Hosenträger mit grauen, grünen oder weißen Kniestrümpfen.

Ländler

Dieser hüpfende Tanz hat die Geburt des Walzers beeinflusst. Die Ländler hatten einen so starken Einfluss auf die deutsche Musik- und Tanzszene, dass Komponisten wie Beethoven und Schubert sie in ihre Kompositionen aufgenommen hatten. Dieser traditionelle Tanz besteht aus Paaren, die sich unter den Armen drehen und Rücken an Rücken tanzen.

4a. Seht euch das Video vom Schuhplattler an.

Quelle: https://youtu.be/Dz4Mm_RE2to

b. Beschreibt die Kleidung der Tänzer. Fällt es euch leicht, die Kleidungsstücke zu nennen?

c. Seht euch das Video an und schreibt die Benennungen der Kleidungsstücke unter die Bilder. Was trägt ein Schuhplattler-Tänzer?

Quelle: https://youtu.be/_72Xa0_aeSs

Рис. 186–190 изображения элементов баварского народного костюма

https://image.jimcdn.com/app/cms/image/transf/dimension=1920x400:format=jpg/path/s03b35478a7f12eec/image/ie0ce370ff5b279a2/version/1468503336/image.jpg

https://m.media-amazon.com/images/I/818ZYFAPt5L._AC_UX679_.jpg
https://i.pinimg.com/originals/78/e8/41/78e8413e6ffd1068e90ea7f42ede1870.jpg
https://www.federkielstickerei.com/media/slide/image/1/7/171-federkielstickerei-thaler-suedtirol.jpg
https://cdn03.plentymarkets.com/fl0nshzmon8p/item/images/1669/full/F-schwarz--1-.jpg

5a. Möchtet ihr den Schuhplattler lernen? Ihr braucht nur einige Bewegungen zu erlernen. Übt sie mit dem Tanzlehrer aus dem Video.

Quelle: https://youtu.be/_72Xa0_aeSs

Schritt 1.	**Schritt 2.**	**Schritt 3.**
Schritt 4.	**Schritt 5.**	**Schritt 6.**

b. Nun seht den Tanz komplett und tanzt mit. Macht in der Gruppe einen Wettbewerb: Tanzt den Schuhplattler und wählt den besten Tänzer!

Quelle: https://youtu.be/_72Xa0_aeSs

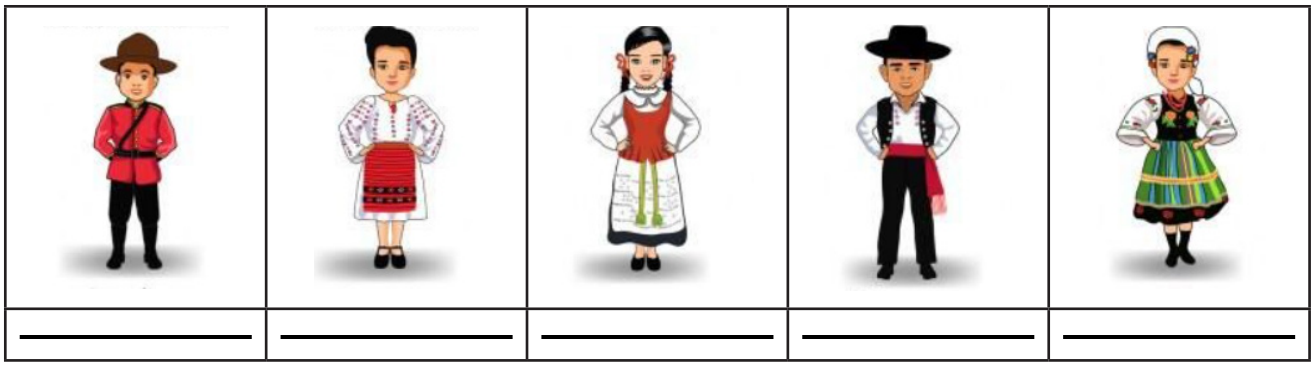
Lektion 4
Deutsche Volkstrachten.

1. Welche Nationalitäten kennt ihr? Findet die Nationalitäten im Buchstabensalat und schreibt sie dann unter die Bilder.

Indonesisch — Belarussisch — Französisch — Spanisch — Litauisch — Italienisch — Saudi — Chinesisch — Polnisch — Ägyptisch — Schottisch — Kanadisch — Vietnamesisch — Griechisch — Brasilianisch

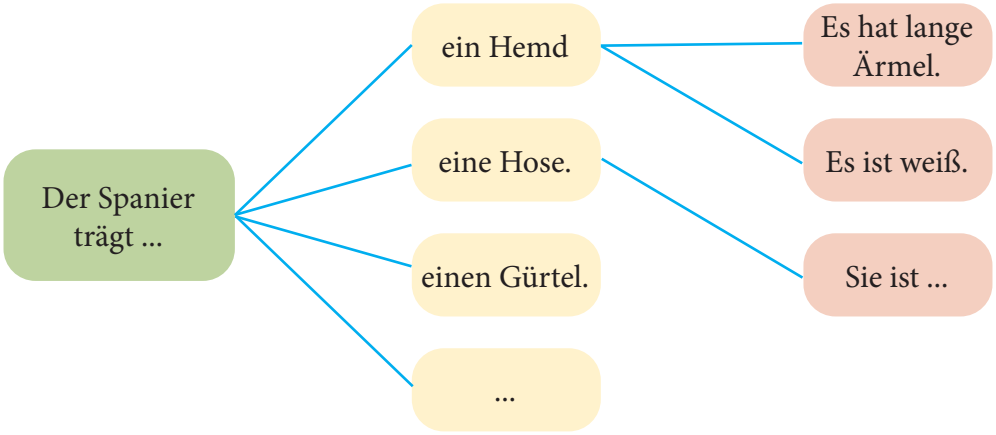
M	Z	P	R	M	V	V	U	X	D	V	U	M	H	A	R	J	W	U	W	F	B	Q	B
O	N	P	X	I	D	J	B	Q	Y	T	C	J	T	X	P	W	Y	X	J	V	N	N	I
G	R	I	E	C	H	I	S	C	H	X	X	I	Y	S	T	M	C	K	S	I	Z	U	B
I	F	X	E	L	B	R	J	T	A	Ä	G	Y	P	T	I	S	C	H	V	E	G	U	O
Q	C	L	A	I	R	S	P	D	G	L	X	T	W	F	C	E	E	I	N	T	H	C	X
K	R	X	X	G	E	O	Q	W	K	A	N	A	D	I	S	C	H	N	X	N	U	M	Q
Z	S	J	T	Q	L	L	L	N	B	D	V	N	Y	C	S	G	O	X	R	A	T	V	P
Q	I	J	P	S	I	D	I	C	E	X	U	R	P	O	S	X	I	O	I	M	I	C	M
R	Q	G	Y	A	C	X	T	C	L	W	C	E	A	J	C	X	T	Q	B	E	V	D	S
L	C	T	B	U	W	D	A	R	A	Q	H	E	E	F	H	Y	A	E	R	S	D	B	L
E	U	I	U	D	B	L	U	S	R	W	I	N	T	J	O	O	L	Q	A	I	R	I	D
B	V	O	S	I	U	C	I	S	U	S	N	T	U	D	T	C	I	Y	S	S	M	P	U
J	Y	D	F	C	B	A	S	N	S	D	E	S	W	L	T	Z	E	J	I	C	B	W	A
X	S	H	D	K	W	P	C	I	S	D	S	G	U	T	I	H	N	N	L	H	J	S	M
E	U	U	W	W	N	Y	H	Y	I	G	I	U	H	C	S	I	I	K	I	W	D	E	O
H	X	Y	R	Y	I	J	N	G	S	H	S	F	C	P	C	F	S	E	A	C	M	V	V
I	W	K	O	N	W	O	F	O	C	Y	C	I	M	M	H	F	C	U	N	C	C	V	C
J	Y	R	P	T	Y	D	X	D	H	Q	H	F	Q	D	J	T	H	Z	I	O	J	F	I
Y	V	X	X	A	F	S	X	I	N	D	O	N	E	S	I	S	C	H	S	D	Y	O	G
I	F	R	A	N	Z	Ö	S	I	S	C	H	P	B	N	U	R	W	C	C	C	G	M	F
S	P	A	N	I	S	C	H	I	Z	N	E	H	N	N	J	R	S	W	H	G	U	W	G
L	A	H	L	R	Q	W	N	O	V	I	L	V	E	R	J	U	C	K	J	G	U	G	W
C	J	D	I	Q	W	F	W	Y	N	C	T	J	Q	B	H	R	N	R	G	U	G	D	Q
T	E	L	Q	M	X	S	P	O	L	N	I	S	C	H	O	D	G	U	F	C	V	X	F

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____



Puc. 192–206 изображения национальных костюмов разных стран https://i.pinimg.com/564x/b3/73/65/b3736587a5993c88115fba29093de08d.jpg

2. Welche Kleidung tragen die Männer und die Frauen verschiedener Länder? Füllt die Tabelle aus und beschreibt sie nach dem Muster:



	Hose	Kopf-bedeckung	Rock / Kleid	Gürtel	Socken	Weste	Hemd	Schürze
der Indonesier								
der Belarusse								
der Franzose								
der Spanier								
der Litauer								
der Italiener								
der Saudi-Araber								
der Chinese								
der Pole								
der Ägypter								
der Schotte								
der Kanadier								
der Vietnamese								
der Grieche								
der Brasilianer								

3. Lest den Text. Könnt ihr die Bilder den Regionen zuordnen?

Рис. 207–210 фото национальной одежды из Баварии, Нижней Саксонии, Гессена, Бранденбурга

https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSLDXSNsxL7Iw4OVwloMTkPfhu2L5DMNOquqRekqb9NnxcvuhWG
https://www.beekscheepers.de/images/verein/tracht_des_jahres_2020/Website_Brautpaar_.jpg
https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRHObt9r4PrSMlhZpO42JcHjRaVXJMCIiAdcqzgR_P1zEmKk83q
https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT5YipLvOnaDuysmqXRIvieWLzLn6BwvrKwXfmSkBg0qdponGpq

Trachtenkleidung ist ein wichtiger Aspekt jeder Kultur, der mit der Region, der Geschichte, den Traditionen und sogar mit dem Klima des Landes eng zusammenhängt. Die Trachten, die heute als Festtagskleidung getragen werden, entstanden ursprünglich als Alltags- und Arbeitskleidung. Natürlich brauchen wir Trachten nicht mehr, um unseren sozialen Status, unsere wirtschaftlichen Umstände oder die Zugehörigkeit zu einer Dorfgemeinschaft zu zeigen. Dennoch ist es spannend zu erfahren, welche Volkstrachten in der eigenen Umgebung getragen wurden. Den „typischen“ Deutschen stellt man sich im Ausland gern in Lederhose oder Dirndl vor. Aber natürlich ist die deutsche Trachtenkleidung je nach Region sehr unterschiedlich.

Bayern

Die typischen Bestandteile der bayrischen Tracht sind auf der ganzen Welt bekannt, also Dirndlkleid, Lederhose, Gilet, Joppe, Strümpfe und Schuhe. Es gibt jedoch eindeutige regionale Unterscheidungen zwischen den Trachten einzelner Gebiete, was weniger bekannt ist. Im Grunde sind es aber nur Details, die den Unterschied machen. So tragen die Frauen aus Isarwinkel etwa einen grünen Velours hut mit einem kleinen Gamsbart und ein Schultertuch mit Fransen; in Berchtesgaden hingegen gehört der runde „Berchtesgadener Frauenhut“ mit gelegter Kordel und Goldquasten zur authentischen Kleidung. Die allseits bekannte bayrische Tracht stammt übrigens aus Miesbach. Sie entstand um 1900 im Zuge der Verbreitung der Trachtenvereine.

Hessen

In Hessen wurden von den Frauen häufig schwarze Trachten mit bunten Applikationen getragen. Sie zählen zu den ältesten Trachten in ganz Deutschland. Ab 1772 gab es hier eine Kleiderordnung, die vorschrieb, dass man nur Kleidung aus regionalen Materialien tragen sollte. Die französischen Glaubensflüchtlinge Hugenotten brachten etwas mehr Farbe und andere Materialien in das typische Aussehen der Trachten ein.

Niedersachsen
Hier haben besonders viele Regionen ihre ganz eigenen Trachten entwickelt. Jede Tracht ist etwas Besonderes und individuell verschieden. Schwarz-weiße Kontraste, Blumenmuster und natürliche Farbtöne spielten eine besonders große Rolle. Besonders aufwendig gearbeitet sind die Hochzeitstrachten. Hier trugen die Frauen Kopfbedeckungen, die mit unzähligen kleinen Blüten verziert waren.

Brandenburg
In Brandenburg waren viele Trachtengebiete zu finden, allerdings trägt heute kaum noch jemand die spezielle Kleidung, allenfalls zu einer historischen Veranstaltung. Zeitgenössische Malereien zeigen die Frauen mit einem roten Wollrock, einer kurzen weißen Schürze, einem schwarzen Mieder und einem Hemd mit Rüschenkragen. In der Region gab es auffällige steife Kopfbedeckungen. Die Männer trugen oft Mäntel, die an Uniformmäntel angelehnt waren.

Quelle: https://www.wissen.de/die-geschichte-der-volkstrachten-deutschland

4. Seht euch die Bilder an. Welche Kleidungsstücke könnt ihr nennen? Sortiert die Kleidungsstücke: Was tragen Männer, was tragen Frauen?

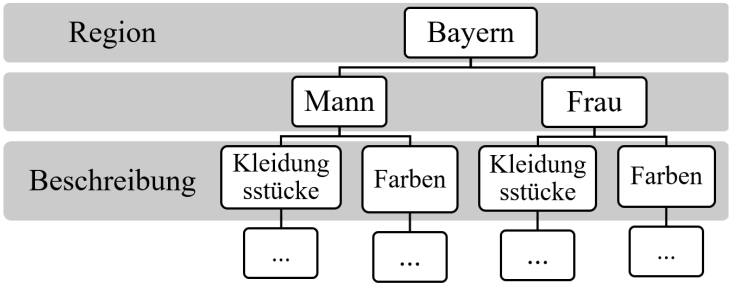
Рис. 211–212 баварский национальный костюм, гессенский национальный костюм

https://damion.club/uploads/posts/2022-09/1663151340_4-damion-club-p-natsionalnaya-odezhda-v-germanii-instagram-6.jpg
https://babogenglish.files.wordpress.com/2016/08/niederhessische-spitzbetzeltracht-paar-330x440.jpg

Männer	Kleidungsstücke	Frauen
	das Hemd die Krawatte der Rock die Jacke das Kleid die Schürze die Hose die Lederhose die Weste der Gürtel	

	die Mütze die Lederschuhe der Hut die Bluse das Kopftuch die Schnürstiefel die Strümpfe die Hosenträger die Weste das Schultertuch	

5. Wählt eine der Regionen in Deutschland und beschreibt ihre Volkstrachten.



6. Malt die Kleidung dieser Jugendlichen aus. Schlagt ein nationales Element vor, um die Bilder zu ergänzen, und erklärt, warum ihr euch für dieses Element entschieden habt.

Muster: Ich möchte für das Mädchen eine Weste vorschlagen. Sie sieht elegant aus.

Für den Jungen schlage ich einen bayerischen Hut vor. Er passt gut zu seinem Hemd.

Рис 213. Раскраска девушка и парень https://ck.ot7.ru/парень/Раскраска-Парень-с-девушкой-Люди/29607/pimg.htm

Lektion 5
Handwerk.

1a. Was ist Handwerk? Lest die folgenden Aussagen zum Handwerk. Sind sie richtig oder falsch eurer Meinung nach? Besprecht das mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner.

1) Handwerk ist eine Kunstform, bei der man grundsätzlich mit der Hand arbeitet, ohne Hilfe von Maschinen oder automatisierten Prozessen.
2) Handwerker produzieren Dutzende identischer Gegenstände, denen Seele fehlt.
3) Jedes handgefertigte Werk ist ein einzigartiges und unvergleichliches Objekt, was ihm einen ganz besonderen Charakter verleiht.
4) Das Handwerk kann einem ästhetischen Zweck (z. B. eine Statuette), einem rituellen Zweck (eine Maske) oder einem funktionalen Zweck (eine Blumenvase) dienen.
5) Handwerk kann teurer sein als Produkte, die mit industriellen Techniken und Prozessen hergestellt werden.

b. Lest den Text und überprüft eure Antworten in 1a.

Was ist Handwerk?
Als Handwerk bezeichnet man die Kunst und Technik der Herstellung von Gegenständen oder Produkten von Hand, mit wenig oder ohne Eingriff von Maschinen und nach traditionellen Methoden. In diesem Sinne besteht Handwerk aus manueller Arbeit mit Rohstoffen, im Allgemeinen aus der Region oder dem Ort, in dem der Handwerker wohnt, unter Verwendung von Methoden und Techniken, die das immaterielle Erbe ihrer spezifischen kulturellen Gemeinschaft sind.

Bei handwerklichen Arbeiten werden oft die einfachsten Werkzeuge oder Instrumente verwendet, seltener Maschinen oder automatisierte Prozesse. Manchmal werden jedoch einige mechanische Funktionsprozesse verwendet, die es ermöglichen, bestimmte Prozesse zu beschleunigen.Handgearbeitete Gegenstände haben einen einzigartigen Wert, da sie Ausdruck der Kultur sind und mit besonderer Meisterschaft nach sehr alten Techniken hergestellt werden, die von Region zu Region, von Kultur zu Kultur unterschiedlich sind. Sie sind sogar vom Klima, den Ressourcen oder der Geschichte eines Ortes abhängig.

Die Handwerksobjekte können unterschiedlichen Verwendungszwecken dienen, nicht nur häuslichen oder dekorativen, sondern auch zeremoniellen oder symbolischen Zwecken. Einige Handwerkszweige sind unter anderem Töpferei, Herstellung von Schmuck, Keramik, Flechtwerk, Schreinerei, Goldschmiedekunst, Holzschnitzerei und viele andere mehr.
Industriell produzierte Gegenstände sind die Hauptkonkurrenz für das Handwerk, da sehr weit verbreitet und viel preisgünstiger sind. Kunsthandwerk hat jedoch einen größeren symbolischen und kulturellen Wert.

2. Ordnet die Benennungen vom Handwerk den Definitionen zu.

1. die Goldschmiedekunst	das Gestalten von Gefäßen, Skulpturen und anderen Objekten aus keramischen Stoffen.
2. die Glasmalerei	die künstlerische Herstellung oder Verzierung von Gegenständen aus den Edelmetallen Gold, Silber und Platin.
3. das Flechtwerk	die Herstellung von Körben, Flechtmöbeln und Kunstgegenständen durch Flechten aus Materialien wie z.B. Weidenruten.
4. die Stickerei	Herstellung der Gegenstände aus Ton oder Lehm, wobei sie geformt, getrocknet, dekoriert und gebrannt werden.
5. die Töpferei	Technik, bei der ein Stoff mittels Durchziehen oder Aufnähen von Fäden verziert wird.
6. die Keramik	Herstellung von textilen Stoffen
7. die Weberei	die Verarbeitung von Holz und der Bau von Möbeln.
8. die Tischlerei	das künstlerische Bearbeiten von Holz.
9. die Holzschnitzerei	die Herstellung farbiger Fenster mit bildlichen Darstellungen.

3a. Welches Handwerk ist auf den Fotos? Findet zu zweit die Benennungen für die Bilder.

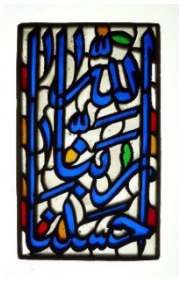
1.	2.	3. 
4.	5.	6.
7.	8.	9.

Рис. 213–221 изображения ремёсел

https://www.ebanisteriayrestauracion.com/ebanistas-destacados/
https://www.gift-fit.com/5th-wedding-anniversary-gift-list.html
https://www.wikiwand.com/de/Glasmalerei
https://www.istockphoto.com/es/foto/grupo-de-cerámica-española-gm669941264-122463755
https://www.evolution-mensch.de/Anthropologie/Eberswalder_Goldschatz
https://www.pinterest.de/pin/623818985882814133/
https://br.freepik.com/fotos-premium/cestaria-artesanato-tradicional-na-espanha_5118291.htm
https://www.katiesteedly.com/being-shaped-by-others/
https://www.familie.de/diy/basteln/weben-mit-kindern-3-kreative-diy-ideen-fuer-winternachmittage/

b. Füllt die Tabelle aus.

Handwerk	Stoff	Gegenstände
1.		
2.		
…	…	…

4. Was meint ihr: Welches Handwerk ist für Deutschland typisch? Erstellt eine Mindmap des deutschen Handwerks. Welches Handwerk würdet ihr auf einer virtuellen Handwerksmesse präsentieren und warum? Nehmt die folgenden Ressourcen zu Hilfe

http://mindmeister.com ; http://www.spicynodes.org ; http://www.spiderscribe.net ; http://bubbl.us , http://freemind.sourceforge.net , www.edrawsoft .com , http://mind42.com/ , http://www.mindomo.com/, https://lucid.app/, https://miro.com/ru/

5. Seht euch das Video an. Tauscht euch in Kleingruppen aus: Für welche Ware macht der Mann Werbung? Wie macht er das? Und wie würdet ihr euer Handwerk aus 4 präsentieren?

Quelle: https://youtu.be/uypxTzM21nk

6. Analysiert die folgenden Werbeplakate. Was haben sie gemeinsam, welche Elemente sind optional?

Рис. 222–225 изображения плакатов, рекламирующих ремесленные выставки

https://www.yumpu.com/de/document/view/11530937/meisterschule-solidplus
https://de.roombites.com/internationale-handwerksmesse-munchen
https://blog.craft2eu.net/2020/10/05/wie-gegossen-die-kunst-ton-zu-giessen-tegelen-nl-vom-25-09-2020-bis-17-01-2021/
https://mein.toubiz.de/api/v1/media/44721051-ff07-4550-bf10-e830262cccda/view

7. Erstellt in Kleingruppen auch ein Werbeplakat für eine virtuelle Handwerksmesse und macht eine Ausstellung in der Klasse.

Lektion 6
Folklore

1a. Was ist Folklore? Lest die Behauptungen und wählt diejenigen aus, die der Folklore entsprechen. Vergleicht eure Ideen in der Gruppe.

1. Sie wird von Generation zu Generation weitergegeben.
2. Die berühmtesten Schriftsteller jeder Nation sind die Autoren der folkloristischen Werke.

3. Sie wird mündlich übermittelt.
4. Sie ist ein Symbol von Völkern und Nationen.
5. Es ist eine Reihe traditioneller kultureller Ausdrucksformen eines Volkes.
6. Sie spiegelt im Allgemeinen die kulturelle Tradition (religiös, moralisch, historisch) der gesamten Menschheit wider.
7. Die Globalisierung begünstigt die Entwicklung der Folklore.
8. Der Weltfolkloretag wird jedes Jahr am 22. August gefeiert.

b. Lest den Text und überprüft eure Antworten in 1a.

Die Folklore ist der sichtbare Ausdruck des immateriellen kulturellen Erbes einer ethnischen oder religiösen Gemeinschaft. Sie umfasst Traditionen des Volkes (z. b. Bräuche, Musik und Literatur). Das Wort „Folklore " ist ein Anglizismus, der aus dem Wort Folk, was „Menschen" bedeutet, und Lore, was „Sammlung" oder „Wissen" bedeutet, besteht.
Folklore ist der Ausdruck der Kultur in all ihren Erscheinungsformen: Kunsthandwerk und Volksmedizin, mündliche Überlieferungen, Legenden, Witze und Sprichwörter, Musik und Tanz, Glauben und Aberglaube sowie bestimmte Sitten und Bräuche. Die Folklore ist ein Teil des kollektiven Erbes einer Gemeinschaft, das sich im Laufe der Jahrhunderte entwickelt hat und mündlich von Generation zu Generation weitergegeben wurde. Folklore gilt daher als der wichtigste Bestandteil der kulturellen Identität eines Volkes oder einer Nation.
Um die Folklore und die kulturellen Ausdrucksformen der Völker zu feiern, hat die UNESCO (Organisation der Vereinten Nationen für Erziehung, Wissenschaft und Kultur) den 22. August jedes Jahres zum Weltfolkloretag erklärt. Heute ist aber die Folklore durch die Globalisierung bedroht, weil die Besonderheiten lokaler Kulturen wegen einer globalen Kultur oft verschwinden. In vielen Gemeinden wird jedoch die Verbreitung von Folklore gefördert, um die Traditionen am Leben zu erhalten.
Folklore zeichnet sich im Allgemeinen durch Folgendes aus:
- sie umfasst eine Reihe von Praktiken, Kenntnissen und Überzeugungen, die traditionell zu einer bestimmten menschlichen Gruppe gehören und die von Generation zu Generation mündlich weitergegeben wurden;
- sie variiert von einem Ort oder einer Gemeinschaft zur anderen, da sie im Allgemeinen die kulturelle Tradition (religiös, moralisch, historisch) der Gemeinschaft widerspiegelt, der sie angehört;
- sie ist ein Symbol der Identität von Völkern und Nationen, das oft geschützt sein muss, damit die Tradition nicht verschwinden.

2. Seht euch die Liste mit literarischen Genres an. Wählt diejenigen aus, die sich auf Folklore beziehen. Ordnet die Definitionen den entsprechenden Wörtern zu.

Sprichwörter — Zählreim — Mythos — Sage — Roman — Rätsel — Volksmärchen — Tragödie — Fabel — Erzählung — Drama

1. … ist eine Aufgabe, die durch Denken gelöst werden muss.
2. ... ist eine Form der Lyrik, wo entweder aufsteigend oder absteigend gezählt wird, es dient zur Unterhaltung oder als Spiel selbst.
3. ... ist eine außergewöhnliche, meistens kurze Erzählung, die fantastische Ereignisse darstellt, bei denen die Charaktere nicht nur Menschen, sondern auch fantastische Wesen (Kobolde, Riesen ...) und sogar Tiere sind, die sprechen und argumentieren.

4. ... sind volkstümliche Aussagen, die aus einem Satz bestehen, eine Lebenserfahrung darstellen, zum Nachdenken anregen belehren.

5. ... ist eine Erzählung von fantastischen, die Wirklichkeit übersteigenden Ereignissen. Da diese mit realen Begebenheiten, Personen- und Ortsangaben verbunden werden, entsteht der Eindruck eines Wahrheitsberichts.

6. ... ist eine symbolische Erzählung traditioneller Art, die eine Reihe von Ereignissen erzählt, die mit natürlichen und übernatürlichen Phänomenen, Ritualen und religiösen Überzeugungen über den Ursprung und den Grund des Universums, der Welt, der Wesen und Dinge verbunden sind.

3. Sprichwörter sind ein fester Bestandteil jeder Sprache. Lest die folgenden Sprichwörter. Ordnet sie ihren Bedeutungen zu. Überprüft eure Varianten mit dem Gesprächspartner / der Gesprächspartnerin.

Wer den Kern essen will, muss die Nuss knacken.	Es ist besser, etwas von geringem Wert zu besitzen als die unsichere Aussicht auf etwas Wertvolles zu haben.
Zeit ist Geld.	Erst sollte man seine Pflichten erfüllen, dann kann man sich erholen und seinen Lieblingsbeschäftigungen nachgehen.
In der Kürze liegt die Würze.	Wer ein Ziel erreichen will, sollte keine Mühe scheuen.
Reden ist Silber, Schweigen ist Gold.	Zeit ist wertvoll, man sollte sie sinnvoll nutzen.
Besser ein Spatz in der Hand als eine Taube auf dem Dach.	Am Morgen arbeitet man effektiver und erreicht mehr.
Morgenstunde hat Gold im Munde.	Eine knappe, kurze Darstellung ist besser als eine lange.
Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm.	Es ist nicht möglich immer so zu handeln, dass alle zufrieden sind.
Allzu viel ist ungesund.	Manchmal ist es besser zu schweigen, als etwas Unpassendes zu sagen.
Erst die Arbeit und dann das Vergnügen.	Wenn viele Menschen mit unterschiedlichen Meinungen und Methoden zusammenarbeiten, kommt nichts Gutes dabei heraus.
Allen Leuten recht getan, ist eine Kunst, die niemand kann.	Kinder verhalten sich wie ihre Eltern.
Viele Köche verderben den Brei.	Man darf nichts übertreiben, weil man sich sonst selbst schadet.

4a. Welche Sprichwörter sind hier versteckt? Gebraucht diese Sprichwörter in kurzen Situationen, um ihre Bedeutung zu zeigen.

1.	4.

2.	5.
3.	6.

Рис. 226 https://emojipedia.org

b. Macht auch Rätsel mit Emojis, um einige Sprichwörter zu zeigen. Lasst die Gruppe raten.

5. a) Kennt ihr die beliebtesten Märchen in Deutschland? Schreibt die Überschriften zu den Bildern. Die Seite http://maerchen-welt.eu/deutsche_maerchen.htm **kann euch dabei helfen.**

1.	2.	3.
4.	5.	6.

Рис. 227–232 немецкие сказки

https://ru.wikipedia.org/wiki/Гензель_и_Гретель
http://maerchen-welt.eu/deutschland/grimm/der_wolf_und_die_sieben_geisslein.htm
https://whytodayisbrilliant.wordpress.com/tag/rumpelstiltskin/
https://www.vol.at/2020/09/Die-Bremer-Stadtmusikantenquer-4-3-260538404-538x404.jpg
https://ostschweizerinnen.ch/veranstaltungen/naturmuseum-st-gallen-grimms-tierleben-und-szenische-lesung-mit-ausflug-in-das-maerchenreich/
http://maerchen-welt.eu

b) Seht euch den Zeichentrickfilm „Die Bremer Stadtmusikanten“ an. Inszeniert dieses Märchen oder macht eure eigene Vertonung für das Video.

Quelle: https://youtu.be/g9TOGqVSmdI

Lektion 7
Nationale Küche Deutschlands

1. Welche typischen Gerichte der nationalen deutschen Küche kennt ihr?

Puc. 233 https://www.thermotasty-shop.com/Schnelle-deutsche-Kueche

2. Seht euch das Video an. Was habt ihr über die Essgewohnheiten der Deutschen erfahren? Tauscht euch in der Gruppe aus.

Quelle: https://youtu.be/7OPZsa_cNn8

3. Lest den Text. Findet Antworten auf die folgenden Fragen:
a) Welche Besonderheiten hat die Küche in verschiedenen Teilen Deutschlands?
b) Welche typischen Gerichte gibt es in verschiedenen Bundesländern?

Eine kulinarische Reise durch Deutschland
Bratwurst, Sauerkraut und Bratkartoffeln sind als typisch deutsche Gerichte international bekannt. Auch Weißwurst oder Klöße kennen andere Nationalitäten als traditionell deutsche Küche. Aber die traditionelle deutsche Kochkunst bietet vieles mehr!

Die Küche im Norden
Viele verbinden den kulinarischen Norden Deutschlands mit Rollmops, Nordseekrabben und Hechtsuppe. Doch wer hat schon einmal vom „Labskaus“ gehört? Obwohl das Gericht keinen Fisch enthält, hat es sich als typisches Essen der Fischer und Seeleute eingebürgert. Es besteht aus Kartoffeln, Rindfleisch und Roter Bete.

Deftiges aus dem Nordosten
Hier sieht die Speisekarte schon anders aus: Kasseler mit Sauerkraut und Kartoffelpüree, Berliner Buletten sind sehr beliebt. Als lokale Spezialität gilt in der Hauptstadt außerdem die Currywurst. Als praktische, schnelle Mahlzeit für die Hand ist sie perfekt für das Großstadtleben.

Der kulinarische Osten
Im mittleren Osten Deutschlands wird die regionale Küche schwerer: Thüringer Klöße, Rostbratwürste und Eisbein stehen hier auf dem Speiseplan. Mit Backobst zum Fleisch gibt es einen ganz besonderen Gaumenkitzel ab. Wer es lieber leichter möchte, greift zu „Leipziger Allerlei“ – ein traditionelles Gemüsegericht, das gerne als Beilage serviert wird.

Herzhaftes aus Franken und Ostbayern
„Schäuferla“ kennt jeder, der einmal in Franken zu Gast war. Die regionale Spezialität — Schulterbraten vom Schwein — kommt traditionell mit Soße und Kloß. Als wichtige kulinarische Spezialität gelten zudem die Nürnberger Rostbratwürste, oft mit Kartoffelsalat. Ansonsten sind Gerichte mit Kartoffeln, Pilzen und Wild im nordöstlichen Bayern verbreitet.

Schmackhafter Süden
Zu den bekanntesten deutschen Gerichten gehört die Weißwurst mit Brezel und süßem Senf. Bei den Bayern selbst ist der Leberkäse sehr beliebt: Als deftige Zwischenmahlzeit wird er warm und kalt, mit Senf auf Brötchen oder mit Spiegelei serviert. Daneben bietet die bayerische Küche viele Knödelgerichte und Mehlspeisen. Eine typische Vor- oder Hauptspeise der traditionellen regionalen Küche ist die Leberknödelsuppe.

Leckeres aus dem Südwesten
Obligatorische Traditionsmahlzeit aus dem schwäbischen Raum sind die Spätzle. Ob als Käsespätzle mit Röstzwiebeln oder in der Kombination mit Linsen — die typisch süddeutschen Teigwaren lassen sich vielseitig einsetzen. Außerdem sind Maultaschen in verschiedensten Varianten aus Schwaben bekannt.

Ungewöhnliches aus dem Nordwesten
Bremer Grünkohl mit Pinkel sind ebenfalls traditionelle, regionale deutsche Gerichte. Als typisches Winteressen liefert Grünkohl Energie für die kalten Tage. Die dazu servierte Pinkelwurst besteht aus Schweinefleisch, Speck und Hafergrütze.
So vielseitig is(s)t Deutschland!

Quelle: https://www.spiegel.de/gutscheine/magazin/deutsche-gerichte-regionale-kueche

c) Schaut euch die Bilder an und versucht zu erraten, wie diese Gerichte heißen und aus welchen Regionen Deutschlands sie stammen.

Muster: *Auf Bild 1 ist der Kartoffelsalat. Er ist in ganz Deutschland beliebt.*

1. 	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____	6. 	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____

2.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____	7.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____
3.	Gericht: _____ *Bundesland / Region:* _____	8.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____
4.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____	9.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____
5.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____	10.	*Gericht:* _____ *Bundesland / Region:* _____

Рис. 234–243 блюда немецкой кухни

https://www.pinterest.de/pin/125397170857910655/
https://aussiedlerbote.de/2021/08/top-12-samyh-vkusnyh-nemeckih-blyud/
https://www.allrecipes.com/recipe/228631/bavarian-sauerkraut/
https://www.istockphoto.com/photos/spatzles
https://germanfoods.org/recipes/buletten-berlin-style-hamburgers/
https://www.tripadvisor.ca/Restaurant_Review-g181791-d5121383-Reviews-Chameleon_Restaurant-Castlegar_Kootenay_Rockies_British_Columbia.html
https://www.emmaslieblingsstuecke.com/projekte/rezeptentwicklung-foodstyling-foodfotographie-einfach-backen/
https://yummybook.ru/recept/nemeckij-sup-ajntopf-eintopf
https://thomassixt.de/rezept/reibekuchen/

4a. Lest die folgenden Zutaten. Welches typisch deutsche Gericht kann man damit kochen?

500 g Kartoffeln, 100 ml Fleischbrühe oder Gemüsebrühe, 2 Zwiebeln, 3 EL (Esslöffel) Pflanzenöl, 2 EL Weißweinessig, 1 EL Senf, 1 Prise Salz, 1 Prise Pfeffer, 1 Prise Zucker, 1 EL Petersilie

b. Der Kartoffelsalat ist eine klassische Beilage zu allen Fleisch- und Fischgerichten und sehr beliebt zu jeder Jahreszeit. Es gibt eine Vielzahl an Rezepten in allen Varianten. Das klassische Rezept wird mit Essig, Öl, Zwiebeln und wenigen Zutaten zu einem leichten Salat abgeschmeckt.

Ordnet die einzelnen Schritte den Bildern zu.

1.	a. Im Anschluss übergießt du die Kartoffelscheiben mit dem warmen Dressing und vermengst alles miteinander. Den Salat solltest du idealerweise 30 Minuten ziehen lassen und dabei immer mal wieder vermengen.
2.	b. Vom Herd nehmen und mit 2 EL Weißweinessig, 1 EL Senf, 1 Messerspitze Muskat, 1 Prise Salz, 1 Prise Pfeffer und1 Prise Zucker abschmecken und nach Belieben nachwürzen.
3.	c. Die Kartoffeln abgießen, kurz ausdampfen bzw. abkühlen lassen.
4.	d. Zum Schluss den Kartoffelsalat noch einmal mit Salz und Pfeffer abschmecken sowie 2 EL Pflanzenöl untermischen. Mit Petersilie garnieren.
5.	e. In der Zwischenzeit kannst du die Zwiebeln fein würfeln und in einem Topf mit 1 EL Pflanzenöl glasig dünsten.
6.	f. Jetzt pellst du die Kartoffeln und schneidest sie mit einem scharfen Messer in etwa 2–4 mm dicke und gleichmäßige Scheiben direkt in die (Servier-) Schüssel hinein.

7.	g. 500 g Kartoffeln mit Schale gut waschen, in einen Topf geben und mit kaltem Wasser bedecken. Dann zum Kochen bringen, etwas salzen und bei mittlerer Hitze mit Deckel garen. Je nach Größe dauert das ungefähr 30 bis 35 Minuten.
8.	h. Die 100 ml Fleischbrühe (alternativ Gemüsebrühe) zu den Zwiebeln in den Topf gießen und erhitzen.

Рис. 244–251 пошаговые фото приготовления картофельного салата

https://emmikochteinfach.de/klassischer-kartoffelsalat-ganz-einfach/

5. Veranstaltet einen kulinarischen Wettbewerb. Teilt euch in 2–3 Gruppen auf. Wählt eines der Kartoffelsalat-Rezepte und bereitet den Kartoffelsalat nach eurem Rezept zu. Bereitet kurze Videos oder Fotos vor, wie ihr das gemacht habt. Ihr könnt eure Salate im Unterricht probieren und den leckersten wählen.

Lektion 8
Feste und Bräuche in Deutschland.

1a. Seht euch die Bilder an. Kennt ihr alle diese Feste? Wann feiert man sie? Besprecht das mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner.

Рис. 252–257 праздники Германии

https://www.news.de/panorama/855577916/heilige-drei-koenige-2015-feiertag-bayern-sachsen-anhalt-bw-6-januar-dreikoenigstag-namen-sternsinger-verkaufsoffen/1/

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/rimages?q=tbn:ANd9GcSsK5Ov1Gzbltfr8uPekDEFr1Xj15ZF0z5UPAeDXUEWuIO6HOrQ0yDo1df677lQR2JJGzE&usqp=CAU

https://en.wikipedia.org/wiki/Swabian-Alemannic_Fastnacht

https://olgamoskaleva.livejournal.com/126295.html

https://www.mstk.at/aktuell/bilder/erntedankfest_melk_2019/erntedankfest_me_2019-57.jpg

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRx8XaUXAnsQ5LsnxjQwtQAuCnpXcG97ywRAALQPtQJ&s

b. Lest die Informationen zu den Festen und überprüft eure Vermutungen. Ordnet die Texte den Bildern in 1a zu.

Der Martinstag wird am 11. November vor allem in Bayern und Österreich gefeiert. An diesem Tag sind Umzüge üblich. Bei den Umzügen ziehen Kinder mit Laternen durch die Straßen der Dörfer und Städte.

An diesem Tag verkleiden sich die Kinder in den katholischen Gegenden als Heilige. *Drei Heilige Könige* gehen von Haus zu Haus und singen Lieder. Dafür bekommen sie Süßigkeiten oder etwas Geld. Nach einer Bibellegende sahen diese drei Heiligen Könige in der Nacht einen hellen Stern, folgten ihm und kamen in den Stall, wo Christus geboren wurde und beschenkten das Christkind.

Für viele Menschen ist *Weihnachten* die schönste Zeit im Jahr. Es ist ein christliches Fest, an dem die Menschen die Geburt von Jesus Christus feiern.

Die Bräuche rund um *den Nikolaustag* sind weit verbreitet und stoßen vor allem bei den Kleinen auf Begeisterung. Der Volksmund besagt, dass der heilige Nikolaus in der Nacht vom 5. auf den 6. Dezember mit seinem Schlitten unterwegs ist und die Schuhe und Strümpfe der Kinder mit kleinen Geschenken und Süßigkeiten füllt.

Das Erntedankfest ist ein sehr altes Fest, das in vielen Kulturen gefeiert wird. Man feiert es nach der Ernte im Herbst, so dankt man dem Gott für die Gaben der Ernte. Es gibt viele Bräuche zu diesem Fest. Man schmückt die Kirche mit Getreide, Früchten und Gemüse. Oft gibt es feierliche Prozessionen — „Erntezüge“: Man schmückt Wagen mit Blumen, Obst und Gemüse und diese ziehen durch Dörfer. Und eine junge Frau wird zur Erntekönigin des Jahres ernannt.

Der Karneval geht auf die Bräuche zurück, den Winter auszutreiben. Dieses Fest wird oft als „fünfte Jahreszeit“ bezeichnet. Es wird sehr unterschiedlich gefeiert: Umzüge, Musik, Masken und das Verkleiden spielen eine große Rolle. Die „fünfte Jahreszeit“ beginnt am 11. November und endet am Aschermittwoch, im Februar oder Anfang März.

c. Tauscht euch in der Gruppe aus: Welche von diesen Festen werden auch in Belarus gefeiert, welche sind ungewöhnlich für unser Land?

2a. Seit der Antike feierten Menschen den Beginn einer Ehe durch Rituale. In jeder Kultur entwickelten sich auch viele außergewöhnliche Bräuche. Lest den Text und besprecht zu zweit, welche Hochzeitstraditionen es in Deutschland gibt.

Mit dem Heiraten sind in Deutschland zahlreiche Bräuche verbunden.

Einer der ältesten Bräuche ist der Polterabend, der traditionell am Abend vor der Hochzeit stattfindet. Die Verliebten zerschlagen Steingut und Porzellan, dadurch sollen böse Geister vertrieben werden. Die Scherben müssen vom Brautpaar gemeinsam zusammengekehrt werden, was als Harmonieprobe gilt.

Beliebt ist die weiße Hochzeitskutsche, mit der das Brautpaar zum Standesamt und zur Kirche fährt. In manchen Orten wird das junge Paar mit Linsen oder Reis beworfen, damit wünscht man ihm viele Kinder. Oder Braut und Bräutigam müssen vor dem Standesamt einen Holzstamm zersägen. Wie gut oder wie schlecht diese Zusammenarbeit klappt, soll zeigen, wie das Brautpaar mit Konflikten und Problemen umgehen kann.
In vielen Gegenden versperren die Kinder dem Brautpaar den Weg und geben ihn nur frei, wenn der Bräutigam Münzen auf die Straße wirft.
Nach der Trauung versammeln sich alle unverheirateten Frauen vor der Braut. Die Braut kehrt der Menge den Rücken zu und wirft den Strauß über ihre Schulter nach hinten. Wer ihn fängt, heiratet als Nächste.
Zu Hause trägt der Ehemann seine Frau über die Schwelle des Hauses. Das verspricht viel Glück im Familienleben.

b. Seht euch die Bilder mit Hochzeitsbräuchen an. Welche Bräuche hat man im Text genannt? Beschreibt die anderen Traditionen und ihre Bedeutung.

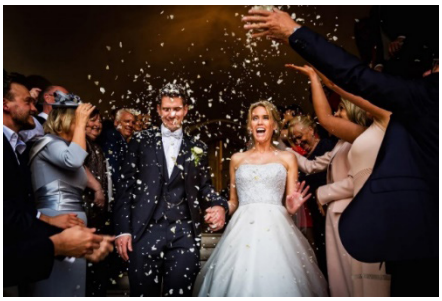


Рис. 258–265 свадебные традиции в Германии

https://www.biletik.aero/upload/medialibrary/184/1846e3a547e4bbede865e26109deda2e.JPG
https://www.rolandsulzer.com/hochzeit/bildergalerie
https://meindeutsch.pl/slub-opis/
https://rogerspictures.com/spring-wedding-at-farnham-castle/
https://www.hellomagazine.com/brides/20140114165 17/unusual-wedding-traditions-around-the-world/
https://www.dreamstime.com/photos-images/wedding-bridesmaids-children-flower-basket.html
https://100dorog.ru/guide/articles/7008890/
https://www.westgateresorts.com/blog/bride-guide-6-vintage-country-wedding-theme-ideas-right-from-ranch/

3. Vergleicht mit eurem Gesprächspartner / eurer Gesprächspartnerin die deutschen und die belarussischen Hochzeitsbräuche. Was haben unsere Länder gemeinsam, was ist unterschiedlich?

4. Sucht die Seite der virtuellen Glückwunschkarten auf: https://www.kisseo.de/kostenlose-karten/hochzeit **Seht euch die typischen Glückwunschkarten zur Hochzeit an. Wie sehen sie aus? Was wünscht man dem Brautpaar? Was haben alle Karten zusammen? Vergleicht die Ergebnisse eurer Recherche in der Gruppe.**

5. Stellt euch vor: eure Freunde oder Verwandten heiraten bald. Macht eine virtuelle Glückwunschkarte für sie. Geht auf https://draw.chat **und zeichnet eine Karte. Denkt auch an einen passenden Glückwunsch.**

Puc. 266 https://stock.adobe.com/de/images/junges-verliebtes-paar/246799789

6. Macht im Kurs eine Ausstellung eurer Hochzeitskarten.

Lektion 9
Belarussische Musik

1. Die Belarussen sind sehr talentiert. Belarussische Sänger sind an vielen Orten unserer Welt bekannt. Hier ist die Liste der in unserem Land geborenen Sänger. Sucht nach Informationen über sie und setzt die Liste fort.

Max Korzh, Ruslan Alekhno, Dmitry Koldun, Alexander Solodukha, Ksenia Sitnik, Alyona Lanskaya, Onkel Vanya, Theo, IOWA, Diana Arbenina ...

Sänger	Der Geburtsname	Geburtsdatum	Musik Genre	bekannte Lieder
Maks Korsch	Maxim Anatoljewitsch Korsch	23.11.1988	Rap	„Zhit V Kaif“ „Nebo Pomozhet Nam“ „Gory Po Koleno“
Ruslan Alechno				
Dmitri Koldun				
Alexander Solodukha				
...				

2. Welche belarussischen Musikbands kennt ihr? Welche Musikband ist auf dem Foto? Ratet, welche Informationen im Kasten fehlen.

Die Band wurde im Jahre … von … gegründet.
Ihre Musikrichtung ist ...
Die populärsten Lieder sind ...

Puc. 267 https://www.voran.by/news/kultura-i-dukhovnost/stranitsy-istorii/97762-ansamblyu-pesnyary-ispolnyaetsya-50-let.html

3. Lest den Text und überprüft eure Vermutungen.

„Pesniary“ ist eine belarussische Rockband. Die Band wurde am 1. September 1969 vom Gitarristen Wladimir Muljawin gegründet.
Sein Musikstil basiert hauptsächlich auf belarussischer Folklore. Die Band war auf der ganzen Welt beliebt. Zum Beispiel war sie 1976 in Carolina auf Tournee.
„Pesniary“ sang oft Lieder, die auf Gedichten berühmter Dichter wie Janka Kupala, Jakub Kolas, Maxim Bogdanowitch basierten.
Die bekanntesten Lieder sind „Beloweshskaja Puschtscha“, „Alessia“, „Kupalinka“, „Frühling“ usw. Das Lied „Beloweshskaja Puschtscha“ ist sehr beliebt. Es wurde 1977 zum ersten Mal gesungen. Es ist ein Lied über den Nationalpark Beloweshskaja Puschtscha, der 340 km südwestlich von Minsk in den Regionen Brest und Grodno liegt. Der Park ist für seine alten Eichen berühmt, die mehr als 500 Jahre alt sind.

Volkslied

Der Name des Liedsist …

Das Lied wird zu … gesungen

Der Name des Sängers / der Band ist …

4. Welche belarussischen Volkslieder kennt ihr? Hört euch das Audio an und erzählt, welche Lieder „Pesniary“ gesungen haben. Erzählt von einem der Lieder.

5. Welche traditionellen belarussischen Musikinstrumente kennt ihr? Seht euch das Video an. Welche Instrumente gibt es im Video? Sucht nach interessanten Fakten darüber. Erstellt einen Flyer über eines dieser Instrumente.

Quelle: https://youtu.be/ojKX8JIhHYY

6a. Ordnet die Benennungen der Instrumente den Bildern zu.

die Pfeife (Dudka) — die Zimbel — das Akkordeon — die Geige

Рис. 268–271 https://www.celticmusicinstruments.com/hammered-dulcimer-page/
https://www.tuttostrumentimusicali.it/altri-strumenti-a-corda/
https://100strun.ru/accordions_button-accordions/garmoni/c5x-a-black-garmon-chajka-314-25h25-iii-2-chernaya-shujskaya-garmon.html
https://muzinstru.ru/duhovye/dudka

b. Hört euch die Melodien an und ordnet die Musikinstrumente in der Reihenfolge, wie sie im Audio erscheinen.

___ die Pfeife (Dudka)
___ die Zimbel
___ das Akkordeon
___ die Geige

7. Wisst ihr etwas über die Produktion von Musikinstrumenten in Belarus? Wählt die richtige Variante und seht euch das Video zur Überprüfung an.

Quelle: https://ont.by/news/belorusskie-mastera-vozrozhdayut-narodnye-muzykalnye-instrumenty

1) Die Klavierfabrik befindet sich in...
   - ✓ Minsk
   - ✓ Pinsk
   - ✓ Molodechno

2) Die Werkstatt, in der alte Instrumente restauriert und neue Balalaikas hergestellt werden, befindet sich in...
   - ✓ Grodno
   - ✓ Minsk
   - ✓ Pinsk

3) In der Klavierfabrik werden die Instrumente seit ... hergestellt.
   - ✓ 2014
   - ✓ 2016
   - ✓ 2018

4) Die in Belarus hergestellten Musikinstrumente werden in ... verkauft.
   - ✓ Belarus, Russland, China
   - ✓ Belarus, Russland, Lettland
   - ✓ Belarus, China, Frankreich

5) Welches Instrument wird im Video nicht erwähnt?
   - ✓ Balalaika
   - ✓ Klavier
   - ✓ Klarinette
   - ✓ Domra

8. Welche Lieder sind in unserem Land traditionell? Arbeitet zu zweit und haltet eine Präsentation über typisch belarussische Lieder. Geht auf folgende Punkte ein:

1. Namen von Liedern
2. Musikbands oder Sänger, die sie vortragen
3. Hauptthemen
4. Anlässe, zu denen sie gesungen werden

Lektion 10
Belarussische Nationaltänze

1. Viele Belarussen tanzen gern. Welche Tanzgruppen und Tanzstile kennt ihr? Ordnet Tanzstile den Bildern zu.

1. Hip Hop
2. Salsa
3. Ballett
4. Flamenco
5. Tango
6. Moderner Tanz
7. Bauchtanz
8. Indischer Tanz
9. Break Dance

Puc. 272 https://www.pinterest.de/pin/624944885783203110/

2. Kennt ihr Tanzgruppen, die sich auf belarussische Nationaltänze spezialisieren? Recherchiert im Internet und erstellt eine Liste der bekanntesten Ensembles.

1._____;
2._____;
3._____.

3. Kennt ihr Kinder- und Jugendtanzgruppen? Lest die folgenden Informationen. Um welche Gruppe geht es? Füllt das Raster aus.

Name der Tanzgruppe	
Gründer	
Datum der Gründung	
Stil	
Auszeichnungen	

Puc. 273 https://rdkp.by/upload/medialibrary/8a5/8a509869d0cacfea5200c8bedc934289.jpg

„Rovesnik“ ist eine Kinder- und Jugendtanzgruppe, die am 28. Februar 1958 von Marina Nikolajewna Belsatskaja, einer prominenten Künstlerin unseres Landes, gegründet wurde.

Die Tanzgruppe „Rovesnik“ ist Diplom-Gewinner vieler Festivals, internationaler und republikanischer Wettbewerbe: Grand-Prix-Gewinner des XI. Internationalen Kinderfestivals „Goldene Biene“ (2011), Preisträger des X. Internationalen Volkskunstwettbewerbs für Kinder, Jugendliche und Studenten „Tanz und Sing, junges Russland!“ (Susdal, 2016) und andere. „Rovesnik“ nimmt aktiv an Kinderfesten in verschiedenen Ländern teil: Frankreich, Italien, Finnland, Australien, Südkorea, Lettland usw. 1965 wurde dem „Rovesnik“ der Ehrentitel „Volkskindertanzensemble der Republik Belarus“ verliehen.

Die Gruppe vereint mehr als 600 Kinder im Alter von 4 bis 18 Jahren. Auf dem Repertoire des Ensembles stehen belarussische und ausländische Volkstänze.

4. Seht euch das Bild an. Welcher Tanz wird hier dargestellt? Was wisst ihr über diesen Tanz? Tauscht euch zu zweit darüber aus. Lest die Informationen und überprüft eure Ideen.

Puc. 274 https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=13_19_495

Der Ursprung des Polka-Tanzes war Gegenstand mehrerer historischer Untersuchungen. Die ersten Erwähnungen von Polka finden sich in den polnischen und tschechischen Musikzeitungen im frühen 19. Jahrhundert. Allerdings war dieser Musik- und Tanzstil in dieser Zeit auf die bäuerliche Bevölkerung des Gebiets Böhmen, das heute ein Teil der Tschechischen Republik ist, beschränkt.

Das Wort Polka stammt höchstwahrscheinlich vom tschechischen Wort „půlka“ (was „halb“ bedeutet), das sich auf die lebhafte, schnelle und sprunghafte Art des Tanzens bezieht. Einige Historiker glauben, dass der Name Polka aus dem tschechischen Sprichwort „tanec na polo“ („Tanz in zwei Hälften“, was sich auf das halbe Tempo der Polkamusik bezieht) oder dem tschechischen Wort „pole“ (bedeutet „Feld“) stammen kann.

Die Polka ist ein Volkstanz, der in Tschechien entstand und seit 1835 populär wurde. Auch in ganz Europa sowie in Chile, den Vereinigten Staaten, Venezuela, Puerto Rico, Kolumbien, Panama, Peru, Argentinien, Uruguay, Nicaragua und Paraguay wird Polka getanzt.

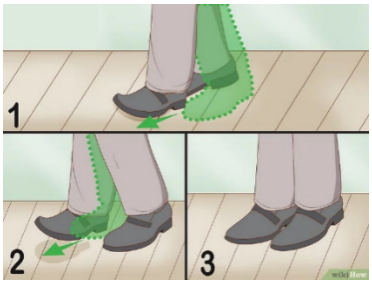
Viele Menschen wissen, dass sich die belarussische Polka durch eine Vielzahl regionaler Variationen wie Trassucha, Janka, Vjasanka, Schmorgalka auszeichnet. Trassucha ist ein alter belarussischer Volkstanz, der sogar früher als die tschechische Polka entstand. Im 19. Jahrhundert wurden tschechische Polka und Trassucha gemischt. Dann erschien ein neuer Tanz — die Polka „Trassucha“, die in Belarus sehr beliebt wurde.

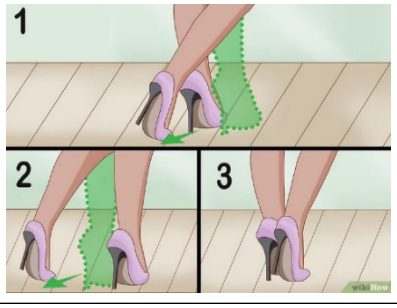
Der Tanz stammt aus dem Dorf Khoroshki in der Region Mogilev. „Trassucha“ hat viele Varianten, sie kann sowohl solo als auch zu zweit, schnell und etwas langsamer getanzt werden. In der Sowjetunion war die Polka auch sehr beliebt. Manchmal war der Polka-Unterricht nicht kostenlos und die Eltern zahlten dafür, dass ihre Kinder das Tanzen lernten.

Während des Zweiten Weltkriegs wurde die Polka zum Symbol der Befreiung von den Nazis. Nach dem Krieg tanzten sowjetische, tschechische und amerikanische Soldaten auf den Straßen Polka.

Es ist nicht wichtig, welche Nationalität man hat! Der Polka-Tanz verbindet alle!

5. Könnt ihr Polka tanzen? Möchtet ihr das lernen? Hier sind die wichtigsten Schritte.



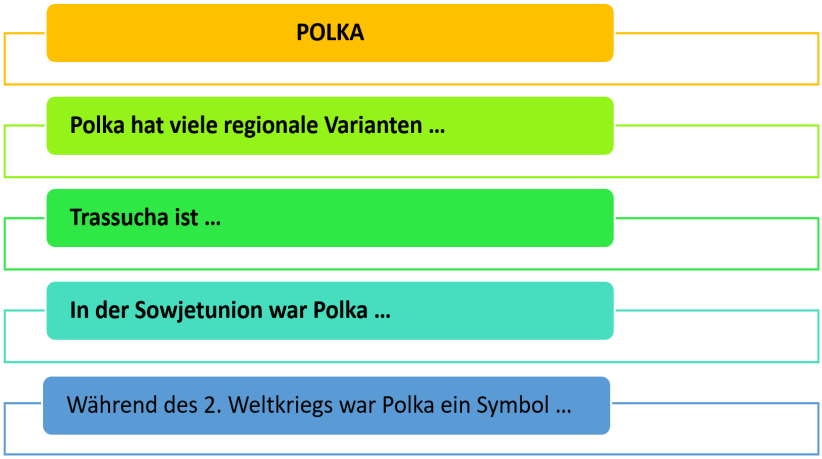


Puc. 275 https://de.wikihow.com/Polka-tanzen

6. Was ist „Trassucha“? Überfliegt den Text noch einmal durch und ergänzt die Sätze.

1. Die Polka ist ein Volkstanz, der in der Tschechischen Republik entstand und dann in … populär wurde.
2. „Trassucha“ ist ein … Volkstanz.
3. Im …ten Jahrhundert wurden die tschechische Polka und „Trassucha“ gemischt.
4. „Trassucha“ hat viele Varianten, man kann sie … tanzen.
5. Während des Zweiten Weltkriegs wurde die Polka zum …

7. Ergänzt die Mindmap mit den Informationen aus dem Text.



8. Arbeitet in Kleingruppen. Sucht im Internet nach Informationen über belarussische Volkstanzensembles und moderne Tanzgruppen. Macht eine Präsentation nach dem Plan.

- ✓ Name der Tanzgruppe
- ✓ Datum der Gründung
- ✓ Gründer
- ✓ Stil
- ✓ Auszeichnungen

Lektion 11
Belarussische Volkstrachten

1. Seht euch die Bilder an. Wählt die Bilder mit belarussischen Volkstrachten.

Puc. 276–279

https://o-tendencii.com/moda/21403-belorusskij-nacionalnyj-kostjum-101-foto.html
https://ro.outletonline2023.com/content?c=costume%20traditionale%20spaniole&id=15
https://o-tendencii.com/moda/23282-nacionalnyj-kostjum-belgii-72-foto.html

2. Alle Trachten haben eine Verzierung. Wisst ihr, was belarussische Ornamente bedeuten? Besprecht das zu zweit.

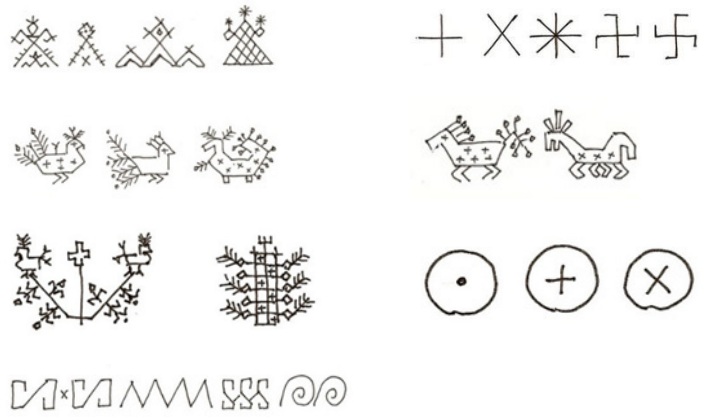


Рис. 280 орнамент белорусского костюма

3. Lest den Text, um mehr über Ornamente zu erfahren, und überprüft eure Vermutungen.

Die belarussische Volkstracht spiegelt die belarussische Geschichte wider. Die Tracht hilft uns, Lebensumstände, kulturelle Werte und ethnische Besonderheiten unserer Vorfahren zu verstehen. Die Art der Kleidung hing vom sozialen Status der Person, der Region, dem Wohnort (städtisch oder ländlich) und dem Alter ab. Historiker glauben, dass es ungefähr 30 Variationen von belarussischen Trachten gibt.

Zu den Kleidungsstücken für Frauen gehören ein Hemd aus hausgemachtem Leinen; ein plissierter karierter oder gestreifter Faltenrock aus Wolle oder Leinen, eine selbst gemachte Leinenschürze und eine Weste.

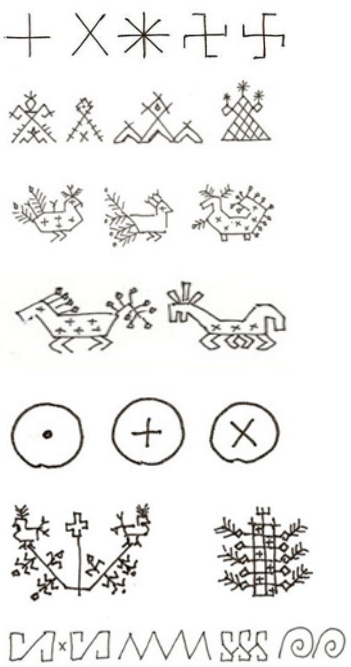
Herrenanzug besteht aus einem Leinenhemd, das über einer Hose getragen wird, einem Gürtel und einer schmalen Hose. Das Hemd hat einen Schnitt auf der Brust und einen Umlegekragen. In bestimmten Regionen wird darüber eine Weste getragen.

Belarussische Volkstracht weist Merkmale mehrerer benachbarter Kulturen auf: der russischen, ukrainischen, litauischen, lettischen und polnischen, aber es gibt etwas, was sich von den anderen unterscheidet — die vorherrschende weiße Farbe und prächtige Ornamente.

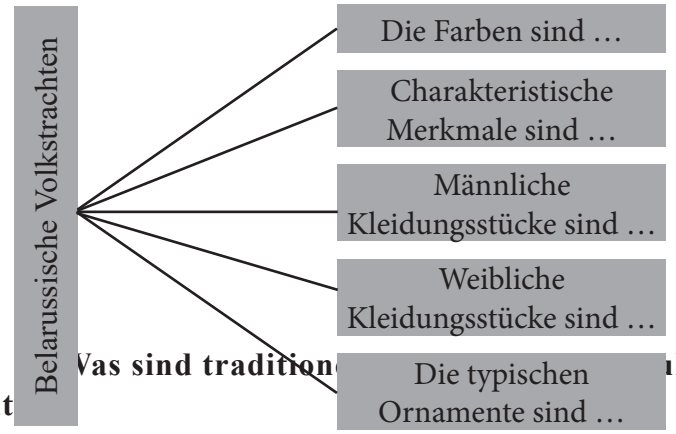
Stickereien spielten in der belarussischen Kultur schon immer eine große Rolle. Die Menschen trugen bestickte Hemden nicht nur zu besonderen Anlässen, sondern auch im alltäglichen Leben. Es ist Tradition, die Ärmel, den Kragen, die Manschetten und den Saum eines Hemdes zu verschönern. Aber es ist interessant, dass belarussische Handwerkerinnen die meisten Nähte normalerweise auch mit Stickereien verzierten — es war eine Art Energieschutz, weil die Leute glaubten, dass Nähte ein Ort waren, an dem das Böse durchkommen konnte, also brauchten diese Orte zusätzlichen Schutz.

Unsere Vorfahren glaubten, dass rote Farbe und elegante Muster sie vor dem Bösen schützen. Die Schöpfer von Ornamenten wandten sich immer der Natur zu und verwendeten Motive, die sie sahen. Sie kopierten es nicht, sondern vereinfachten es, indem sie die bemerkenswertesten Merkmale behielten. Hier sehen Sie einige Beispiele und ihre Bedeutung.

Die Sonne ist die Quelle des Lebens mit lebensspendender Kraft.
Die Erde ist das Abbild einer weiblichen Figur, Mutter Erde.
Vögel sind Begleiter der Sonne, ein Symbol für Freundlichkeit, Liebe, Frieden und Harmonie im Haus.
Das Pferd ist das Symbol vom Zuhause, ein Symbol der Gastfreundlichkeit.
Der Baum ist das Symbol des Lebens, der Einheit der Familie.
Wasser ist eine lebensspendende Kraft.
Feuer ist die reinigende Kraft.



4. Ergänzt die Aussagen.



Was sind traditionelle belarussische Volkstrachten? Findet Informationen im folgenden Text

Trotz vieler moderner Technologien wurde bisher nichts erfunden, was in harten Wintern bequemer und wärmer ist als Filzstiefel („valenki“). Es handelt sich um traditionelles Schuhwerk, ähnlich mittelhohen Stiefeln oder modernen Stiefeln der Marke „Uggs“.

6. Seht euch das Video über die Volkstrachten an und erzählt von Hauptfarben, Kleidungsstücken und Ornamenten.

Quelle: https://www.youtube.com/watch?v=bECiWhYd-qM

7. Malt die Kleidung der Kinder aus. Schlagt einige belarussische Elemente vor, um eure Bilder zu vervollständigen, und erklärt, warum ihr diese Elemente ausgewählt habt.

Muster:
Ich möchte für das Mädchen… vorschlagen, denn …
Für den Jungen würde ich … vorschlagen, denn …

Рис. 281 https://raskraski-a4.ru/wp-content/uploads/2020/07/raskraska-malchik-s-devochkoi-07.pdf

Lektion 12
Belarussisches Handwerk

1. Welches Material assoziiert man mit belarussischem Kunsthandwerk? Schaut euch die Bilder an. Welche Gegenstände werden aus diesem Material gemacht?

Рис. 282–287 сувенирные изделия из соломки

https://teaartstudio.ru/?page_id=17022https://artfolk.by/product/kaljadny-vjanok/
https://belarus24.by/articles/kultura/solomopletenie-drevneyshee-belorusskoe-remeslo/

2. Überlegt euch, welche Souvenirs Touristen kaufen, wenn sie nach Belarus kommen. Benutzt Beispiele aus dem Kasten.

Strohhüte; Puppen; Gemälde aus Birkenrinde; Wisent; Leinentücher; dekorative Teller mit Stadtansichten; Glocken aus Keramik; Magnete; Geschirr aus Keramik; Lederaccessoires.

3. Seht euch die Bilder an und überprüft eure Vermutungen. Lest den Text. Welche Souvenirs sind bei Touristen am beliebtesten?

Рис. 288–294 изображения белорусских сувениров

https://www.belarus.by/en/travel/souvenirs

Was kann man aus Belarus mitbringen? Welche Souvenirs gibt es nur hier und nirgendwo sonst auf der Welt? Welche Souvenirs können den einzigartigen Charakter dieses gastfreundlichen Landes im Zentrum Europas wiedergeben?
Belarus ist seit langem berühmt für seinen Leinenstoff, symbolische Rushniki (bestickte Handtücher), einzigartige Gegenstände aus Stroh, Ton und Holz, Valenki (Filzstiefel) und Hüte aus Schafsfell.
Belarus bietet eine große Vielfalt an Süßigkeiten, köstliches und herzhaftes Brot, originelle Getränke mit Kräutern, gesunde Süßigkeiten aus Äpfeln und vitaminreichen Preiselbeeren.

Quelle: https://www.belarus.by/en/travel/souvenirs

4. Habt ihr irgendwelche handgemachten Gegenstände zu Hause? Macht ein Foto davon und beantwortet die folgenden Fragen.

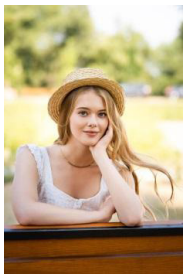


Рис. 295–298 предметы ручной работы, например, сумка, шляпка, браслет, вышитый рушник

https://www.livemaster.by/item/30618509-sumki-i-aksessuary-effekt-sumka-zhenskaya-iz-naturalnoj-kozhi
https://create.vista.com/ru/unlimited/stock-photos/288526190/stock-photo-beautiful-girl-straw-hat-posing/
https://ranak.me/2022/07/13/mozno-li-zarabotat-na-hobbi-pogovorili-s-remeslennikami-iz-svetlogorska/
http://nashkraj.info/simvolika-belaruskaga-rushnika-na-pry/

- Zu welchem Handwerk gehört es?
- Aus welchem Material ist es hergestellt?
- Wofür benutzt man das?
- Warum gefällt es dir (nicht)?

5. Arbeitet in Gruppen. Macht eine Umfrage in der Gruppe, um Folgendes herauszufinden:

1) Wie viele Familien haben Gegenstände des belarussischen Kunsthandwerks zu Hause?
2) Welche Handwerksrichtungen sind bei den Schülern eurer Klasse am beliebtesten?
3) Ist es wichtig, Kunsthandwerk zu respektieren und zu bewahren?

4) Wo kann man belarussisches Kunsthandwerk kennenlernen?
5) Wo kann man handgemachte Sachen kaufen?

6. Macht ein Diagramm mit den Ergebnissen der Umfrage. Analysiert die Ergebnisse der Umfrage: Sind die Ergebnisse sehr unterschiedlich? Welche Zukunft hat, eurer Meinung nach, das Handwerk? Bleibt es beliebt?

7. Analysiert die Werbeplakate für belarussische Handwerksmessen, -museen und -märkте. Was würdet ihr gern besuchen und warum?

Рис. 299–304 изображения, рекламирующие ремесленные ярмарки, музеи народных промыслов

https://mastercity.by/info/events/
https://palazzo.by/news/novosti/bol-shoi-modnyi-market-v-trc-palazzo
https://sun9-32.userapi.com/impf/c627621/v627621566/3b0a0/5tDevFnqEdI.jpg?size=1000x1414&quality=96&sign=c2196a328141be00c21efad650450059&c_uniq_tag=DiGiV7mC0i0zj5PGbTi46Jj6J-C3ZVFdQNIURf_uPas&type=album
https://belarusmini.by/news/10-muzeev-belarusi-kotorye-obyazatelny-k-poseshcheniyu/
http://limberi.by/ekskursii/cities/dudichi/ekskursiya-v-dudutki.html

Lektion 13
Belarussische Folklore

1a. Lest die deutschen Sprichwörter und vergleicht sie mit ihren Äquivalenten auf Russisch und Belarussisch.

Deutsch	Russisch	Belarussisch
Man lernt nie aus.	Грамоте учиться всегда пригодится.	Навуку за плячыма не носяць.
Ein Wort, das dir entflogen ist, fängst du nicht mehr ein.	Слово не воробей, выпустишь — не поймаешь.	Слова як птушка: выпусціў — не вернеш.

Eigener Herd ist Goldes wert.	На чужой сторонушке рад своей воронушке.	На чужой старонцы рад сваёй варонцы.
Verlorene Ehr kehrt nimmermehr.	Береги честь смолоду.	Шануй сябе ў грамадзе.
Wer den Pfennig nicht ehrt, ist des Talers nicht wert.	Копейка рубль бережёт.	Колас да коласа — сноп будзе.
Ohne Fleiß kein Preis.	Хочешь есть калачи, не лежи на печи.	Без працы няма чаго і хлеба шукаці.

b. Was lehren uns diese Sprichwörter? Erklärt die Bedeutung dieser Sprichwörter.

2. Welche deutschen Äquivalente haben die folgenden belarussischen Sprichwörter?

- Якое дрэва, такі і клін, які бацька, такі сын.
- Знай каток свой куток.
- Спроба — не хвароба.
- Крывога дрэва не выпрастаеш.
- Хто не йдзе, той не спатыкаецца.

3. Wie könnt ihr die Bedeutung von belarussischen Sprichwörtern erklären, die keine deutschen Entsprechungen haben?

1. Папраў казе хвост.
2. Паміраць збірайся, а жыта сей.
3. Не будзь горкі і не будзь салодкі: горкага праплююць, а салодкага праглынуць.
4. Лепшая радня — свая раўня.
5. Не расказвай нікому, што робіцца ўдому.

4. Illustriert eines der belarussischen Sprichwörter. Erklärt seine Bedeutung. Lasst die Mitschüler den Spruch erraten.

Puc. 305 https://ru.depositphotos.com/11921781/stock-illustration-sheaf-of-wheat-ears.html

Puc. 306 https://jiyuu.su/uroki/slovo-ne-vorobej-vyletit-pojmaesh.html

Puc. 307 https://mirpozitiva.ru/parables/81-126_pro_starika_s_meshkom.html

5. Welche belarussischen Märchen kennt ihr? Hört euch das Märchen „Das Hasenhaus“ an. Kennt ihr das Märchen? Übersetzt es ins Deutsche. Inszeniert das Märchen oder vertont es und macht ein Hörspiel.

Рис. 308
http://kazki.unicef.by

Зайкава хатка

Беларуская народная казка

Жылі-былі ў адным лесе лісіца і заяц. Жылі яны адзін каля другога блізка. Прыйшла восень, стала холадна, уздумалі яны сабе хаткі збудаваць. Вось лісіца ўзвяла сабе хатку са сняжку, а заяц — з пяску. Пражылі зімку, дачакаліся вясны. У лісіцы хатка растала, а зайчыкава — выстаяла. Прыйшла лісіца, выгнала зайчыка, стала сама там жыць у яго хатцы. Сядзіць зайка пад бярозай і плача. Ідзе воўк.

— Чаго ты, зайка, плачаш?

— Як жа мне не плакаць? Жылі мы з ліскай блізка. Стала холадна, збудавалі мы сабе хаткі. Я сабе — з пяску, а лісіца — са сняжку. Прыйшла вясна, яе хатка растала, а мая выстаяла. Яна мяне выгнала з маёй хаткі і сама цяпер жыве там. Вось я сяджу ды плачу. Падсабі гора гараваць.

— Ну, хадзі, я яе выганю.

Пайшоў воўк, стаў на парозе:

— Вылазь, ліса, вон! Бо скіну з печы, паб'ю табе плечы!

А лісіца не лезе з печы дый гаворыць:

— Мой хвост шорсткі, як дам — дык павалішся!

Спалохаўся воўк лісінага хваста, пабег і зайца кінуў. Сеў заяц зноў пад бярэзінаю і плача. Ідзе па лесе мядзведзь. Убачыў зайку дый пытае:

— Чаго ты, зайка, плачаш?

— Як жа мне не плакаць? Жылі мы з ліскай блізка. Прыйшла восень, пабудавалі мы сабе хаткі. У яе хатка са сняжку, а ў мяне — з пяску. Прыйшла вясна, лісчына хатка растала, а мая выстаяла. Яна мяне выгнала з тае хаткі, сама там жыве. А я сяджу ды плачу. Падсабі гора гараваць.

Пайшоў мядзведзь лісіцу выганяць. Узыйшоў на парог, а лісіца і пытае:

— Хто там? Мой хвост шорсткі, як дам, дык павалішся!

Спалохаўся мядзведзь таго хваста, кінуў зайца ды бегчы. Зноў сеў зайчык пад бярозай і жаласна плача. Аж ідзе па лесе певень. Убачыў ён зайку і пытае:

— Чаго ты, зайка, плачаш?

Зайка стаў жаліцца пеўню:

— Жылі мы з лісіцай блізка. Узвялі сабе хаткі побач. Я сабе — з пяску, а лісіца — са сняжку. Прыйшла вясна, лісіцына хатка растала, а мая выстаяла. Яна мяне і выгнала з маёй хаткі.

— Пайду-тка я яе выганю!

Плача зайка, не верыць.

— І дзе табе, Пеця, выгнаць? Воўк гнаў — не выгнаў, мядзведзь гнаў — не выгнаў.

— Не, хадзі, паспрабуем.

Вось і пайшлі. Увайшоў певень у хату, стаў на парозе і крычыць:

— Я пятух-чабятух, на кароткіх нагах, на высокіх пятах, нясу касу на плячы, хачу ліску засячы!

А лісіца і кажа:

— Мой хвост шорсткі, як дам, дык павалішся!

А певень не спалохаўся, скочыў з парога на падлогу і зноў крычыць:

— Я пятух-чабятух, на кароткіх нагах, на высокіх пятах, нясу касу на плячы, хачу ліску засячы!

А яна адказвае:

— Мой хвост шорсткі, як дам, дык павалішся!

А пятух усё бліжэй, бліжэй падыходзіць ды як ускочыць на пяколак! А лісіца скок з печы далоў, певень да яе, а яна — за парог! А зайка і дзверы за ёй зачыніў! І сталі зайка з пеўнем удвух жыць.

Quelle: http://kazki.unicef.by

Lektion 14
Belarussische Küche

1. In welchen Ländern gibt es Nationalgerichte, die der belarussischen Küche ähneln? Was sind sie?

2. Was sind die Grundzutaten typischer belarussischer Gerichte?

Puc. 321 https://www.paperindustryworld.com/tissue-europe-and-emerging-markets/

3a. Seht euch die Fotos von 12 berühmtesten belarussischen Gerichten an. Ordnet die Gerichte ihren Namen zu. Wenn ihr Zweifel habt, könnt ihr euch im Internet informieren.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

10	11	12

Рис. 309–320 блюда белорусской кухни https://viajerocasual.com/comidas-tipicas-de-bielorrusia/

A) Draniki B) Kletski C) Babka D) Kalduny E) Tsibriki F) Sashni G) Nalistniki H) Karavai I) Shur J) Matschanka K) Borschtsch L) Kascha.

b. Lest die folgenden Definitionen und ratet, welche Gerichte gemeint sind.

- Kleine runde Pfannkuchen aus Kartoffeln.
- Kartoffelbällchen, mit Käse gefüllt und in einer Pfanne gebraten.
- Brot, das einen reichen und sehr milden Geschmack hat und ein Symbol der Gastfreundschaft ist.
- Suppe aus Haferflocken und Schwarzbrot mit Fleisch, Gemüse und Knoblauch.
- Belarussische Rübensuppe mit Fleisch, Kartoffeln, Kohl, Karotten und Zwiebeln.

4a. Lest das Rezept eines der typischsten belarussischen Gerichte und ratet, welches Gericht gemeint ist.

6 Kartoffeln waschen, schälen und reiben. Ein Ei, etwas Mehl, Pfeffer, eine Prise Salz hinzufügen und alles mischen. Dann das Öl in einer Pfanne erhitzen und zwei oder drei Esslöffel der Mischung hinzufügen, um kleine Pfannkuchen zu machen. Von beiden Seiten backen, bis sie goldbraun sind. Das Gericht sofort mit saurer Sahne servieren.

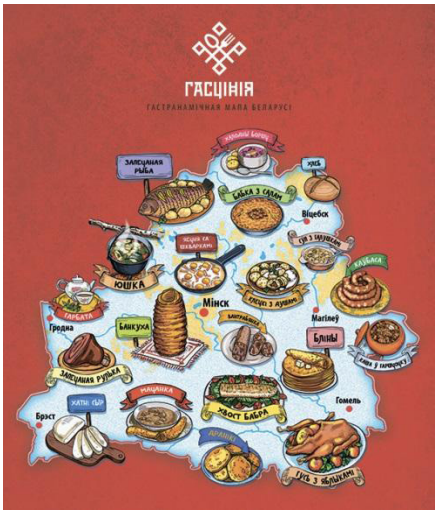
b. Kocht eure Familie zu Hause belarussische Gerichte? Wie werden sie zubereitet? Teilt eure Rezepte mit den Klassenkameraden. Macht ein kleines Video mit Kommentaren zu den Gerichten der nationalen Küche, die in eurer Familie oft zubereitet werden.

5a. Welche anderen typischen Gerichte der belarussischen Küche kennt ihr? Ergänzt die Tabelle.

Suppe	zweiter Gang	Nachtisch	Getränke

b. Erklärt einem deutschsprachigen Touristen, aus welchen Zutaten diese Gerichte bestehen.

6a. Untersucht die gastronomische Karte unseres Landes. Welche Gerichte sind auf der Karte? Bereitet eure eigene gastronomische Karte von Belarus vor. Welche Gerichte würdet ihr auf eure Karte setzen? Warum?



Puc. 329 https://www.sb.by/articles/karta-vedet-k-koldunam.html

Puc. 330 https://ru.wikipedia.org/wiki/Файл:Map_Of_Belarus_blank.png

b. Mit welchem Salat verbindet man die belarussische Nationalküche? Fast jede Region unseres Landes hat einen nach ihr benannten Salat. Sucht nach Informationen über die Salate „Polesski“, „Nesvishski“, „Mogiljowski“, „Brestski“, „Grodnenski“, „Gomeltschanka“, „Minski“. Sind sie schwer zuzubereiten? Welche Zutaten braucht man dafür? Möchtet ihr sie probieren? Erstellt eine gastronomische Salatkarte unseres Landes.

7a. Gibt es Restaurants in eurer Stadt, die sich auf die belarussische Nationalküche spezialisieren? Stellt euch vor, ihr eröffnet ein Restaurant mit belarussischer Küche. Erstellt in Gruppen eine Speise- und Getränkekarte für euer Restaurant. Denkt auch an die folgenden Punkte.

- ✓ Der Name eines Restaurants
- ✓ Ort
- ✓ Innenarchitektur
- ✓ Die Speisekarte
- ✓ Die Getränkekarte

b. Präsentiert eure Restaurants in der Klasse.

Lektion 15
Belarussische Feste und Bräuche

1. Welche nationalen und religiösen Feste in Belarus kennt ihr? Ergänzt weitere Feste und Feiertage.

der Tag der Unabhängigkeit	der Muttertag	der Tag der Verfassung
die Raduniza	der Siegestag	der Vatertag

Рис. 331–336 праздники РБ

https://www.holiday.by/blog/1788
https://zakonoved.su/posobie-pri-rozhdenii-rebenka-kak-poluchit.html
https://beldor.centr.by/2019/03/konstitutsia25/
https://yesbelarus.com/by/attractions-culture/traditions-festivals/radunitsa-taking-care-of-ancestors/
https://sputnik.by/20220507/den-pobedy-v-gomele-shestvie-fokstrot-i-korrespondentskaya-zastolnaya-1062529061.html
https://resize-parismatch.lanmedia.fr/var/pm/public/media/image/2022/06/14/15/Dates-origines-idees-cadeaux-tout-savoir-pour-faire-plaisir-pendant-la-fete-des-Peres.jpg?VersionId=80tMNsm4FU3aAH1zW16Xbc9pivoRBbXb

_____;
_____;
_____;
_____;
_____;

2a. Seht euch das Bild an. Zu welcher Party seid ihr eingeladen?

Рис. 337 https://ru.pinterest.com/pin/756464068663588756/

b. Tauscht euch mit der Gesprächspartnerin / dem Gesprächspartner aus: Was war die letzte Hochzeitsfeier, die ihr besucht habt? Welche Hochzeitsbräuche kennt ihr?

3. Lest den Brief und findet 3 belarussische Hochzeitstraditionen.

Hallo Sabine,
wie geht es dir? Ich habe lange nichts von dir gehört. Ich hoffe, dir und deiner Familie geht es gut.
Ich möchte dir eine gute Nachricht mitteilen. Ivan und ich heiraten am 15. Juli 2025. Ich möchte dich zu unserer Hochzeitsfeier einladen und hoffe, dass du nach Gomel kommen kannst.
Die belarussische Hochzeit unterscheidet sich von der deutschen. Normalerweise dauern belarussische Hochzeiten zwei Tage. Nach der standesamtlichen Trauung machen die Braut, der Bräutigam und ihre Freunde einen Spaziergang durch die Innenstadt. Die frischgebackenen Eheleute fahren mit Autos von Freunden und Verwandten in einem Hochzeitszug, bei dem alle Autos gleichzeitig hupen und Lärm machen. Auch die Passanten pfeifen, um das Brautpaar zu grüßen. Es bringt Glück, einem Brautpaar auf der Straße zu begegnen.
Während der Hochzeitsfeier essen alle Gäste köstliche Speisen und Getränke, tanzen, gratulieren dem Brautpaar und nehmen an verschiedenen lustigen Wettbewerben teil. Sehr oft rufen Gäste unerwartet „Gorko!“ und die Brautleute müssen aufstehen und sich küssen. Das Wort „Gorko“ bedeutet auf Russisch „bitter“, und man denkt, dass das Leben der neuen Familie umso süßer wird, je mehr die Gäste „Gorko“ ausrufen. Am Ende wirft die Braut den Gästen ihren Blumenstrauß zu. Und das Mädchen, das ihn fängt, wird als Nächste heiraten. Nach der Hochzeitsfeier gehen die Braut und der Bräutigam in die Flitterwochen.
Ich würde mich sehr freuen, wenn du zu unserer Hochzeit kommen könntest. Schreib bald.
Liebe Grüße
Maria

4. Welche der unten aufgeführten Traditionen sind belarussisch?

1) Ein paar Tage vor der Hochzeit organisieren Braut und Bräutigam einen Polterabend.
2) Bräute tragen ein weißes Kleid.
3) Die Braut sollte etwas Blaues, etwas Geliehenes und etwas Altes oder Gebrauchtes tragen.
4) Der Bräutigam sollte das Kleid der Braut vor der Zeremonie nicht sehen.
5) Wenn die Gäste „Gorko!“ rufen, küssen sich Liebende.
6) Die Eltern begrüßen das Brautpaar mit einem Laib Brot und Salz.
7) Verliebte tauschen die Stücke des Wandteppichs aus.
8) Wenn das Brautpaar das Rathaus verlässt, bewerfen die Gäste das Brautpaar mit einer Handvoll Reis.
9) Die Braut überreicht ihren Blumenstrauß einer besonderen Person.
10) Die Hochzeitsgesellschaft wird normalerweise von einem „Moderator“ geleitet, der Tamada genannt wird.

5. Arbeitet in Gruppen. Führt eine Umfrage zu den staatlichen Feiertagen und den Familienfesten durch, die von euren Familien gefeiert werden. Macht die Liste der beliebtesten Feste. Präsentiert die Ergebnisse als Diagramm.

6. Erstellt einen Flyer über die beliebtesten Feste. Präsentiert eure Flyer in der Klasse.

- ✓ Fest;
- ✓ Wann wird es gefeiert;
- ✓ Bräuche;
- ✓ Kleidung;
- ✓ Unterhaltung;
- ✓ Besonderes (Essen, Geschenke, Dekorationen)

Lektion 16
Der Tag der belarussischen Kultur. Vorbereitung

1. Ihr werdet den Tag der belarussischen Kultur feiern und müsst ihn vorbereiten. Seht den Vorbereitungsplan durch.

Was muss man tun:

- ✓ die Informationen, die ihr über Belarus erfahren habt, überfliegen;
- ✓ die Informationen ordnen und sortieren;
- ✓ die interessantesten Informationen für die Präsentation auswählen;
- ✓ den Ort und die Zeit des Festes bestimmen;
- ✓ eine Liste der notwendigen Vorbereitungsaktivitäten zusammenstellen;
- ✓ das Drehbuch schreiben;
- ✓ die Rollen verteilen.

ZUSAMMENFASSUNG DER THEMEN UND AKTIVITÄTEN

Was ist Kultur?	Präsentation mit den Sätzen über die Bedeutung der Kultur Baum der belarussischen Kultur
Musik	Informationen über verschiedene Sänger Präsentation über traditionelle belarussische Lieder Flyer über Musikinstrumente
Volkstanz	Präsentation über Volkstanzgruppen und moderne Ensembles
Trachten	Entwurf der belarussischen Kleidung oder des Schmucks
Kunsthandwerk	Quiz und Präsentation über belarussisches Kunsthandwerk
Folklore	Illustrationen zu belarussischen Sprichwörtern Übersetzung des belarussischen Märchens Rollenspiel

Nationale Küche	Collage mit belarussischen Gerichten. Gastronomische Karte von Belarus Präsentation eines Restaurants der belarussischen Küche
Nationale Traditionen und Bräuche	Flyer zu den beliebtesten Festen

2. Arbeitet in Gruppen und überlegt euch die Kriterien zur Bewertung von Präsentationen und Berichten. Verwendet das Beispiel als Vorlage.

Kriterien	Anforderungen	Punkte
Präsentation	- Die Anzahl der Folien entspricht dem Inhalt und der Dauer - Reden (für eine 7-minütige Rede wird empfohlen, nicht mehr als 10 Folien zu verwenden) - Das Vorhandensein einer Titelfolie und einer Folie mit Schlussfolgerungen	bis 4 Punkte
Visualisierungen	- Illustrationen sind von guter Qualität, mit einem klaren Bild, der Text ist gut lesbar - Es gibt visuelle Hilfsmittel - Informationen werden in Tabellen, Diagrammen, Grafiken usw. dargestellt.	bis 4 Punkte
Entwurf	- Layout der Folien entspricht dem Thema und stört die Wahrnehmung der Inhalte nicht - Für alle Folien der Präsentation wird dieselbe Layoutvorlage verwendet	bis 2 Punkte
Inhalt	-Die Präsentation umfasst die wichtigsten Phasen der Vorbereitung (Problem, Ziel, Hypothese, Fortschritt, Schlussfolgerungen, Ressourcen) - Die Präsentation enthält vollständige und verständliche Informationen zum Thema - Keine orthographischen, grammatischen, lexikalischen Fehler	bis 6 Punkte
Vortrag	- Der Vortragende spricht fließend - Der Vortragende stellt das Material übersichtlich und kompetent vor - Der Vortragende beantwortet frei die Fragen des Publikums - Das Zeitlimit wird nicht überschritten	bis 6 Punkte
	Anzahl der Punkte	22 Punkte

Lektion 17
Der Tag der belarussischen Kultur. Präsentation

1. Feiert den Tag der belarussischen Kultur. Präsentiert eure Projekte.

2. Arbeitet in Gruppen. Bewertet die Präsentationen anhand der Kriterien. Gebt euer Feedback zur Präsentation. Verwendet das Schema unten.

1.Was hat euch an der Präsentation besonders gut gefallen?
2.Welche Fragen habt ihr noch zur Präsentation?
3. Was kann man an der Präsentation verbessern?

Рис. 338–341 стоковые изображения Microsoft

3. Bewertet eure Arbeit während des Projekts. Was habt ihr gelernt?

WAS KANN ICH SCHON

Ich kann …	Evaluation
über belarussische und deutsche Kultur sprechen	☺😐☹
über belarussische und deutsche Musik erzählen	☺😐☹
belarussische und deutsche Musikinstrumente nennen	☺😐☹
über belarussische Tanzgruppen berichten	☺😐☹
belarussische und deutsche Volkstrachten beschreiben	☺😐☹
belarussisches und deutsches Handwerk vergleichen	☺😐☹
belarussische und deutsche Sprichwörter vergleichen und erklären	☺😐☹
ein Märchen übersetzen und inszenieren	☺😐☹
über nationale Küche erzählen	☺😐☹
belarussische und deutsche Gerichte und Rezepte beschreiben	☺😐☹
über Besonderheiten der nationalen Feste sprechen	☺😐☹
eine Präsentation vorbereiten und vortragen	☺😐☹

☺ das kann ich sehr gut; 😐 das kann ich; ☹ das muss ich noch üben

4. Sprecht im Plenum: Über welche Themen möchtet ihr euch noch weiter informieren?