

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КОГДА УЧИТЬСЯ ЛЕГКО. В МИРЕ ЗНАНИЯ И ПОЗНАНИЯ

**3–4
классы**

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Пособие для учащихся учреждений образования,
реализующих образовательные программы
общего среднего образования с белорусским
и русским языками обучения и воспитания**

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КОГДА УЧИТЬСЯ ЛЕГКО. В МИРЕ ЗНАНИЯ И ПОЗНАНИЯ

3–4
классы

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Пособие для учащихся учреждений образования,
реализующих образовательные программы
общего среднего образования с белорусским
и русским языками обучения и воспитания

*Рекомендовано
научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования
Республики Беларусь*

Учебное электронное издание



Минск
Национальный институт образования
2023

УДК 373.3.015.31

ББК 74.202.4

А в т о р ы:

Е. А. Гулецкая, М. Б. Горбунова, Г. М. Юстинская, С. В. Панов,
Г. М. Федорович, Н. А. Юрченко, М. В. Лочмелис

(Под научной редакцией Е.А. Гулецкой)

Р е ц е н з е н т ы:

кафедра педагогики и социально-гуманитарных дисциплин факультета педагогики и психологии учреждения образования «Барановичский государственный университет» (старший преподаватель кафедры *Н. В. Романчук*);

учитель начальных классов квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Деревнянская средняя школа» Столбцовского района Минской области *Е. О. Кононович*.

Данное пособие входит в учебно-методический комплекс факультативных занятий по формированию функциональной грамотности «Когда учиться легко. В мире знания и познания». 3–4 классы.

Учебно-методический комплекс факультативных занятий разработан в Национальном институте образования в рамках выполнения задания ОНТП «Функциональная грамотность» и включен в сводный план выпуска (внедрения) вновь освоенной продукции (инноваций) по ОНТП «Функциональная грамотность» на 2021–2025 гг., утвержденный Министерством образования от 17.02.2021. Язык издания — русский.

Нач. редакционно-издательского отдела *С. П. Малявко*

Редактор *И. Н. Лапанец*

Компьютерная вёрстка *А. Н. Киселева*

Подписано к использованию 2023

Размещено на сайте 2023

Объем издания 9040 КБ

Системные требования: ПО для просмотра документов в формате pdf

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»

Министерства образования Республики Беларусь.

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/263 от 02.04.2014.

Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

Содержание

3 КЛАСС	6
Модуль «Учусь логически и творчески мыслить»	7
Тема «Делю целое на части и складываю целое из частей»	7
Тема «Сравниваю объекты»	14
Тема «Действую по аналогии»	21
Тема «Классифицирую объекты»	26
Тема «Учусь творчески мыслить»	33
Модуль «Учусь планировать и осваивать способы действий»	43
Тема «Учусь планировать свои действия»	43
Тема «Учусь отличать то, что я знаю, от того, чего не знаю»	46
Тема «Оцениваю правильность своих действий»	47
Тема «Учусь корректировать свои действия»	52
Модуль «Учусь работать с текстом и информацией»	55
Тема «Ищу явную информацию»	55
Тема «Ищу неявную информацию»	59
Тема «Осмысливаю информацию»	63
Модуль «Учусь общаться и сотрудничать»	67
Тема «Учусь задавать вопросы для получения необходимых сведений»	67
Тема «Учусь формулировать и объяснять точку зрения»	69
Тема «Учусь разрешать конфликты и споры»	71
Модуль «Учусь познавать и развивать себя»	75
Тема «Анализирую свои поступки и поступки других людей»	75
Тема «Распознаю собственные и чужие эмоции»	81
Список использованных источников	84
4 КЛАСС	94
Модуль «Учусь логически и творчески мыслить»	95
Тема «Строю умозаключения и делаю выводы»	95
Тема «Обобщаю объекты по их свойствам»	97
Тема «Устанавливаю причинно-следственные связи»	103
Тема «Даю определения понятиям»	105
Тема «Провожу исследования, опыты, измерения»	107
Тема «Учусь критически мыслить»	110
Тема «Развиваю в себе креативность»	115

Модуль «Учусь планировать и осваивать способы действий»	118
Тема «Учусь принимать и удерживать учебную задачу»	118
Тема «Выбираю наиболее эффективный способ достижения результата»	122
Тема «Учусь прогнозировать результат»	123
Тема «Учусь контролировать результат своей работы»	125
Модуль «Учусь работать с текстом и информацией»	131
Тема «Учусь формулировать поисковый запрос»	131
Тема «Связываю и толкую информацию»	135
Тема «Оцениваю прочитанное»	141
Тема «Учусь сравнивать различные точки зрения»	145
Тема «Применяю информацию из текста для решения различных задач»	148
Тема «Кодирую и моделирую информацию, работаю с иллюстрациями»	152
Тема «Учусь находить ответ на вопрос, используя информацию, представленную в нескольких источниках»	157
Модуль «Учусь общаться и сотрудничать»	164
Тема «Учусь излагать свои мысли»	164
Тема «Учусь строить монолог и диалог»	167
Тема «Учусь грамотно составлять письменные тексты»	175
Тема «Учусь определять общую цель действий и способы ее достижения»	178
Модуль «Учусь познавать и развивать себя»	181
Тема «Учусь объяснять смысл своих мотивов, оценок, поступков»	181
Тема «Учусь принимать осознанные решения в ситуации выбора»	182
Тема «Учусь осознавать причины успехов и неудач в деятельности»	184
Тема «Учусь быть внимательным»	186
Тема «Учусь эффективно запоминать информацию»	190
Список использованных источников	197



3

класс

МОДУЛЬ

«Учусь логически и творчески мыслить»

Тема «Делю целое на части и складываю целое из частей»

Задание 1

Прочитайте текст.

Наша речь похожа на конструктор и состоит из разных деталей. Сконструировать предложение или составить текст нам помогают слова. Они-то и являются «детальками конструктора», строительным материалом. Из слов получаются предложения. Из предложений можно построить целые тексты, рассказать их устно или записать в тетрадь.

В устной речи помогают отделить предложения друг от друга:

- паузы (остановки между предложениями);
- интонация (повышение голоса в начале предложения и понижение голоса в конце каждого предложения).

Чтобы в письменной речи определить начало и конец предложения, выполняют следующие правила:

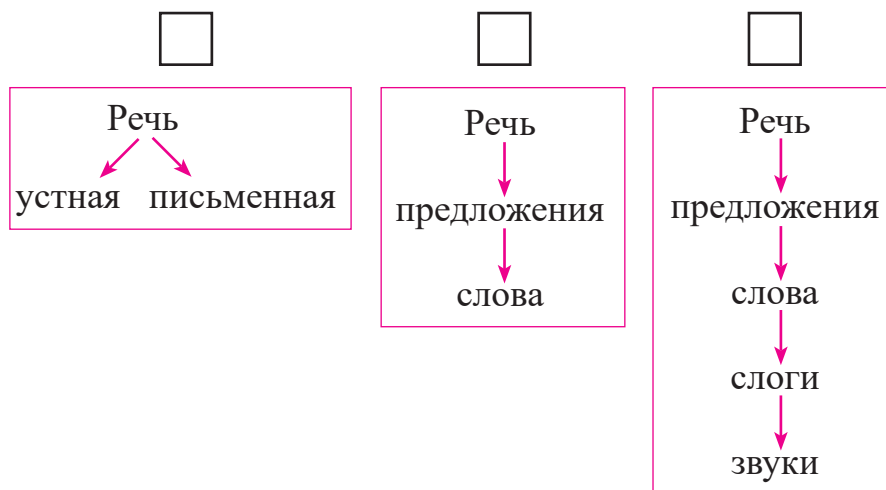
- предложение всегда начинается с заглавной буквы;
- в конце предложения всегда ставится точка (или восклицательный, или вопросительный знак);
- слова в предложении пишутся отдельно;
- в предложении все слова связаны между собой по смыслу и выражают законченную мысль. *(По материалам интернет-источников)*

А. Разделите текст на части. Каждую часть текста обозначьте цифрами.

Б. Прочитайте вопросы, сформулированные к разным частям текста. Укажите в квадратиках, какой части текста соответствует тот или иной вопрос.

- ☐ Как определить начало и конец предложения на письме?
- ☐ Что является строительным материалом речи?
- ☐ Как отделяются предложения друг от друга в устной речи?

В. Изучите схемы. Отметьте те из них, которые подходят к тексту.



Г. «Соберите» пословицы.

Семья в куче —	так и душа на месте.
Мой дом —	моя крепость.
Когда семья вместе —	так и дому не рад.
В семье разлад —	не страшны тучи.

Д. Прочитайте записи. Оформите предложения в соответствии с требованиями, указанными в части III текста.

Ласковое солнышко слаще мёда

семья крепка ладом

здоровье дороже богатства

Е. Укажите, в каком задании необходимо было разделить целое на части, а в каком — сложить целое из частей.

Делили целое на части

☐ Г

☐ Д

Складывали целое из частей

☐ Г

☐ Д

Ж. Рассмотрите схему «Части и целое в русском языке». Подпишите элементы схемы.

Части и целое в русском языке

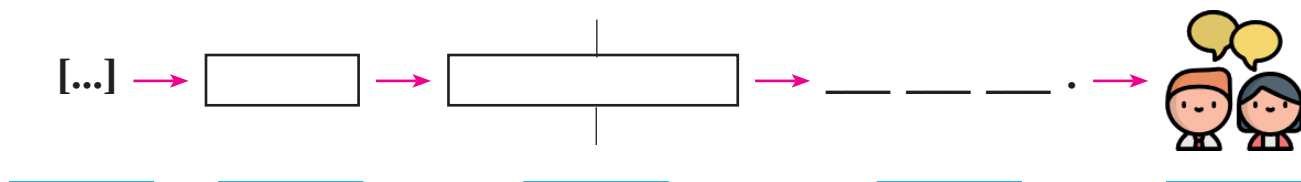


Рис. 1

Задание 2

Прочитайте текст.

Все взрослые люди когда-то были маленькими детьми, которые любили играть с разными игрушками. Самая известная игрушка – кукла. Слово «кукла» произошло от греческого «киклос» («круг»). Оно означает предмет, который завернули. Так, например, девочки в старину пеленали деревяшку или пучок соломы.

В русском языке слово «кукла» имеет несколько значений.

Первое — это детская игрушка в форме фигурки человека. Она может быть сделана из разного материала: ткани, бумаги, дерева, фарфора, пластика и иного.

Второе значение связано с театром и обозначает фигуру человека или животного, которой управляет актер – кукловод.

Третье значение куклы – фигура в виде человека в полный рост. *(По материалам интернет-источников)*

А. Подчеркните в тексте слова (выражения), которые обозначают основные, важные признаки куклы. Рассмотрите рисунки. Отметьте те рисунки, на которых изображены куклы.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

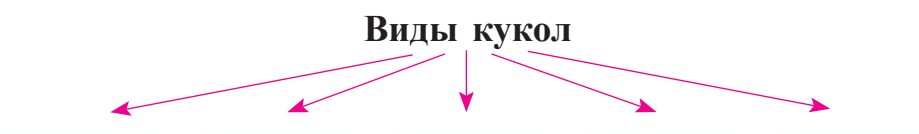


Рис. 5



Рис. 6

Б. С опорой на текст определите признак, по которому кукол можно разделить на разные виды. Дополните схему.



Признак деления кукол на виды: _____

В. Рассмотрите разные виды кукол. «Соберите» те, которые можно использовать в кукольном театре для организации представления. Отметьте выбранные рисунки.



Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9



Рис. 10



Рис. 11



Рис. 12

На какой признак вы обратили внимание, чтобы определить театральные куклы? Запишите.

Ответ: _____

Задание 3

Прочитайте текст.

Давным-давно в замечательной стране Геометрия жили геометрические фигуры: Круг, Треугольник, Квадрат и Прямоугольник. Были они хорошими друзьями и всегда друг другу помогали.

Однажды друзья поссорились. Каждая из фигур решила доказать, что она лучше других.

Круг говорит: «Я лучше всех! Таких как я, не счесть: и круглые тарелки, и колеса круглые, и монеты. А вот углов у меня нет».

Треугольник закричал, перебивая всех: «Нет никого красивее, чем я, ведь у меня три стороны и три угла. А еще, например, у велосипеда треугольное седло, а у самолета — треугольное крыло».

Тут рассерженный Квадрат говорит: «Ты дольку шоколада отломи, и получится квадрат. На стене висит плакат, и он тоже квадрат. И окно квадратное, и сиденье табурета квадратное. Доска, где шахматы стоят, и каждая клетка на ней тоже квадрат. А еще у квадрата — четыре стороны, четыре угла, все стороны равны, и все углы прямые».

Прямоугольник говорит Квадрату: «Я почти такой же, как ты, у меня тоже четыре стороны и четыре прямых угла. Правда, стороны не все одинаковые, только противоположные. А еще, дверь — прямоугольник, книга — прямоугольник».

И вдруг Круг им всем говорит: «Ребята, что же мы делаем? Зачем спорим? Ведь все фигуры хороши, все нужны, все по-своему красивые».

Друзья поняли, что были неправы и помирились. (По материалам интернет-источников)



Схема 1. «Существенные и несущественные свойства объекта»

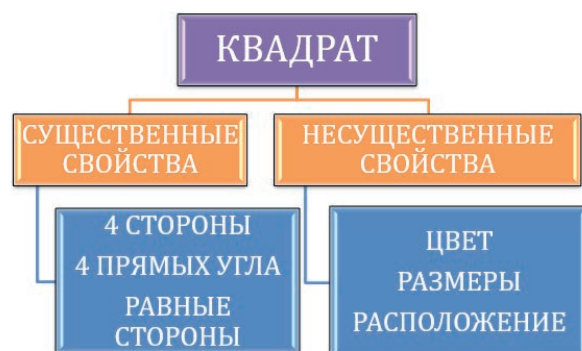


Схема 2. «Существенные и несущественные свойства квадрата».

А. Определите свойства фигур в рассказе, опираясь на схему 1 «Существенные и несущественные свойства объекта» и схему 2 «Существенные и несущественные свойства квадрата».

	Существенные свойства	Несущественные свойства
Круг		
Треугольник		
Квадрат		
Прямоугольник		

Б. Соотнесите определение геометрической фигуры с ее названием.

Прямоугольник	Фигура, у которой четыре угла, четыре стороны.
Четырёхугольник	Прямоугольник, у которого все стороны равны.
Квадрат	Четырёхугольник, у которого все углы прямые и противоположные стороны равны.

Задание 4

Прочитайте текст.

Все вещи, которые создает человек, называют изделиями. Изделия собирают из деталей, которые соединяют между собой при помощи

различных соединений. Соединения могут быть разъемные и неразъемные. Неразъемные соединения нельзя разобрать. Если это сделать, то изделие будет поломано. Разъемные соединения можно соединять и разъединять.

Каждую деталь изготавливают из одного куска материала без каких-либо соединений. В изделии могут использоваться детали, изготовленные из разных материалов. Есть изделия, которые состоят только из одной детали. (По материалам интернет-источников)

А. Рассмотрите изображения изделий.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9

Определите, какие изделия состоят только из одной детали. Ответ запишите с помощью цифр.

Из одной детали состоят изделия: _____

Б. По каким признакам вы определили однодетальные изделия? Найдите подтверждающую информацию в тексте и запишите.

Изделия изготовлены _____

В. Рассмотрите изображение изделий 3 и 4 в задании А. Запишите название каждого изделия в таблицу. Определите, из каких деталей состоит каждое изделие. Запишите в таблицу.

	Изображение 3	Изображение 4
Название изделия		
Детали изделия		

Г. По каким признакам вы выделяли детали изделий в задании В? Запишите ответы.

Детали стула _____

Детали ведра _____

Тема «Сравниваю объекты»

Задание 1

Прочитайте текст.

Всё познаётся путём сравнения. Эту мудрость вам наверняка доводилось слышать не раз. Сравнивая предметы между собой, мы узнаём, в чём состоят их сходство и различие. Чем больше у двух предметов одинаковых признаков, тем более они схожи. Так, например, если у сына мамыны глаза, нос и рот, а папин только подбородок, то говорят, что сын более похож на маму, чем на папу. Близнецы часто бывают так похожи, что их с трудом различают даже родители.

Выявление сходства различных объектов помогает людям познавать окружающий мир, приводить знания в систему, открывать и изобретать новое. Например, самолёты и другие летательные аппараты — планеры, дельтапланы — были изобретены на основе сходства с полётом птиц, летучих мышей, стрекоз. Художник, рисуя картину, стремится к сходству (внешнему или внутреннему) с изображаемым. **Сходство в звучании слов лежит в основе стихосложения.**

Как видим, умение устанавливать сходство в различных объектах бывает весьма полезным. *(По И. Никольской, Л. Тиграновой)*

А. Прочитайте третье предложение в тексте. Подчеркните в нём **два слова**, которые лежат в основе действия сравнения.

Б. Прочитайте проблемный вопрос.

Что значит сравнить предметы?

Составьте и запишите ответ на данный вопрос, опираясь на третье предложение в тексте.

В. С опорой на текст определите, как установление сходства помогает изобретателю (1), художнику (2), поэту (3). Пронумеруйте соответствующими цифрами начало предложений-ответов в тексте.

Г. Прочитайте отрывок из стихотворения А. С. Пушкина.

Ветер по морю гуляет
и кораблик подгоняет.
Он бежит себе в волнах
на поднятых парусах.

Подчеркните слова в данном отрывке, чтобы подтвердить мысль, приведённую в выделенном предложении в тексте.

Д. Прочитайте два текста. Сравните их, указав сходства и отличия.

Текст 1. Мы с классом посетили дельфинарий. Дельфины удивили нас своей сноровкой. Они прыгали через обруч, барьер и кольца, которые висели в воздухе, забивали футбольный гол в ворота, собирали монеты и выполняли ещё много других трюков. Мы получили массу впечатлений от дельфинария.

Текст 2. Дельфины — это морские млекопитающие животные отряда китообразных. Длина дельфина достигает до 10 метров. У большинства особей есть большой спинной плавник, плавно переходящий в клюв. Одна разновидность дельфинов занесена в Международную Красную книгу. *(По материалам интернет-источников)*

№ п/п	Что объединяет оба текста?	Да (✓)	Нет (✓)
1	Тема текста		
2	Основная мысль текста		
3	Количество предложений в тексте		
4	Тип текста		
5	Оба текста можно поместить в энциклопедию о животных		

Сколько сходств и сколько отличий в текстах вы обнаружили?

Сходства ☐

Отличия ☐

Е. Вспомните, в каких случаях на уроках русского языка вы используете прием сравнения. Приведите не менее трёх примеров.

Задание 2

Прочитайте историческую справку о возникновении парашюта.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Парашют придумал француз Себастьян Ленорман из города Моншелье. Для замедления движения предмета в воздухе он решил приспособить обычные зонты. Взяв в руки два больших раскрытых зонта, француз прыгнул с высокого дерева в своем саду.

Он решил попробовать приспособить для прыжков обычные зонты.

Опыт удался. Тогда изобретатель стал мастерить более совершенный зонт. Он сшил его в форме конуса из полотна, внутри оклеил бумагой. К конусу прикрепил множество тонких шнуров, а к ним — сиденье из ивовых прутьев. Свой аппарат Себастьян Ленорман назвал парашютом. Новое слово изобретатель составил из двух — греческого и французского. Вместе эти слова означают «против падения». (По Н. Орловой)

Как устроен парашют



Рис. 4

А. Рассмотрите рисунки. Сравните предметы, с помощью которых люди спускаются на землю.

Что между ними общего? Выделите **один важный** признак. Запишите результаты своих наблюдений.

Общий признак: _____

Б. Чем отличается зонт от парашюта?

Запишите два признака.

Отличия:

- 1) _____
- 2) _____

В. Определите общие и отличительные признаки современного парашюта и парашюта Ленормана.

Заполните таблицу.

Вид парашюта	Общее	Различие
Современный парашют		
Парашют Ленормана		

Задание 3

Отгадайте загадки.

1. В южных странах он растёт,
Этот всем известный плод.
Выбирать нужно умело.
Если жёлтый – значит, спелый.
Если жёлтый – значит, спелый.
За деньгами лезь в карман,
Чтоб купить себе...

2. Растёт на грядке и в теплице,
В салате очень пригодится.
Зелёный, длинненький бывает.
Кто догадался – молодец!
Растёт на грядке...



Рис. 1



Рис. 2

А. Прочитайте утверждение: «Сравнить предметы — это значит найти в них сходства и различия». Назовите не менее двух сходств и различий у банана и огурца.

Сходства		Различия	
банан	огурец	банан	огурец

Б. По каким признакам вы сравнивали банан и огурец? Запишите.

В. Выберите утверждения, в которых правильно определены признаки для сравнения. Обозначьте их знаком ✓.

1	Яблоко круглое, а банан продолговатый	
2	Апельсин оранжевый, а малина сладкая	
3	У треугольника три стороны, а у пятиугольника пять углов	
4	Мама высокая, а у бабушки светлые волосы	
5	Ручкой мы пишем, а карандашом чертим	
	Летом жарко, а зимой холодно	

Г. Запишите номера неверных утверждений. Сделайте вывод. Запишите не менее трёх доказательств в защиту своего мнения.

Вывод:

1. _____ .
2. _____ .
3. _____ .

Задание 4

Прочитайте.

На уроке трудового обучения ребята изготовили подарок ветерану. Получилась красивая деревянная мельница. Основание мельницы — прямоугольник длиной 12 см и шириной 10 см. Высота мельницы — 19 см. Ребята решили упаковать подарок в праздничную коробку. Помогите им выбрать подходящую коробочку.



Рис. 1

А. Рассмотрите изображения коробочек для упаковки подарков. Опираясь на информацию выше, определите, какая коробочка соответствует заявленным требованиям.

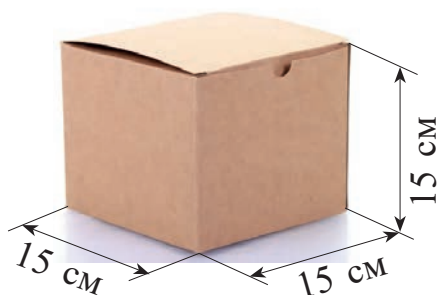


Рис. 2



Рис. 3

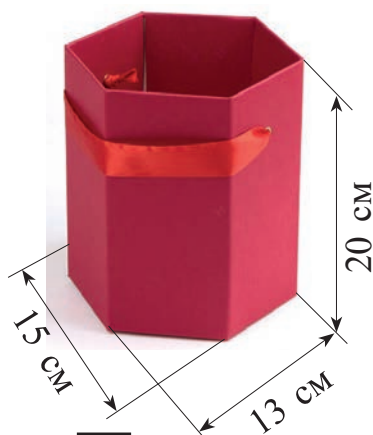


Рис. 4



Рис. 5

Б. Укажите, какие критерии вы использовали при выборе упаковки. Отметьте:

- ☐ коробочка красивая
- ☐ коробочка соответствует форме подарка
- ☐ коробочка мне очень понравилась
- ☐ у коробочки есть крышка
- ☐ коробочка завязывается на бантик
- ☐ коробочка соответствует размерам подарка

В. Объясните ребятам, как правильно выбрать упаковку для подарка. Запишите свои советы.

Коробочка должна соответствовать подарку по _____.
 Размеры коробочки должны быть _____ размеров подарка.

Тема «Действую по аналогии»

Задание 1

Прочитайте выписку из толкового словаря, чтобы узнать, что такое аналогия.

Аналогия — это сходство между предметами, явлениями, понятиями. Аналогия устанавливается на основе выявления общих свойств (признаков, качеств) предметов. *(По материалам интернет-источников)*

Свойства предмета — это его отличительные признаки. Свойства есть у всех предметов. Выявление свойств предметов помогает провести аналогию между ними. Изучите свойства предмета «помидор».

Свойства предмета «помидор»

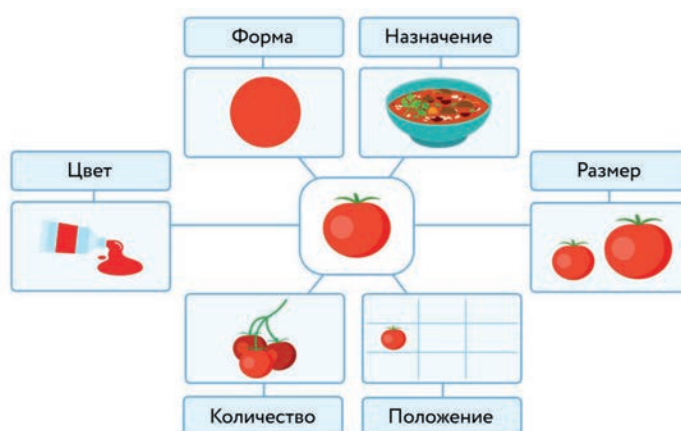


Рис. 1

А. Сравните пары рисунков. Выявите свойства предметов, которые являются для них общими.



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

Определите, на основании каких общих свойств можно установить аналогию между предметами. Укажите номера рисунков.

По составу: _____

По способу соединения: _____

По форме: _____

Б. Общими признаками (свойствами, качествами) обладают буквы, слова, предложения, цифры, числа, фигуры.

Рассмотрите рисунки. Выполните задания по аналогии.

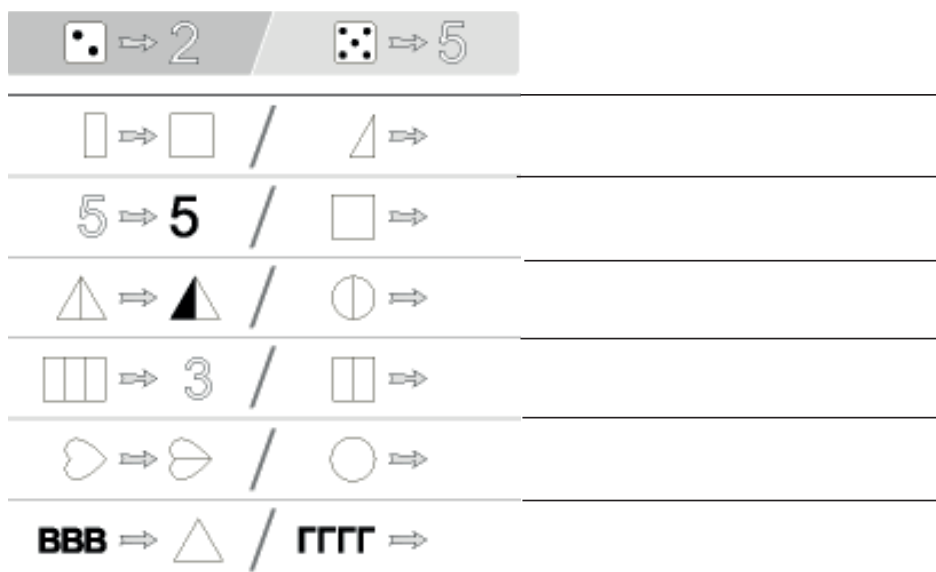


Рис. 6

В. Рассмотрите рисунки, на которых показано, как прием аналогии помогает запомнить правописание словарных слов.

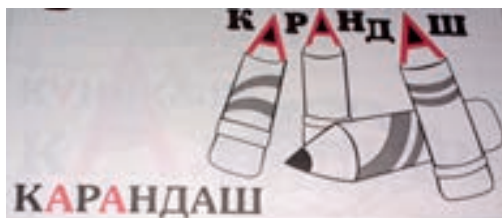


Рис. 7



Рис. 8

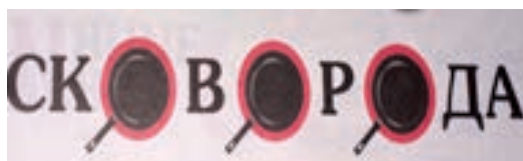
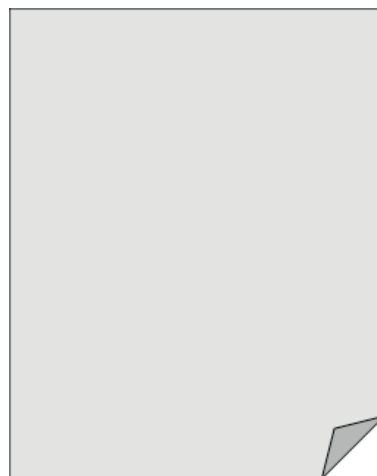
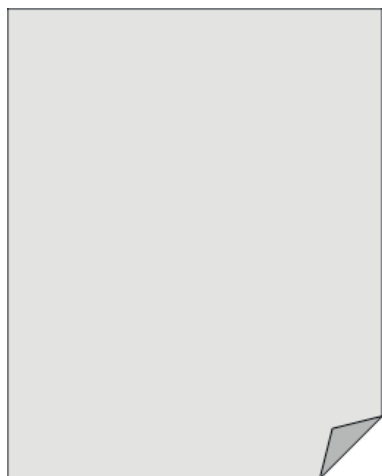


Рис. 9



Рис. 10

Используя приём аналогии, придумайте свои способы более эффективного запоминания изученных словарных слов. Изобразите их на рисунках.



Задание 2

Прочитайте текст.

В истории создания стула переломным этапом стали события 19 века.

До этого времени стул был, в первую очередь, роскошью, во вторую — сиденьем. Все изменил столяр из Вены Михаил Тонет. Он придумал делать стулья полностью из гнутого дерева. Гнутый стул, дешёвый и практичный, завоевал мир. Впервые он пришёл в дома простых людей. До конца 19 века фирма «Тонет» произвела 50 миллионов стульев. На них уселась вся Европа, Америка и даже Россия! И сейчас, когда прошло уже более 140 лет, венские стулья изящно вписываются в интерьер.

Пример Тонета оказался заразительным. Мебель для сиденья стали делать из гнутой фанеры, гнутых труб, гнутых листов металла. (По Н. Орловой)

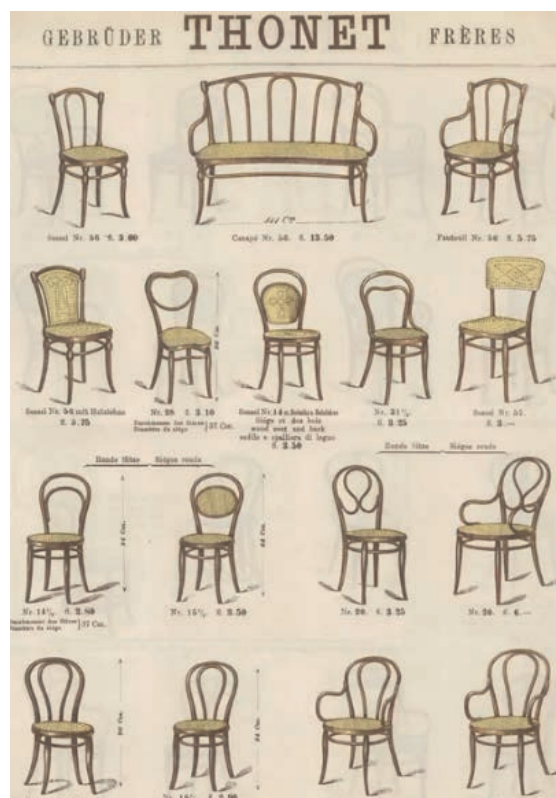


Рис. 1

А. Рассмотрите фотографии стульев. Из каких материалов они сделаны? Напишите ответы под соответствующей фотографией.



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

Б. Рассмотрите фотографии предметов мебели.



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9



Рис. 10



Рис. 11



Рис. 12

Определите их общие и отличительные признаки. Запишите результаты своих наблюдений.

Общие признаки: все эти предметы _____

Отличительные признаки: предметы под номерами _____

а предметы под номерами _____

В. Рассмотрите рисунки с изображением предметов пляжной и медицинской мебели.



Рис. 13



Рис. 14

Как вы думаете, можно ли на основании признаков данных предметов поставить их в один ряд по степени сходства со стулом? Ответ обоснуйте.

☐ да, можно

☐ нет, нельзя

Обоснование: _____

Г. Рассмотрите фотографии предметов.



Рис. 15



Рис. 16

Какой **один важный признак** объединяет каждый из этих предметов со стулом? Запишите.

Объединяющий признак: _____

Задание 3

А. Выберите определение понятия «квадрат» и обозначьте его знаком ✓.

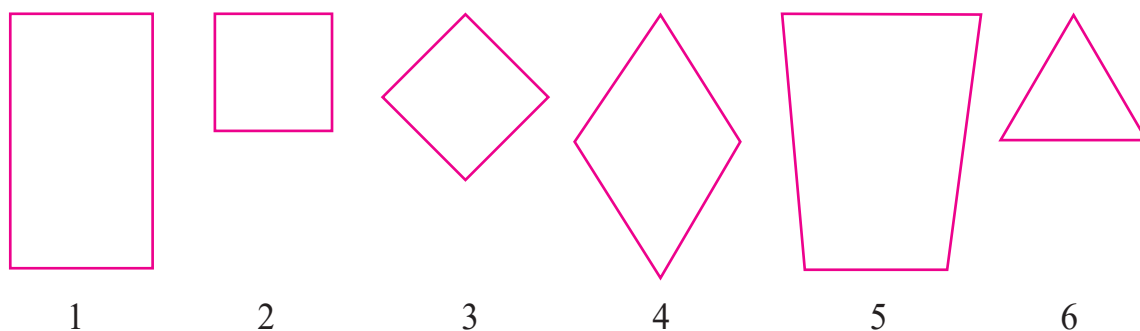
☐ фигура, у которой четыре угла, четыре стороны

- ☐ прямоугольник, у которого все стороны равны
- ☐ четырёхугольник, у которого все углы прямые и противоположные стороны равны

Б. Запишите два существенных признака квадрата.

1. _____
2. _____

В. Чтобы определить, какая из фигур является квадратом, вам нужно заполнить таблицу. В таблице знаками «+» или «–» обозначьте наличие или отсутствие существенных признаков квадрата.



	1	2	3	4	5	6
прямоугольник						
все стороны равны						
квадрат						

Г. Запишите вывод.

Вывод: _____

Тема «Классифицирую объекты»

Задание 1

Прочитайте текст.

(1) Классификация помогает навести порядок в наших знаниях, «разложить их по полочкам». (2) Классифицируя множество предметов,

мы делим их на классы (группы) так, чтобы все предметы были распределены по классам и каждый входил бы только в один класс.

(3) Примером классификации является деление всех учащихся школы на классы. (4) При этом каждый ученик учится в каком-нибудь классе, и ни один из них не учится сразу в двух классах одновременно. (По И. Никольской, Л. Тиграновой)

А. Отметьте номер предложения, в котором приводятся два условия правильной классификации объектов.

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

Б. Отметьте пары рисунков, на которых показан неверный способ классификации объектов.

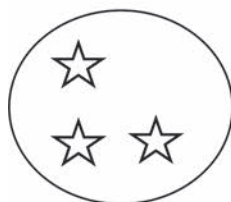


Рис. 1 ☐

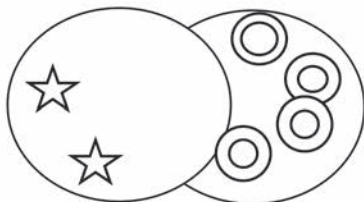


Рис. 2 ☐

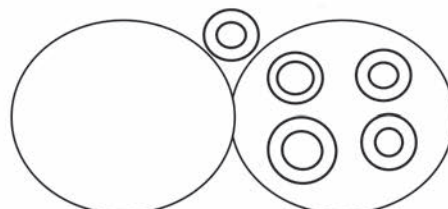


Рис. 3 ☐

Исправьте неправильные классификации или нарисуйте свои.

В. Изучите таблицу, в которой приведены примеры различных классификаций. Обведите кружком ответ «да» или «нет».

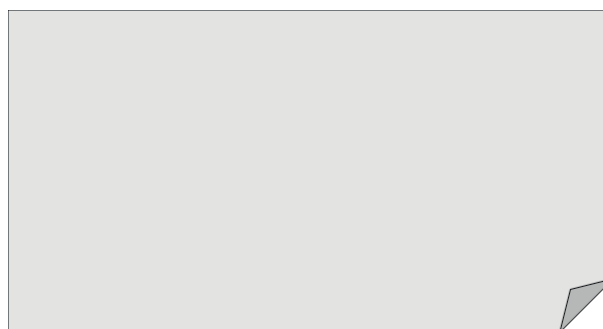
№ п/п	Утверждение	Верно ли утверждение?	
		да	нет
1	Речь может быть устной и письменной	☐	☐
2	Буквы бывают гласные и согласные	☐	☐
3	Звуки делятся на гласные и согласные	☐	☐
4	Слоги могут быть ударными или безударными	☐	☐
5	Согласные звуки делятся на звонкие и твёрдые	☐	☐

Г. Рассмотрите рисунок, на котором показана классификация объектов природы.



Рис. 4

Составьте свою классификацию на основании изученного материала по русскому языку. Проверьте работы друг друга.



Д. Приведите как можно больше вариантов классификаций предметов быта. Первый вариант уже записан.

1. Книги в домашней библиотеке.

2. _____

Задание 2

Прочитайте текст.

В апреле начинается новый грибной год! На лесных полянах появляются сморчки и строчки.

В первые дни лета вылезают сыроежки и лисички, а середина и конец июня богаты на маслята, моховики, подберёзовики, боровики, подгруздки и подосиновики.

Июль не самый лучший месяц для сбора урожая. Дождей в этот период мало, а горячее солнце не даёт нормально расти и развиваться грибам. Поэтому в это время не стоит надеяться на особый грибной урожай. Но, если установилась дождливая погода, то можно смело отправляться в лес на поиски подберёзовиков, подосиновиков и маслят.

Август — один из самых благоприятных грибных месяцев. Лесные опушки и поляны просто усыпаны огромным количеством маслят, опят и рыжиков.

Сентябрь — это пик грибного года, благоприятный месяц для заготовок урожая на хранение. В это время собирают и перерабатывают вешенки, опята, шампиньоны, маслята, волнушки, зеленушки.

В октябре большая часть грибных видов уже закончила свой рост, но сезон уборки урожая ещё продолжается. В этот период можно найти вешенки, подосиновики, дождевики, моховики, поддубовики и зимние грибы. *(По материалам интернет-источников)*

А. Рассмотрите рисунки с изображением грибов.



Рис. 1.
Сморчки



Рис. 2.
Лисички



Рис. 3.
Опята зимние



Рис. 4.
Подгруздки

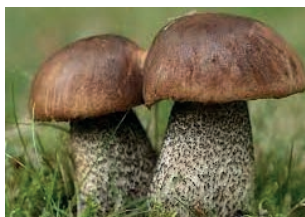


Рис. 5.
Подберёзовики



Рис. 6.
Маслята



Рис. 7.
Вешенки



Рис. 8.
Опята летние



Рис. 9.
Волнушки



Рис. 10.
Дождевики



Рис. 11.
Сыроежки



Рис. 12.
Подосиновики



Рис. 13.
Поддубовики



Рис. 14.
Рыжики



Рис. 15.
Строчки



Рис. 16.
Зеленушки



Рис. 17.
Боровики



Рис. 18.
Моховики



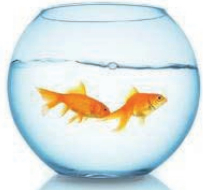
Рис. 19.
Шампиньоны

Составьте в помощь начинающему грибнику календарь, в котором будут указаны сроки сбора грибов.

Календарь грибника: когда собирать грибы		
Март	Апрель	Май
Июнь	Июль	Август
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь

Задание 3

А. Назовите общий признак группы.

			
<i>Рис. 1</i>		<i>Рис. 2</i>	
			
<i>Рис. 3</i>	<i>Рис. 4</i>		
			
<i>Рис. 5</i>	<i>Рис. 6</i>	<i>Рис. 7</i>	
			
<i>Рис. 8</i>	<i>Рис. 9</i>	<i>Рис. 10</i>	

Б. Определите предмет, представленный в таблице, по его признакам.

			
<i>Рис. 11</i>	<i>Рис. 12</i>	<i>Рис. 13</i>	<i>Рис. 14</i>

			
<i>Рис. 15</i>	<i>Рис. 16</i>	<i>Рис. 17</i>	<i>Рис. 18</i>
			
<i>Рис. 19</i>	<i>Рис. 20</i>	<i>Рис. 21</i>	<i>Рис. 22</i>

- Жёлтый кислый фрукт.

- Зелёная керамическая посуда.

- Красная одежда из ткани.

В. Подберите для каждого животного подходящий по размеру дом. Соедините дом и животное стрелками.



Рис. 23



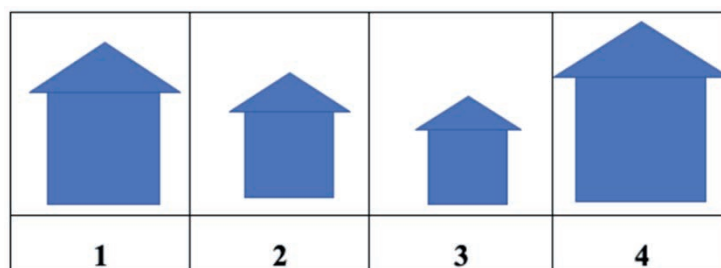
Рис. 24



Рис. 25



Рис. 26



Тема «Учусь творчески мыслить»

Задание 1

Изучите информацию.

Сочетание букв является словом лишь тогда, когда оно что-то обозначает. Слово — это знак, звуковой портрет чего-либо.

При помощи слова человек может назвать предмет, описать его признаки, а также указать действия предметов.



Лексическое значение слова — это смысл этого слова, то, что оно обозначает.

Грамматическое значение слова — это такое значение, которое указывает на принадлежность слова к той или иной группе слов: предмет, признак предмета, действие.

Прочитайте сказку несколько раз.

Пуськи бятые

Сяпала Калуша по напушке и увозила бутявку.

И волит:

— Калушата, калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и бутявку стрямкали.

И придудонились.

А Калуша волит:

— Оее, оее! Бутявка-то некузявая!

Калушата бутявку вычурили.

Бутявка вздребезнулась, соприткжнулась и усякала с напушки.

А Калуша волит:

— Бутявок не трямяют. Бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые.
От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

— Калушата подудонились! Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые! *(По Л. Петрушевской)*

А. Понятно ли вам лексическое значение слов в сказке?

☐

да

☐

нет

Б. Что делает сказку в целом понятной для вас? Для ответа на вопрос используйте информацию в таблице.

В. Как можно перевести название сказки? Предложите свой вариант ответа.

☐

птички маленькие

☐

детки шаловливые

☐

детки маленькие

Г. Какие группы слов встретились в сказке? Дополните ответ и приведите по два примера слов из сказки.

Слова, которые обозначают

☐

предметы

☐

признаки

Д. Попробуйте, не пытаясь перевести каждое отдельное слово, передать своими словами общий смысл сказки.

Е. Придумайте и запишите несколько предложений, состоящих из необычных слов.

Задание 2

Прочитайте четыре фрагмента текста, объединенных общей темой «Как можно по-новому использовать знакомые вещи?». Рассмотрите рисунки к ним.

Как можно по-новому использовать знакомые вещи?

1. Что можно делать с пустыми бутылками? Известные способы:

- а) ставить в них цветы;
- б) держать запас воды в холодильнике.

Однако, если подкопить некоторое количество цветных ёмкостей, то из них можно смастерить оригинальный подвесной светильник над обеденным столом.



Рис. 1

2. Старая деревянная лестница прикреплена к кухонному потолку и служит для хранения разной утвари: кастрюль, сковородок. Хорошо здесь смотрятся и подвесные кашпо с цветами.

Эта конструкция поможет сэкономить место в шкафах и на столешнице. А крючки, на которых подвешена утварь, можно купить в хозяйственном магазине.



Рис. 2

3. А в коридоре горизонтально прикреплённую к потолку лестницу можно использовать как сушилку для сырой верхней одежды. Пальто и куртки удобно вешать на крючки или на плечики.



Рис. 3

4. Хозяйка этого дома приспособила под декоративный стеллаж лестницу, найденную на местном рынке. Обратите внимание ещё и на журнальный столик, сделанный из окрашенной паллеты.

А в ванной можно использовать старую лестницу для хранения полотенец. *(По материалам интернет-источников)*



Рис. 4

A. Какая из предложенных идей необычного использования знакомых предметов вам понравилась больше всего? Отметьте.

1. ☐

2. ☐

3. ☐

4. ☐

Предложите свой способ использования выбранного предмета в новом качестве.

Б. Рассмотрите изображения.



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7

Какие полезные для себя вещи вы могли бы из них сделать, чтобы обустроить свою комнату? Предложите свои идеи. Запишите их или нарисуйте.

Мои идеи

Чемодан: _____

Ящики: _____

Жестяные банки: _____

Задание 3

А. Представьте, что вам поручили подготовить математическую газету. Придумайте ей заголовок. Обоснуйте свой выбор.

Б. Используя названия геометрических фигур или названия знаков арифметических действий, придумайте математическую сказку для газеты. В сказке должно быть не более 10 предложений. Придерживайтесь примерного плана:

1. Начало истории (где? кто? когда?).
2. Происшествие (что произошло? конфликт, проблема).
3. Преодоление трудностей (решение загадок, поиски выхода из ситуации).
4. Итог (завершение сказки).

Придумайте заголовок к сказке.

Задание 4

В школе объявили конкурс на создание образов героев сказки А. М. Волкова «Волшебник изумрудного города» из подручных материалов. Рассмотрите изображения героев сказки.



Рис. 1

А. Опишите образ каждого героя двумя словами. Запишите.

Страшила — _____

Железный Дровосек — _____

Элли — _____

Лев — _____

Тотошка — _____

Б. Какие подручные материалы вы выберете для создания образа Страшилы?

Составьте схему поделки. Запишите названия материалов.



Рис. 2

В. Как вы думаете, помогли ли выбранные материалы создать образ Страшилы, который вы описали в задании А? Отметьте.

☐

да

☐

нет

Г. Подберите подручные материалы для создания образа Железного Дровосека.

Составьте схему поделки. Запишите название материалов.

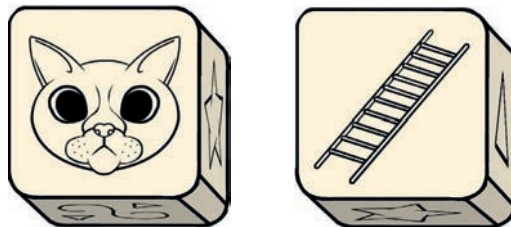


Рис. 3

Д. Какие свойства материала помогли передать образ Железного Дровосека? Запишите.

Задание 5

Представьте, что вы играете с ребятами в игру по придумыванию оригинальных (*смешных, поучительных, сказочных, страшных...*) историй. Вы бросаете кубики, а потом объединяете изображения в рассказ. В начале игры вы используете только два кубика.



А. Придумайте и запишите две истории. В каждой истории должны быть объединены изображения. Истории должны быть разными и отличаться настолько, насколько это возможно. То есть идеи должны быть такие, которые придут в голову не каждому.

На сочинение и запись двух историй можно потратить не больше 8 минут. При записи можно использовать сокращения слов и пиктограммы.

1. _____

2. _____

Оцените свою работу.

1. Вы объединили в историях **два** рисунка в **правильной** последовательности? Подчеркните нужный ответ.

да нет

2. Вы придумали **две** истории? Подчеркните нужный ответ.

да нет

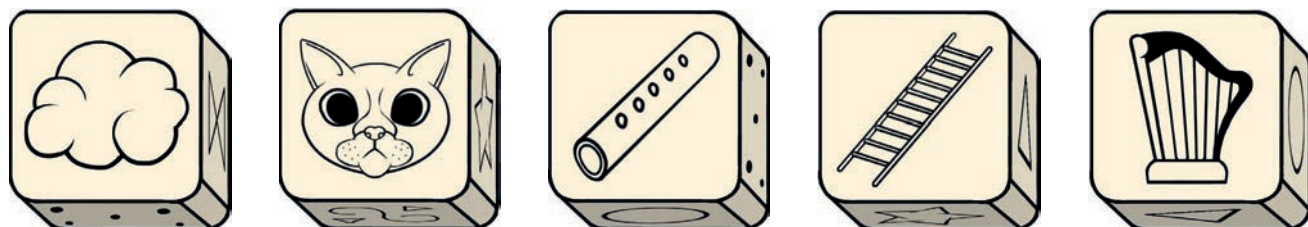
3. Вы придумали две **разные** истории? Подчеркните нужный ответ.

да нет

Оценка учителя:

да нет

Б. А теперь сочините и запишите одну оригинальную историю, в которой будут объединены изображения пяти кубиков. Рисунки должны быть объединены именно в том порядке, в котором они представлены ниже.



Важно помнить! Старайтесь сочинить такую историю, которую не смог бы сочинить никто другой.

На выполнение задания можно потратить не больше 7 минут. При записи можно использовать сокращения слов и пиктограммы. В вашем тексте должно быть не менее пяти предложений.

Оцените свою работу.

1. Вы объединили в истории все **пять** рисунков? Подчеркните нужный ответ.

да нет

2. Вы объединили рисунки в **правильной** последовательности? Подчеркните нужный ответ.

да нет

3. Ваш текст составляет не менее **пяти** предложений? Подчеркните нужный ответ.

да нет

4. Послушайте истории других ребят. У кого-то прозвучала история, **похожая** на вашу? Подчеркните нужный ответ.

да нет

5. Какой вывод вы можете сделать о выполненной работе?
Впишите нужные слова.

У меня (нас) _____ придумать и записать оригинальную историю. _____ условия написания истории учтены.

Совет учителя:

МОДУЛЬ

«Учусь планировать и осваивать способы действий»

Тема «Учусь планировать свои действия»

Задание 1.

Прочитайте текст и выполните задания

Как создать собственную коллекцию

У каждого из вас есть своя небольшая история. Это история о вашей домашней жизни или учёбе в школе. Такая история может включать предметы, которые вы часто используете. Их великое множество. Это одежда, в том числе школьная форма, школьные принадлежности, ваши любимые книги, записи понравившихся песен, фотографии в бумажном альбоме или в мобильном телефоне, игрушки и что-нибудь ещё. Если эти предметы поместить в коллекцию, то они будут выполнять роль экспонатов. Это как в музее, где хранятся и представляются различные предметы из жизни людей.

Давайте создадим собственную коллекцию таких предметов. Можем воспользоваться при создании коллекции двумя планами. *(По материалам интернет-источников)*

План 1.

1. Определить тематику своей коллекции и придумать её название.
2. В соответствии с тематикой коллекции подобрать для неё определённые предметы (экспонаты).
3. Составить схему размещения этих предметов для их лучшего представления.
4. Написать поясняющие названия для экспонатов.

План 2.

1. Сформулировать название коллекции.
2. Уточнить, какой период вашей жизни будут отражать предметы коллекции. Конкретизировать, какое время (период) из вашей жизни будут представлять предметы.
3. Определить количество представляемых предметов.
4. Составить поясняющие таблички к каждому из предметов.

А. Выясните сходство и различие планов. Ответ оформите в виде таблицы.

Признаки сравнения	Общее	Различное
Пункт 1		
Пункт 2		
Пункт 3		
Пункт 4		

Б. Составьте собственный план создания коллекции из предметов, связанных с вашей жизнью и учёбой.

В. Объясните, почему вы включили те или иные предметы в свою коллекцию.

Задание 2

А. Послушайте басню Ивана Крылова «Квартет».

Проказница-Мартышка,
Осёл,
Козёл
Да косолапый Мишка
Затеяли сыграть Квартет.
Достали нот, баса, альты, две скрипки
И сели на лужок под липки —
Пленять своим искусством свет.
Ударили в смычки, дерут, а толку нет...

Почему у героев басни не получилась музыка?

Подумайте, какие «шаги» нужно сделать, чтобы получилось сыграть музыкальное произведение квартетом?

Запишите не менее четырёх шагов, соблюдая их последовательность.

1. _____
2. _____



Рис. 1

3. _____
4. _____
5. _____

Б. Представьте, что вам нужно подготовить сообщение для выступления перед классом на тему «Симфонический оркестр». Подумайте, какие действия вам нужно будет предпринять. Отметьте цифрами порядок ваших «шагов».

- ___ Написать доклад «Симфонический оркестр».
- ___ Изучить информацию об оркестре народных инструментов.
- ___ Изучить информацию об инструментах симфонического оркестра и работе дирижера.
- ___ Научиться выразительно читать доклад.
- ___ Спросить дома у родных, какую музыку они слушают.
- ___ Попросить родителей «скачать» из интернета примеры симфонической музыки.
- ___ Узнать о том, как располагается на сцене симфонический оркестр.

Какие два «шага» оказались лишними?

Почему они не подходят для решения данной учебной задачи?

Тема «Учусь отличать то, что я знаю, от того, чего не знаю»

Задание 1

Прочитайте текст.

Представьте себе, что вы живете в мире, где люди не знают о горе Эверест. Её ещё не открыли. И в школе учитель говорит вам, что самая высокая гора та, что называется, например, Канченджанга или Дхаулагири. Ещё совсем недавно многие люди были убеждены, что самая высокая точка на нашей планете — это что угодно, кроме Эвереста. Только в 1852 году было подтверждено, что гора Эверест — наивысшая точка нашей планеты. Она входит в горную систему Гималаев и является одним из девяти пиков этого горного массива. Высота горы составляет почти 9 км (8848 метров) над уровнем моря и ежегодно *увеличивается* на 4 миллиметра. Кроме того, землетрясения могут сдвигать Эверест и даже изменять его высоту. Так, современные учёные продолжают утверждать, что ни одно из измерений высоты Эвереста не является верным. Эверест продолжает расти. *(По материалам интернет-источников)*

А. Подчеркните в тексте информацию, которая была вам известна из других источников (например, полученных на уроках знаний, ранее прочитанных текстов в журналах, энциклопедиях, книгах или из просмотренных телепередач).

Б. С опорой на текст попробуйте заполнить таблицу.

Гора Эверест	
Также известна как (2 названия)	гора гора
Высота	
Местоположение	
Первое восхождение альпинистов	
Горная система	

Почему у вас не получилось заполнить все ячейки таблицы? Запишите, чего вам для этого не хватило.

Подумайте, где вы можете найти нужные сведения о горе Эверест и дополните информацию в таблице.

В. В тексте выделите маркером информацию, которая вам неизвестна, о чём вы никогда не слышали раньше. Сформулируйте и запишите **один вопрос**, на который вы хотите найти ответ.

Вопрос: _____

Найдите ответ на вопрос и запишите.

Тема «Оцениваю правильность своих действий»

Задание 1

На уроке русского языка ребята выполняли следующие упражнения.

Упражнение 1. Рассмотрите рисунок и прочитайте задания к упражнению, которое выполняла третьеклассница Арина.



Рис. 1

- | | |
|-------|---|
| + / – | Используя рисунок, подберите и запишите три однокоренных слова. |
| + / – | Выделите в словах корень. |
| + | Поставьте в словах знак ударения. |
| + / – | Подчеркните буквы безударных гласных в корне слова (если они есть). |
| – | Подчеркните проверочное слово (слова). |

Арина выполнила эту работу так.

Работа Арины.

Полёт, лётный, лётает.

Учительница проверила работу Арины и поставила знаки «+», «+/-», «-» в квадратиках рядом с заданиями.

Проанализируйте причины ошибок Арины. Для этого сначала изучите справочную информацию ниже.

Справочная информация для оценки работы Арины

✓ При подборе однокоренных слов необходимо учесть два условия:

- 1) однокоренные слова близки по смыслу;
- 2) однокоренные слова имеют общую часть – корень.

✓ **Корень** — это общая (одинаковая) часть однокоренных слов.

✓ **Проверочные слова** — это слова, с помощью которых проверяются безударные гласные в корне однокоренных слов.

Оцените работу Арины по следующим критериям.

№ п/п	Критерии оценивания работы Арины	Выполнено полностью (✓)	Выполнено частично (✓)	Не выполнено (✓)
1	Подобраны три однокоренных слова			
2	Учтены два условия подбора однокоренных слов			
3	Правильно выделен корень в однокоренных словах			

4	Правильно поставлен знак ударения в словах			
5	Подчёркнуты буквы безударных гласных в корне слова (если они есть)			
6	Подчёркнуто проверочное слово (слова)			

Упражнение 2. Рассмотрите рисунок.



Рис. 2

Выполните задания по примеру упражнения 1. Оцените результаты своей работы знаками «+», «+ / -», «-» в квадратах рядом с заданиями.

☐ используя рисунок, выберите и запишите три однокоренных слова

☐ выделите в словах корень

☐ поставьте в словах знак ударения

☐ подчеркните буквы безударных гласных в корне слова (если они есть)

☐ подчеркните проверочное слово (слова)

Моя работа.

Оцените свою работу по тем же критериям.

№ п/п	Критерии оценивания собственной работы	Выполнено полностью (✓)	Выполнено частично (✓)	Не выполнено (✓)
1	Подобраны три однокоренных слова			
2	Учтены два условия подбора однокоренных слов			
3	Правильно выделен корень в однокоренных словах			
4	Правильно поставлен знак ударения в словах			
5	Подчёркнуты буквы безударных гласных в корне слова (если они есть)			
6	Подчёркнуто проверочное слово (слова)			

Упражнение 3. Обменяйтесь работами с соседом по парте. Проверьте работы друг друга. Сделайте вывод о правильности выполнения работы вашим соседом.

- ☐ работа выполнена верно
- ☐ работа выполнена с ошибками

Задание 2

Проведите опыт. Следуйте пошаговой инструкции.

Выращиваем луковицы на перо в бутылке



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

1. Нужно отрезать ножницами от бутылки верхнюю часть.
2. Отрезанную верхнюю часть бутылки перевернуть и вставить в разрез, предварительно сняв крышки.
3. Бутылки заполнить водой до середины горловин. В горлышки вставить луковицы корешками вниз. Перед этим у них срезать хвостики и сорвать отслаиваемую шелуху, чтобы она не подгнивала.
4. Бутылки выставить на подоконник.
5. Примерно через 10 дней из луковиц начнёт расти перо. Очень скоро воду будут доставать только корешки. Сами луковицы останутся сухими, поэтому не станут гнить и неприятно пахнуть. Воду в бутылке очень легко поменять. Для этого нужно поднять луковицу с горловиной, слить воду и заменить свежей. *(По материалам интернет-источников)*

А. Сравните свой полученный результат (выращенный лук на перо) с образцом. Оцените по следующим критериям.

Критерии оценивания	Результат (подчеркнуть нужное)
Подготовка ёмкости для выращивания лука	соответствует / не соответствует
Срок появления у лука зелёного пера	раньше указанного срока / через 10 дней / позже указанного срока
Качество полученного «урожая»	плохое / хорошее
Соответствует ли полученный результат образцу	да / нет

Б. Если опыт не получился, укажите причины, которые могли к этому привести. Дополните предложение.

Я думаю, что на невысокое качество полученного зелёного пера могли повлиять _____

Тема «Учусь корректировать свои действия»

Задание 1

Прослушайте песню «Зима» (муз. Э. Ханка, сл. С. Острового). Подумайте, какие выразительные движения, «звучащие» жесты, подручные «инструменты» могли бы дополнить звучание музыки.

Выполните работу, придерживаясь плана.

А. Прослушайте песню второй раз и определите её настроение.

Б. Запишите по 2–3 слова, которые соответствуют характеру куплета и припева.

Музыка куплета: _____

Музыка припева: _____

В. Обдумайте, в каких местах вы хотели бы использовать для украшения «звучащие» жесты и подручные «инструменты». Какие танцевальные движения подойдут музыке куплета и припева? Свои задумки отметьте в таблице простым карандашом. При записи можете использовать сокращения слов и условные обозначения (пиктограммы).

Слова песни	Движения	«Звучащие» жесты	Подручные инструменты
У леса на опушке Жила Зима в избушке. Она снежки солила В берёзовой кадучке, Она сучила пряжу, Она ткала холсты. Ковала ледяные Да над реками мосты.			
Потолок ледяной, Дверь скрипучая, За шершавой стеной Тьма колючая. Как шагнёшь за порог — Всюду иней, А из окон парок Синий-синий.			
Ходила на охоту, Ковала серебро, Сажала тонкий месяц В хрустальное ведро. Деревьям шубы шила, Торила санный путь, А после в лес спешила, Чтоб в избушке отдохнуть.			
Потолок ледяной, Дверь скрипучая, За шершавой стеной Тьма колючая. Как шагнёшь за порог — Всюду иней, А из окон парок Синий-синий.			

Г. В ходе третьего прослушивания песни постарайтесь реализовать свой план. Всё ли у вас получилось осуществить? Чем отличалось исполнение от задуманного? Всё ли понравилось? Оставьте свой комментарий.

Д. Вернитесь к таблице. Внесите исправления в план сопровождения с учётом полученного опыта и наблюдения за одноклассниками.

Е. В ходе итогового прослушивания песни реализуйте обновлённый план сопровождения. Оцените свой результат.



МОДУЛЬ

«Учусь работать с текстом и информацией»

Тема «Ищу явную информацию»

Задание 1

Прочитайте.

1. Планеты Солнечной системы.



Рис. 1

С 2006 года Плутон больше не признают планетой Солнечной системы. Теперь он считается карликовой планетой.

2. Продолжительность года на разных планетах.



Рис. 2

3. Сколько лететь от Земли до других планет Солнечной системы.

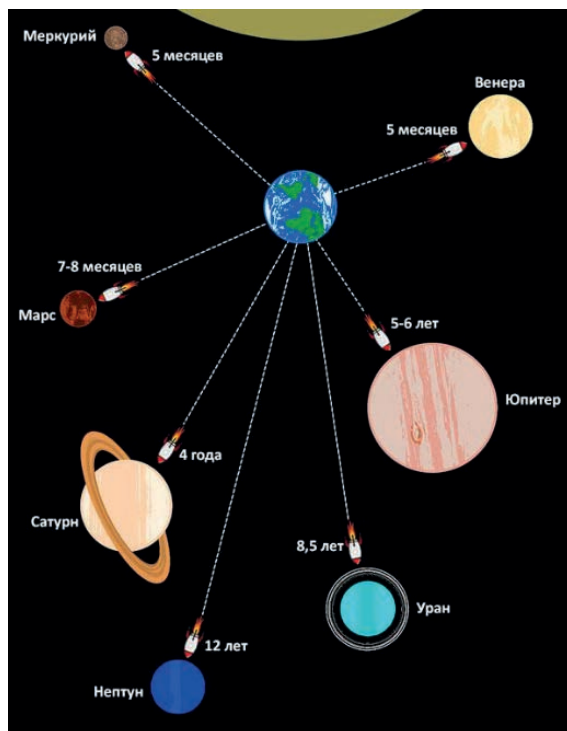


Рис. 3

4. Сколько бы вы весили на разных планетах Солнечной системы.



Рис. 4

A. Определите, сколько планет в Солнечной системе. Отметьте верный ответ.

☐ 7 ☐ 8 ☐ 9

На каких иллюстрациях вы нашли нужную информацию? Отметьте.

☐ рис. 1 ☐ рис. 2 ☐ рис. 3 ☐ рис. 4

Б. На какой планете продолжительность года почти такая же, как летние каникулы у школьника? Отметьте.

☐ Марс ☐ Меркурий ☐ Венера ☐ Уран

В. Представьте, что с земного космодрома «Весёлый» одновременно к разным планетам отправились четыре космических корабля. Изучите маршрутные листы. Отметьте:

- знаком «+» корабль, который прибудет к месту назначения позже всех;
- знаком «✓» корабли, которые одновременно достигнут своих планет.



Рис. 5

Г. Ответьте на вопросы.

1. На каких планетах вес человека был бы одинаковым?

2. На каком космическом объекте вес человека будет больше тонны?

Задание 2

Прочитайте текст.

Слуги мягких согласных

1) Звуки ты произносишь и слышишь, а буквы пишешь и видишь. Во многих случаях между ними есть полное соответствие.

2) Но вот какая история случилась однажды. Устраивал Незнайкин собрание и поставил 33 стула, обозначив каждый буквой. Какая началась неразбериха, когда пришли звуки! 15 мягких согласных не нашли себе места, стулья с буквами **ь** и **ъ** никто не занимал, а неразлучные друзья со дня рождения звуки [йа], [йу], [йо], [йэ], [йи] не знали, то ли им садиться вместе на стулья **я, ю, ё, е, и**, то ли расстаться и сесть на разные стулья. Поправил дело пришедший на помощь Знайкин: он добавил ещё 9 стульев и на всех 42 написал в квадратных скобках звуки.

3) На этом не заканчиваются сложные отношения звуков и букв. Например, одна буква трудится в поте лица и за себя, и за других. Так буква **б** обозначает звук [б] в слове *буря*, звук [б'] в слове *битва*, звук [п] в слове *хлеб*, звук [п'] в слове *дробь*.

4) Попробуй отыскать в алфавите мягкие согласные. Безднадёжное дело, потому что и для твёрдых, и для мягких звуков буквы одинаковые: [б] = б, [б'] = б.

5) Мягкие согласные прибегают к услугам других букв: прислуживает им мягкий знак (**ь**) и буквы **и, ю, е, ё, я**, которые показывают мягкость стоящего впереди согласного.

6) Выгодно ли не иметь в алфавите букв, обозначающих мягкие согласные? Произведём подсчёт. Вместо 6 гласных мы употребляем 10, зато экономим 15 букв на мягких согласных. Как видим, алфавит наш экономный. (По В. М. Бурмако)

А. Для кого Незнайкин подготовил стулья, организовав собрание?

☐ для звуков

☐ для букв

Б. Кого автор назвал «слугами мягких согласных»? Укажите номер абзаца, который подтверждает ваш выбор.

Абзац _____

В. Соедините стрелками слова и рисунки.

Звуки

Буквы



Рис. 1

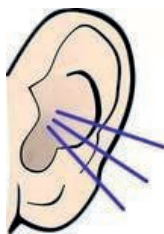


Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

Проверьте правильность своих действий. Для этого подчеркните в тексте предложение, доказывающее правоту ваших действий.

Тема «Ищу неявную информацию»

Задание 1

Перечитайте ещё раз текст «Слуги мягких согласных» на стр. 58 и выполните задания.

А. Приведите пояснения к числам:

- 33 — это _____
42 — это _____
6 — это _____
10 — это _____

Б. Какие два обстоятельства не учёл Незнайкин при подготовке к собранию? Перечислите их.

1. _____
2. _____

Задание 2

Прочитайте текст.

Как гуси зависят от грызунов

Каждую весну тысячи белых гусей возвращаются на арктический остров Врангеля. Здесь, в родных краях, они выводят своё потомство.

Огромные колонии птиц занимают территорию в несколько квадратных километров. В гусиных поселениях нередко шумные скандалы в борьбе за удобное место, но далеко не всем удаётся его найти. В тех случаях, когда гусиная пара не находит места в колонии, она устраивает гнездо, где придётся. Незадачливым родителям далеко не всегда удаётся уберечь своё потомство от четвероногих грабителей — полярных песцов.



Рис. 1.
Полярный
песец



Рис. 2.
Полярная сова

Выручают гусей полярные совы.

Полярная сова питается в основном леммингами.

Совы начинают гнездиться раньше гусей и строго следят за песцами, не подпуская их к своему гнезду ближе, чем на 250 метров. Такой надежной охраной и пользуются «гуси-неудачники». Они бесстрашно заселяются вблизи гнезда полярной совы, и, как ни странно, она никогда не трогает гусят своих ближайших соседей. Но совы-чужаки, у которых нет таких соседей, не упускают случая украсть гусёнка.



Рис. 3. Лемминг

Случается, что в некоторые годы численность леммингов резко падает. В такие голодные времена полярные совы не устраивают гнёзд, и гуси, не попавшие в колонию, лишаются защиты от песцов. (По А. Е. Чижевскому)

А. С опорой на текст «Как гуси зависят от грызунов» определите, в каком океане находится остров Врангеля. Выберите ответ из предложенных вариантов.

- ☐ в Северном Ледовитом океане
☐ в Тихом океане

Докажите, что ваш выбор верен: подчеркните в тексте слова, которые помогли вам определиться с ответом.

Б. Прочитайте утверждение. Верно ли оно? Выберите ответ и обоснуйте его, используя слова и предложения из текста.

Безопасность гусей зависит от леммингов.

- ☐ верно ☐ неверно

Обоснование: _____

В. Можно ли из полученной информации сделать вывод, что у песцов и полярных сов одинаковый рацион питания? Выберите ответ.

☐

да

☐

нет

☐

информации для такого вывода недостаточно

Обратитесь к дополнительным источникам информации, чтобы подтвердить или опровергнуть свой выбор. Отметьте результат своих поисков.

☐

выбор подтверждён

☐

выбор опровергнут

Задание 3

Прочитайте текст.

Изготавливая изделия из различных материалов, мы выполняем технологические операции: отмеряем, размечаем, обрабатываем детали, соединяем детали в изделие. Изготовление любого изделия начинается с измерения и разметки. Измерение — это определение размера. Разметка — нанесение на материал или заготовку контуров детали. Эти операции тесно взаимосвязаны. От точного выполнения измерений и разметки зависит качество готового изделия. Выполнить эти операции помогают измерительные и разметочные инструменты.

А. Рассмотрите изображения инструментов.



Рис. 1.
Карандаш



Рис. 2.
Кусачки



Рис. 3.
Кисточка



Рис. 4.
Линейка



Рис. 5.
Мел портновский



Рис. 6.
Молоток



Рис. 7.
Ножницы



Рис. 8.
Сантиметровая лента



Рис. 9.
Циркуль

Определите, какие инструменты являются измерительными, а какие разметочными. Ответ запишите с помощью цифр.

Измерительные инструменты: _____

Разметочные инструменты: _____

Б. Запишите основной признак измерительного инструмента.

В. Запишите основное свойство разметочного инструмента.

Г. Используя рисунки задания А, приведите примеры инструментов, которые работают вместе. Ответ запишите с помощью цифр.

1-я пара: _____

2-я пара: _____

3-я пара: _____

Тема «Осмысливаю информацию»

Задание 1

Перечитайте ещё раз текст «Слуги мягких согласных» на с. 58 и выполните задания.

А. Прочитайте предложение из текста.

Стулья с буквами Ъ и Ь никто не занимал.

Как вы думаете, чем это можно объяснить? Прочитайте мнения Полины и Егора. Отметьте ответ, с которым вы согласны.

☐

Буквы **Ъ** и **Ь** знаки не обозначают звуков, поэтому их не было среди приглашённых.

☐

Ъ и **Ь** знаки должны были сесть местесо звуками [йа], [йу], [йо], [йэ], [йи].

Б. Прочитайте утверждение из текста.

Одна буква трудится в поте лица и за себя, и за других.

Найдите в тексте и ещё раз прочитайте абзац с этим предложением.

В подтверждение данного утверждения запишите четыре слова, в которых буква **Д** обозначает разные звуки.

В. Какое из утверждений раскрывает суть выражения «экономный алфавит»?

☐

в русском языке букв больше, чем звуков

☐

в русском языке букв меньше, чем звуков

Г. Представьте, что в русском языке останутся только звуки или только буквы. Как, по-вашему, к чему это может привести? Продолжите предложения.

Если исчезнут буквы, то _____

Если исчезнут звуки, то _____

Задание 2

Перечитайте ещё раз текст «Как гуси зависят от грызунов» на с. 59 и выполните задания.

А. Составьте смысловые ряды из ключевых слов, которые помогут понять содержание абзацев текста.

Б. Озаглавьте текст. Запишите заглавие.

В. Как вы думаете, действительно ли сова — соседка гусиной пары — является их надёжным охранником? Дополните предложения и сделайте вывод.

С одной стороны, сова может _____

С другой стороны, может случиться так, что _____

Вывод: _____

Задание 3

А. Прочитайте (прослушайте) фрагмент текста и ответьте на вопросы.

Тысяча скрипок Страдивари

Было это давным-давно, более трёхсот лет назад.

Знаменитый скрипичный мастер Николо Амати подобрал на одной из улиц итальянского города Кремона мальчишку, который не знал, куда ему идти. Страшная болезнь — чума, от которой когда-то люди погибали целыми деревнями, погубила его родных. Амати привёл паренька Антонио к себе в мастерскую и сделал одним из своих помощников. Антонио оказался очень старательным. В его руках дерево словно оживало, деревянные чурки как будто сами собой превращались в заготовки для будущих скрипок. И как награду получил старательный Антонио разрешение сделать свою первую скрипку. Было ему тогда тринадцать лет. Последнюю свою скрипку Антонио Страдивари сделал, когда ему перевалило за девяносто лет...

Множество секретов открыл своему ученику Николо Амати. И благодарный Антонио в точности следовал науке своего учителя. Подражал ему во всём. А внутри своих скрипок вклеивал ярлычок с

надписью «Сделал Антонио Страдивари, ученик Амати». Но всё время одна мысль не давала Антонио покоя. Вот он уже сам мастер, своя мастерская у него, ученики уже есть. И только одного нет — своей скрипки. Вот их сколько висит, его руками созданных. Но ведь все это чужие скрипки.

И Страдивари решил сделать свою скрипку... *(По материалам книги: Кленова А. С. «Там, где музыка живёт»)*

1. В какой стране жили скрипичные мастера Николо Амати и Антонио Страдивари? _____
2. Как вы думаете, что значит слово «чурки»? _____
3. На сколько лет Антонио Страдивари был старше вас, когда сделал свою первую скрипку? _____
4. На протяжении скольких лет мастер Страдивари самостоятельно изготавливал скрипки? _____
5. Почему Антонио считал скрипки чужими? _____
6. Сколько сотен скрипок изготовил мастер Антонио Страдивари за свою жизнь? _____

Б. Ознакомьтесь с информацией о скрипке из Музыкальной электронной энциклопедии. Ответьте на вопросы.



Рис. 1

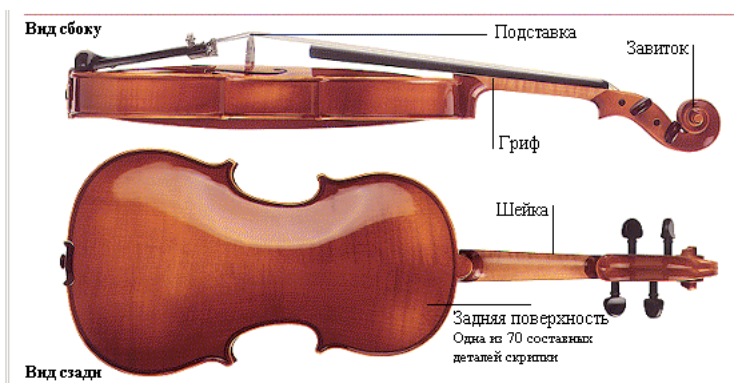


Рис. 2

ОПИСАНИЕ

НАЗВАНИЕ: СКРИПКА

СЕМЕЙСТВО: Струнные.

ТОНАЛЬНЫЙ ДИАПАЗОН: 3 октавы.

МАТЕРИАЛ: Дерево, стальные струны.

РАЗМЕР: Различный, но корпус обычно около 36 см (14 дюймов) длиной.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ: Скрипка произошла от инструментов “ребек” и “лира де браччио”. Первые четырехструнные скрипки использовались в Европе приблизительно с начала 16 века.

Рис. 3

1. Из какого материала делают скрипки? _____
2. Сколько составных деталей включает скрипка? _____
3. Сколько струн у скрипки и из чего они сделаны? _____
4. Можно ли играть на скрипке без смычка? _____
5. Какую длину имеет обычно корпус скрипки? _____

В. Запишите пять «музыкальных открытий», которые вы сделали для себя, выполняя предыдущие два задания.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

МОДУЛЬ

«Учусь общаться и сотрудничать»

Тема «Учусь задавать вопросы для получения необходимых сведений»

Задание 1

Рассмотрите рисунки.

Лёд из холодильника



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

А. Сравните лёд, представленный на фото. Сделайте вывод из своих наблюдений.

Вывод: _____

Б. Сформулируйте не менее двух вопросов, на которые вы хотели бы найти ответ.

Вопрос 1: _____

Вопрос 2: _____

Вопрос 3: _____

В. Определите источники информации, к которым вы обратитесь за поиском ответа.

☐ родители

☐ энциклопедии

☐ интернет

☐ учитель

☐ одноклассники

☐ учебник

Задание 2

Ознакомьтесь с содержанием инфографики и выполните задания.

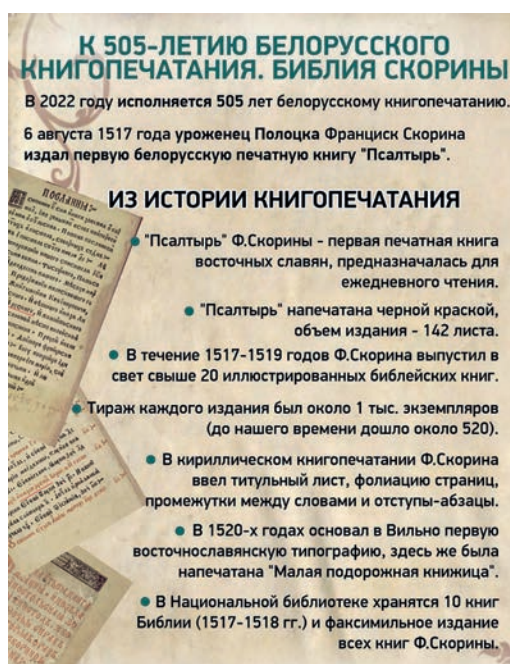


Рис. 1

А. Обозначьте на иллюстрации в изображении страниц из печатных книг заглавную букву, с которой надо начинать чтение. Какое выражение применяется сегодня при чтении текста с заглавной буквы, которая обозначает абзац?

Б. Подчеркните на рисунке в тексте «Из истории книгопечатания» непонятные вам слова.

В. Задайте вопрос Франциску Скорине о непонятных словах по плану:

- персональное обращение;
- сам вопрос;
- благодарность за ответ.

Г. Заполните сравнительную таблицу и определите, насколько вы были верны в толковании непонятных слов.

Незнакомое слово	Ваша догадка	Расшифровка незнакомого слова с помощью интернета

Д. Сформулируйте ответ на вопрос «Что такое инфографика?».

Тема «Учусь формулировать и объяснять точку зрения»

Задание 1

Прочитайте текст.

Сто лет рос дремучий ельник, а не стало его в несколько дней. Люди рубили громадные деревья и не замечали, как из свежих ран сочились слёзы: они принимали их за обыкновенную смолу. Нет, деревья плакали безмолвными слезами, как люди, когда их придавит слишком большое горе. А с каким стоном падали подрубленные деревья, как жалобно они трещали! Некоторые даже сопротивлялись, не желая поддаваться человеку: они хватались ветвями за соседние деревья во время своего падения. Но всё было напрасно: и слёзы, и стоны, и сопротивление! Тысячи деревьев лежали мёртвыми, как на поле сражения, а топор всё продолжал своё дело. Деревья очищали от хвои, затем оголённые стволы разрубались на равные части и складывались правильными рядами в поленницы дров. Да, самые обыкновенные поленницы, которые мы можем видеть везде, но не всегда думаем, сколько живых деревьев изрублено в такую поленницу и сколько нужно долгих-долгих лет, чтобы такие деревья выросли. *(По Д. Мамину-Сибиряку)*

Есть ли в данном тексте описание проблемы? Выберите ответ.

☐ есть ☐ нет

При выборе первого ответа сформулируйте, какую проблему поднял автор. Дополните предложение.

Я думаю, что в данном тексте автор хотел сказать о том, что _____

Обоснуйте свое мнение с опорой на текст, записав не менее двух утверждений.

Утверждение 1: _____

Утверждение 2: _____

Утверждение 3: _____

При выборе второго ответа скажите, почему вы так думаете. Дополните предложение.

Я считаю, что _____

Обоснуйте свое мнение с опорой на текст, записав не менее двух утверждений.

Утверждение 1: _____

Утверждение 2: _____

Утверждение 3: _____

Задание 2

А. Вспомните русскую народную сказку «Царевна-Лягушка». **Представьте**, что вы сочиняете оперу на сюжет этой сказки. **Подумайте**, какими голосами будут петь солисты. **Объясните** свое решение.

Герои	Вокальные голоса	Объяснение творческого решения
Иван-царевич		

Василиса Премудрая		
Кощей Бессмертный		

Б. Прочитайте фрагмент сказки. Подумайте, как с помощью музыки можно было бы представить в опере этот эпизод. Объясните своё решение.

Тем временем Иван-царевич улучил минутку, побежал домой, нашёл лягушечью кожу и спалил её на огне.

В. Потренируйтесь формулировать собственную точку зрения, используя следующие «подсказки».

1. Я считаю, что лучше всего сможет передать этот эпизод

☐ звучание симфонического оркестра (без вокальных голосов)

☐ звучание хора (без оркестрового сопровождения)

☐ звучание симфонического оркестра и хора

☐ другой вариант:

2. Я так считаю, потому что _____

3. Данный исполнительский состав позволит:

- _____
- _____
- _____

4. Таким образом, по-моему, лучше всего сможет «нарисовать» данный фрагмент сказки звучание _____

Г. Прочитайте своё обоснование вслух перед классом. Будьте готовы ответить на уточняющие вопросы одноклассников и учителя.

Тема «Учусь разрешать конфликты и споры»

Задание 1

Прочитайте текст.

Жил-был один царь — очень злой, глупый и жадный. Такой жадный, что однажды, увидав воробья, который клевал зёрнышки, он сказал:

— Э-ге-ге! Один воробей склюёт одно зёрнышко, два воробья склюют два зёрнышка, сто воробьёв склюют сто зёрнышек... Да так я совсем разорюсь! А на что нам воробьи? Да чтоб они все пропали!

И царь приказал своим подданным выгнать всех воробьёв из своего царства.

— Но мы не хотим улетать, здесь наш дом! — отвечали царю воробьи.

Тогда подданные принялись бить в барабаны, трещать трещотками и лупить в кастрюли, так что бедные воробышки в ужасе полетели куда глаза глядят. И скоро во всём царстве не осталось ни одного воробья.

Глупый царь этому очень обрадовался. А ещё больше обрадовались этому гусеницы, жуки и мошки — ведь воробьи их клевали! В скором времени в этом царстве начался страшный голод, потому что гусеницы, жуки и мошки съели весь урожай. А на другой год глупому царю пришлось отправляться за тридевять земель и на коленях умолять воробьёв вернуться обратно. *(По Б. Заходеру)*

А. Между кем был конфликт? Выберите ответ.

- ☐ между воробьями и гусеницами, мошками, жуками
- ☐ между воробьями и царём
- ☐ между царём и гусеницами, мошками, жуками

Б. Запишите причину конфликта и опишите, как он проявился.

Причина: _____

Проявление конфликта: _____

В. Представьте себя советником царя. Что бы вы предложили ему для решения конфликта?

Запишите свои советы (один или несколько).

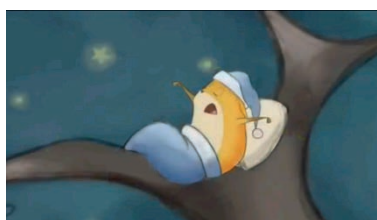
Совет 1: _____

Совет 2: _____

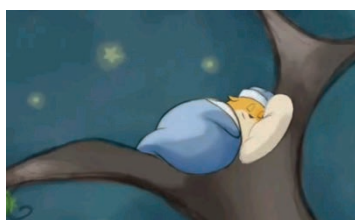
Совет 3: _____

Задание 2

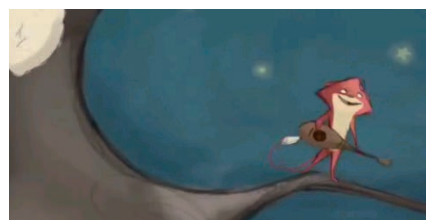
А. Рассмотрите картинки. Определите, в какой момент возник конфликт? Поставьте возле этой картинки знак ✓.



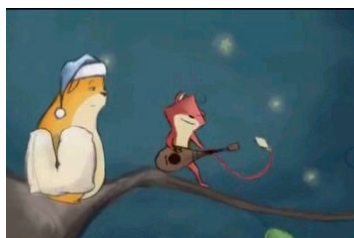
☐ Рис. 1



☐ Рис. 2



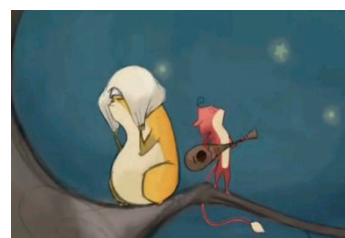
☐ Рис. 3



☐ Рис. 4



☐ Рис. 5



☐ Рис. 6

В чём причина конфликтной ситуации?

Как проявляется конфликт?

Кто виноват в сложившейся ситуации?

Если не договориться о решении вопроса, к чему это может привести?

Рассмотрите картинки.



Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9

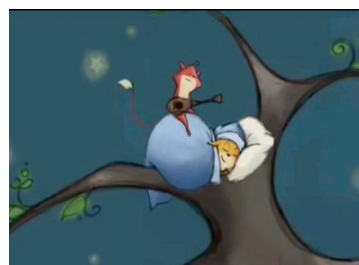


Рис. 10

Какое решение приняли герои?

Как можно оценить решение, принятое героями конфликтной ситуации? Поставьте возле нужного ответа знак ✓.

- ☐ выиграл 1 — проиграл 2
- ☐ проиграл 2 — выиграл 1
- ☐ проиграл 1 — проиграл 2
- ☐ выиграл 1 — выиграл 2

Б. Придумайте схему «Пути разрешения конфликта». Решение должно быть найдено такое, чтобы «выиграл» каждый.

Шаг 1. Мир и согласие.

Шаг 2. Столкновение интересов.

Шаг 3. Стороны дают друг другу понять, чего они хотят.

Шаг 4. Желание сторон найти 3-й вариант, который устроит всех.

Шаг 5. Нахождение 3-го варианта, который устраивает всех.

Шаг 6. Мир и согласие.

МОДУЛЬ

«Учусь познавать и развивать себя»

Тема «Анализирую свои поступки и поступки других людей»

Задание 1

Прочитайте текст.

Я услышал, как мама сказала кому-то в коридоре:

— Тайное всегда становится явным.

Я почистил зубы, лёг спать, но не спал. Всё время думал: как же так получается, что тайное становится явным? А утром проснулся, снова почистил зубы и сел завтракать.

Мама принесла целую тарелку манной каши.

— Ешь! Безо всяких разговоров!

— Видеть не могу манную кашу!

Но мама ушла на кухню. А я остался с кашей наедине. Я пошлёпал её ложкой. Потом посолил. Попробовал — ну, невозможно есть! Посыпал сахару, попробовал. Ещё хуже стало. Я не люблю кашу, я же говорю. А она к тому же была очень густая. Если бы она была жидкая, я бы зажмурился и выпил её. Тут я взял и долил в кашу кипятку. Всё равно скользко, липко и противно. Главное, когда я её глотаю, у меня горло само сжимается и выталкивает кашу обратно. Ужасно обидно! И тут я вспомнил, что у нас есть хрен. С хреном, кажется, почти всё можно съесть! Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда попробовал, у меня сразу глаза на лоб полезли и остановилось дыхание. И я, наверное, потерял сознание, потому что взял тарелку, быстро подбежал к окну и выплеснул кашу на улицу. Потом сразу вернулся и сел за стол.

В это время вошла мама. Она посмотрела на тарелку и обрадовалась:

— Ну, Дениска, молодец! Съел всю кашу до дна!

И она меня поцеловала.

В это время в дверь позвонили. И к нам вошёл какой-то дяденька. Я как на него взглянул, так сразу всё понял... (По В. Драгунскому)

А. Кто главные герои текста? Выскажите своё отношение к поступкам мальчика. Опишите поведение мамы. Можно ли было избежать случившегося происшествия? Запишите, какие действия следовало бы предпринять героям.

Действия мамы: _____

Действия Дениски: _____

Б. Как, по-вашему, могли бы развиваться события дальше? Опишите вариант развития событий.

В. Всегда ли, на ваш взгляд, тайное становится явным? Выберите ответ и обоснуйте его.

☐

всегда

☐

иногда

☐

никогда

Обоснование: _____

Задание 2

Прочитайте текст.

Подвиг лётчиков

Это случилось днём 19 мая 2021 года в небе над Барановичами. Во время учебно-тренировочного полёта возникла аварийная ситуация. Экипаж доложил руководителю полётов об отказе системы управления. В такой ситуации по инструкции экипаж самолёта обязан катапультироваться. Руководитель полётов не менее десяти раз подал эту команду лётчикам. 10 раз за те 60 секунд, которые оставались в распоряжении пилотов, чтобы принять решение. В это время самолёт перешёл в неуправляемое падение. Экипаж не покинул самолёт и продолжал бороться. Пилотам на высоте 50 метров удалось направить самолёт на единственный свободный пятачок в плотной городской застройке – пустырь между многоквартирными и частными домами. Лётчики ради того, чтобы никто из мирных жителей не погиб на земле, отказались действовать по инструкции, которая предусматривает их личное спасение.

Имена лётчиков — майор Андрей Ничипорчик, родившийся в Поставах, и лейтенант Никита Куконенко — родом из Полоцка,

выпускник кадетского училища, который всего год назад закончил авиационный факультет Военной академии. Лётчики до последнего были вместе в небе, которое было их заветной мечтой.

Это поступок настоящих героев. Они без колебаний решили пойти на смерть ради жизней своих соотечественников.

Таковы мы — белорусы.

Лётчики погибли при исполнении своего воинского долга. Им присвоено звание «Герой Беларуси» посмертно. *(По материалам интернет-источников)*

А. Что должны были делать лётчики в аварийной ситуации в соответствии с инструкцией и приказом? Выберите ответ.

- ☐ продолжать полёт
- ☐ покинуть самолёт с помощью катапультирования
- ☐ отвести неисправный самолёт от городских построек
- ☐ израсходовать всё топливо и посадить самолёт

Б. Подчеркните в тексте рассказа:

1) **прямой** линией предложения, в которых говорится о причинах поступка лётчиков;

2) **волнистой** линией предложения, в которых **оцениваются** действия лётчиков.

Задание 3

А. Прочитайте стихотворение Виктора Лунина «Утреннее настроение».

У папы настроение
Зазавтракомчитательное,
У мамы настроение
Напапуобижательное,
У брата настроение
Кричальнопогромучее,
А у меня,
А у меня —
Покомнатампрыгучее.

Выполните задания и ответьте на следующие вопросы.

№ п/п	Задание	Ответ
1	Придумайте выразительную интонацию, чтобы передать настроение каждого героя. Исполните ее голосом или на музыкальном инструменте. Изобразите эту интонацию графически (в виде линий и точек).	Папа: _____ Мама: _____ Брат: _____ Я (главный герой, рассказчик): _____
2	Что делает каждый герой стихотворения? Как вы думаете, как это влияет на других членов семьи?	Папа: _____ Мама: _____ Брат: _____ Я (главный герой, рассказчик): _____
3	Предположите , чем могут быть вызваны настроения и действия каждого героя?	Папа ведёт себя так, потому что _____ Мама ведёт себя так, потому что _____ Брат ведёт себя так, потому что _____ Главный герой ведёт себя так, потому что _____
4	Что может произойти , если все будут находиться в своём настроении <i>недолго</i> ?	
5	Что может произойти , если все будут находиться в своём настроении <i>долго</i> ?	
6	Прочитайте новый вариант стихотворения. Как изменится утро в семье, если у героев будет другое настроение? Как изменится настроение главного героя?	

У папы настроение
Покомнатампрыгучее.
У мамы настроение

Кричальнопогремучее,
У брата настроение
Зазавтракомчитательное,
А у меня,
А у меня —
Набратаобижительное.

Б. Прочитайте начало музыкальной сказки Валентина Лукши о музыкальных инструментах и ответьте на вопросы.

...Шум в оркестре
Перезвон —
Задержался Камертон.
Инструменты
Среди зала
С нетерпением
Ждут сигнала.
Только
Кто
Подаст сигнал,
Если
Камертон
Пропал?
Вы же знаете,
Друзья, —
Без него
Никак нельзя:
Задаёт оркестру
Тон
Этот самый
Камертон.
Пролетели
Пять минут —
Все сидят,
Гудят,
Но ждут.
Десятая минута
Длится —
Инструментам
Не сидится.

И у них
Между собой
Разгорелся
Спор такой.

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Какая ситуация возникла в оркестре? Опишите её несколькими словами.	
2	Какие слова в тексте помогают понять, как ведут себя и что чувствуют инструменты? Подчеркните в тексте эти слова и выражения	
3	Как вы думаете, планировали ли инструменты до репетиции выяснять между собой отношения? Предположите, о чём могли спорить инструменты	да нет _____ _____
4	Почему среди инструментов разгорелся спор?	
5	Как вы думаете, с чем могло быть связано отсутствие Камертона?	
6	Виноват ли Камертон, что опаздывает на репетицию оркестра? Рассмотрите разные варианты.	Да, если _____ _____ Нет, если _____ _____
7	Ведение спора в отсутствие Камертона (дирижёра) — хороший вариант проведения времени? Объясните свою точку зрения	
8	Чем могли бы заняться инструменты в отсутствии Камертона? Запишите три варианта действий. Выделите вариант, который вам нравится больше всего	1. _____ 2. _____ 3. _____
9	Как вы думаете, что может остановить спор между инструментами?	

10	Прослушайте фрагменты сказки и её окончание. Проанализируйте фрагмент сказки, представленный ниже. Напишите, какие три действия предпринял Камертон, чтобы зазвучала музыка	1. _____ 2. _____ 3. _____
----	--	---

Стихли все...
 А вот
 И он —
 Долгожданный
 Камертон.
 Камертону нынче
 Слово:
 — Все готовы?
 — Всё готово?
 Так повторим вместе
 «Ля-я...
 Дружно начали,
 Друзья!»

Тема «Распознаю собственные и чужие эмоции»

Задание 1

Прочитайте текст.

Чего не люблю, так это лечить зубы. Как увижу зубное кресло, сразу хочется убежать на край света.

Терпеть не могу яйца всмятку, когда их взбалтывают в стакане, крошат туда хлеба и заставляют есть.

Ещё не люблю, когда мама идёт со мной погулять и вдруг встречает тётю Розу. Они тогда разговаривают только друг с дружкой, а я просто не знаю, чем заняться.

Не люблю ходить в новом костюме — я в нём как деревянный.

Не люблю, когда у меня выигрывают.

Не люблю, когда ребята задаются.

И очень не люблю, когда порежусь, вдобавок — мазать палец йодом. (По В. Драгунскому)

А. Подчеркните в тексте предложения о нелюбимых для вас действиях.

Б. Перечислите предметы, действия, события, которые вызывают у вас положительные и отрицательные эмоции.

Положительные эмоции: _____

Отрицательные эмоции: _____

Задание 2

А. Рассмотрите картинки. Опишите настроение Чебурашки на каждой из них. Расскажите, что вам помогло понять чувства героя.

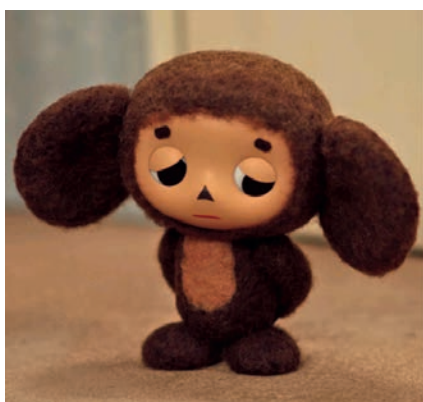


Рис. 1



Рис. 2

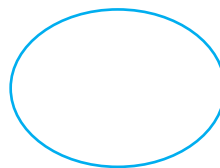
Чувства: _____

Чувства: _____

Прочитайте слова песенки Чебурашки. Передайте с помощью цветных смайликов изменение настроение героя.

Я был когда-то странной Игрушкой безымянной К которой в магазине Никто не подойдёт.	
Теперь я Чебурашка! Мне каждая дворняжка При встрече сразу Лапу подаёт!	
Мне не везло сначала И даже так бывало Ко мне на день рожденья Никто не приходил.	

Теперь я вместе с Геной!
Он необыкновенный!
Он самый лучший
В мире крокодил!



Перечитайте слова песенки. Напишите, что для Чебурашки было причиной грусти.

Б. Вспомните и запишите, что заставляет вас испытывать определенные эмоции (чувства).



Рис. 3



Рис. 4

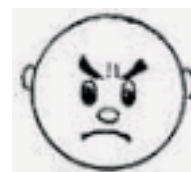


Рис. 5

«Загляните» в себя. Что вы чувствуете в данный момент? Как можно описать ваше состояние?

Создайте смайлик своего настроения. Подумайте, как следует нарисовать глаза, брови, губы.



Подберите несколько слов, наиболее точно передающих ваше настроение. Попробуйте определить, чем вызвано это состояние.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. По материалам интернет-источников [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://foxford.ru>. — Дата доступа : 24.01.2023.
2. По материалам сайта «Народный историко-краеведческий музей «Светоч» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : http://muzeysvetoch.blogspot.com/2020/10/blog-post_84.html. — Дата доступа : 24.01.2023.
3. Искусство эпохи палеолита [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://arheologija.ru/iskusstvo-epochi-paleolita>. — Дата доступа : 25.06.2023.
4. Игрушка учит и оберегает [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nazaccent.ru/content/2061-igrushka-uchit-i-oberegaet.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
5. Деревянная машинка «Грузовичок» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://gu-ga.ru/derevyannye-igrushki/katalki-loshadki-mashinki-i-transport/derevyannaya-mashinka-gruzovichok>. — Дата доступа : 25.06.2023.
6. Клуб мастеров [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://klub-masterov.by/news/tri-samyh-populyarnyh-obryadovyh-kukly>. — Дата доступа : 25.06.2023.
7. Традиционная игрушка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://ruspuppetry.art/magazine/2-2018/traditsionnaya-igrushka>. — Дата доступа : 25.06.2023.
8. Куклы-обереги на Руси [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.culture.ru/materials/55036/kukly-oberegi-na-rusi>. — Дата доступа : 25.06.2023.
9. Марионетка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://skarb-parcha.ru/uk/vsi-blogi/6615-marionetki-2.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
10. Берестушка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.maam.ru/detskijasad/-vesnushka-domovushka-i-berestushka-moi-novye-kukolki.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
11. Пальчиковые куклы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.analogi.net/detyam/igrushki/palchikovye-kukly-dlya-detey>. — Дата доступа : 25.06.2023.
12. История русского петрушки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : Верховые куклы <https://schci.ru/Petrushka.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
13. Куклы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nashidetki.by/p93497171-kukly-belarusy-uas.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
14. Теневые куклы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://yavarda.ru/pic_26275.html. — Дата доступа : 25.06.2023.
15. По материалам сайта [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2016/07/22/skazki-pro-geometricheskie-figury>. — Дата доступа : 24.01.2023.
16. Вилка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://mystery-m.by/catalog/ekopribory-stolovye/vilka-180mm-zelyon-kukuruznyy-krahmal-50-shtupak-20-upakkor>. — Дата доступа : 18.09.2022.
17. Мяч [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://fix-price.by/product/5403027>. — Дата доступа : 18.09.2022.

18. Стул [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://damaver.by/product/stul-molly-trf-04-krasnyu-tkan>. — Дата доступа: 18.09.2022.
19. Ведро с крышкой [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.npkprotect.ru/catalog/chastnoe-stroitelstvo/hoztovari/vedro-plastikovoe-s-kryshkoj-18-1>. — Дата доступа: 18.09.2022.
20. Расческа [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.pharmacosmetica.ru/eshop/fersters-v-derevyannaya-rascheska-d-kudryavyh-volos_id_374024.html. — Дата доступа : 18.09.2022.
21. Тарелка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.gazetki.pl/sklepy/ikea/oferty/talerz-ceramiczny-ikea-promocja-9706383/>. — Дата доступа : 18.09.2022.
22. Детская горка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.detmir.ru/product/index/id/4568635/>. — Дата доступа : 18.09.2022.
23. Чайник [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://fortuna-opt.com.ua/product/chaynik_2_5l_2710_4_belyu_gorokh.html. — Дата доступа : 18.09.2022.
24. Ложка [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://besplatka.ua/obyavlenie/nabor-stolovyh-lozhek-tramontina-polywood-6-sht-21103-670-3c46d4>). — Дата доступа : 18.09.2022.
25. Никольская, И. Л. Гимнастика для ума: книга для учащихся начальных классов / И. Л. Никольская, Л. И. Тигранова — 4-е изд., стереотип. — М. : Экзамен, 2009. — 239 с.
26. Пушкин, А. С. Сказка о рыбаке и рыбке и другие сказки / А. С. Пушкин. — М. : Эксмодетство, 2018 г. — 72 с.
27. Я познаю мир : Дет. энциклопедия : История вещей / Н. Орлова ; под общ. ред. Е. М. Ивановой. — М. : АСТ ; Издательский дом «Семейная библиотека», 1998. — 512 с.
28. История парашюта [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vladhistory.com/istoriya-parashyuta>. — Дата доступа : 25.06.2023.
29. В ожидании Мэри Поппинс [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.culture.ru/events/1872232/v-ozhidanii-meri-roppins>. — Дата доступа : 25.06.2023.
30. Девушка Харунобу прыгает [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Harunobu_M%C3%A4dchen_springt.jpg. — Дата доступа : 25.06.2023.
31. Падение с большой высоты с зонтиком [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://hk.on.cc/cn/bkn/cnt/news/20170306/bkn-cn-20170306115736579-0306_05011_001.html. — Дата доступа : 25.06.2023.
32. Парашют [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://gufo.me/dict/technology_modernenc/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%88%D1%8E%D1%82. — Дата доступа : 25.06.2023.
33. Устройство парашютной системы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://helpiks.org/7-15021.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
34. Банан [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ru.freepik.com/premium-photo/one-banana-on-white-background_11875735.htm/. — Дата доступа : 24.01.2023.

35. Огурец [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ru.freepik.com/premium-photo/fresh-cucumber-isolated_5438196.htm. — Дата доступа : 24.01.2023.
36. Мельница [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://leonardohobby.by/ishop/good_53828826702. — Дата доступа : 13.06.2022.
37. Коробочка-куб [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://auchan.ua/korobka-podarochnaja-0-5-kg-212440>. — Дата доступа : 13.06.2022.
38. Коробочка-пирамида [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://fabrikaupakovki.ru/catalog/korobki_dlya_podarkov/korobka_podarochnaya_iz_kraft_kartona_bonbonerka_seriya_piramidka_r_r_90_90_100mm_bur_bel/. — Дата доступа : 13.06.2022.
39. Шестигранная коробочка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.m-trud.ru/production/boxes/korobka-524>. — Дата доступа : 13.06.2022.
40. Коробочка с крышкой [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://uvelpak.ru/production/gift-boxes-92114-blue>. — Дата доступа : 13.06.2022.
41. Свойства предметов. Группы предметов [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://foxford.ru/wiki/matematika/svoistva-predmetov-gruppi-predmetov>. — Дата доступа : 24.01.2023.
42. Рабочая тетрадь к учебнику информатики. 3 класс [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/informatika/uchebnik_informatika_3_klass_goryachev_gorina_suvorova_chastj_2/index.html. — Дата доступа : 24.01.2023.
43. Учимся понимать принцип аналогии [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.childdevelop.com.ua/worksheets/1709/>. — Дата доступа : 24.01.2023.
44. <https://www.babyblog.ru/user/medvejinka/1454027>
45. Компания Thonet [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.interior.ru/design/5843-thonet-otmechaet-200-letie.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
46. Металлическая мебель [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://proekt-sam.ru/landshaftniy-dizain/sadovaya-mebel-iz-metalla.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
47. Авангардная металлическая мебель [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.stroydizayn.ru/dizajn-interera-i-arhitektura/bauhaus-napravlenie-dizajna.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
48. Изготовление стульев из фанеры [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://mirfaneri.ru/article/izgotovlenie-stulev-iz-fanery--sam-sebe-dizajner-i-master>. — Дата доступа : 25.06.2023.
49. Альтернативный дизайн кресел [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://kitchensinteriors.ru/alternativnyy-dizayn-kollektsii-a-500-2-ot-martz-edition>. — Дата доступа : 25.06.2023.
50. Стулья [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.espaciohorst.com/producto/red-nordic-chair>. — Дата доступа : 25.06.2023.

51. Мебель [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://divanby.com/catalog/kresla-pufiki-i-banketki/zhemchuzhina-kreslo-puf>. — Дата доступа : 25.06.2023.
52. Мягкая мебель [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ortox.ru/wiki/tron-arkhiereyskiy> — Дата доступа : 25.06.2023.
53. Стулья [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ikea24.by/gostinaya/divany-i-kresla/bjekkседа-2-mestnyj-divan-krovat-sandsbru-bezhevuj-404-825-96>. — Дата доступа : 25.06.2023.
54. Детская мебель [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://mi-i-nashi-deti.ru/detskaya-mebel>. — Дата доступа : 25.06.2023.
55. Кресло-качалка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://savish.by/ofisnye-kresla/product/kreslo-kachalka-milano-razbornaya-bez-podushki-rotang>. — Дата доступа : 25.06.2023.
56. Кресло-качалка своими руками [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.pinterest.com/pin/661044051524551024>. — Дата доступа : 25.06.2023.
57. Кресло-кушетка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://salonandspa.by/kreslo-kushetka-kosmetologicheskoe-dentamed>. — Дата доступа : 25.06.2023.
58. Пластиковый шезлонг [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://kacheli-dachnie.ru/collection/shezlongi/product/plastikovyy-shezlong-plyazhnyy-belyu>. — Дата доступа : 25.06.2023.
59. Желтые пуфы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.mebhome.ru/shop/puf_banketka/dlya_detskoj/mebel_yellow. — Дата доступа : 25.06.2023.
60. Пуфик [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.lacasa-m.ru/catalog/pufik-puf-11924>. — Дата доступа : 25.06.2023.
61. <http://maydo-dt.com.ru/raspisaniya-i-zadaniya-3-gruppa-1-god-obucheniya-pashkina-i-s/>
62. По материалам сайта «Дачная жизнь: Жизнь за городом» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://dachnayazhizn.info/stati/kakie-griby-rastut-v-belarusi-pervye-vesennie-vidy#3d3>. — Дата доступа : 24. 01. 2023.
63. Сморчки. [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://eda.ru/media/produkt/smorchki>. — Дата доступа : 25.06.2023.
64. Лисички [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.gazeta.ru/family/news/2022/08/10/18297164.shtml>. — Дата доступа : 25.06.2023.
65. Зимние грибы (опята) [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://gdegrib.ru/uslovno-syedobnie/grib-zimnij-openok-flammulina-barxatistonozhkovaya.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
66. Подгруздки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://wikigrib.ru/podgruzdok-cherneyuschij>. — Дата доступа : 25.06.2023.
67. Подберезовики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://babushkinadacha.ru/griby/osennie-griby-podberezoviki-vidy-gde-rastut-i-kak-vyglyadyat.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
68. Маслята [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=2244>. — Дата доступа : 25.06.2023.

69. Вешенки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vedom.ru/news/2016/06/01/21569-veshenka>. — Дата доступа : 25.06.2023.
70. Опята [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://suseky.com/kak-pravilnee-vsego-hranit-opyata>. — Дата доступа : 25.06.2023.
71. Волнушки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.pinterest.es/pin/392235448782677121>. — Дата доступа : 25.06.2023.
72. Дождевики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://gribowiki.ru/eatable/dozhdevik-sedobnyj.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
73. Сыроежки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://fermilon.ru/sad-i-ogorod/griby/mozhno-li-est-syroezhki-syrymi-i-pochemu-oni-tak-nazyvayutsya.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
74. Подосиновики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://dachadacha.com/rasteniya/griby/ii-vkusovaya-kategoriya/podosinovik-krasnyj-krasnogolovik>. — Дата доступа : 25.06.2023.
75. Поддубовики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://svetorusie.livejournal.com/244397.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
76. Рыжики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8B%D0%B6%D0%B8%D0%BA_\(%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B1](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8B%D0%B6%D0%B8%D0%BA_(%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B1). — Дата доступа : 25.06.2023.
77. Строчки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.mazyr.by/2020/07/top-5-samyx-yadovityx-gribov-belarusi>. — Дата доступа : 25.06.2023.
78. Зеленушки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://kareliya.ru/useful/otdyh_review/zelenushka.html. — Дата доступа : 25.06.2023.
79. Боровики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://komsml.cap.ru/press-centr/2014/08/26/pravila-sbora-gribov-sjedobnie-nesjedobnie-i-yado>. — Дата доступа : 25.06.2023.
80. Моховики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/3305839-kak-sushit-griby-mohoviki-mozhno-li-sushit-mohoviki-kakie-sposoby.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
81. Шампиньоны [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ogorod.ua/shampinony-vyrashhivanie>. — Дата доступа : 25.06.2023.
82. По материалам интернет-источников [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://reshator.com>. — Дата доступа : 24. 01. 2023.
83. Клубника [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://kartinkin.net/103437-kartinki-fruktoy-po-otdelnosti.html> 2023. — Дата доступа : 12.01.2023.
84. Лего [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://market.yandex.by/product--plastikovyi-kubik-dlia-khraneniia-lego-storage-brick-8-dif-oranzhevyi/647142114?lr=0>. — Дата доступа : 12. 01. 2023.
85. Часы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.laredoute.ru/rpdp/prod-350253370.aspx>. — Дата доступа : 12. 01. 2023.
86. Тарелка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ecovilka.com/product/20343>. — Дата доступа : 12.01.2023.

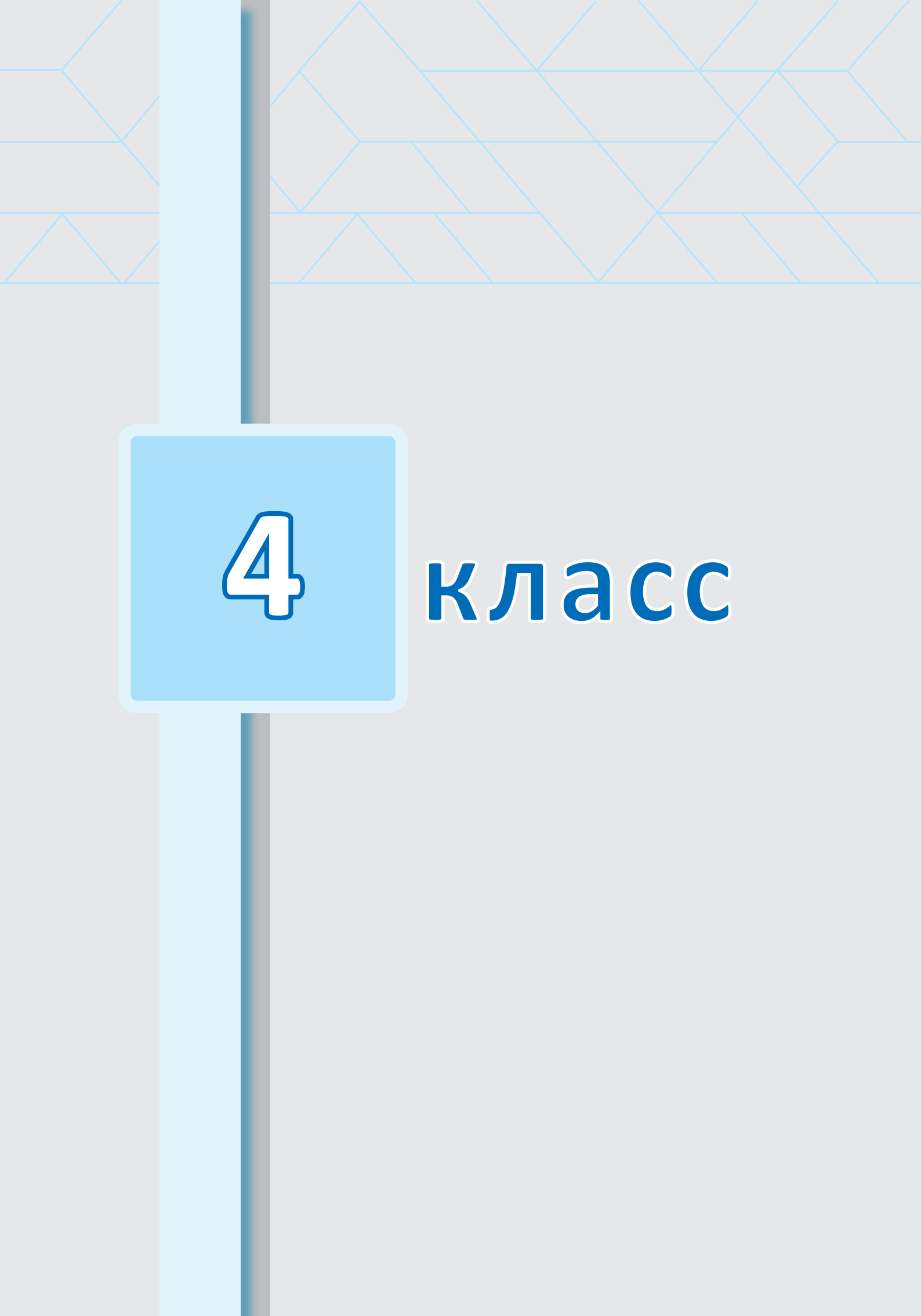
87. Ложка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://mate-shop.ru/catalog/posuda-i-aksessuary-dlya-mate/logka-derevyannaya-kruglaya>. — Дата доступа : 12.01.2023.
88. Линейка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://kartinkin.net/49435-tekstura-linejki.html>. — Дата доступа : 12.01.2023.
89. Стул [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://kingstyle.by/kresla/kommodum_kjc1/?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=PMAX&utm_content=_&utm_term=_&gclid=CjwKCAiA3KefBhByEiwAi2LDHKZgNp9WSAAdN8b77V9sdulZsQQC8-Dum39UxQjr9hMZS27A0eFv3RoCDFEQAvD_BwE. — Дата доступа : 12.01.2023.
90. Аквариум [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://create.vista.com/ru/unlimited/stock-photos/69428287/stock-photo-couple-of-goldfishes-in-a>. — Дата доступа : 12.01.2023.
91. Стакан [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://stakany.com/articles/page_1697. — Дата доступа : 12.01.2023.
92. Ваза [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://market.yandex.by/product--vaza-dlia-tsvetov-ninaglass-bella-krasnaia-vysota-19-5-sm/952589837?track=srchlink&nid=18055000>. — Дата доступа : 12.01.2023.
93. Яблоко, лимон, груша, апельсин [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://kartinkin.net/103437-kartinki-fruktoy-po-otdelnosti.html> — Дата доступа : 11. 02. 2023.
94. Шорты [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.odevaika.ru/catalog/item/526272/shorty/>. — Дата доступа : 12. 01. 2023.
95. Майка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vikowest.by/catalog/futbolki-i-bejsbolki/futbolki/240610/?oid=240614/>. — Дата доступа : 12.01.2023.
96. Худи [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://freever.ua/ru/woman/sportivnaia-odezhda/sportivnye-kofty/tolstovka-zhenskaya-freever-sf-5405-zelenaya>. — Дата доступа : 12.01.2023.
97. Платье [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://wosk1147.ru/products/oranzhevoe-khlopkovoe-plate>. — Дата доступа : 12.01.2023.
98. Тарелка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.foroffice.ru/products/description/145475.html>. — Дата доступа : 12.01.2023.
99. Чайник [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://russki-dom.ru/waechtersbach-jeliy-chaynik-zavarochniy-500-ml-s-sitom-14730>. — Дата доступа : 12.01.2023.
100. Чашка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://abrakadabra.fun/4365-chashka-na-belom-fone.html>. — Дата доступа : 12.01.2023.
101. Кастрюля [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://3.bp.blogspot.com/-vp3Yf_uhfw/Wm2S_v3LWcI/AAAAAAAAAKyo/Jdpmnmry5Ak1kjlWV-IV3BwdQ2N4crflwCLcBGAs/s1600/cooking_pot_PNG14061.png. — Дата доступа : 12.01.2023.
102. Животные [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://like-site.ru/wp-content/uploads/2019/07/Razvivayushhie-igry-1024x721.jpg>. — Дата доступа : 12.01.2023.

103. Петрушевская, Л. Дикие животные сказки. Морские помойные рассказы. Пуськи Бусятые / Л. Петрушевская. — М. : Эксмо, 2003. — 304 с.
104. По материалам интернет-источников [Электронный ресурс]. — Режим доступа : House.ru. — Дата доступа : 24.01.2023.
105. Мечта домашнего мастерства [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.hgtv.com/design/rooms/kitchens/go-green-with-a-recycled-kitchen-pictures>. — Дата доступа : 25.06.2023.
106. Дизайн дома [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.pinterest.fr/pin/593138213405412604>. — Дата доступа : 25.06.2023.
107. Вторая жизнь старой лестницы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://archidea.com.ua/handmade/masterclass/787848-vtoraya-zhizn-derevyanno-j-stremyanki-10-vdokhnovlyayuschikh-primerov>. — Дата доступа : 25.06.2023.
108. Интерьер [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://oboi-store.ru/blog/post/svezhest-biryuzovogo-tsveta-gde-budut-umestny-takie-obo>. — Дата доступа : 25.06.2023.
109. Новые идеи для старого чемодана [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.livemaster.by/topic/76635-novye-idei-dlya-starogo-chemodana>. — Дата доступа : 25.06.2023.
110. Ящик деревянный [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ekb.pulscen.ru/products/yashchik_derevyanny_plodoovoshchnoy_154778510. — Дата доступа : 25.06.2023.
111. Жестяные банки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.tornquistdistrital.com.ar/regionales/noticia/sierra-de-la-ventana-se-solicitan-latas-de-leche-en-polvo-vacias-y-con-tapa>. — Дата доступа : 25.06.2023.
112. Иллюстрация к сказке А. М. Волкова «Волшебник изумрудного города» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://dopobr.68edu.ru/archives/52971>. — Дата доступа : 17.06.2022
113. Рисунок Страшилы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://flomaster.club/24941-volshebnik-izumrudnogo-goroda-risunok-legkij.html>. — Дата доступа : 17.06.2022.
114. Рисунок дровосека [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://andrey-eltsov.ru/kartinki-volshebnik-izumrudnogo-goroda/#.Y-T661BzIU>. — Дата доступа : 17.06.2022.
115. По материалам сайта «Все о горе Эверест» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.everestian.com/gora-everest-ru.html>. — Дата доступа : 24.01.2023.
116. По материалам сайта «Сделай сам своими руками» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://sdelayam-svoimirukami.ru>. — Дата доступа : 24.01.2023.
117. Новый способ выращивания лука на перо в бутылках [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://sdelayam-svoimirukami.ru/6693-novyyj-super-sposob-vyraschivaniya-luka-na-pero-v-butylkah.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.

118. Бурмако, В. М. Русский язык в рисунках : кн. для учащихся / В. М. Бурмако. — М. : Просвещение, 1991 г. — 96 с.
119. <https://detskie-stihi.ru/chto-takoe-let-to-balashov/>
120. Я познаю мир : Дет. энцикл. : Экология / Авт.-сост. А. Е. Чижевский ; под общ. ред. О. Г. Хинн. — М. : АСТ, 1997. — С. 61.
121. Планеты Солнечной системы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=kTzQ2q9SwlQ>. — Дата доступа : 12.01.2023.
122. Продолжительность года на разных планетах [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://www.cnews.ru/book/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0_-_Solar_system. — Дата доступа : 12.01.2023.
123. Сколько лететь от Земли до других планет Солнечной системы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://sunplanets.info/solnechnaya-sistema/skolko-letet-ot-zemli-do-drugih-planet-solnechnoj-sistemy>. — Дата доступа : 12.01.2023.
124. Сколько бы вы весили на разных планетах Солнечной системы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://zagge.ru/skolko-by-vy-vesili-na-drugix-nebesnyx-telax-solnechnoj-sistemy-infografika>. — Дата доступа : 12.01.2023.
125. Полярный песец [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://glavcom.ua/ru/news/polyarnaya-lisa-porazila-uchenyh-probezhav-35-tys-km-ot-shpicbergena-do-kanady-606563.html>. — Дата доступа : 12.01.2023.
126. Полярная сова [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://xn--80aexocohdp.xn--p1ai/18-%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5/>. — Дата доступа : 12.01.2023.
127. Лемминг [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://givnost.ru/lemming-zhivotnoe-opisanie-osobennosti-vidy-obraz-zhizni-i-sreda-obitaniya-lemminga>. — Дата доступа : 12.01.2023.
128. Карандаш [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.informat.ru/catalog/ucheba-i-tvorchestvo/flomastery-karandashi-tochilki-lastiki/karandashi-chernografitnye-bez-lastika/karandash-chernografitnyy-koh-i-noor-1500-2b-zatochenyy-derevo-shestigranny-bez-lastika_010295. — Дата доступа : 05.06.2022.
129. Кусачки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://proskit-shop.ru/1pk-067ds-detail.html>. — Дата доступа : 05.06.2022.
130. Кисточка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.officemag.ru/catalog/goods/200195/>. — Дата доступа : 05.06.2022.
131. Линейка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://oz.by/rulers/more10571022.html>. — Дата доступа : 05.06.2022.
132. Мел портновский [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://worldsewing-machines.ru/mel-ob30>. — Дата доступа : 05.06.2022.

133. Молоток [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ogorodniki.com/article/instrumenty-kotorye-dolzny-byt-u-kazhdogo-khoziaina>. — Дата доступа : 05.06.2022.
134. Ножницы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://tienda.jmimport.cl/product/TIJERA-ESCOLAR-MANGO-PLA-STICO-5--TIJENOL002>. — Дата доступа : 05.06.2022.
135. Сантиметровая лента [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.wildberries.ru/catalog/11971970/detail.aspx>. — Дата доступа : 05.06.2022.
136. Циркуль [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://beloris.ru/item/tsirkul-metallicheskiy-v-pvh-chehle>. — Дата доступа : 05.06.2022.
137. Мамин-Сибиряк, Д. Лесная сказка / Д. Мамин-Сибиряк. — М. : Издательский дом Мищерякова, 2017. — 32 с.
138. Заходер, Б. Про всех на свете / Б. Заходер. — М. : Оникс. — 160 с.
139. Драгунский, В. Денискины рассказы / В. Драгунский. — Минск : Юнацтва, 1986. — 302 с.
140. По материалам БелТА [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://sp.sb.by/nichiporchik-kukonenko>. — Дата доступа : 24. 01. 2023.
141. Кленов, А. С. Там, где музыка живет / А. С. Кленов. — М. : Педагогика-Пресс, — 1994. — 152 с.
142. Прозрачный лед [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://takprosto.cc/prozrachnyi-led>. — Дата доступа : 25.06.2023.
143. Как сделать прозрачный лед [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://takprosto.cc/prozrachnyi-led>. — Дата доступа : 25.06.2023.
144. Текстура толстого льда [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ru.freepik.com/premium-photo/very-beautiful-natural-texture-of-the-thick-ice-of-lake-baikal-with-long-cracks-in-the-form-of-a-grid-dark-ice-and-light-cracks_16884296.htm. — Дата доступа : 25.06.2023.
145. Мраморная текстура льда [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ru.freepik.com/premium-photo/grey-marble-texture-background-abstract-marble-texture-natural-patterns_4452164.htm. — Дата доступа : 25.06.2023.
146. Из истории книгопечатания [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.belta.by/infographica/view/k-505-letiju-belorusskogo-knigopечатanija-biblija-skoriny-29988>. — Дата доступа : 25.06.2023.
147. Red and Yellow's Noisy Night (Olive Branch) [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.catorze.cat/la-butaca/deixa-dormir-97007/>. — Дата доступа : 24.01.2023
148. Квартет. Басня. И. А. Крылов [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://russkaja-skazka.ru/kvartet-basnya-kryilova>. — Дата доступа : 24.01.2023.
149. Зима (музыка Э. Ханка, слова С. Острового). Текст песни [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://a-pesni.org/drugije/zima.htm>. — Дата доступа : 24.01.2023.
150. Музыкальные инструменты. — 2002, Studio Multimedia серии KorAx™.

151. Лунин, В. Утреннее настроение / В. Лунин [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://xn--80aavk2aha7f.xn--d1acj3b/detskie-stihi/viktor-lunin/4655-utrennee-nastroenie>. — Дата доступа : 24.01.2023.
152. Лукша, В. Кто же лучше? / В. Лукша. — Минск : Беларусь ,1986. — 63 с.
153. Песенка Чебурашки (из мультфильма «Чебурашка») [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://a-pesni.org/baby/ptchebur.php>. — Дата доступа : 24.01.2023.
154. Чебурашка // Кинопоиск [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.kinopoisk.ru/picture/2408158>. — Дата доступа : 03.07.2023.
155. Чебурашка // Кинопоиск [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.kinopoisk.ru/picture/2408072>. — Дата доступа : 03.07.2023.



4

класс

МОДУЛЬ

«Учусь логически и творчески мыслить»

Тема «Строю умозаключения и делаю выводы»

Задание 1

Прочитайте текст.

Океан регулирует климат Земли. Летом он постепенно накапливает солнечное тепло, а зимой также постепенно его отдаёт. Именно океан делает нашу планету пригодной для жизни.

Особенно заметно на климат влияют морские течения. В одни районы течения приносят тепло, а в другие — прохладу. Наиболее яркий пример течений — тёплые течения Гольфстрим. Это мощная система тёплых течений, идущих от полуострова Флорида (находится на материке Северная Америка) до группы островов Новая Земля. Благодаря Гольфстриму средняя температура января в Северной Норвегии, за Полярным кругом, составляет около 0°C , почти как на полуострове Крым! А в Якутии, которая далеко от Гольфстрима, средняя температура января — минус 40°C !

На смягчение климата влияет не только океан. Например, глубокой осенью много тепла выделяется при замерзании воды, поэтому холода наступают не так резко. (По Е. Н. Володько)

А. Рассмотрите на карте, как течёт Гольфстрим.



Рис. 1

Красными стрелками на карте указаны два города: Глазго (в Шотландии) и Москва (в России). Средняя температура января составляет:

- в Глазго +4 °С
- в Москве –10 °С.

Как вы думаете, почему в этих двух городах наблюдается такая разница температур в январе? Запишите свой вывод.

Б. Найдите и прочитайте в тексте последнее предложение. С опорой на данное утверждение выскажите предположение, как в природе расходуется тепло весной. Дополните предложение.

Весной _____ на таяние льда, поэтому _____

Задание 2

А. Прочитайте утверждения и то, как их понимают ребята.

1. Имена существительные **имеют род**.
2. Имена прилагательные единственного числа **изменяются по родам**.
3. Глаголы прошедшего времени **изменяются по родам**.

С о н я: Род имён существительных не меняется, он постоянный. Слово «иметь» указывает на постоянный признак.

М а к с и м: Слово «изменяться» означает «становиться другим» и указывает на изменяемый признак. Например, имена прилагательные в единственном числе изменяются по родам. Их род зависит от имён существительных или местоимений. То же можно сказать о роде глаголов прошедшего времени единственного числа.

Подчеркните главные (ключевые) слова в высказываниях ребят, которые помогли вам понять отличие выражений «иметь род» и «изменяться по родам».

Б. Сделайте выводы из полученной информации. Закончите предложения, используя знания об изученных частях речи.

Род — постоянный признак _____ .
Род — изменяемый признак _____ .

Задание 3

Прочитайте текст.

«Смыслиночки» окончаний

Окончания вносят свой вклад в смысл слова. Они сообщают нам, сколько предметов — один или много: «кошк-а — кошк-и».

Окончание может «рассказать», в каком роде стоит прилагательное — мужском, женском или среднем («син-ий — син-яя — син-ее»), в каком лице стоит глагол — 1, 2, 3-м («стан-у — стан-ешь — стан-ет» и т. д.). (По В. А. Ивановой, З. А. Потихе, Д. Э. Розенталю)

Какой вывод о роли окончаний в русском языке можно сделать на основании текста? Дополните предложение двумя признаками.

Окончание выражает значение *числа*, _____

Тема «Обобщаю объекты по их свойствам»

Задание 1

Прочитайте текст.

Хоботные

Хоботные — это животные, которых объединяет наличие бивней и хобота (это такой орган, который появился в результате срастания верхней губы и носа). В доисторические времена одним из представителей хоботных являлся шерстистый мамонт. Он был широко распространён в Европе, Азии и Северной Америке и хорошо приспособлен к холодному климату, потому что имел густой мех. Весил мамонт 4–6 тонн, был травоядным и ходил на пальцах, как слон. Вымер шерстистый мамонт в результате изменения климата, а также охоты на него со стороны людей. (По Н. Кухарской)

А. Рассмотрите рисунки с изображением вымерших животных.



Рис. 1

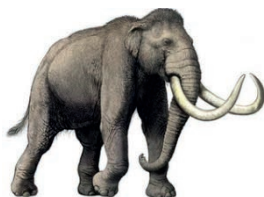


Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

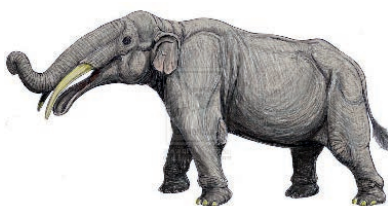


Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

Какие из них относятся к отряду хоботных? Запишите ответ с помощью цифр.

Ответ: _____

Б. Запишите не менее двух признаков, по которым вы объединяли животных в одну группу.

Признак 1: _____

Признак 2: _____

Признак 3: _____

В. Какое современное животное является представителем потомков вымерших хоботных? Запишите.

Ответ: _____
—

Задание 2

Прочитайте текст.

Растения-хищники

Хищных растений около 500 видов. Хищные растения растут на бедных почвах, им не хватает питательных веществ, добываемых из земли. Растения нашли выход и стали ловить насекомых, получая при этом дополнительное питание. Для этого у них есть специальные органы-ловушки, аромат, яркая окраска. Всё это привлекает насекомых,

и они становятся жертвами этих растений. По механизму ловли растения-хищники относятся к неактивно ловящим. Растения-хищники растут на болотах, в топких и влажных местах — там, где большинство растений не могут выжить из-за нехватки питательных веществ, добываемых из земли. А растения-хищники отлично чувствуют себя в таких условиях, потому что пополняют рацион животной пищей. (По В. Д. Кухарской)



Рис. 1. Саррацения



Рис. 2. Дарлингтония



Рис. 3. Непентес



Рис. 4. Росьянка

А. Учащиеся 4 класса пришли на станцию юных натуралистов познакомиться с растениями-хищниками, растущими в специальных стеклянных ёмкостях. На полке в ряд стояли четыре растения: саррацения, дарлингтония, непентес, росьянка.

Укажите, в каком порядке нужно расставить таблички с названиями растений-хищников, если: саррацения стоит правее, чем дарлингтония. Непентес стоит левее всех. Росьянка стоит левее, чем дарлингтония, но правее, чем непентес. Подпишите растения на схеме в нужном порядке первой буквой их названия.

Б. Запишите не менее двух признаков растений-хищников.

Признак 1: _____

Признак 2: _____

Признак 3: _____

В. Запишите причину, по которой растения стали насекомоядными, хищниками.

Г. Прочитайте отрывок текста.

Вот садится на лист росянки комар. А на листике не прохладная роса. Это густая и липкая слизь. Прочно держит она комара. Волоски листа начинают сгибаться к комару и касаются его, выделяя жгучий сок. Под его воздействием через два дня комар растворяется и всасывается листиком. Теперь листик совершенно сухой.

Вычислите, сколько примерно понадобится дней, чтобы один цветок росянки поглотил 500 комаров и мошек. Дополните предложение.

Один цветок росянки поглотит 500 комаров и мошек примерно за _____ дней, потому что _____ .

Задание 3

Прочитайте текст.

Театральные профессии суффикса **-ёр-**

Жил-был суффикс **-ёр-**. Работал он в театре. Был мастер на все руки. Имел в театре много специальностей. Когда он надевал чёрный фрак с белой манишкой, то превращался в важного дирижёра. И актёр был превосходный. В помощи гримёра он не нуждался. Иногда ему приходилось быть дублёром, иногда подменял заболевшего суфлёра. Был он ловким жонглёром. Иногда даже вставал на место билетёра, и тогда пропускал в театр всех детей бесплатно. Вот какой фантазёр этот суффикс! (По книге «Лингвистические сказки о русском языке»)

А. С какой целью написан текст? Выберите правильный вариант ответа.

- ☐ рассказать о профессиях людей, работающих в театре
- ☐ показать, какое значение придаёт словам суффикс **-ёр-**

Б. Подчеркните слова, которые обозначают профессии людей, работающих в театре.

В. Распределите предложенные слова по группам в соответствии со следующими признаками:

1. По роду деятельности человека _____

2. По характеру человека _____

3. По национальности _____

Каменщик, испанец, крикун, стекольщик, говорун, бетонщик, португалец, хвостун, уборщик, китаец, шалун, немец, ворчун.

Г. Сравните подчеркнутые слова и слова, которые вы классифицировали. Какой признак их объединяет? Обведите кружком цифры 1, 2 или 3.

Задание 4

Прочитайте текст.

Конструкция изделий

Каждое изделие имеет свою конструкцию — состав и взаимное расположение частей.

Изделие, изготовленное из одного материала, без применения сборочных операций, называется деталью. Изделие, составные части которого подлежат соединению между собой сборочными операциями, называется сборочной единицей. Если к коробочке, изготовленной из картона (первая деталь), приклеить ручку (вторая деталь), то получится сборочная единица. Если два и более изделия не соединены сборочными операциями и имеют общее назначение, то они называются комплектом.

Детали состоят только из одного материала, а для изготовления сборочных единиц и комплектов могут использоваться различные сочетания материалов.

A. Рассмотрите изображения различных инструментов.



Рис. 1.

Гаечный ключ



Рис. 2.

Кисть малярная



Рис. 3.

Ножовка



Рис. 4.

Отвёртка с битами



Рис. 5.

Топор



Рис. 6.

Угольник



Рис. 7.

Чертилка



Рис. 8.

Шпатель



Рис. 9.

Кусачки

Какие из них являются сборочными единицами? Запишите ответ с помощью цифр.

Сборочные единицы: _____

B. По каким признакам вы объединяли инструменты в одну группу? Запишите не менее двух признаков.

1. _____
2. _____
3. _____

B. Какие инструменты, являющиеся сборочными единицами, вы знаете? Запишите не менее трех названий.

Тема «Устанавливаю причинно-следственные связи»

Задание 1

Прочитайте текст.

Уничтожение болот

Уничтожение болот разрушило места обитания многих растений и животных, обернулось угрозой вымирания для многих видов. Начали редеть расположенные поблизости леса и мелеть реки. Ухудшилось качество поверхностных вод¹ и снизились запасы подземных. На полях, где раньше были болота, почва быстро разрушается в результате воздействия воды и ветра. (По детской энциклопедии «Я познаю мир. Экология»)

А. Прочитайте, что такое причина и следствие.

Причина — это явление, которое вызывает возникновение другого явления.

Следствие — это вывод, событие, которое возникает в результате действия какой-нибудь причины.

Можно ли на основе прочитанного выявить причину и следствие в предложении: «Болота уничтожались, поэтому места обитания многих растений и животных были разрушены»? Выберите ответ.

☐

можно

☐

нельзя

Б. Какое природное сообщество, о котором упоминается в тексте, объединяет между собой причину и следствие? Отметьте.

☐

лес

☐

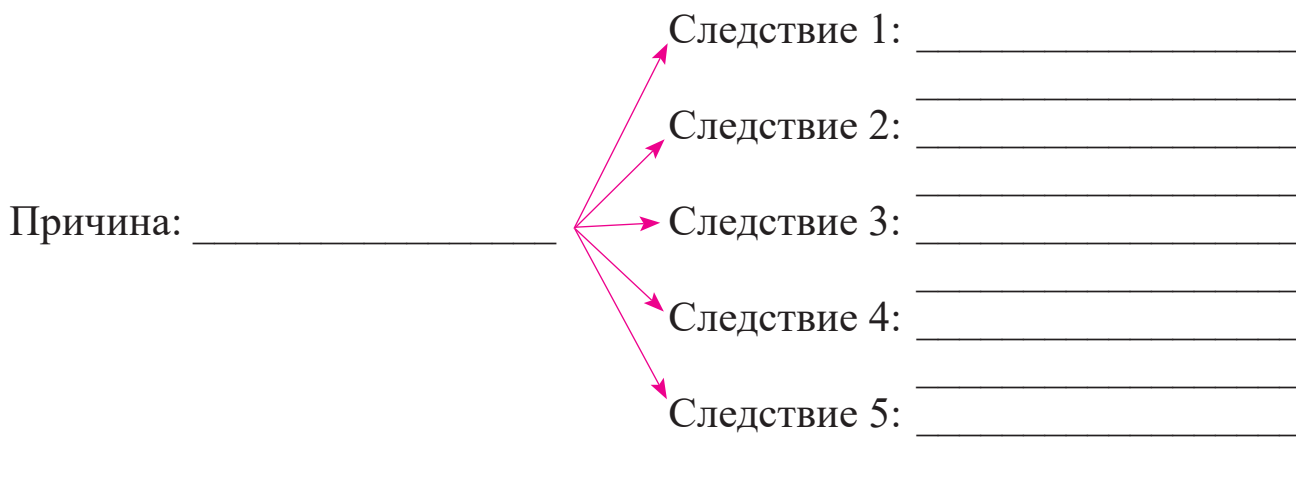
река

☐

болото

В. К каким результатам в природе привела деятельность людей по осушению болот? С опорой на текст установите связь между причиной и следствием. Дополните схему.

¹ Поверхностные воды — это все воды, которые текут или собираются на поверхности земли. Водоёмы поверхностных вод делятся на проточные (реки, ручьи, каналы) и стоячие воды (озёра, пруды).



Задание 2

Прочитайте текст.

Помимо уничтожения насекомых в домашних условиях некоторые насекомоядные растения используют в медицине и ветеринарии. Препараты из росянки обладают отхаркивающим свойством, поэтому их применяют при кашле и простуде, а также как мочегонное, бактерицидное и жаропонижающее средство. Препараты из жирянки показаны при кашле и простудных заболеваниях. Венерина Мухоловка выращивается в основном как декоративное растение, но также возможно использование её в медицинских целях. В настоящее время существует угроза исчезновения насекомоядных растений. Этому способствуют сокращение их мест обитания, осушение почв для сельскохозяйственных нужд. Растения-хищники находятся в опасности и из-за их сбора для торговли. Почвы, на которых растут растения, малоплодородные, поэтому их часто используют для выпаса скота, предварительно осушив их. В связи с угрозой исчезновения многие растения занесены в Красную книгу. *(По В. Д. Александровой)*

Прочитайте предложения.

1. Сбор растений для торговли.
2. Исчезновение насекомоядных растений.
3. В настоящее время существует угроза исчезновения насекомоядных растений.
4. Многие растения занесены в Красную книгу.
5. Осушение почв для сельскохозяйственных нужд.
6. Препараты из жирянки показаны при кашле и простудных заболеваниях.

А. Запишите в таблицу номера предложений, в которых записаны причины исчезновения насекомоядных растений.

Причина	Следствие
	Исчезновение насекомоядных растений

Б. Дополните утверждение словами из текста.

В настоящее время существует _____
растений поэтому многие растения _____ в _____
книгу.

Тема «Даю определения понятиям»

Задание 1

Прочитайте текст.

Айсберг

Слово «айсберг» в переводе с немецкого означает «ледяная гора».

Айсберги образуются в результате откола большой глыбы льда от ледников в Арктике и Антарктиде. Над водой находится только 1/10 часть всего айсберга.

Эти ледяные гиганты преодолевают огромные расстояния. Например, айсберги из Арктики доплывают почти до Бермудских островов, расположенных на расстоянии 4000 км от места их образования. А вот антарктические айсберги можно увидеть в районе бразильского города Рио-де-Жанейро. А это более 5000 км от побережья Антарктиды!

Некоторые айсберги имеют огромные размеры. Например, в 2000 году от ледника Росса в Антарктиде откололся гигант площадью более 10 000 квадратных километров. Огромные ледяные глыбы, плавающие в океане, представляют опасность для судоходства.

Всем известна трагическая судьба английского пассажирского лайнера «Титаник», который 14 апреля 1912 года столкнулся с огромным айсбергом. В той катастрофе погибли около 1500 человек. Вскоре после этой трагедии был создан Международный ледовый патруль, который следит за движением айсбергов и предупреждает суда о возможной опасности. Финансируют эту службу 17 стран.

Интересно, что с начала работы ледового патруля в Атлантическом океане от столкновения с айсбергами не погиб ни один человек.

В прибрежных водах Антарктиды постоянно плавают около 100 000 айсбергов. По содержанию пресной воды они превосходят все реки и озёра вместе взятые. Разрабатываются проекты использования этой воды для орошения засушливых территорий. Для этого планируется перемещать айсберги на большие расстояния с помощью специальных буксиров. *(По материалам сайта Интересные факты Вики)*

А. Рассмотрите фото.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

Определите, на каком из них изображён айсберг. Отметьте свой выбор.

Маркером жёлтого цвета выделите в тексте строки, которые помогли вам сделать выбор.

Б. Представьте, что вы работаете научным сотрудником в Институте Льда. Вам нужно провести небольшое исследование и выяснить, чем отличаются льдины и айсберги. С опорой на текст и представленные фото проведите сравнение льдины и айсберга. Заполните таблицу.

Признаки сравнения	Льдина	Айсберг
Что собой представляет		
Место образования		
Где плавает		
Размер		
Содержание пресной воды (много/мало)		
Опасность для человека (высокая/средняя/низкая)		

По результатам проведённого сравнения сделайте вывод и запишите в журнал научных исследований чёткое определение, что такое айсберг.

Тема «Провожу исследования, опыты, измерения»

Задание 1

Посмотрите опыт «Масло и вода» по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=r6oqECmxGfg&ab_channel=AnnaZer и выполните задания.

А. Зачем в воду добавлять пищевой краситель? Выскажите своё предположение.

Б. Сформулируйте и запишите предположение: что произойдёт, если в воду добавить масло.



Рис. 1



Рис. 2

В. Изучите информацию, представленную на рисунках. Определите, какая из жидкостей находится в верхней и нижней части каждого стакана.

В стакане № 1 смешали масло и воду.

В стакане № 2 смешали мёд и воду.

В стакане № 3 смешали молоко и воду.

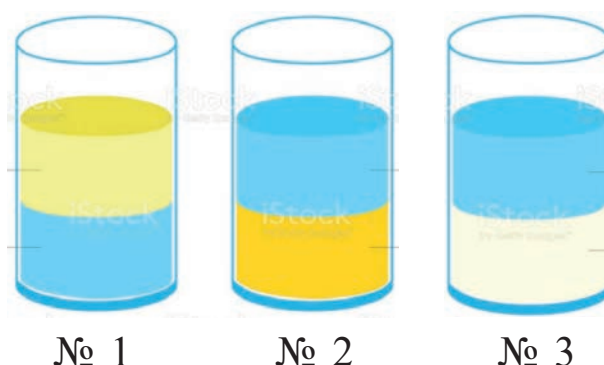


Рис. 3

Г. Сделайте выводы.

Что тяжелее: вода или масло? _____

Что тяжелее: вода или мёд? _____

Что тяжелее: вода или молоко? _____

Д. Проверьте достоверность выводов, воспользовавшись информацией по этой теме в интернете или детской энциклопедии.

☐ сделанные мной выводы верны

☐ сделанные мной выводы ошибочны

Задание 2

Изучите информацию об опытах, чтобы сделать выводы.

Домашний эксперимент — изучение рациона насекомоядных растений (жирянки) в домашних условиях. Исследовали реакцию растения на солёную и сладкую воду, а также на неживых насекомых и наблюдали процесс питания жирянки.

Опыт 1 (с водопроводной водой). Капнули на каждый лист жирянки обычную воду, через 1 час 40 мин капля исчезла.

Опыт 2 (с подслащённой водой). Капнули на лист раствор сладкой воды, примерно через 1 час капля сладкой воды исчезла.

Опыт 3 (с солёной водой). Раствор солёной воды капнули на лист, солёная вода исчезла через 4 часа 15 мин.

А. Запишите выводы.

Результаты опыта 1: Обычная вода исчезла на _____ ч _____ мин быстрее, чем _____.

Результаты опыта 2: Солёная вода исчезла на _____ ч _____ мин _____, чем подслащённая вода.

Результаты опыта 3: _____ вода исчезла быстрее остальных вариантов.

Б. Опыт 4 (с неживым насекомым). Погибшую муху положили на лист жирянки. Спустя семь дней никаких изменений с мухой не произошло, муху убрали. Запишите вывод.

Задание 3

А. Подготовьте демонстрацию опыта. Вам нужны картон, деревянная палочка или карандаш, скотч, фломастеры, циркуль, ножницы.

1. Разметьте и вырежьте из картона круг радиусом 5 см.
2. Нарисуйте на круге из картона фломастерами клетку для птички.
3. Нарисуйте на другой стороне круга из картона птичку.
4. Прикрепите деревянную палочку к картонному кругу с помощью скотча. Палочка не должна закрывать рисунок.

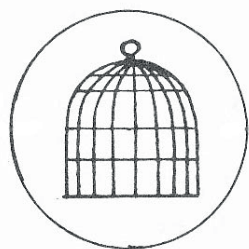


Рис. 1

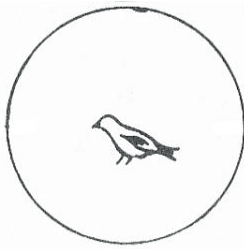


Рис. 2

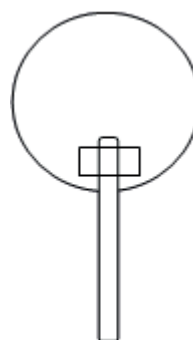


Рис. 3

5. Зажмите палочку между ладонями, быстро вращайте и смотрите на картонный круг.

Какой рисунок вы увидели на картонном круге? Запишите.

Б. Как вы думаете, почему вы увидели такое изображение? Запишите.

В. Предложите свои сюжеты для демонстрации опыта. Запишите не менее двух сюжетов.

Сюжет 1: _____

Сюжет 2: _____

Сюжет 3: _____

Тема «Учусь критически мыслить»

Задание 1

Прочитайте памятку.

Подсказки. Математика

● Единицы длины

1 см = 10 мм
 1 дм = 10 см = 100 мм
 1 м = 100 см = 1000 мм
 1 км = 1000 м = 100 000 см

*мм (миллиметр)
 см (сантиметр)
 дм (дециметр)
 км (километр)*

● Единицы времени

1 ч = 60 мин = 360 с
 1 мин = 60 с
 1 сут. = 24 ч
 1 век = 100 лет
 1 нед. = 7 дн.
 1 мес. = 30 (31) дн.
 1 год = 365 дн.
 1 год (високосный) = 366 дн.

*с (секунда)
 мин (минута)
 ч (час)
 сут. (сутки)
 дн. (дни)
 нед. (неделя)
 мес. (месяц)*

Високосный год повторяется каждые 4 года.
 В високосном году в феврале 29 дней, а не 28.

● Единицы массы

1 кг = 1000 г
 1 т = 1000 кг = 1 000 000 г
 1 т = 10 ц
 1 ц = 100 кг = 100 000 г

*кг (килограмм)
 ц (центнер), т (тонна)*

Площадь фигуры

Площадь — это величина, которая показывает, сколько места занимает фигура.

$S = a \cdot b$

S (площадь) a, b (стороны)

3 дм
3 дм

$S = 3 \cdot 3 = 9 \text{ (дм}^2\text{)}$
 Девять дециметров квадратных

Периметр

● **P (периметр) квадрата**
 $P = a \cdot 4$ $P = 3 \cdot 4 = 12 \text{ (дм)}$

● **P прямоугольника**
 $P = (a + b) \cdot 2$
 $P = (3 + 3) \cdot 2 = 12 \text{ (дм)}$
 $P = a \cdot 2 + b \cdot 2$
 $P = 3 \cdot 2 + 3 \cdot 2 = 12 \text{ (дм)}$

Рис. 34 [00]

А. Определите истинные и ложные высказывания:

	Истинно	Ложно
1 час = 80 минут		

Каждые два года повторяется високосный год		
Площадь — это величина, которая показывает, сколько места занимает фигура		
Секунда, минута, час, сутки, день, неделя, месяц — единицы массы		
Единицы длины — миллиметры, сантиметры, дециметры, километры		

Б. Папа нарисовал чертёж и поручил сыновьям измерить кухню. Мальчики выполнили задание и нанесли все размеры на чертеже.

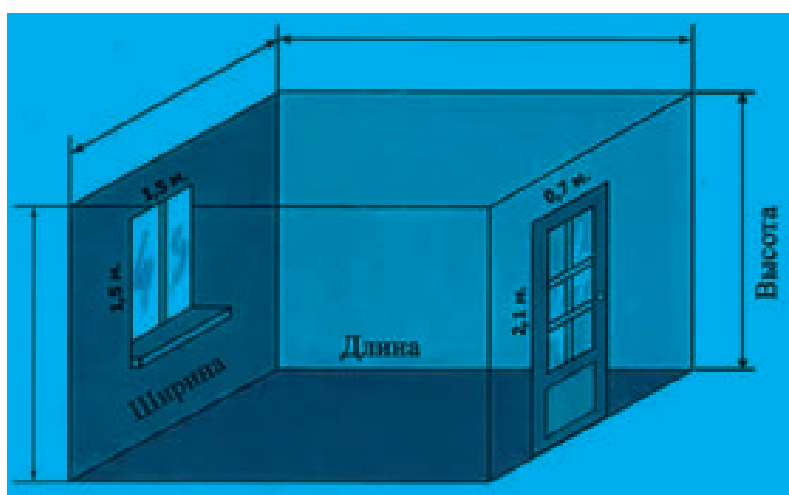


Рис. 1

Укажите все размеры на чертеже, если длина кухни составляет 4 м, ширина — на 1 м короче, а высота — 2,5 м.

В. Для планирования ремонта необходимо знать площади стен, потолка и пола. Вычислите площади тех стен, на которых нет окна и дверного проёма, площадь потолка и пола. Запишите результаты подсчётов в таблицу.

	Пол	Стены	Потолок
Длина			
Ширина			
Высота			
Площадь			

Задание 2

Прочитайте текст.

Сон

Представь, что тебе приснился сон. Его события происходят в жаркой Африке более 2 миллионов лет назад... Вот движется группа похожих на обезьян людей. Все спешат уйти от непогоды — небо почернело от туч. Только двое весёлых мальчишек отстают от остальных, увлечённо о чём-то разговаривая. «Хватит болтать!» — кричит на них вожак группы. Внезапно повалил сильный снег. Все сразу продрогли. Даже одежда из звериных шкур не могла защитить людей от холода. Наконец они спрятались в пещере. Тут же достали из-за пазухи и стали жевать корни растений, орехи и даже чёрствый хлеб. Вдруг все застыли от ужаса — к пещере приближался страшный хищник: огромный травоядный динозавр. Что будет дальше?! Узнать не удалось: звонок будильника прервал твой сон на самом интересном месте. *(По материалам интернет-источников)*

А. Найдите в тексте рассказа три ошибки, которые содержит сон, и исправьте их. Для этого прямо в тексте рассказа подчеркните ошибки и внесите свои правки. Если понадобится, то при исправлении вычеркните недостоверную информацию.

Б. Предположите, как могли развиваться события во сне, прерванном звонком будильника, дальше.

Задание 3

Прочитайте текст.

Разнообразие живых организмов в природе и деятельность человека

Разнообразие видов живых организмов — основа существования жизни на Земле. Именно благодаря огромному количеству видов на планете возможно получение чистой воды, восстановление запасов кислорода в атмосфере, сохранение плодородия почв, обеспечение человека продуктами питания и лекарствами.

Ещё в далёкие времена человек поставил перед собой цель — развитие любой ценой. Лишь недавно человек начал понимать, что

такое развитие — это плохой путь, который ведёт в тупик. Нанесение вреда животным и растениям приведёт к тому, что опасность возникнет и для самого человека.

Нынешняя скорость вымирания видов животных и растений в тысячу раз превышает скорость их «рождения». Поэтому необходимо, чтобы каждый человек понял, как важно сохранять окружающую нас природу во всём её многообразии. *(По материалам детской энциклопедии «Я познаю мир. Экология»).*

А. Почему человечество установило день биоразнообразия (биологическое разнообразие — разные формы жизни на Земле)? Выскажите своё мнение с опорой на содержание текста и эмблему.



**22 МАЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ
БИОЛОГИЧЕСКОГО РАЗНООБРАЗИЯ**

Рис. 1

Рассмотрите эмблему. Как она помогает вам понять смысл выражения «биологическое разнообразие»?

Биологическое разнообразие — это _____

Б. Какие действия человека привели к сокращению биоразнообразия на Земле? Добавьте в список не менее трёх пунктов.

- 1) внесение химических удобрений в почву
- 2) браконьерство
- 3) расширение территории для строительства городов
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____
- 8) _____

В. Представьте, что вы являетесь корреспондентом журнала «Природа — наш дом»



Рис. 2

Вам нужно к международному дню биоразнообразия закончить статью «Сохраним планету вместе!».

Задача статьи: дать советы читателям, как каждый человек может помочь сохранить разнообразие природы.

При подготовке статьи используйте свой опыт, интернет-источники, советы друзей и родителей.

ПРИРОДА — НАШ ДОМ
№ _____ 202__ год



Рис. 3

Сохраним планету вместе!

К 2050 году человечество поставило цель создать такой мир, в котором биоразнообразие будут всегда ценить, сохранять и

восстанавливать. Для достижения этой цели нужны активные действия. Каждый из нас может внести свой вклад. Для этого нужно:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Напишите на обложке номер месяца, в котором журнал должен дойти до читателя.

Тема «Развиваю в себе креативность»

Задание 1

Прочитайте текст.

Как сохранить слух и проявлять заботу о своём здоровье с раннего детства?

Многим людям нравится слушать каждый день музыку. Кто-то предпочитает слушать аудиокниги. Есть любители мультипликационных и художественных фильмов. А кто-то проводит много времени, играя в компьютерные игры. При этом очень часто люди используют для этой деятельности наушники. Однако нужно помнить: такое прослушивание таит опасность для здоровья.

Длительное использование наушников приводит к развитию многих заболеваний. У людей, которые любят громкое звучание, потеря слуховых функций может наступить в раннем возрасте. Чем громче звуки в наушниках — тем хуже для слуха.

Наиболее безопасными являются большие накладные наушники. В них звук не «стреляет» прямо в уши. Но и этими наушниками нельзя пользоваться долго. *(По материалам интернет-источников)*

А. Опишите три разные идеи, которые помогут выработать у ваших одноклассников привычку заботиться о слухе.

Идеи должны отличаться друг от друга настолько, насколько это возможно.

Идеи должны носить конкретный характер.

Предлагаемые способы сохранения слуха должны быть доступны для всех.

Первая идея: _____

Вторая идея: _____

Третья идея: _____

Б. Оцените свою работу

1. Вы предложили три идеи? Выберите нужный ответ.

☐ да ☐ нет

2. Вы предложили три разные идеи? Выберите нужный ответ

☐ да ☐ нет

3. Чем отличаются ваши идеи друг от друга? Выберите необходимые слова.

☐ способами действия

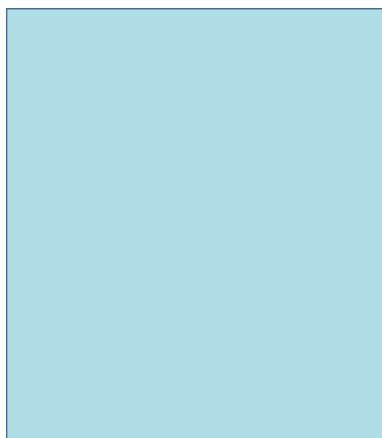
☐ действующими лицами

4. Как вы считаете, использование предложенных идей смогло бы помочь вашим друзьям сформировать привычку заботиться о слухе? Выберите нужный ответ.

☐ да ☐ нет

В. Придумайте рекламу классного часа, посвящённого теме «Сохраняем свой слух в „грохочущем“ мире». Предложите оригинальную идею. Реклама должна привлечь внимание одноклассников. При этом идея рекламы должна быть необычной (её вряд ли смог бы предложить кто-то другой, кроме вас). Для выполнения работы можно использовать текст, рисунки и другие средства.

Рекомендуемое время выполнения задания — 8 минут.



Г. Оцените свою работу

1. На ваш взгляд, смысл вашей рекламы понятен другим людям? Выберите нужный ответ.

☐ да ☐ нет

2. Вы бы смогли оформить эту рекламу в своём классе? Выберите нужный ответ.

☐ да ☐ нет

3. Выслушайте идеи рекламы классного часа других ребят. У кого-то прозвучали идеи, похожие на вашу? Выберите нужный ответ.

☐ да ☐ нет

4. Напишите, чем похожи и чем отличаются идеи, предложенные другими ребятами.

Идеи похожи _____

Идеи отличаются _____

МОДУЛЬ

«Учусь планировать и осваивать способы действий»

Тема «Учусь принимать и удерживать учебную задачу»

Задание 1

Прочитайте текст.

Мыльный пузырь

Выдуй большой пузырь и лёгким толчком отдели его от соломинки. Сначала пузырь поднимается немного кверху, а потом, играя всеми цветами радуги, начинает опускаться. Интересно, что за мыльными пузырями любят наблюдать не только дети, но и взрослые. Даже учёные изучают редкие свойства радужных мыльных шариков. Физикам удалось надуть мыльный пузырь, который прожил 346 дней! Представляешь, почти год!

А знаешь ли ты, что пузырь — это тонкая плёнка жидкости, наполненная воздухом. Наверное, ты слышал высказывания «тонкий, как волос». Оказывается, плёнка мыльного пузыря тоньше его в пять тысяч раз. Если человеческий волос увеличить в 200 раз, он будет иметь толщину около 1 см. А разрез мыльной плёнки при таком увеличении ещё нельзя увидеть невооружённым глазом. Необходимо увеличение в 40 тысяч раз, чтобы заметить разрез мыльной плёнки, который проявился в виде тонкой линии.

А ты задумывался, почему мыльная пена может удалять грязь? Дело в том, что мельчайшие частички мыла состоят из двух половинок. Одна половинка любит воду и хочет раствориться в ней. А другая половинка любит жиры и масла и растворяется только в них. Когда ты намыливаешь грязные руки, к частичкам грязи поворачиваются мыльные половинки-«жиролюбы». Они растворяются в грязи, сливаются с ней. А когда ты подставляешь руки под водяную струю, то половинки-«водолюбы» сливаются с водой и уносят с собой уцепившуюся грязь. (По Г. В. Трафимовой)



Я Мыльный Пузырь, круглый,
как Земля. Только если сравнить,
то круглей всё же я.

Рис. 1

А. Представьте, что вам нужно к внеклассному мероприятию подготовить доклад о мыльных пузырях. У вас есть план в виде вопросов и материал для изучения.

П л а н
Тайны обычных мыльных пузырей

1. Сколько времени может жить мыльный пузырь?
2. Почему мыльные пузыри круглые?
3. Какова толщина плёнки мыльного пузыря?
4. Почему пенящееся на руках мыло может удалять грязь?

Обдумайте порядок своих действий для решения поставленной задачи. Дополните очерёдность выполнения этих действий.

1. Просмотрю материал для изучения.
2. Отмечу то, что _____
3. Подумаю, какой информации _____
4. _____

Б. Определите, с какой целью вы будете читать текст о пузырях.

- ☐ запомнить информацию
- ☐ получить удовольствие от чтения
- ☐ найти необходимую информацию
- ☐ понять, подходит мне этот текст или нет

В. Выполните то, что наметили для решения поставленной задачи. В материале для изучения подчеркните (выделите маркером) информацию, которая оказалась полезной для подготовки доклада о пузырях.

Г. Укажите, сколько примерно времени вам понадобится для того, чтобы найти всю информацию и полностью подготовить доклад «Тайны обычных мыльных пузырей».

Задание 2

А. Вам необходимо подготовить проект на тему «Замки Беларуси» (Минский замок). Поставьте пункты плана, используя цифры 1, 2, 3 и др. в правильной очередности.

- ☐ подготовлю презентацию
- ☐ поищу необходимую информацию в книгах или в интернете
- ☐ обдумаю, какой информации не хватает
- ☐ изучу найденный материал
- ☐ обдумаю план выступления
- ☐ подготовлю вступление

Б. Выберите план, по которому вы будете рассказывать о замках.

☐

1. Название замка.
2. Дата (век) его появления.
3. Описание замка.
4. История замка.
5. Замок в наши дни.

☐

1. Название замка.
2. Дата (век) его появления.
3. История замка.
4. Замок в наши дни.

В. Укажите, сколько примерно времени вам понадобится для того, чтобы найти всю информацию и полностью подготовить проект «Замки Беларуси» (Минский замок).

Задание 3

Ознакомьтесь с правилами безопасного выхода из общественного транспорта и их объяснением на плакатах.



Рис. 1

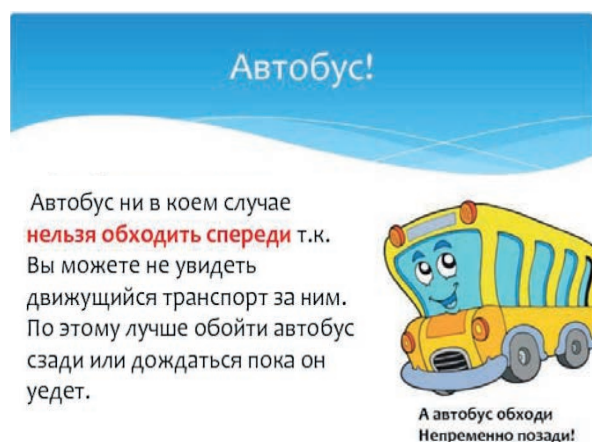


Рис.2



Рис. 3

А. Объясните, почему автобус сравнивают с лошадью, а трамвай — с быком.

Б. Перечислите этапы своих действий при правильном выходе из автобуса и из трамвая.

В. Объясните, с кем из животных можно сравнить легковой автомобиль.

Г. Перечислите этапы своих действий при выходе из легкового автомобиля.

Тема «Выбираю наиболее эффективный способ достижения результата»

Задание 1

А. Закончите схемы «Склонение имён существительных», которые составляли Игнат и Света. Покажите взаимосвязи между условными знаками на схемах. Для этого соедините линиями окончания, род и склонение имён существительных.

Схема Игната

-а -я	-	-о -е
Ж. р.	М. р.	Ср. р.
1-е скл.	3-е скл.	2-е скл.

Схема Светы

М. р.	Ж. р.	Ср. р.	-о -е
-...	-а -я	-...	
2-е скл.	1-е скл.	3-е скл.	2-е скл.

Б. Что вам помогло понять эти схемы?

В. Это же задание Олег начал выполнять в таблице.

Таблица Олега

Родовые окончания имён существительных 1, 2, 3-го склонений				
Склонение	1	2		3
Род				
Окончания				

Продолжите заполнение таблицы, начатой Олегом.

Г. Чей способ определения склонения имён существительных наиболее простой и удобный для запоминания? Объясните почему.

Способ _____, потому что _____

Тема «Учусь прогнозировать результат»

Задание 1

Рассмотрите обложку книги и иллюстрацию, размещённую на одной из её страниц.



Рис. 1



Рис. 2

А. Представьте, что ...

- ваш друг ищет художественную книгу смешных рассказов о языке;
- ваша сестра хочет изучать немецкий язык.

Кому из них вы посоветуете книгу, обложка которой представлена на иллюстрации? Выберите ответ.

☐ другу ☐ сестре ☐ никому

Б. С опорой на иллюстрацию страницы из книги и её обложку попробуйте догадаться, о чём в книге ведётся разговор. Запишите свои предположения.

В. Прочитайте отрывок из этой книги. Определите, насколько ваши предположения оказались верны. Выберите ответ.

...Язык у жабы покороче, чем у хамелеона, но такой же скорострельный. Прикреплён он ко рту не задней частью, как у человека и многих животных, а передней. Потому жаба и может выбрасывать его далеко вперёд и ловить насекомых. Крупные тропические жабы способны поразить цель за 10 см...

Любопытно, что ловит добычу язык стремительно, а вот вкус пищи быстро различать не может. В опытах лягушке подсовывали невыносимо горькую кислоту. И она отдёргивала свой язык только через две-три секунды. Быстрее эту пакость ощутить не могла. Но, может, это и хорошо. Ведь питаются лягушки не только нежными комариками, но и горькими божьими коровками и вонючими древесными клопами. Будь лягушка привередливее, могла бы порой и голодной остаться.

А знаешь, чем ещё интересен язык лягушки? Тем, что реагирует на... времена года. Вот так чудо! На языке лягушки то появляются, то исчезают так называемые гантелевидные клетки, похожие на парашютики одуванчика. Учёные узнали, что «цветут одуванчики» на языке лягушки зимой. К марту они мельчают. В июне их нет, а в августе снова появляются, чтобы во всей красе распуститься к зиме. Учёные думают, что «одуванчики» — это вкусовые клетки, которые долго не могли найти у лягушки. Но тогда зачем они ей зимой, когда лягушка спит? *(По Г. В. Трафимовой)*

- ☐ мои предположения полностью оправдались
- ☐ мои предположения частично оправдались
- ☐ мои предположения совсем не оправдались

Г. Изучите предложенную из книги иллюстрацию, выделите в тексте соответствующий ей отрывок.

Задание 2

Прочитайте текст.

«Смыслиночки» суффиксов

Суффиксы могут придавать словам самые разные смысловые оттенки: показывать, большой предмет или маленький, симпатичный или не очень. В книге Н. Носова «Незнайка в солнечном городе»

встречаются герои с такими фамилиями: Пилюлькин, Винтик, Шпунтик, Ворчун, Пончик, Растеряйка, Козявкин, Букашкин, Таракашкин, Штанишкин, Сапожкин. Если бы они были великанами, у них были бы такие фамилии: Штанищин, Сапожищин, Тараканищин.

Бывают суффиксы-«дразнилки». Например, если вас обзовут словом, которое оканчивается на **-юга**, вы рассердитесь и скажете, что вы не жадюга, ворюга и т. д.

А теперь скажите: как называют маленьких и пушистых детёнышей, которые появляются на свет слепыми и жалобно пищат? (По Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой)

А. Прочитайте утверждение.

Суффиксы могут придавать словам самые разные смысловые оттенки: показывать, большой предмет или маленький, симпатичный или не очень.

Подберите и запишите четыре слова с указанными смысловыми оттенками.

Б. Ответьте на вопрос, заданный авторами в тексте. В ответе приведите не менее трёх слов, обозначьте в них суффиксы.

В. Представьте ситуацию, что в русском языке отсутствуют суффиксы. Порассуждайте, как это могло бы сказаться на речи человека. Сформулируйте предположение о роли суффиксов в русском языке и объясните это предположение.

Предположение _____

Объяснение _____

Тема «Учусь контролировать результат своей работы»

Задание 1

Прочитайте текст.

Семь интересных фактов о морях и океанах

1. В мире насчитывается 63 моря и 5 океанов.

2. Самое чистое море — море Уэдделла, омывающее побережье Антарктиды.

3. Самое маленькое по площади море — Белое.

4. Самое тёплое море — Красное. Оно же самое грязное.

5. Самое холодное море в мире — Восточно-Сибирское.

6. Самое мелкое море — Азовское.

7. Идея выделить из состава Атлантического, Индийского и Тихого океанов Южный океан, омывающий Антарктиду, приживалась очень долго. Это было связано с тем, что океаном принято считать водную массу, которая большей частью окружена сушей. И только в 2000 году Международный гидрографический союз утвердил Южный океан в качестве полноправного пятого океана Земли. *(По материалам интернет-источников)*

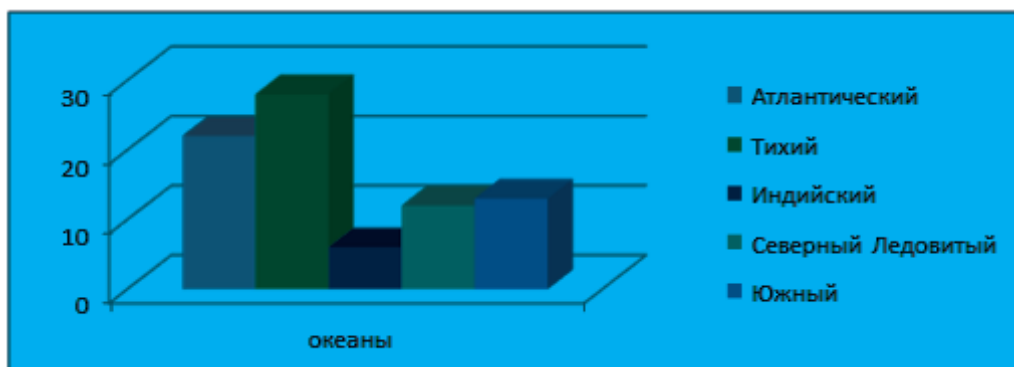


Диаграмма 1. Моря в составе океанов

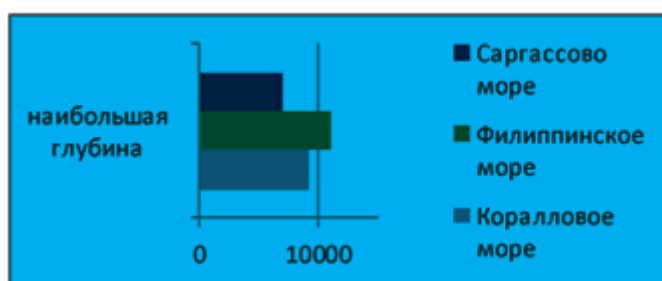


Диаграмма 2. Глубина морей (м)

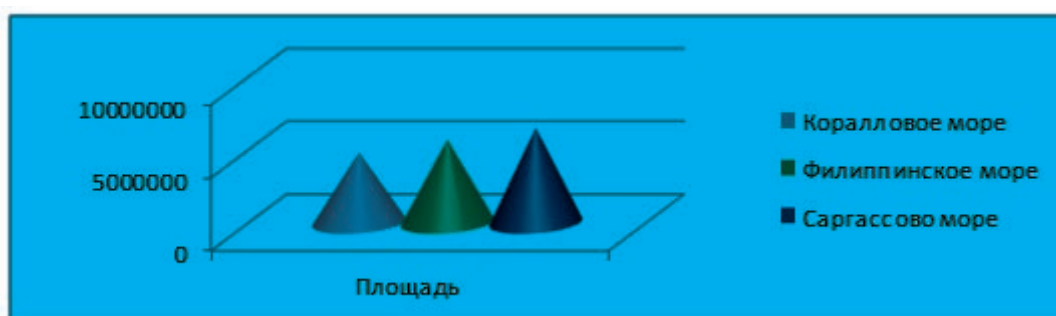


Диаграмма 3. Площадь морей (км²)

А. Заполните круговую диаграмму «Моря в составе океанов», используя данные столбиковой диаграммы 1. Составьте план действий, по которому вы будете переносить информацию с одной диаграммы на другую, и выполните его.

План действий

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

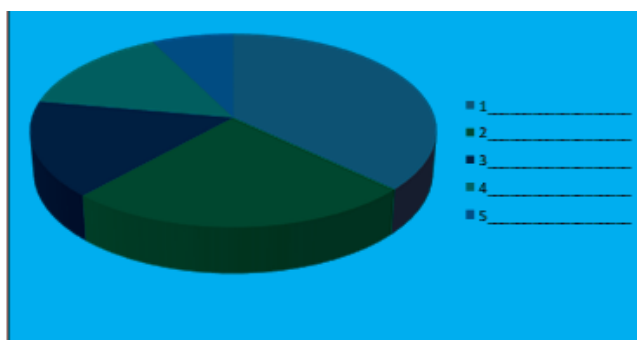


Диаграмма 4. Моря в составе океанов

Б. Учащиеся 4 класса решили сравнить размеры трех крупных морей мира. Посмотрите, какому морю они отдали первое место.

Филиппинское море



1. В чём заключается ошибка?
2. Найдите диаграмму, которая поможет оценить размер каждого моря, и исправьте ошибку. Запишите на пьедестале названия морей, которые занимают первое, второе, третье места по своим размерам.

В. С опорой на диаграммы дополните строки из рубрики «Интересные факты о морях и океанах».

Самое большое море в мире _____
Самое глубокое море в мире _____

Проверьте свои выводы, используя дополнительные источники информации. Верны ли оказались ваши ответы?

☐ верны ☐ неверны

Запишите источники информации, с помощью которых вы проверили свои выводы.

Г. К какому океану относится море Уэдделла? Запишите _____. В представленном тексте выделите маркером строки, которые помогли вам сделать правильный вывод.

Задание 2

А. Придумайте четыре вопроса, которые вы зададите одноклассникам после своего доклада о древнем Минском замке (смотрите тему «Учусь принимать и удерживать учебную задачу»).

Вопрос 1. _____ .
Вопрос 2. _____ .
Вопрос 3. _____ .
Вопрос 4. _____ .

Б. Вы останетесь довольны выполненной работой, если... Запишите не менее двух условий.

1. _____
2. _____
3. _____

Задание 3

Ознакомьтесь с работой, которую выполнила Полина.

1. Вдалеке мы увидели больш ого син его кит а (Р. п.).
2. Размер больш ого син его кита (Р. п.) составляет 33 метра.
3. Средняя скорость, с которой передвигается больш ой синий кит , (И. п.) — 22 километра в час.

А. Проверьте работу Полины и исправьте ошибки, если они есть. Подскажите Полине способы распознавания падежа в каждом случае.

Б. Объясните, для чего Полина подчеркнула главные члены предложения.

Задание 4

Прочитайте.

А. В четвёртом классе ученики изучают много разных учебных предметов. Один из этих предметов «Музыка». Как и по любому предмету, для уроков музыки есть свой учебник. Он написан авторами-музыкантами. Над ним также трудились редакторы и художники в издательстве.

Исследуйте учебник по музыке для 4 класса. Особое внимание обратите на первые страницы.



Рис. 1

Выясните следующую информацию.

1. Кто авторы книги?
2. Когда эта книга появилась на свет?
3. Сколько экземпляров было издано?
4. Какое издательство трудилось над книгой?
5. Сколько в книге страниц?

6. Есть ли в ней иллюстрации? Что на них изображено?

7. Для чего нужна эта книга?

Проверьте свою работу.

Вы ответили на все вопросы? _____

Ответы вами даны в правильной последовательности? _____

Ваши ответы верные? _____

Б. Со с. 94 в учебнике начинаются музыкальные путешествия по странам и континентам.

Используя материал книги, укажите маршрут путешествия.

Подумайте, какой способ выполнения задания более быстрый и рациональный.

ЛИСТАТЬ УЧЕБНИК

или

ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ОГЛАВЛЕНИЕМ

Последовательность пунктов маршрута музыкального путешествия укажите с помощью первых пяти букв русского алфавита.

_____ Путешествие в Америку.

_____ Путешествие в Европу.

_____ Путешествие к соседям (русскому, украинскому, польскому и прибалтийским народам).

_____ Путешествие на Восток (Китай и Японию).

_____ Путешествие в Африку.

Проверьте свою работу сами. Затем пусть вашу работу проверит сосед.

--	--

МОДУЛЬ

«Учусь работать с текстом и информацией»

Тема «Учусь формулировать поисковый запрос»

Задание 1

Прочитайте текст.

Энергосбережение — это деятельность людей, направленная на разумное использование и экономное расходование энергии и природных энергетических ресурсов. В настоящее время энергосбережение — одна из главных задач развития **экономики** Республики Беларусь. Это связано с **дефицитом** основных энергоресурсов, возрастающей стоимостью их добычи.

А. Какую ссылку в поисковой системе Google вы откроете для уточнения значения слова **ЭКОНОМИКА**? Сделайте свой выбор.

<https://president.gov.by> > Главная > Беларусь ▼



Экономика Беларуси | Официальный интернет-портал ...

Это инвестиции - как источник технологического обновления базовых и формирования новых инновационных отраслей **экономики**; эффективная занятость на новых ...

Рис. 1

<https://context.reverso.net> > русский-английский > эко... ▼



Перевод "экономика это" на английский - Reverso Context

Безусловно, рыночная **экономика это** путь процветания народа и государства. Certainly, the market economy is a way of prosperity of people and the state.

Рис. 2

<https://moneymakerfactory.ru> > Справочник > Термины ▼



Что такое экономика простыми словами: определение ...

25 мая 2019 г. — **Экономика** в общем – это наука, рассказывающая о том, как людям и обществу в целом произвести нужное количество товаров и услуг. Также учение ...

Рис. 3

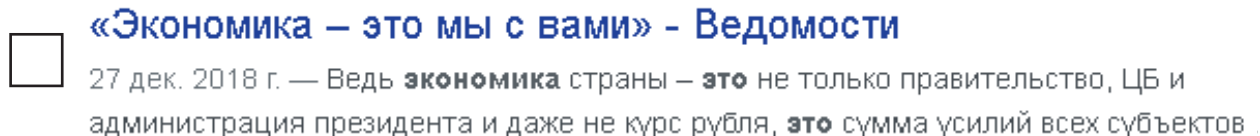


Рис. 4

Б. Прочитайте одно из значений слова «экономика», которое можно найти в поисковой системе Google.

Слово «экономика» обозначает правила, законы ведения домашнего хозяйства («экос» — дом и «номос» — правило, закон). Сейчас оно имеет более широкое значение. Так называют всю хозяйственную деятельность людей, а также науку, которая её изучает. Экономика — это правила и законы ведения хозяйства. *(По материалам интернет-источников)*

Отметьте тот вариант ответа, который соответствует вашему пониманию того, что такое экономика.

- ☐ хозяйственная жизнь людей
- ☐ сельское хозяйство, торговля, различные услуги населению
- ☐ правила и законы ведения домашнего хозяйства
- ☐ поваренная книга о ведении хозяйства

В. Какие ключевые слова вы выберете, чтобы уточнить, что такое «дефицит»?

- | | |
|---|------------------------------------|
| ☐ отсутствие | ☐ экономика |
| ☐ уменьшение | ☐ внимание |
| ☐ народное хозяйство | ☐ время |

Задание 2

Прочитайте текст.

У всех членов семьи Ивановых, в которой три человека — мама, папа и сын-школьник, есть свой **бюджет**. На семейном совете папа, мама и сын приняли решение вести его совместно. Домашний адрес семьи Ивановых: г. Минск, ул. Короля, дом 45.

А. Каким сервисом вы воспользуетесь для определения местоположения семьи Ивановых на карте?

- ☐ **Google Книги (англ. Google Books)** — сервис полнотекстового поиска по книгам, оцифрованным компанией Google (свыше 10 миллионов книг из крупнейших библиотек).
- ☐ **Google Переводчик (англ. Google Translate)** — веб-служба компании Google, предназначенная для автоматического перевода части текста или веб-страницы на другой язык.
- ☐ **Google Карты (англ. Google Maps; ранее Google Local)** — набор картографического сервиса и технологии, предоставляемых компанией Google.
- ☐ **Академия Google (англ. Google Scholar)** — бесплатная поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин.

Б. Как вы сформулируете поисковой запрос, чтобы определить местоположение семьи Ивановых на карте? Отметьте вариант ответа.

- ☐ Ивановы, г. Минск
- ☐ г. Минск, ул. Короля, дом 45
- ☐ г. Минск, ул. Короля
- ☐ Ивановы, г. Минск, ул. Короля

В. Определите, что обозначает словосочетание «семейный бюджет», используя его определение.

Бюджет — это финансовый план, который обобщает доходы и расходы всех членов семьи за определённый период времени.

Отметьте варианты определения, соответствующие правильному пониманию слова «бюджет».

- ☐ получение заработной платы или стипендии
- ☐ оказание финансовых услуг
- ☐ планирование личных расходов и доходов
- ☐ подсчет общих доходов и расходов за определённый период

времени

Задание 3

Прочитайте текст.

Органы речи

Кажется, что говорить легко: звуки, слова и даже фразы как будто сами выпрыгивают у нас изо рта. Можно сказать, что у человека работает

целый «завод» по производству звуков. Вместо станков на «заводе» — «органы речи». Звуки — настоящие «эксплуататоры». Только для того, чтобы звук появился на свет, трудятся лёгкие, горло, гортань, рот, нос, губы, язык.

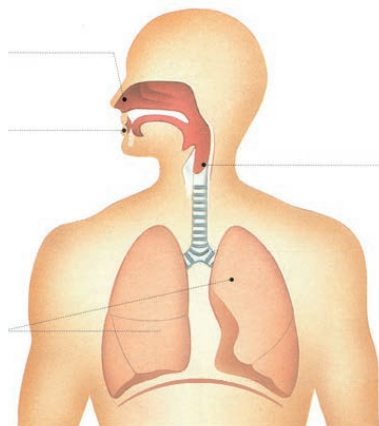


Рис. 1

Это и есть «органы речи». «Контролёрами» на этом заводе работают уши. Они всегда на посту: чуть человек не так произнёс в слове звук — ухо сразу услышит. Можно проследить, как рождаются звуки, как воздух, пробежав по «органам речи», превращается в звук. Когда мы начинаем говорить, то выдыхаем воздух из лёгких. По дыхательному горлу он бежит в узенькую гортань, где находятся голосовые связки. Из узенькой гортани воздух, которому надоело протискиваться сквозь голосовые связки, с голосом или без голоса, вырывается на свободу и бежит в рот. Так ведут себя почти все звуки.

Но есть звуки, которым так и не удаётся вырваться на простор, из узенькой гортани они попадают в узкую носовую полость. Этих звуков всего два: [м] и [н]. Их называют носовыми.

Вы все, конечно, знаете, что звуки бывают гласными и согласными. Если воздуху удастся вырваться наружу, не встретив на своём пути никаких преград, то получается гласный звук. А если ему придётся прорываться через баррикады, которые устраивают губы, зубы, носовая полость, то получатся согласные звуки. *(По Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой)*

Представьте, что вам нужно подготовить выступление на тему «Как «общаются» животные?». Сформулируйте два поисковых вопроса в сети Интернет, на которые вы хотели бы получить необходимую информацию.

Тема «Связываю и толкую информацию»

Задание 1

Изучите информацию.

Плакат 1



Рис. 1

Плакат 2



Рис. 2

Плакат 3



Рис. 3

Плакат 4



Рис. 4

А. Подчеркните (обозначьте фломастером) на плакате 2 сведения (строчки), которые напрямую связаны с его заголовком.

Б. Как вы считаете, на плакате 4 информация объединяет всё, что показано на плакатах 1, 2, 3, или дана уточняющая, дополнительная информация к той, что указана на плакатах 1, 2, 3?

- ☐ информация объединяет все, что показано на плакатах 1, 2, 3
- ☐ дана уточняющая, дополнительная информация к той, что указана на плакатах 1, 2, 3

В. При подготовке к занятию по теме «Энергосбережение» вы могли бы предложить данную на плакатах информацию для более детального изучения в рамках изучения темы? Обоснуйте свой выбор.

☐

да

☐

нет

Г. Дополните предложение.

Для того чтобы сберечь тепло в доме, нужно...

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

Задание 2

Изучите информацию на плакатах.

Плакат 1



Рис. 1

Плакат 2



Рис. 2

Плакат 3

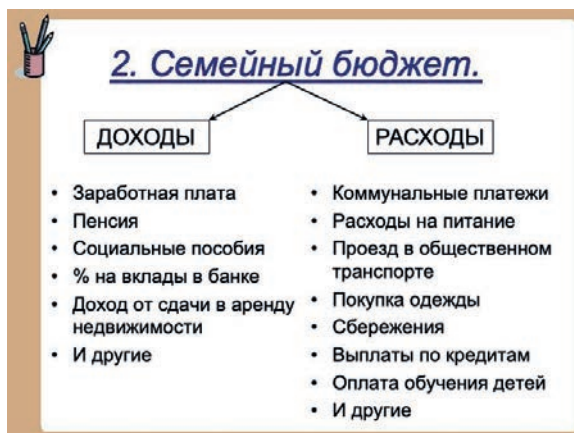


Рис. 3

А. Изучите информацию на плакатах. Дополните предложение.

Для того чтобы спланировать семейный бюджет, необходимо...

1. _____
2. _____
3. _____

Б. Докажите, что на плакате 3 дана уточняющая, дополнительная информация к той, что указана на плакатах 1, 2.

В. При подготовке к занятию по теме «Семейный бюджет» вы могли бы предложить данную на плакатах информацию для более детального изучения? Обоснуйте свой выбор.

☐ да ☐ нет

Задание 3

Перечитайте текст «Как рождаются звуки» и ответьте на вопросы.

А. Прочитайте утверждение и объясните, как вы его понимаете.

Звуки – настоящие «эксплуататоры».

Б. Из последнего абзаца подберите слово, близкое по значению к слову *баррикада*.

В. Прочитайте предложения, которые отражают **основную мысль каждого абзаца**. Пронумеруйте предложения в той последовательности, как они следуют в тексте.

- ☐ Звуки [м] и [н] называют носовыми.
- ☐ У человека работает «завод» по производству звуков.
- ☐ Звуки бывают гласными и согласными.
- ☐ Можно проследить, как «рождаются» звуки.

Г. Соедините стрелками части правого и левого столбиков.

«завод» по производству звуков

«контролёры»

звуки

«эксплуататоры»

уши

«органы речи»

Задание 4

Прочитайте.

Группе школьников, интересующихся музыкой разных народов, предложили выполнить задание: «Подготовьте краткое сообщение об особенностях инструментальной музыки австралийских аборигенов. Объём сообщения 8–10 предложений. Включение иллюстраций в сообщение — по желанию». Собрав информацию из различных электронных и печатных источников, школьники решили её систематизировать. В результате у них получилось информационное поле, состоящее из двух разделов:

1. Общая информация об инструментальной музыке австралийских аборигенов.

2. Описание музыкальных инструментов.

Ниже представили её в виде информационной «странички».

Музыкальная культура аборигенов Австралии уходит своими корнями в далёкое прошлое и тесно связана с жизнью людей, их бытом, общественными отношениями. Наиболее распространено песенное творчество, инструментальные же традиции не сильно развиты.

Диджериду — длинная труба, сделанная из ветви эвкалипта, полая внутри благодаря термитам. Также диджериду могут делать из бамбука. На диджериду чаще играют мужчины во время исполнения песен и танцев. Техника игры на этом инструменте не проста, требует точной координации губ, щёк, языка, голоса и лёгких. Исполнители на диджериду владеют техникой «циркулярного дыхания», позволяющей им воспроизводить продолжительные мелодии на этом инструменте.



Рис. 1

Музыкальный инструментарий представлен простейшими ударными и духовыми инструментами. Имеется своеобразный инструмент «гуделка» (или «чуринга») — это деревянная дощечка, которую вращают за продетый в отверстие на её конце шнурок. Звук гуделки используется в религиозных обрядах и символизирует голос духа.

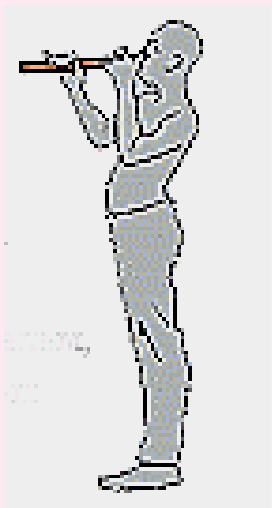


Рис. 3

Н о с о в а я ф л е й т а представляет собой трубку из бамбука. Играют на инструменте, вдвывая воздух через одну ноздрю. Вторая ноздря при этом заткнута кусочком тряпки, табаком или просто рукой. Считается, что люди, дышащие только через ноздри, обладают особыми (магическими силами).



Рис. 2

Австралийские аборигены используют дощечки для отбивания такта, ритмичными ударами камня о камень изображают голос предков. Также ритм отбивают с помощью ударов о бумеранг, двух палок о землю. Есть и простейшие барабаны. Шкуру животных натягивают между коленями и ударяют по ней руками. Также используют деревянный барабан с натянутой кожей ящерицы. Чтобы разнообразить звучание инструментов используют удары в ладоши, по животу и бедрам, которыми сопровождаются пляски. *(По материалам интернет-источников)*

Проанализировав материал, учащиеся сделали выводы об особенностях музыки австралийских аборигенов.

А. Уточните два основных вывода, к которому пришли учащиеся. Зачеркните лишние слова.

Вывод 1. Инструментальная культура австралийских аборигенов развита (очень сильно, очень слабо) и (уступает, не уступает) вокальным традициям.

Вывод 2. Музыкальный инструментарий австралийских аборигенов включает следующие основные группы инструментов: ударные, духовые, струнные щипковые и струнные смычковые.

Б. Получив данные выводы, учащиеся задались вопросом: «Почему в инструментальной культуре австралийских аборигенов представлены не все группы инструментов?» Ответ на данный вопрос был найден в детской энциклопедии «Я познаю мир. Музыка». Вот какую информацию удалось получить: «Любопытно, что первобытные жители Австралии не знали охотничьего лука (они охотились с помощью бумеранга), и у них не было струнных музыкальных инструментов, появление которых подсказала тетива охотничьего или боевого лука». *(По материалам книги А. С. Кленова)*

Подготовьтесь к составлению итогового текста. Перечитайте информационные «странички», оформленные участниками группы. Подчеркните предложения, в которых содержится наиболее ценная информация (которую, на ваш взгляд, нужно обязательно использовать в тексте сообщения). Определите последовательность включения этой информации в ваше сообщение.

В. На основании отобранной и выделенной информации запишите текст сообщения. При необходимости обобщайте информацию. Старайтесь передавать мысль своими словами.

Придумайте название своему тексту-сообщению. Прочитайте текст вслух.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Укажите, какими иллюстрациями вы хотели бы сопроводить сообщение. Аргументируйте свой выбор.

Тема «Оцениваю прочитанное»

Задание 1

Прочитайте тексты.

Газетные сообщения о полёте в космос

Событие века — человек в космосе. Эта весть заставила весь мир 12 апреля 1961 года смотреть на небо, усыпанное звёздами, покрытое облаками, или сияющее в лучах солнца по-особенному. Именно в этот день Юрий Алексеевич Гагарин на космическом корабле «Восток-1» совершил первый в истории человечества полёт в космос.



Рис. 1

Время полёта 1 час 48 мин, высота 181–327 км.

Сила земного притяжения преодолена. Многие поколения людей мечтали проникнуть в заоблачные высоты, в далёкие миры, чтобы увидеть и познать их. Эта мечта отражалась в увлекательных книгах с фантастическими сюжетами и историями. И вот наступило время, когда космические полёты перестали быть фантастикой. Жители планеты Земля потрясены известием о новом достижении учёных в области космонавтики. Это достижение доказывает, что человеческий ум не имеет преград. (По И. Ревю)

«Вижу Землю...»

Журнал визуальных наблюдений — это солидная пачка плотных листов в голубом переплёте. У журнала есть оригинал и копии. Оригиналы первые космонавты брали с собой на борт орбитальной станции. В нём несколько разделов: геология, вулканология, сельское

хозяйство, наблюдения лесов, пустынь, Мирового океана. Разнообразные задания, карты и схемы, советы и рекомендации, бланки для записи результатов.

А начиналось всё с восхищённых возгласов Юрия Гагарина: «Вижу Землю!.. Различаю складки местности, снег, лес... Наблюдаю облака... Красиво. Красота!» В дальнейшем были новые полёты, и космонавты в свободную минуту проводили время у иллюминаторов. Со временем обычное наблюдение Земли превратилось в обязательную часть программы действий каждого экипажа — визуальные наблюдения.

Первый полёт в космос — событие века



Рис. 2



Рис. 3

Газеты того времени писали:

«Беспрецедентный подвиг во имя мира и прогресса человечества. Космонавт Гагарин в течение короткого промежутка времени стал героем нашего поколения. Вот это день! Вот это время!»

«Весь мир переполняет гордость. Речь идёт о великом событии — первом полете Человека в космос». *(По материалам интернет-источников)*

А. Приведите два аргумента в подтверждение того, что полёт в космос — это событие века. Ими могут быть строчки из газетных сообщений.

1. _____
2. _____

Б. Можно ли считать полёт человека в космос 12 апреля 1961 года фантастикой? Достаточно ли в тексте информации для такого вывода? Выберите ответ.

☐

достаточно

☐

недостаточно

1. При выборе первого варианта ответа подтвердите его, подчеркнув в тексте соответствующие строчки.

2. При выборе второго варианта ответа напишите, какой информации не хватило, чтобы согласиться с утверждением.

Задание 2

Прочитайте текст.

Польза спорта в жизни человека

Спортивные занятия очень полезны для человеческого организма, ещё бы, ведь движение – это жизнь! А спорт – это не что иное, как движение, целенаправленное, положительное и очень нужное. В процессе выполнения различных физических упражнений от мускулатуры к мозгу отправляются миллионы нервных импульсов, они приводят всю нервную систему в повышенное деятельное состояние, это вызывает активизацию работы внутренних органов, увеличивает работоспособность человека, дарит прилив сил и бодрости. Спорт — это неотъемлемая часть здорового образа жизни, им занимаются ради собственного удовольствия и ради пользы для здоровья.

Спорт – это:

1. Крепкое физическое здоровье. Спорт требует непрерывной напряжённой работы, что приводит в тонус организм и мышцы нашего тела. Это хороший способ укрепить сердечно-сосудистую систему во время работы на выносливость и силу. К тому же час любой тренировки позволяет сжечь от 300 до 600 калорий, в зависимости от интенсивности.

2. Отличная координация. Правильная и хорошая координация между руками и глазами позволяет вам лучше сосредоточиваться на определённых вещах. Это будет полезно не только в спорте, но и повседневной деятельности.

3. Хорошая физическая форма. Многие люди жалуются, что у них нет достаточно времени для тренировок, из-за чего они прибавляют лишние килограммы. Однако занятия спортом помогают держать вас в хорошей форме без лишних усилий. Игра в футбол, хоккей или другой вид спорта заряжают вас энергией, к тому же это весело и интересно.

4. Дисциплина. Большинство спортивных игр подчёркивают важность строгого графика занятий и тренировок. Таким образом, это формирует дисциплинированность.

5. Снятие стресса. Спорт — это хороший способ избавиться от стресса и депрессии. Концентрация на игре легко отвлекает от проблем повседневной жизни.

6. Общение с другими людьми. Во время занятий спортом у вас есть множество возможностей познакомиться с новыми людьми и завязать интересные знакомства.

7. Здоровый сон. Все виды спорта предполагают большое количество физической активности. И для того чтобы восстановиться, организм будет требовать крепкого и долгого сна.

8. Травмированность. При занятии спортом можно получить травму, которая повлияет на состояние здоровья.

A. Согласитесь ли вы с позицией автора, что движение — это жизнь? Приведите в подтверждение своего мнения два аргумента.

☐ да ☐ нет

1. _____
2. _____

B. Прочитайте утверждение. Достаточно ли в тексте информации для такого вывода? Выберите ответ.

При занятии спортом можно получить не только необходимую физическую нагрузку, но и удовольствие.

☐ достаточно ☐ недостаточно

1. При выборе первого ответа подтвердите его, подчеркнув в тексте соответствующие строки.

2. При выборе второго ответа напишите, какой информации вам не хватило, чтобы согласиться с утверждением.

B. На ваш взгляд, спортом лучше заниматься всей семьёй или каждому отдельно? Выскажите свое мнение.

Г. Какой информации вам не хватило в тексте? Задайте вопрос.

Тема «Учусь сравнивать различные точки зрения»

Задание 1

Прочитайте текст.

Гора Эверест

1. У самой высокой горы в мире несколько имён. В Тибете её зовут Джомолунгма. В Европе – Эверест в честь Джорджа Эвереста, исследователя гор. В Непале эту гору знают под именем Сагарматха, что означает «божественная мать».

2. До сих пор не ясно, кто первым добрался до вершины Эвереста. Возможно, ими были британцы Джордж Мэллори и Эндрю Ирвин в 1924 году. Но, к сожалению, они погибли во время спуска. Тело Мэллори нашли во льдах только в 1999 году.

3. Учёные долго пытались измерить высоту Эвереста. В 2010 году они договорились, что официальная высота – 8848 метров. Но вот незадача: в 2015 произошло сильное землетрясение. Учёные забили тревогу: соседние с Эверестом горы укоротились почти на метр. Однако китайские учёные утверждают, что Эверест даже подрос – на 86 сантиметров.

4. Вершина Эвереста – это площадка около 9 м². На ней помещаются одновременно 4–5 человек.

5. На гору нельзя подняться без кислородного баллона. Из-за недостатка кислорода на большой высоте кружится голова, начинаются галлюцинации, можно потерять сознание. *(По материалам журнала «Почемучкам обо всем на свете»)*

А. Прочитайте, что такое факт и мнение.

Факт — это достоверная информация, то есть правда, реальное событие, явление, то, что действительно произошло.

Мнение — это точка зрения человека, группы людей и общества по тому или иному вопросу или проблеме.

Определите, какая информация о горе Эверест является фактом, а какая – мнением. Цифрами укажите свои ответы.

Факт: _____

Мнение: _____

Б. Подчеркните в тексте фразы, которые помогают убедиться, в высказанном мнении.

Задание 2

А. Прочитайте, как папа и мама семьи Ивановых рассказали о спорте. Определите, какая информация о спорте является фактом, а какая — мнением.

Укажите свои ответы, используя буквы Ф и М в ячейках таблиц.

	Люди считают, что признак хорошей тренировки — это когда после занятий болит всё тело	 Рис. 1
	Наша мама считает, что растяжка — это бесполезная трата времени	
	Научные исследования показали, что если тело теряет 5 % влаги, то эффективность физических тренировок снижается более чем на 30 %	
	В 1900—1920 гг. перетягивание каната было олимпийским видом спорта	

 Рис. 2	Наш папа думает, что чем больше нагрузка, тем больше пользы от занятий спортом	
	Самым пожилым человеком, завоевавшим Олимпийскую медаль, был Оскар Сван, занявший второе место в соревнованиях по стрельбе на Олимпиаде 1920 г. в Швеции. Тогда ему было 72 года	
	Температура воды в олимпийских бассейнах 27–28 градусов по Цельсию	
	Знаешь, что во время занятий спортом нельзя пить воду, потому что если пить воду, то заниматься будет намного сложнее	

Б. Подчеркните в таблицах задания А фразы, которые указывают, что это чьё-либо мнение.

В. Вернитесь к утверждениям, которые выражают факты. Вычислите и запишите ответы на вопросы.

В каком году родился самый пожилой человек, занявший второе место в соревнованиях по стрельбе на Олимпиаде в Швеции?	
На протяжении скольких лет перетягивание каната было олимпийским видом спорта?	
Согласно санитарным нормам и правилам температура воды в детском плавательном бассейне должна быть 30–31 градусов по Цельсию. Сравните температуру воды в детских бассейнах с температурой воды в олимпийских бассейнах	

Задание 3

А. Прочитайте высказывания учёного-лингвиста А. А. Реформатского о местоимениях. Подчеркните три словосочетания, которые автор использует для описания местоимения.

«Местоимения выделяются в особый класс слов-заместителей, которые как „запасные игроки“ ... выходят на поле, когда вынужденно „освобождают игру“ знаменательные слова».

«Местоименные слова — вторичные слова, слова-заместители. Золотым фондом для местоимений являются слова, без наличия которых существование местоимений „обесценено“». *(По материалам интернет-источников)*

С п р а в к а: к знаменательным словам относятся известные вам имя существительное, глагол, имя прилагательное.

Б. Прочитайте и сравните высказывания Пети, Ани и Егора. Укажите те из них, которые не противоречат изречению А. А. Реформатского.

☐ *Петя:* Вторичные слова — это лишние, второсортные слова, которые нужно исключать из своей речи.

☐ Аня: Вторичные слова — это слова, которые замещают знаменательные части речи.

☐ Егор: Существование местоимений без знаменательных слов невозможно.

Для подтверждения собственного мнения подчеркните в высказываниях А. А. Реформатского строчки, которые соответствуют высказываниям учеников.

Тема «Применяю информацию из текста для решения различных задач»

Задание 1

Изучите текст объявления, которое висит на двери подъезда в многоквартирном доме, и диаграмму.

Объявление

Не забывайте закрывать краны, когда не используете воду, и ремонтировать краны, которые протекают. Сберегая воду и энергию для её подготовки и подвода к вашему дому, вы сохраняете свои сбережения.



Рис. 1

Мыть посуду под проточной водой расточительно дважды: кроме воды увеличивается расход моющих средств. Экономнее и удобнее пользоваться двумя наполненными раковинами: в одной растворяется моющее средство, а в другой посуда ополаскивается. Расход воды снижается в десятки раз, экономятся моющие средства. *(По материалам интернет-источников)*

А. С опорой на диаграмму определите проблему, которая требует срочного решения в данном доме. Запишите свой ответ.

Б. Определите, какой именно информации в диаграмме вам не хватает, чтобы узнать, сколько семья ежемесячно тратит из своего бюджета на воду. Запишите.

В. Какие расходы воды в литрах семья может снизить? На какие потребности можно снизить расход воды? Ответ оформите в виде диаграммы или письма для семьи (на выбор).

Задание 2

Прочитайте.

А. На семейном совете папа, мама и сын приняли решение начать заниматься спортом в тренажёрном зале. Сын-студент узнал с помощью программы Google Map в интернете названия ближайших тренажёрных залов и расстояние от дома до них. Данные внёс в таблицу.

Название	Расстояние от дома
Фитнес-академия «Культ тела», ул. Кальварийская, 4	350 м
«Круглосуточный тренажёрный зал», пр. Победителей, 7а	1 км 100 м
«Фитнес-клуб и студия», ул. Кальварийская, 1	270 м
«Один зал», ул. Кальварийская, 18	540 м
«Титан», ул. Кальварийская, 15	500 м
Фитнес-клуб «Джимбокс», пр-т Победителей, 11	1 км 600 м

Выберите вариант ответа, в котором расстояния от дома до тренажёрных залов расположены в порядке убывания. Отметьте знаком «✓».

- ☐ 270 м, 1 км 600 м, 500 м, 540 м, 1 км 100 м, 350 м.
- ☐ 270 м, 540 м, 500 м, 1 км 600 м, 1 км 100м, 350 м.
- ☐ 1 км 600 м, 1 км 100 м, 540 м, 500 м, 350 м, 270 м.

Б. Изучив результаты, сын-студент сделал выводы. Какие из них являются верными, а какие – неверными? Обведите в таблице «да» или «нет».

Выводы, сделанные сыном-студентом	Верен ли вывод?
Ближайший от дома фитнес-клуб «Джимбокс»	да нет
Расстояние от дома до «Один зал» ул. Кальварийская, 18 в два раза меньше, чем от дома до «Круглосуточного тренажёрного зала», пр. Победителей, 7а	да нет
Дальше всего от дома расположен фитнес-клуб «Джимбокс», пр-т Победителей, 11	да нет
«Один зал» и «Титан» расположены на одинаковом расстоянии от дома	да нет

В. Если бы вы сами выбирали расположение тренажёрного зала из предложенных, какой бы сделали выбор? Обоснуйте свой ответ.

Задание 3

Прочитайте текст.

Суффиксы в языке выполняют разные функции. **Формообразующие суффиксы** участвуют в образовании форм одного и того же слова. Например, от глагола *протира́ть* можно образовать **формы глаголов** прошедшего времени с помощью суффикса **-л-**: *проти́рала, проти́рал, проти́рало*. Суффиксы **-ть-, -ти-, -чь-** указывают на неопределённую форму глагола: *чита́ть, нести́, стере́чь*.

Словообразовательные суффиксы используются для образования **новых слов**. Чаще всего они участвуют в образовании имён существительных и имён прилагательных. С помощью данной морфемы может появляться слово как той же части речи, так и другой. К примеру, слова *лес* — *лесни́к, лесно́й*. Существительное *лесни́к* образовалось при помощи суффикса **-ник-**, прилагательное *лесно́й* — при помощи суффикса **-н-**. (По Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой)

А. Какая информация, прочитанная в тексте, является для вас **новой**? Отметьте её знаком «+».

Утверждение	«+»
1. Суффиксы могут быть формообразующими и словообразовательными	
2. Суффиксом называется часть слова, которая стоит после корня	
3. Суффиксы участвуют в образовании однокоренных слов	

Б. Прочитайте утверждение.

Суффиксы в языке выполняют разные функции.

Подберите и запишите **по четыре слова** в каждой строке в соответствии с выполняемыми функциями суффиксов.

1. _____
2. _____

Тема «Кодирую и моделирую информацию, работаю с иллюстрациями»

Задание 1

А. Представьте, что вам необходимо подготовить презентацию к школьной конференции «Экономия воды в быту. Пути решения». Используя информацию Минскводоканала, подсчитайте потери воды из крана за неделю и отобразите эти потери воды на диаграмме.

При расчётах и создании диаграммы используйте следующие данные:

- а) непрерывно капающий кран;
- б) расход воды при приёме душа (при условии, что душ принимается три раза в неделю).
- в) перерасход воды на полную ванну (при условии, что ванна принимается два раза в неделю).

Рекомендации Минскводоканала

Пути экономии воды

- Очень важно исправить все протечки! Из слегка капающего крана (примерно 10 капель в минуту) вытекает не менее 150 литров за 30 дней.
- Сократив время пребывания в душе до 5–7 минут, можно сэкономить до 20 литров воды при каждом приёме.
- Попробуйте заполнять ванну на 1/2. Экономия воды при каждом приёме составит до 20 литров.

(По материалам сайта «Минск. Водоканал»)

Место для расчётов

Место для диаграммы или записи ответа

Б. Дополните презентацию советами по экономии воды.

	 	 	
---	--	---	--

Рис. 1

Рис. 2

Рис. 3

Рис. 4

Задание 2

А. На семейном совете папа, мама и сын-студент приняли решение начать заниматься спортом в тренажёрном зале. С помощью программы Google Мар выбрали ближайший от дома тренажерный зал. Рассчитайте, как можно экономнее использовать семейный бюджет для занятий спортом, зная информацию о ценах на занятия в тренажёрном зале. Составьте два варианта занятий на месяц и отразите их в таблице.

Цены на занятия в тренажёрном зале

Разовое посещение	8 р.
Безлимит на 30 дней	68 р.
Безлимит на 90 дней	180 р.
Безлимит на 180 дней	350 р.
Безлимит на 365 дней	680 р.
Безлимит студенческий на 30 дней	35 р.
Безлимит семейный на 30 дней (для двух родственников)	105 р.
1 персональная тренировка	20 р.
10 персональных тренировок	180 р.
Сплит (персональная тренировка двух человек)	30 р. (15 р. с человека)

Мама		
Папа		
Сын		
Общая сумма		

Б. Выберите самый экономный вариант тренировок на месяц для всей семьи. Обоснуйте свой ответ.

Задание 3

Прочитайте текст.

Все ли падежи равномерно употребляются в речи?

Изучив, какие падежи чаще всего употребляются в деловых бумагах (деловой речи), в художественных текстах (литературной речи), в общении между людьми (разговорной речи), учёные отразили результаты на диаграммах. (По В. А. Ивановой, З. А. Потихе, Д. Э. Розенталю).

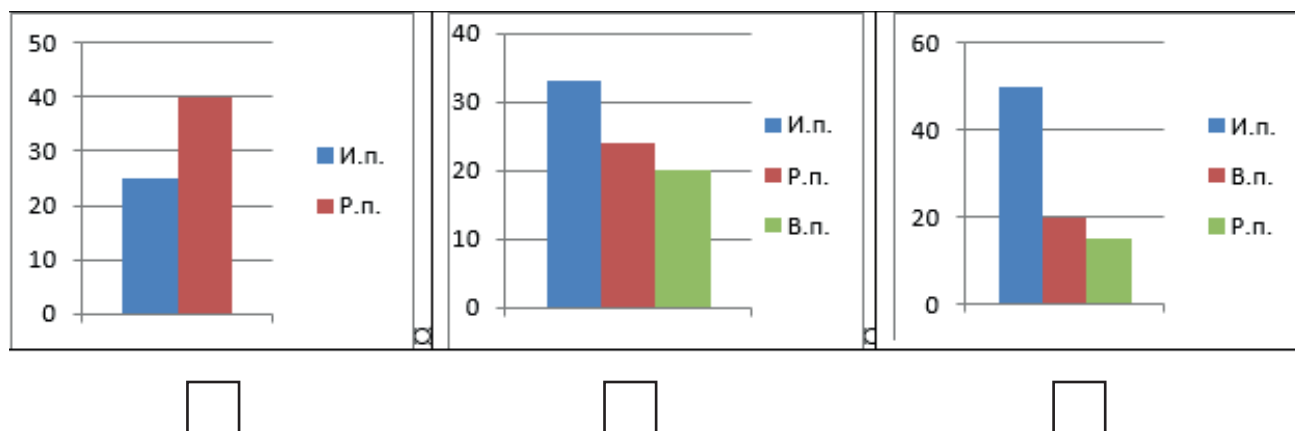


Рис. 1

А. Пронумеруйте диаграммы в порядке уменьшения частоты использования именительного падежа в речи.

Б. С опорой на текст определите, почему на диаграммах не представлены другие падежи.

В. Опираясь на исследование учёных, обозначьте на круговой диаграмме частоту употребления падежей в литературной речи.



Рис. 2

Задание 4

А. Сформулируйте своими словами, что такое спорт, опираясь на рисунки.



Рис. 1

Б. Обведите лишние рисунки. Обоснуйте свой выбор.



Рис. 2

В. Тренер школьной команды для организации летних тренировок провёл опрос спортсменов, чтобы узнать, есть ли у них велосипеды и самокаты. На вопрос ответили 12 человек. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1

Велосипед	+	—	+	+	+	—	+	+	—	—	—	+
Самокат	+	+	—	+	—	—	—	+	+	+	+	—

Обозначения: + есть, — нет

На основе данных таблицы 1 составлены следующие утверждения. Отметьте знаком + верные.

У каждого спортсмена есть и велосипед, и самокат	
Если у спортсмена есть самокат, то у него нет велосипеда	
У всех спортсменов есть какое-то транспортное средство для тренировок	
У всех членов команды самокатов больше, чем велосипедов	
Чтобы проводить тренировки на велосипедах, нужно ещё 5 штук	

Г. В спортивном лагере тренировались футболисты и волейболисты. Дни тренировок футболистов отмечены в календаре красными галочками, а волейболистов — зелёными. Кто отдыхал и тренировался в спортивном лагере дольше и на сколько дней? Запишите решение и ответ.

Июнь 2022						
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Июль 2022						
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Август 2022						
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Рис. 3

Задание 5

Перечитайте текст «Как рождаются звуки» и ответьте на вопросы.

А. С опорой на текст и рисунок запишите названия «органов речи», которые не подписаны на изображении.

Б. Подберите заголовок к рисунку. Запишите.

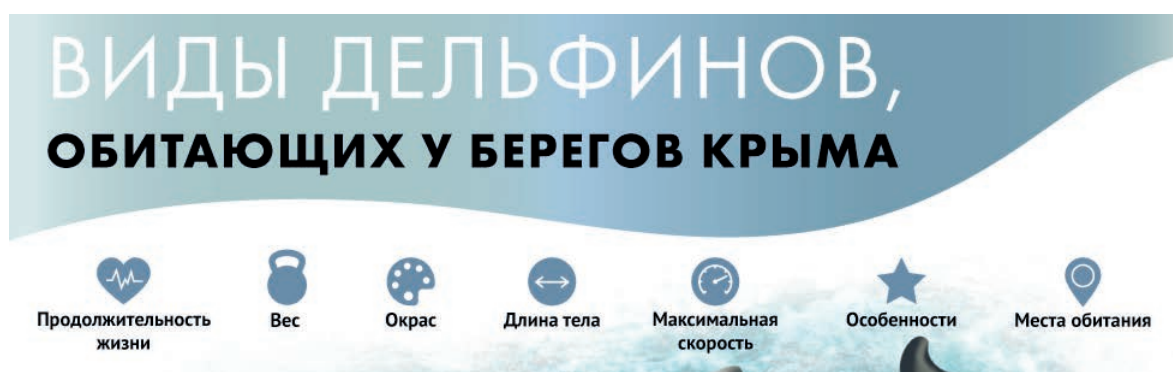
Тема «Учусь находить ответ на вопрос, используя информацию, представленную в нескольких источниках»

Задание 1

Прочитайте текст.

О скорости передвижения дельфинов рассказывают невероятные истории... Возможно, это самое быстрое из всех водных и сухопутных животных, и оно может выпрыгивать выше корабельных мачт. Эту скорость дельфины развивают в первую очередь, когда охотятся на рыб. Если рыба пытается уплыть, голод заставляет дельфинов преследовать её даже на глубине. А когда дорога назад к поверхности оказывается слишком долгой, они задерживают дыхание, как будто подсчитывают нужное им время, напрягают все свои силы и выстреливают вверх, как стрела. Их прыжок настолько мощный, что, если поблизости находится корабль, они прыгают через его мачты... (Аристотель, 350 г. до н. э.)

Посмотрите мультфильм «Девочка и дельфин».



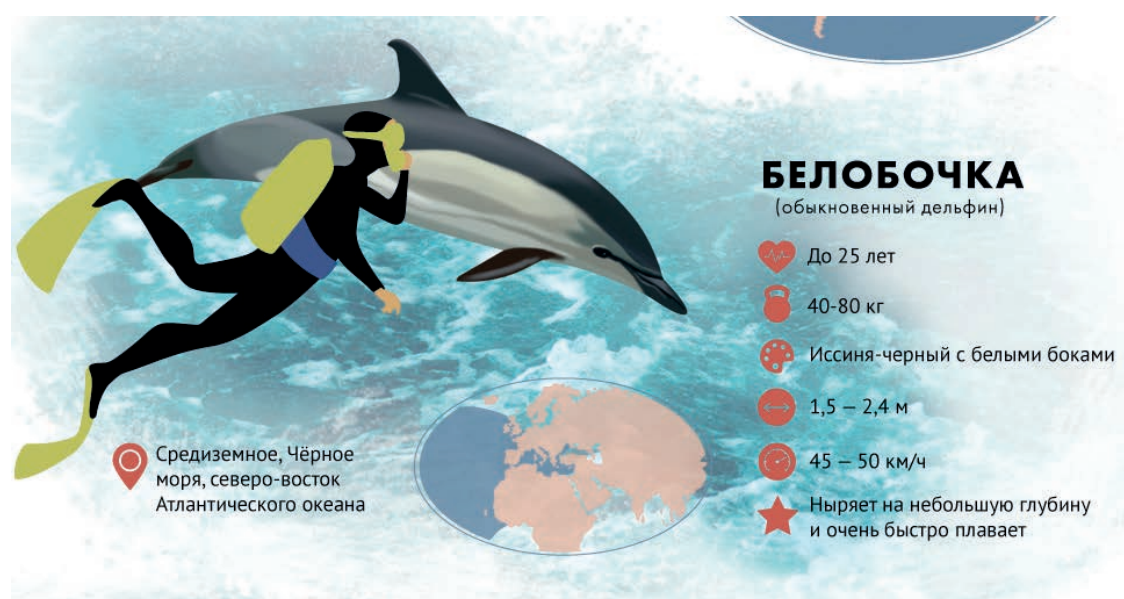


Рис. 1

А. Какие вопросы вы задали бы ученикам на месте учителя на основании представленной информации? Запишите не менее двух вопросов.

Вопрос 1: _____

Вопрос 2: _____

Вопрос 3: _____

Б. Опишите характер дельфина.

На основании какого из представленных источников информации вы смогли сделать своё описание?

☐ описания дельфинов Аристотелем

☐ мультфильма «Девочка и дельфин»

☐ инфографики «Виды дельфинов, обитающих у берегов Крыма»

В. Как вы думаете, фраза «Говорят, дельфины говорят» из песни в мультфильме «Девочка и дельфин» является фактом или мнением? Выберите ответ и объясните его.

☐ факт ☐ мнение

Г. Верно ли утверждение Аристотеля о том, что дельфины способны прыгать выше мачт корабля? Укажите источник информации, на основании которого вы сделали свой выбор.

☐ мультфильм «Девочка и дельфин»

☐ инфографика «Виды дельфинов, обитающих у берегов Крыма»

☐ представленных источников недостаточно

Д. В тексте Аристотеля выделите маркером информацию, которая, на ваш взгляд, недостоверная и требует дополнительного изучения фактов.

Задание 2

А. Прочитайте текст, рассмотрите модель представленной в нём информации. Изучите таблицу «Признаки текста-рассуждения».

(1) Какую пользу приносят насекомые? (2) Почти все растения опыляют насекомые, без этого невозможны большие урожаи.

(3) Насекомые «перепахивают» почву, рыхлят и удобряют. (4) Многие насекомые являются санитарами леса: они очищают окружающую среду от различного «биомусора». (5) Если насекомые исчезнут, то животные, которые поедают насекомых, тоже вымрут, ведь в природе всё взаимосвязано.

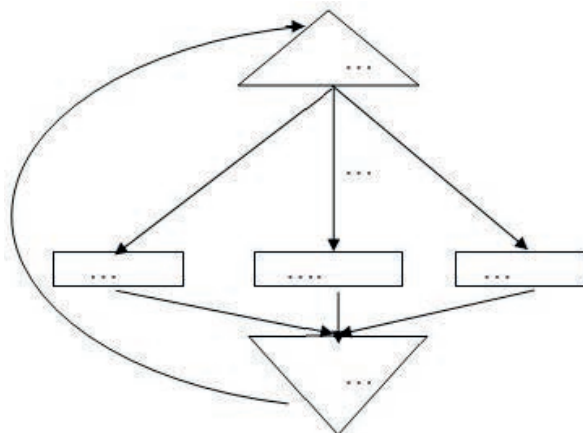


Рис. 1

Таблица

Признаки текста-рассуждения

О чём текст?	Схема построения текста	Вопросы к тексту	Используемые части речи
Объясняется или доказывается что-либо	Мысль Аргумент 1 Аргумент 2 Аргумент 3 Вывод	Так ли это? Почему это так? Почему это не так?	Разные части речи

Подпишите каждую ячейку модели, используя таблицу. В нужных ячейках модели поставьте номера предложений, содержащих аргументы.

Б. Укажите тип текста.

Какие ключевые слова вам помогли в этом? Подчеркните их.

В. Что вам помогло понять представленная модель?

Задание 3

Прочитайте текст. Изучите информацию, представленную в таблице, на круговой диаграмме и шумомере.

По данным исследователей, «шумовое загрязнение», характерное сейчас для больших городов с населением от миллиона человек, сокращает продолжительность жизни их жителей на 10–12 лет. Человеческий организм по-разному реагирует на шум разного уровня. Шумы уровня 70–90 дБ при длительном воздействии приводят к заболеванию нервной системы, а более 100 дБ — к снижению слуха, вплоть до глухоты.

Источники шума	Уровень шума	Влияние на организм
Шепот	20 дБ	безвреден
Негромкий разговор	30-40 дБ	Ухудшается сон
Громкий разговор	50-60 дБ	Снижается внимание, ухудшается зрение
Перемена в школе	80 дБ	Изменение кровотока кожи, возбуждение организма
Автомобиль, мотоцикл	91 дБ 86 дБ	Нарушение слуха, утомляемость, головная боль, заболевания сердца
Взрыв	130-150 дБ	Болевые ощущения, смерть

Рис. 1

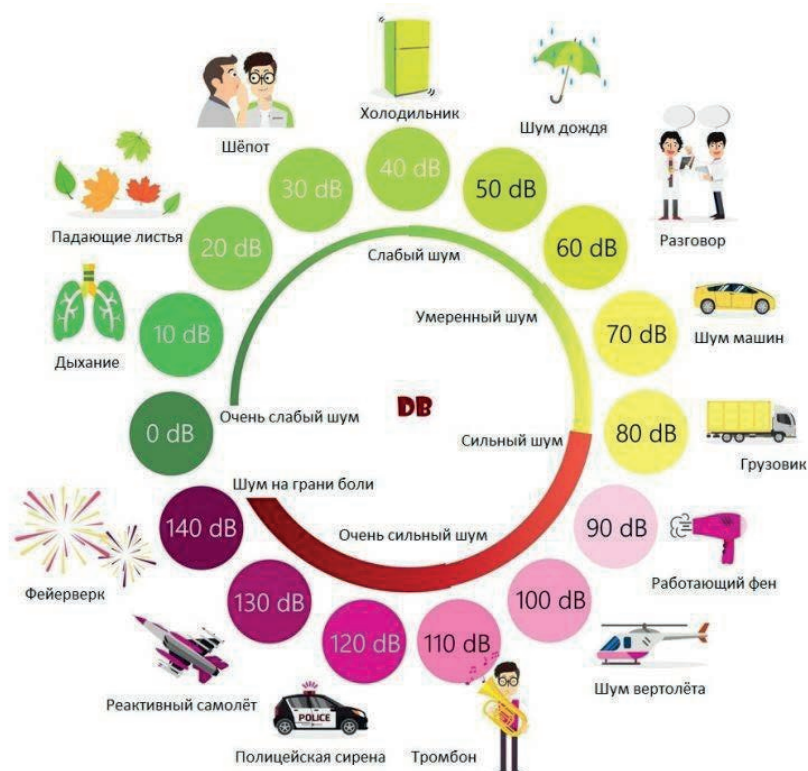


Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

А. Для каких населённых пунктов наиболее характерно «шумовое загрязнение», влияющее на продолжительность жизни их жителей? Запишите.

По данным исследователей, «шумовое загрязнение» характерно для _____.

На основании какого из представленных источников информации вы сделали свой выбор? Отметьте.

- ☐ текст
- ☐ таблица
- ☐ круговая диаграмма
- ☐ шумомер

Б. На основании прочитанного вы узнали, что уровень шума на перемене может отрицательно влиять на нервную систему. Укажите источник, который содержит данную информацию.

- ☐ текст
- ☐ таблица
- ☐ круговая диаграмма
- ☐ шумомер

В. Может ли помешать здоровому сну шум в 50 дБ? На основании какого из представленных источников информации можно получить ответ на данный вопрос?

- ☐ текст
- ☐ таблица
- ☐ круговая диаграмма
- ☐ шумомер

Г. Предположите, что может произойти, если часто посещать рок-концерты или слушать громкую музыку? Обоснуйте свое мнение.

МОДУЛЬ

«Учусь общаться и сотрудничать»

Тема «Учусь излагать свои мысли»

Задание 1

Прочитайте.

Сигнал 1.

Почва является бесценным природным богатством, которая обеспечивает человека _____
необходимыми продуктами питания. Ничто не _____
может заменить почву, без неё невозможна жизнь _____
на земле. Вместе с тем сегодня можно наблюдать _____
неправильное использование почвы, что приводит _____
к росту её загрязнения и, как следствие, снижению _____
качества питания, воды, воздуха, тепла для _____
растений.

Источники загрязнения почвы:



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Сигнал 2.

Воздух нужен для существования жизни на Земле. Он есть везде — на улице, в помещении, _____
почве, воде. Любое свободное пространство на _____
нашей планете заполнено воздухом. Загрязнение _____
воздуха — это серьёзная проблема, с которой _____
сегодня столкнулось человечество. Загрязнённый _____
воздух способствует появлению у человека _____
различных болезней, а также нарушает нормальное _____
развитие животного и растительного мира.

Источники загрязнения воздуха:



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6

Сигнал 3.

Важнейшая роль леса в природе — это пополнение запасов кислорода в атмосфере Земли. Деревья улучшают климат нашей планеты. Они укрепляют почву и не дают разрушаться берегам рек. Лес является домом для зверей и птиц. Проблема сохранения лесов является важной для людей, так как ежегодно их площадь сокращается. Состояние почвы, состав воды, а значит и жизнь человека становится хуже.

Источники уничтожения леса:



Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9

А. Представьте, что вы работаете в министерстве ресурсов и экологии и от ваших поручений зависит решение проблем, связанных с сохранением природы. Подумайте, что общего между всеми сигналами, которые поступили вам на рассмотрение. Запишите свои комментарии на полях текстов.

Б. Предложите пути решения данных проблем. Сформулируйте их для людей, которые будут исполнять ваши поручения.

Предложения по решению проблем

1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
 5. _____
- Начальник управления природных ресурсов _____

Задание 2

Прочитайте.

Чтобы придумать задачу со сказочным сюжетом, нужно использовать определённые правила и специальный план.

Первое, что нужно сделать, — это определить тему, то есть то, о чём будет сказка, продумать сказочный сюжет.

Второе — в сюжете продумать основную мысль, связанную с правилами математики, какие числа и действия планируем использовать.

Третье — продумать, чему важному и хорошему должна научить сказочная задача. Помните: «Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!»

А. Представьте, что вам нужно придумать сказочную задачу в два действия. Что вы сделаете вначале? Поставьте 1, 2.

- ☐ сначала придумаю решение задачи по действиям
- ☐ сначала придумаю текст задачи

Б. Оля придумала задачу со сказочным сюжетом.

За три дня белка разгрызла 6000 орешков. Сколько орешков разгрызёт белка за 5 дней, если каждый день будет разгрызать одинаковое количество орешков?

Определите, какую ошибку допустила Оля при составлении задачи со сказочным сюжетом.

- ☐ текст задачи не соответствует сказочному сюжету
- ☐ числа в задаче не соответствуют реальности
- ☐ сюжет задачи не учит ничему хорошему
- ☐ другое _____

В. Придумайте и запишите сказочную задачу в два действия.

Г. Представьте, что вы учитель. Придумайте памятку для учащихся «Что нужно помнить при составлении текста сказочной задачи».

ПАМЯТКА
1.
2.
3.
4.
5.
6.

Тема «Учусь строить монолог и диалог»

Задание 1

Прочитайте.

Выступление (или монолог) должно готовиться заранее. Для этого нужно:

- определить основную идею выступления (что вы хотите сказать);
- составить план выступления, выделить в нём несколько составных частей (подзаголовков);
- выделить ключевые слова, которые нужно несколько раз повторить в выступлении, чтобы слушатели лучше запомнили, о чём идёт речь;
- выступление должно состоять из **вступления, основной части и выводов.**

Цель выступления:

- ☐ убеждение
- ☐ развлечение
- ☐ информирование

Темы для выступления

Самые необычные рекорды из книги рекордов Гиннеса.

Как преодолеть лень.

Какой я вижу школу будущего.

Реклама школьного предмета (книги, фильма, спектакля).

Похвальное слово каникулам.

Надо ли бороться с вредными привычками?

Может ли интернет заменить книгу?

Всегда ли молчание – знак согласия?

Школьная форма – за и против.

Почему люди ссорятся.

Старый друг лучше новых двух?

Подсказки!

1. Ищите информацию по выбранной теме в литературе и интернете.

2. Используйте не менее трёх источников для подготовки, проверяйте информацию, следите за тем, чтобы она была достоверной.

3. Используйте в своём выступлении видео, рисунки, схемы, пиктограммы, презентации по теме.

4. По возможности, факты и утверждения, которые вы приводите в своём выступлении, подкрепляйте примерами из личного опыта.

А. Ознакомьтесь с объявлением, которое учитель прикрепил к стенду в 4 классе.

Тематика классных часов на месяц

Книга – твой лучший друг.

Легче ссориться или мириться?

Мои привычки.

Наша школьная жизнь.

Каждому ученику в течение месяца нужно один раз выступить на классном часу. Представьте, что вы учитесь в этом классе, поэтому:

- выберите и подчеркните из предложенных тем классных часов ту, которая вам ближе;

- выделите маркером **тему** для выступления в соответствии с выбранной темой классного часа;

- подумайте, какова будет **цель** вашего выступления. Среди предложенных вариантов целей отметьте ту, которая вам ближе.

Б. Используя подсказки, подготовьте материал для своего выступления.

План выступления

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Ключевые слова

Для вступления: _____

Для основной части: _____

Для выводов: _____

В. Запишите источники информации, которые вы использовали для подготовки выступления.

Г. Подготовьте презентацию и текст своего выступления. Прорепетируйте своё выступление с учётом следующих требований:

- соответствие теме;
- ясность изложения мысли;
- последовательность изложения мысли;
- чёткость произношения;
- выразительность речи.

Задание 2

А. Вам нужно подготовить полезную информацию к классному часу. Как вы определитесь с темой, чтобы вашим одноклассникам было интересно?

- ☐ обращусь за консультацией к учителю
- ☐ спрошу у родителей
- ☐ уточню в школьной библиотеке
- ☐ поищу в интернете
- ☐ проведу анкетирование одноклассников на определение их интересов

Б. У вас есть информация к выступлению по теме «Арабские и римские числа».

1. В математике используют римские и арабские числа. В повседневной жизни чаще пользуются арабскими числами. Римские цифры можно встретить при обозначении часов, лет, глав в книгах, веков, при оформлении краткой записи в задачах и т. д. Для записи арабской нумерации используются цифры от 0 до 9. А для записи римской нумерации используются буквы латинского алфавита. Запомните особенность римской записи: меньшая цифра, стоящая справа от большей, прибавляется к ней, а стоящая слева – отнимается. Поэтому знак VI обозначает $5 + 1$, то есть 6, а знак IV – $5 - 1$, то есть 4. Одна и та же цифра не может быть написана подряд более трёх раз. Нет цифры, обозначающей ноль. *(По материалам интернет-источников)*

2. Таблица «Римская нумерация».

1	5	10	50	100	500	1000
I	V	X	L	C	D	M

3. Плакат «Римская нумерация».

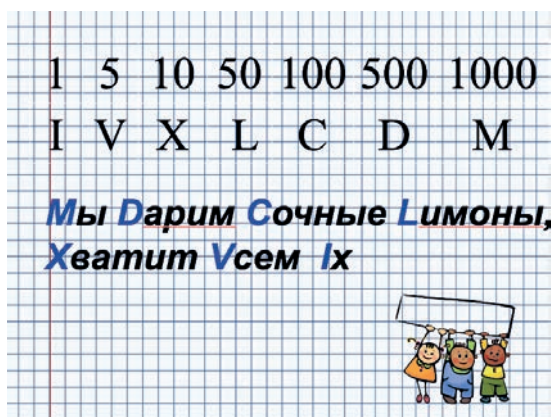


Рис. 1

Какие опоры вы будете использовать при выступлении?

☐

плакат

☐

текст

☐

таблицу

В. Используйте таблицу. Запишите римскими числами.

Год, в котором вы родились	
Год, в котором вы живёте	
Число 1952	
Представьте число 1864 в виде суммы разрядных слагаемых	

Г. Придумайте математическое задание для одноклассников по теме вашего выступления.

Задание 3

Прочитайте.

В жизни детей и взрослых часто возникают ситуации, когда нужно представиться и кратко рассказать о себе. При этом важно, чтобы представление было коротким, чётким и интересным.

А. Представьте, что вы приехали в детский лагерь на отдых. Каждому ребёнку даётся несколько минут, чтобы рассказать о себе. Обдумайте свою речь, используя план. Делайте напротив каждого пункта плана необходимые пометки. Постарайтесь, чтобы сообщение было интересным и вам, и слушателям.

План представления себя

1. Моё имя.
2. Мой возраст.
3. Я и моя семья.
4. Я и моя школа (одноклассники).
5. Что я люблю и что я не люблю.
6. Мой характер.
7. Интересное обо мне (случаи из жизни, хобби, игры, планы, мечты...).

1. Меня зовут _____

Для друзей я / Мои друзья зовут меня _____

2. Мне ____ лет. Я родился (-лась) _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

Расскажите о себе одноклассникам.

Как бы вы оценили своё выступление? Обведите соответствующий балл.

1 2 3 4 5 6 7

Поясните свой ответ.

Б. Ответьте на вопросы с опорой на слова песни Водяного из мультфильма «Летучий корабль».



Рис. 89 [00]

Я Водяной, я Водяной,
 Поговорил бы кто со мной.
 А то мои подружки –
 Пиявки, да лягушки (фу, какая гадость!)

Эх, жизнь моя жестянка!
 А ну её в болото!
 Живу я как поганка...
 А мне летать,
 А мне летать,
 А мне летать охота!

Я Водяной, я Водяной,
 Никто не водится со мной.
 Внутри меня — водица,
 Ну что со мной водиться...

Вопросы	Ответы с подтверждением из текста песни
Какое настроение у Водяного?	
Чем вызвано это настроение?	
В чём нуждается Водяной? Чего ему не хватает?	
Доволен ли Водяной своей жизнью?	
Ценит ли себя Водяной?	
Есть ли у Водяного настоящие друзья?	
О чём мечтает Водяной?	

В. Представьте, что вы очутились в сказке «Летучий корабль». Как можно было бы построить разговор (диалог) с Водяным, чтобы его поддержать? Запишите, какие положительные черты есть у Водяного. Дайте советы Водяному, как его мечты могли бы осуществиться.

Положительные черты Водяного (его знания, опыт...)	Как это может помочь Водяному стать счастливее? (сформулируйте в виде реплик)
Мечты Водяного	Советы Водяному, чтобы его мечты сбылись (сформулируйте в виде реплик)
1.	
2.	

Задание 4

Прочитайте текст.

Диалог — это разговор двух или нескольких людей. В ходе диалога люди обмениваются фразами. Чаще всего первая фраза — это вопрос, а вторая — ответ. Происходит постоянная смена ролей «слушающий» — «говорящий». Фразы в диалоге связаны между собой по смыслу.

Чтобы подготовиться к диалогу, необходимо определить:

- тему;
- ситуацию, во время которой происходит диалог;
- участников диалога.

Диалог состоит из частей:

- установление контакта с собеседником;
- начало общения;
- развитие темы;
- окончание общения.

А. В школе будет проходить неделя знакомства с профессиями. В гости придут представители разных профессий и вы сможете узнать много интересного об их работе.

Чтобы общение прошло более эффективно, необходимо научиться строить диалог.

Запишите название профессии, с представителем которой вы хотели бы поговорить.

Б. Предложите варианты установления контакта и начала общения с вашим будущим собеседником. Запишите.

Мой собеседник — молодая женщина. Я начну диалог так:

Мой собеседник — мужчина средних лет. Я начну диалог так:

В. Изучите информацию об интересующей вас профессии в литературе и интернете. Какие вопросы вы хотите обсудить с представителем этой профессии? Запишите не менее трёх вопросов.

1. _____
2. _____
3. _____

Г. Предложите варианты окончания общения с вашим будущим собеседником. Запишите.

Мой собеседник — молодая женщина. Я закончу диалог так:

Мой собеседник — мужчина средних лет. Я закончу диалог так:

Тема «Учусь грамотно составлять письменные тексты»

Задание 1

Прочитайте тексты.

Текст 1

Вулканы наносят Земле вред? Или от них есть польза? Правда ли, что жизнь могла зародиться не в океане, а у жерл гейзеров и вулканов? Всё больше учёных находят связь между вулканами и возникновением жизни на нашей планете.

Породив жизнь на Земле, вулканы затем устроили несколько массовых вымираний. Самое большое из них произошло 250 млн лет назад. Тогда погибло огромное количество видов животных, причём не только на суше, но и в море. И что дальше? Мёртвая пустыня? Нет!

После этого вымирания жизнь на суше стала быстро развиваться, на Земле были созданы условия для возникновения новых видов живых организмов.

Так кто является истинными хозяевами этого мира? На что способны вулканы? Археологи и вулканологи пристально изучают историю развития человечества и вулканизма. Но причинно-следственные связи установить пока сложно. *(По материалам интернет-источников)*

Текст 2

24 августа около часа пополудни над горой показалось облако необычайной величины. Это облако поднималось вверх сильной струей воздуха, а в том месте, где струя ослабевала, оно медленно расширялось.

Мой дядя спешил в Помпею, из которой бежали другие, и ехал прямо навстречу опасности. Он был так далёк от всякого страха, что мог зарисовывать даже малейшие подробности этого ужасного явления. Дождь из пепла становился всё горячее и сильнее. Сверху стали падать чёрные камни, обожжённые и растрескавшиеся от жара. Между тем из Везувия вырывались широкие языки пламени, и поднялся огромный столб огня, блеск и яркость которого только увеличивались вследствие окружающей тьмы. *(Из письма Плиния Младшего к римскому писателю Тациту, 79 год н. э.)*

Текст 3

Человечество обязано вулканам возникновением жизни на Земле?

Вулкан Везувий — это большая гора, которая возвышается над Неаполем в Италии. На её вершине образован огромный кратер, ширина которого более 750 метров. Высота вулкана — 1281 метр. С высоты горы открывается красивый вид на побережье. Склоны вулкана покрыты хвойными лесами, а у подножия растут виноградники. Многочисленные выбросы лавы сделали почву около Везувия плодородной, поэтому урожай винограда здесь всегда отличный. *(По И. В. Черныш)*

А. Какая тема объединяет все три текста?

Определите тип каждого из представленных текстов

Текст 1 — это _____

Текст 2 — это _____

Текст 3 — это _____

Б. Выскажите предположение, с какой целью написаны тексты.

Текст 1: _____

Текст 2: _____

Текст 3: _____

В форме чего написан текст 2? Выберите ответ.

☐ отчёта ☐ письма

☐ записки ☐ объявления

Обоснуйте свой выбор.

В. Представьте, что вы работаете в туристической фирме. Вам нужно убедить туристов посетить вулкан Везувий. С опорой на представленные тексты составьте рекламный текст о достопримечательностях Везувия.



Рис. 1

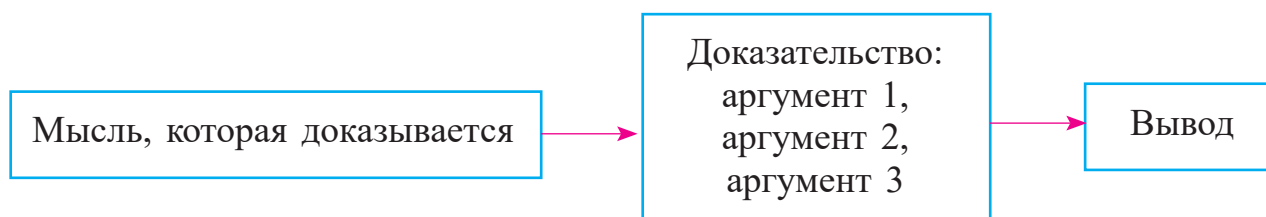
Задание 2

Прочитайте информацию о тексте-рассуждении.

Когда хотим коротко высказать своё мнение о предмете, то обычно строим рассуждение — речь с объяснением, доказательством, высказыванием своего мнения. В тексте-рассуждении автор отвечает на вопросы: «Так ли это?», «Почему это так?», «Почему это не так?». Он высказывает свою точку зрения и доказывает свою правоту.

Текст-рассуждение имеет следующую схему построения.

Схема построения текста-рассуждения



А. Отгадайте загадку.

Посреди двора стоит копна,
спереди — вилы, сзади — метла.

Б. Используя загадку и схему, составьте и запишите текст-рассуждение. Подумайте, что будет в вашем тексте вопросом. А что — утверждением. Докажите, что в загадке зашифровано именно то, что вы предполагаете. Приведите не менее трёх доказательств. В выводе укажите, удалось ли вам отгадать загадку.

Тема «Учусь определять общую цель действий и способы ее достижения»

Задание 1

Прочитайте текст.

Мумиё — «живительный бальзам»

Из глубокой древности дошли до нас легенды о «живительном бальзаме» и «эликсире жизни» под названием мумиё.

По древней легенде первым обладателем мумиё стал персидский царь Фиридун. Однажды во время охоты он ранил стрелой горного козла, пронзив ему хребет. Но козёл не упал, а достиг пещеры в скалистой горе и исчез в ней. Каково же было удивление стрелков, вернувшихся через неделю на место неудачной охоты, когда они увидели козла с торчащей в спине стрелой — он спокойно щипал траву возле пещеры. Устроив облаву, охотники поймали животное и, осмотрев его, увидели снаружи и внутри раны какое-то чёрное воскообразное вещество. Обнаружили его и на стенах пещеры, собрали и принесли царю. Тот приказал мудрецам выяснить, что это такое. Вскоре царю доложили, что это вещество просачивается из трещин скал и стен пещеры. Его лижут животные и клюют птицы, излечивая тем самым не только раны, но и различные заболевания. Царь приказал поставить у пещеры охрану, а вход заложить большим камнем и открывать раз в год, чтобы снимать со стен накопившееся мумиё и отправлять его в царскую сокровищницу. *(По И. В. Черныш)*

A. Со своим соседом по парте проведите небольшое исследование на тему «Мумиё: правда и вымысел».

С опорой на текст определите, какой информации вам не хватает, что вы хотите узнать о мумиё дополнительно. Запишите не менее двух вопросов — целей вашего исследования.

1. _____
2. _____
3. _____

B. Подумайте, как вы будете достигать поставленных целей, кто (или что) вам в этом поможет. Выберите ответ или допишите свои шаги по поиску информации.

☐ обратитесь к одноклассникам, которые могут пояснить вам непонятные моменты

☐ попросите помощи у учителя

☐ обратитесь за консультацией к библиотекарю

☐ другое:

1) _____

2) _____

В. Составьте план своих действий по поиску ответов на вопросы, запишите наиболее эффективные шаги по достижению поставленных целей.

План действий

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Г. Сделайте выводы по результатам своего исследования. Заполните отчёт об исследовании.

МУМИЁ

Правда: _____

Вымысел: _____

Наши рекомендации: _____

МОДУЛЬ

«Учусь познавать и развивать себя»

Тема «Учусь объяснять смысл своих мотивов, оценок, поступков»

Задание 1

Прочитайте текст.

...Саша играл во дворе. В этот момент шофёр, выезжая из ворот, обругал Сашину бабушку. Она стояла в воротах, разговаривала с женщиной и не видела, что загородила дорогу машине.

— Эй, тётка! — грубо крикнул шофёр. — Нашла где стоять, а то толкну машиной, костей не соберёшь!

И Саша это услышал. Это так кричали на его бабушку, на самого хорошего, доброго человека! Саша покраснел, потом побелел и вдруг бросился со всех ног за машиной. Он подскочил к шофёру и крикнул ему в лицо:

— Если вы ещё раз когда-нибудь закричите на мою бабушку, я вас... я вас ударю! — Он кричал высоким тонким голосом.

Вот сейчас что-то должно было случиться.

— Ух ты! — сказал шофёр. — Какой рыцарь, прямо благородный рыцарь! — Он оглушительно рассмеялся.

Больше шофёр ничего не мог сказать. Просто не знал, что ему говорить. Может быть, ему было стыдно. До сих пор он часто гремел басом на людей и никогда не задумывался, что обижает их. Он кричал на них и уезжал дальше своей дорогой. А тут впервые ему сказали такие слова. И кто сказал? Маленький мальчик, которого он мог одним щелчком опрокинуть на землю. Он даже имени его не знал.

А Саша стоял перед ним, как дикий зверёк, — решительный, отчаянный, готовый до конца отстоять свою бабушку. Он сейчас совсем не боялся и совсем не стеснялся. Это было с ним впервые. Пусть все-все люди смотрят на него, а он ничего не боится. И только где-то в глубине его глаз шофёр увидел боль и обиду. Тогда он сказал:

— Ну прости, малый, виноват, кругом сто раз виноват! И вы, бабушка, великодушно простите.

Он тронул машину и помахал Саше рукой... (По В. Железникову)

А. Ответьте на вопросы **одним словом**. Запишите.

Что послужило причиной поведения шофера в ситуации

- с бабушкой? _____
- с Сашей? _____

Что заставило Сашу забыть о страхе и стеснении? _____

Б. Выделите в тексте маркером одного цвета слова (фразы), которые передают внутреннее состояние Саши, а маркером другого цвета — внутреннее состояние шофёра.

В. Перечитайте угрозу Саши. Согласны ли вы с поступком/словами мальчика? Выберите ответ и обоснуйте его.

☐ согласен ☐ не согласен

Г. Представьте себя на месте Саши. Как бы вы поступили (что сделали бы) в данной ситуации?

Д. Как вы думаете, что чувствовала бабушка по отношению

- к шофёру: _____
- к внуку: _____

Е. Выберите то утверждение, которое вам ближе, и дополните его.

☐ Если извинение шофёра было искренним, то _____

☐ Если извинение шофёра было вынужденным, то _____

Тема «Учусь принимать осознанные решения в ситуации выбора»

Задание 1

Прочитайте текст.

...Когда Марья Петровна первый раз к нам пришла, во дворе была весна. И хотя был уже вечер, всё равно было светло, вот мама и стала посылать меня спать, а я не хотел ложиться. Вдруг эта Марья Петровна говорит:

— Будь умницей, ложись спать, а в следующее воскресенье я тебя на дачу возьму. Там речка есть и собака, и мы на лодке покатаемся втроём.

И я сразу лёг, и стал думать, как я поеду на дачу, и пробегусь босиком по траве, и увижу речку, и, может быть, мне дадут погрести, и вода будет булькать, и с вёсел в воду будут стекать капли, прозрачные, как стекло. И я подружусь там с собачонкой, Жучкой или Тузиком, и буду смотреть в его жёлтые глаза, и потрогаю его язык, когда он его высунет от жары. И незаметно уснул.

Потом целую неделю я думал всё то же самое. И когда наступила суббота, я почистил ботинки, и взял свой перочинный ножик, и наточил его о плитку, потому что мало ли какую я палку себе вырежу, может быть, даже ореховую. А утром я встал раньше всех, оделся и стал ждать Марью Петровну. Папа сказал:

— Пошли, Дениска, в парк погуляем!

— Что ты, папа! А Марья Петровна? Она сейчас приедет за мной, и мы отправимся на дачу. Там собака и лодка. Я её должен подождать.

Папа помолчал, посмотрел на маму, пожал плечами и стал пить чай. А я вышел во двор. Я гулял у ворот, чтобы сразу увидеть Марью Петровну. Но её что-то долго не было. Ко мне подошёл Мишка и сказал:

— Слезим на чердак! Посмотрим, родились голубята или нет...

— Понимаешь, не могу... Я в деревню уезжаю. Там собака есть и лодка. Сейчас за мной тётя приедет.

Мишка ушёл. А я ждал до самого обеда. Во время обеда папа снова сказал:

— Мы с мамой идём в кино, ты с нами идёшь? Давай решай.

— Я подожду. Ведь я обещал ей подождать. Не может она не прийти.

Но она не пришла... *(По В. Драгунскому)*

А. Если ли бы в тот день вы оказались рядом с Дениской, какие слова поддержки вы бы ему сказали?

Б. Оцените положительные и отрицательные стороны каждого предложения, которое поступило Дениске. Заполните таблицу.

Предложение	Плюсы	Минусы
Марьи Петровны		
Папы (первое)		
Папы (второе)		
Мишки		

В. Представьте себя на месте Дениски. Как бы вы спланировали свой воскресный день с учётом всех предложений, которые поступили Дениске? Оформите ответ в виде заметок в календаре

The image shows a 'Daily Planner' template with a light purple background. At the top left, the title 'Daily Planner' is written in a blue, cursive font. Below the title, there are several sections:

- ЦЕЛИ** (Goals): A section with a list of five empty lines for writing goals.
- ДЕЛА НА СЕГОДНЯ** (Tasks for today): A section with a list of six empty rounded rectangles for writing tasks.
- ! ВАЖНО !** (Important): A section with a single empty rounded rectangle for writing important notes.
- ЗАМЕТКИ** (Notes): A section with a single empty rounded rectangle for writing notes.
- МЕНЮ** (Menu): A section with three columns labeled **УТРО** (Morning), **ДЕНЬ** (Day), and **ВЕЧЕР** (Evening) for writing a meal plan.

At the bottom right, there is a small logo and the text 'moyasovushka.livemaster.ru'.

Рис. 1

Рассмотрите ситуацию с позиции того, что Марья Петровна по каким-то причинам может не выполнить своего обещания.

Что вам нужно сделать, чтобы не потратить воскресный день зря и не подвести Марью Петровну, если она всё-таки придёт? Предусмотрите свои действия на каждый из этих случаев.

Тема «Учусь осознавать причины успехов и неудач в деятельности»

Задание 1

Прочитайте текст.

У нас был урок пения. Борис Сергеевич вызвал Мишку и начал играть. А Мишка тихонечко запел:

Как на тоненький ледок
Выпал беленький снежок...

Ну и смешно же пищал Мишка! Так пищит наш котёнок Мурзик. Я просто не мог выдержать и рассмеялся. Тогда Борис Сергеевич поставил Мишке «отлично», посмотрел на меня и сказал:

— Ну-ка, хохотун, выходи!

Я быстро побежал к роялю. Борис Сергеевич тряхнул головой и заиграл, но я сразу его остановил:

— Играйте, пожалуйста, погромче! — сказал я.

— Тебя не будет слышно.

— Будет. Еще как!

Борис Сергеевич заиграл, а я набрал побольше воздуха да как запою:

Высоко в небе ясном...

Мне очень нравится эта песня. Так и вижу синее-синее небо, жарко, кони стучат копытами, у них красивые лиловые глаза... Тут я даже зажмурился от восторга и закричал что было сил:

Мы мчимся на конях туда...

Я хорошо пел, наверное, даже было слышно на другой улице. Я нажал себе кулаками на живот, вышло ещё громче, и я чуть не лопнул! Тут я остановился, потому что я был весь потный и у меня дрожали колени. А Борис Сергеевич хоть и играл, но весь как-то склонился к роялю, и у него тоже тряслись плечи... Я сказал:

— Ну как?

— Чудовищно! — похвалил Борис Сергеевич.

— Хорошая песня, правда?

— Хорошая, — сказал Борис Сергеевич и закрыл платком глаза.

— Только жаль, вы очень тихо играли, можно было ещё погромче.

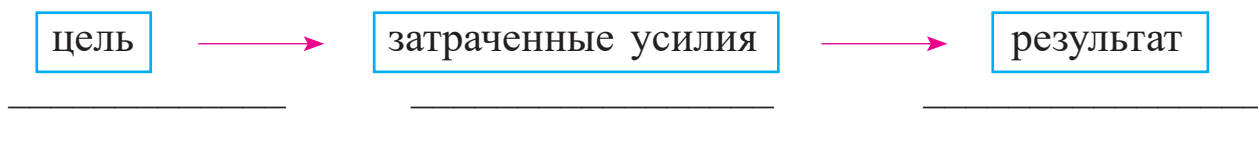
— Я учту. А ты не заметил, что я играл одно, а ты пел немножечко по-другому?

— Нет, — сказал я, — я этого не заметил! Да это и неважно. Просто надо было погромче играть.

— Ну что ж, — сказал Борис Сергеевич, — раз ты ничего не заметил, поставим тебе тройку.

Как — тройку? Я даже опешил. Как же это может быть? Тройку — это очень мало!.. *(По В. Драгунскому)*

А. С опорой на схему и текст оцените действия главного героя на уроке пения. Дополните схему своими выводами, используя слова для справки.



Слова для использования при заполнении схемы: получить высокую отметку, заслужить одобрение учителя; очень старался, усердно работал, потратил силы, активно участвовал; достигнут, потерпел неудачу, отрицательный, положительный.

Б. Подчеркните в тексте слово, которое показывает, как главный герой воспринял полученный результат. Как вы думаете, почему он не достиг поставленной цели? Запишите две причины.

1. _____
2. _____

В. Сформулируйте совет, который вы дали бы главному герою, чтобы он мог достичь поставленной цели.

Тема «Учусь быть внимательным»

Задание 1

Прочитайте текст.

Зачем пчеле нужен яд? Для защиты, конечно. Нападая на неприятеля, пчела выпускает своё жало. Жало состоит из стержня, по которому взад и вперёд двигаются две иглы. Иглы снабжены зазубринками, направленными назад. Это колющее оружие пчелы соединено с пузырьком, где хранится жидкость желтоватого цвета. Попадая при ужалении в ранку, пчелиный яд причиняет сильную боль. Это вещество очень жгучее и горькое, со своеобразным резким ароматическим запахом.

Ужалив человека, пчела погибает, потому что вытащить жало из кожи людей ей не под силу. Жало застревает. Пытаясь вытащить жало, пчела калечит себя. Вместе с жалом она оставляет в человеческой коже часть своих внутренностей. Лишившись кончика брюшка, насекомое жить не может. Но чаще всего пчела пускает в ход своё жало против других насекомых. В этом случае она не погибает, так как в теле насекомых жало не застревает.

Если тебя ужалит пчела, сразу постарайся удалить жало. Даже без насекомого оно само по себе продолжает своё коварное действие:

ядовитый аппарат сокращается и яд поступает в ранку. Затем ранку нужно продезинфицировать спиртом, одеколоном или раствором марганцовки. (По Г. В. Трафимовой)

А. Какие из картинок **иллюстрируют** информацию, представленную в тексте?

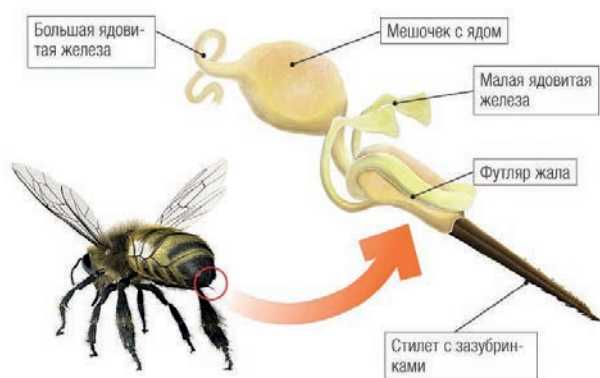


Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Выделите в тексте маркерами разного цвета соответствующие строчки. «Соедините» картинку и отрывок текста, закрасив квадратик под картинкой нужным цветом.

Отметьте ✓ картинки, с помощью которых вы получили дополнительную информацию о пчёлах.

Б. Рассмотрите фото с изображением пчелиного яда. Запишите всё то, что вы можете о нём сказать.



Рис. 4

Цвет: _____

Вкус: _____

Запах: _____

Представлен в виде _____

В. Запишите, с помощью каких органов чувств вы можете получить информацию о пчеле.

Внешний вид пчелы — с помощью _____

Присутствие пчёл в цветущем яблоне-вом саду — с помощью _____
Узнать запах яда — с помощью _____
Почувствовать прикосновение пчелы — с помощью _____

Г. При каких обстоятельствах вам может быть полезна полученная информация о пчеле?

Запишите ещё два вопроса о пчёлах, на которые вы хотели бы получить ответ.

1. _____
2. _____

Задание 2

Вообразите, что вы — один из очевидцев строительства здания, изображённого на рисунке. Выполните задания с опорой на рисунок.



Рис. 1

А. Отметьте, что вы видите на рисунке.

- ☐ строительство и строителей
- ☐ каменную церковь с башнями по обе стороны
- ☐ возведение фундамента здания
- ☐ окраску внешних сторон здания в кирпичный цвет

Б. Отметьте, что вы слышите, глядя на рисунок.

- ☐ завывание ветра в незащищённой от него крыше
- ☐ скрип брёвен (стропил), которые поднимают наверх
- ☐ стук молотков
- ☐ переговоры строителей между собой

В. Отметьте, какой запах, доносящийся с изображённого на рисунке постройки здания, вы чувствуете.

- ☐ запах листвы деревьев, которые растут около строящегося здания
- ☐ запах сырой штукатурки, которой покрыты стены здания
- ☐ запах дыма костра, огнём которого обогреваются строители
- ☐ запах раствора, которым скрепляют кирпичи

Г. Отметьте, какие ощущения вы испытываете, знакомясь с рисунком.

- ☐ ощущение страха нахождения на самом краю строящейся башни
- ☐ ощущение тяжести поднимаемых для перекрытия входа брёвен
- ☐ ощущение шершавого кирпича
- ☐ ощущение холода внутри строящегося здания

Д. Обведите на рисунке элемент, о котором говорится в следующем описании.

Между нижним краем верхней стены пятиугольной формы, расположенной между башнями, и самим зданием, на котором возведена эта стена, находятся 12 специальных отверстий, направленных вниз. Это сделано для того, чтобы через них можно было скидывать камни или выливать вниз какую-либо кипящую жидкость на нападающих врагов.

Е. Определите, при каких условиях (обстоятельствах) информация о строительстве здания на рисунке может быть вам необходима.

Тема «Учусь эффективно запоминать информацию»

Задание 1

Прочитайте.

Ватрушки

Решила старушка ватрушки испечь.
Поставила тесто да печь затопила.
Решила старушка ватрушки испечь.
А сколько их надо – совсем позабыла.
Две штучки – для внучки,
Две штучки – для деда.
Две штучки – для Тани,
Дочурки соседа...
Считала, считала, да сбилась.
А печь-то совсем протопилась!
(По В. Кудрявцевой)

А. Читая каждую строчку стихотворения «Ватрушки», изобразите её с помощью условных значков (небольших рисунков), предназначенных для запоминания.

Б. Проверьте, сможете ли вы запомнить данное стихотворение, прочитав его **только один раз**. Используйте для этого приём условных рисунков (изображений): читая каждую строчку, попробуйте её изобразить с помощью условных значков, которые будут понятны только вам.

1-я строка	
2-я строка	
3-я строка	
4-я строка	

5-я строка	
6-я строка	
7-я строка	
8-я строка	
9-я строка	
10-я строка	

В. Прочитайте свое «рисуночное письмо», не глядя в текст стихотворения.

Задание 2

Прочитайте, рассмотрите схему-рисунок.

Примерное количество волос у тебя на голове, если ты не лысеешь, — 100 000. 2 миллиона — это количество новых эритроцитов, которые наш организм производит каждую секунду. Количество костей в твоём скелете — 206, четверть которых находятся в стопах, самая маленькая кость длиной 3 миллиметра располагается в ухе, длина самой большой бедренной кости составляет почти четверть твоего роста. 5 дней — возраст самых старых клеток у тебя в кишечнике. 6 — количество месяцев, за которые твои ногти отрастают от лунки до кончиков. Если развернуть лёгкие, их площадь составит 70 квадратных метров, это почти половина теннисного корта и при

этом они помещаются у тебя в груди. Сколько в тебе тебя? Твоё тело состоит примерно из 100 триллионов клеток, и все они составляют единый организм, который и есть ты. (По М. Патель)



Рис. 1. Схема-рисунок

А. Какой вариант представления информации вам легче запомнился?

☐

текст

☐

картинка

Б. Запишите ответы на вопросы, изучив текстовую и наглядную информацию о своём теле.

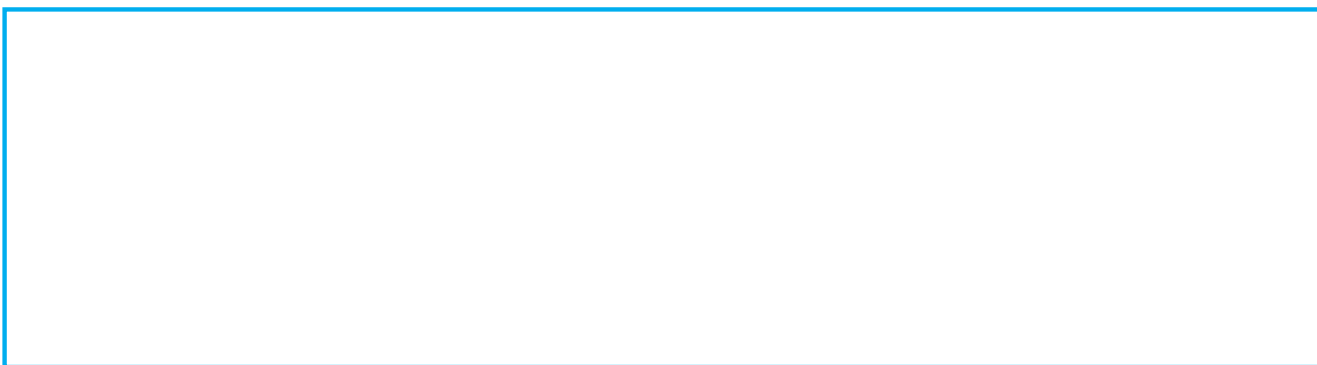
1	Сколько костей в вашем скелете?	
2	Сколько костей расположено в стопах?	
3	Запишите примерную длину вашей самой большой бедренной кости	

В. Познакомьтесь с двумя приёмами, рассказывающими о том, как легко запоминать информацию.

Первый приём— мнемотехника. В основе мнемонического запоминания лежит картинка — визуальные, звуковые или «ощутимые (кожные)» воплощения в памяти.

Второй приём — создание историй. Суть состоит в том, чтобы связать слова и определения в один текст. Смешную историю запомнить гораздо легче. Чем более фантастическим будет рассказ, тем легче он войдёт в память.

Придумайте свою схему или рисунок для запоминания информации о своём теле.



Г. Расскажите о своём теле, не заглядывая в текст или рисунок, пользуясь своим вариантом.

Д. Какой из вариантов представления информации вам легче усвоить о человеческом теле: в виде текста или изображения? С использованием каких приёмов запоминания?

Задание 3

Прочитайте текст. Ознакомьтесь с изображениями.

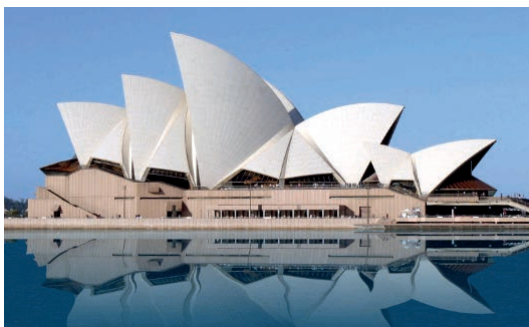


Рис. 1



Рис. 2

В жизни человеку постоянно приходится запоминать информацию. Это могут самые разные объекты и их расположение, новые слова (в том числе иностранные), факты, даты и многое другое. Чтобы хорошо запоминать информацию и не забывать её, важно научиться разным приёмам запоминания.

Чтобы хорошо запоминать зрительную информацию, нужно научиться обращать внимание на детали. Например, здание оперного театра в Австралии (в городе Сиднее) узнают многие. Но не многие способны его описать, представив мысленно, по памяти.

Чтобы запомнить внешний вид объекта, нужно хорошо его рассмотреть, обращая внимание на детали.

А. Проведите наблюдение по плану. Делайте необходимые для запоминания пометки рядом с каждым пунктом.

1. «Приближаясь» к зданию, обратите внимание на то, где оно расположено, что находится рядом, как объекты сочетаются друг с другом. Мысленно представьте, что вы обходите здание, рассматривая его с разных сторон	
2. Опишите общие формы здания. Какие геометрические фигуры «присутствуют» в нём, каково их размещение и соотношение? Обязательно обратите внимание на размеры (высоту относительно к ширине)	
3. Подробнее исследуйте детали архитектуры (окна, этажи, лестницы, балконы, крышу...). Представьте, что вы реально исследуете здание, ходите по его лестницам, дотрагиваетесь рукой до стен	
4. Обратите внимание на более мелкие детали. Отдельное внимание уделите цвету. Посмотрите, изменяется ли вид здания ночью	
5. Установите, что необычного есть в здании театра, чем этот объект отличается от других	

6. Представьте театр, когда в нём звучит музыка. Как меняется его образ?	
7. Задайте себе вопрос «Нравится ли мне это здание, хотелось ли бы мне в нём побывать?»	
8. Закройте глаза. Представьте здание настолько детально, насколько это возможно. Посмотрите ещё раз на иллюстрации. Что не было запечатлено в вашей мысленной картине?	

Б. Ознакомьтесь с текстом и иллюстрацией, чтобы выполнить задания.

В мире музыки приняты обозначения вокальных голосов. Своё название есть у каждого мужского и женского голоса. Например, самый высокий женский голос — сопрано. Самый низкий мужской голос — бас. Любители оперы хорошо знают эти голоса и легко ориентируются в них по слуху. Сами слова, обозначающие певческие голоса, пришли к нам из итальянского языка. Ваша задача — запомнить словесные обозначения этих голосов. Для этого нужно выполнить ряд действий.

1. Прочитайте с опорой на рисунок громко и чётко вслух каждое слово трижды.



Рис. 3

2. Придумайте для каждого слова ассоциацию, ориентируясь на первые звуки запоминаемого слова. Ассоциация должна отображать предмет — что-то такое, что можно реально представить (увидеть).

Вокальные голоса	Ассоциации
Бас	
Баритон	
Тенор	
Контральто	
Меццо-сопрано	
Сопрано	

3. Чтобы запомнить последовательность голосов, соедините «образы»-ассоциации в придуманную вами историю. Хорошо (ярко, детально) представляйте историю и объекты. Повторите свою историю вслух.

4. Проверьте, как у вас запомнилась информация. Сначала заполните по порядку колонку с ассоциациями из истории. Затем напротив каждого слова-ассоциации запишите название вокального голоса.

Вокальные голоса	Ассоциации

Оцените свою работу. Обведите соответствующий балл.

1 2 3 4 5 6 7

Объясните результат работы и свою оценку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Володько, Е. Н. Водный мир, или Тайны планеты Океан / Е. Н. Володько [и др.]. — Минск : Белорус. ассоц. «Конкурс», 2010. — 96 с.
2. <https://www.kp.ru/daily/26154.7/3042573/>
3. Иванова, В. А. Занимательно о русском языке : пособие для учителя / В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. — Л. : Просвещение. — 1990. — 255 с.
4. Кухарская, Н. Атлас исчезнувших животных : С доисторических времен до наших дней / Н. Кухарская ; пер. с польск. С. Карпенки. — СПб. : Речь, 2019. — С. 30—31.
5. Удивительные предки слонов [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://dekator.com/archives/10292>. — Дата доступа : 25.06.2023.
6. Мамонт Колумба [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://extinct-animals.fandom.com/ru/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82_%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%83%D0%BC%D0%B1%D0%B0. — Дата доступа : 25.06.2023.
7. Шерстистый носорог [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nplus1.ru/news/2020/12/31/old-young-rhino>. — Дата доступа : 25.06.2023.
8. Верблюды с шеей жирафа [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://scientificrussia.ru/articles/verbliud-s-sheej-zhirafa>. — Дата доступа : 25.06.2023.
9. Вымершие слоники [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://pikabu.ru/story/vyimershie_sloniki_7401138. — Дата доступа : 25.06.2023.
10. Единорог [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://rg.ru/2016/03/22/reg-sibfo/uchenye-nashli-pugavshego-liudej-sibirskogo-edinoroga.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
11. Слоники [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://pikabu.ru/story/vyimershie_sloniki_7401138. — Дата доступа : 25.06.2023.
12. Последний саблезубый тигр [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://stihi.ru/2015/07/10/3600>. — Дата доступа : 25.06.2023.
13. Саррацения [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.botanichka.ru/article/sarracenia>. — Дата доступа : 12.01.2023.
14. Дарлингтония калифорнийская [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.botanichka.ru/article/darlingtonia-californica>. — Дата доступа : 12.01.2023.
15. Непентес [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.botanichka.ru/article/nepentes-vyirashhivanie-hishhnogo-rasteniya-v-domashnih-usloviyah>. — Дата доступа : 12.01.2023.
16. Росянка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.botanichka.ru/article/rosianka-kruglolistnaia>. — Дата доступа : 12.01.2023.
17. Лингвистические сказки о русском языке / сост. С. В. Карпушин. — Минск : Белорус. ассоц. «Конкурс», 2013. — 96 с.
18. Гаечный ключ. — Режим доступа : <https://stroytorg-td.com.ua/ua/p644262431-klyuch-rozhkovyj-dvuhstronnij.html>. — Дата доступа : 20.05.2022.

19. Кисть малярная. — Режим доступа : <https://dvizhcom.ru/catalogs/45667>. — Дата доступа : 20.05.2022.
20. Ножовка. — Режим доступа : https://borisov-praktik.by/catalog/elektroinstrument/ruchnoy_inchtrument/slesarnyi/pily-i-nozhovki/186978. — Дата доступа : 20.05.2022.
21. Отвертка с битами. — Режим доступа : <https://arsenalmastera.ru/goods/Otvertka-dlya-bit-Narex>. — Дата доступа : 20.05.2022.
22. Топор. — Режим доступа : <https://bereg-ekaterinburg.ru/topor-turisticheskii-bereg>. — Дата доступа : 20.05.2022.
23. Угольник. — Режим доступа : <https://izm.by/up-75x50-ugolnik-slesarnyj-ploskij.html>. — Дата доступа : 20.05.2022.
24. Чертилка. — Режим доступа : <https://in-snab.ru/katalog/slesarnyj-instrument/borodki-zubila-kernery-chertilki>. — Дата доступа : 20.05.2022.
25. Шпатель. — Режим доступа : https://stroimoll.ru/catalog/shpateli/shpatel_stayer_malyarnyy-plastmassovyy-gladkiy_230mm. — Дата доступа : 20.05.2022.
26. 1Кусачки. — Режим доступа : <https://www.ombratools.ru/product/2543/410107-bokoreziy-s-dvuhkomponentnymi-rukoyatkami-180-mm>. — Дата доступа : 20.05.2022.
27. Я познаю мир : Дет. энцикл. : Экология / Авт.-сост. А .Е. Чижевский ; под общ. ред. О. Г. Хинн. — М. : АСТ, 1997. — С. 61.
28. Александрова, В. Д. Растения-хищники : для младшего школьного возраста / В. Д. Александрова. — Л. : Детская литература. 1972. — 52 с.
29. По материалам сайта «Интересные факты Вики» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://all-interesting.fandom.com/ru/wiki/%D0%90%D0%B9%D1%81%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3_%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B. — Дата доступа : 24.01.2023.
30. Ледоход [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://primamedia.ru/news/939389>. — Дата доступа : 25.06.2023.
31. Верхушка айсберга [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://biomolecula.ru/articles/11-prostykh-pravil-napisaniia-nauchnykh-obzоров>. — Дата доступа : 25.06.2023.
32. Ледниковый фьорд Илулиссат [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://pibig.info/98228-reka-oniks-v-antarktide.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
33. Выход на лёд Байкала признали опасным [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.baikal-daily.ru/news/16/427556>. — Дата доступа : 25.06.2023.
34. По материалам интернет-источника [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=r6oqECmxGfg&ab_channel=AnnaZer. — Дата доступа : 24. 01. 2023.
35. Масло и вода [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.dreamstime.com/photos-images/immiscible.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
36. Эмульсии жидкостей [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.istockphoto.com/ru/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B.

D0%BD%D0%B0%D1%8F/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D1%8E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D1%8D%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%B8%D0%B8-%D0%B4%D0%B2%D1%83%D1%85-%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%B9-%D0%B2-%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B0%D1%85-%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BD%D0%B0-%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BC-gm1216602966-354821863. — Дата доступа : 25.06.2023.

37. Эксперимент с плотностью жидкости [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.istockphoto.com/ru/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F/%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D1%81-%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8E-%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-gm1370690534-440187661>. — Дата доступа : 25.06.2023.
38. Плотность жидкости [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.istockphoto.com/ru/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F/%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D1%81-%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8E-%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-gm1370690533-440187659>. — Дата доступа : 25.06.2023.
39. По материалам интернет-источников [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://znaniya.com/task/14199892>. — Дата доступа : 24.01.2023.
40. Памятка по математике [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://s2-goods.ozstatic.by/2000/373/27/101/101027373_0.jpg. — Дата доступа : 20.07.2022.
41. Чертеж комнаты [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://dentalgroup-company.ru/d/potolok-visote_1.jpg. — Дата доступа : 20.07.2022.
42. Я познаю мир : Дет. энцикл. : Экология / Авт.-сост. А. Е. Чижевский ; под общ. ред. О. Г. Хинн. — М. : АСТ, 1997. — С. 189—190.
43. Международный день биологического разнообразия [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://calend.online/holiday/mezhdunarodnyj-den-biologicheskogo-raznoobraziya>. — Дата доступа : 25.06.2023.
44. Календарь профессий [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://bibliopskov.ru/zyrnalist.htm>. — Дата доступа : 25.06.2023.
45. Леса и средства к существованию [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.unodc.org/roseap/en/what-we-do/toc/wildlife-forest-crime.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
46. Трафимова, Г. В. Удивительные пузыри / Г. В. Трафимова. — Минск : Красико-Принт, 2002. — 64 с.

47. Плакат по правилам дорожного движения [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.pinterest.com/pin/550987335642130828>. — Дата доступа : 28.06.2023.
48. Плакат по правилам дорожного движения [Электронный ресурс]. — Режим доступа : ppt-online.org/23730. — Дата доступа : 28.06.2023.
49. Плакат по правилам дорожного движения [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://ppt-online.org/23730>. — Дата доступа : 28.06.2023.
50. Гуляева, Е. Г. Музыка : учеб. пособие для 4-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : для работы в кл. / Е. Г. Гуляева, С. А. Простакова, С. М. Кобачевская [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://e-padruchnik.adu.by/book-viewer/web/viewer.html?file=https://e-padruchnik.adu.by/books/muzyka/muzika_4kl_Gulyaeva_rus_2018.pdf. — Дата доступа : 03.06.2023.
51. Трафимова, Г. В. Зачем язык нужен / Г. В. Трафимова. — Минск : Красико-Принт, 2002. — 48 с.
52. https://www.sinaya-ptica.tomsk.ru/files/img/Zvezdnaya_starana/program_plus/metod_pro/30.pdf.
53. Граник, Г. Г. , Секреты орфографии : кн. для учащихся 5–7 кл. / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. — М. : Просвещение, 1991. — 222 с.
54. Бережем тепло-1 [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://sun9-44.userapi.com/impf/c846522/v846522691/1110d3/eXlzfcdVic.jpg?size=604x453&quality=96&sign=947df0b000ba5188e0cd7e5396563faa&c_uniq_tag=miYE16FikjrtUuM44oLu2MimK7xNHdSpflzkfNj7YcY&type=album. — Дата доступа : 12.01.2023.
55. Бережем тепло-2 [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://eco-kotly.ru/wp-content/uploads/1/d/a/1da312254e88c26c85147fa38dcbe726.jpg>. — Дата доступа : 12.01.2023.
56. Бережем тепло-3 [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://3.bp.blogspot.com/-d4jCnpNFG1E/WEpmgD5Y2sI/AAAAAAAAACZw/r56Uhwq6VTcAYL5CjfpK--mOD4iaZVw6wCLcB/s1600/%25D0%2594%25D0%25B2%25D0%25B5%25D1%2580%25D0%25B8%2B%25D1%2588%25D1%2583%25D1%2582%25D0%25BA%25D0%25B0.jpg>. — Дата доступа : 12.01.2023.
57. Потери тепловой энергии дома [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://eco-kotly.ru/wp-content/uploads/1/d/a/1da312254e88c26c85147fa38dcbe726.jpg>. — Дата доступа : 12.01.2023.
58. Что такое бюджет? [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://fsd.multiurok.ru/html/2017/11/18/s_5a107f93ef8f7/img2.jpg. — Дата доступа : 12.01.2023.
59. Три фазы составления бюджета [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://fsd.multiurok.ru/html/2017/11/18/s_5a107f93ef8f7/img3.jpg. — Дата доступа : 12.01.2023.
60. Семейный бюджет [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://fsd.multiurok.ru/html/2017/11/18/s_5a107f93ef8f7/img4.jpg. — Дата доступа : 12.01.2023.

61. Диджериду : Музыка Океании // Музыкальные инструменты. — 2002, Studio Multimedia серии KorAx™.
62. Носовая флейта : Музыка Океании // Музыкальные инструменты. — 2002, Studio Multimedia серии KorAx™.
63. Австралийский свисток : Музыка Океании // Музыкальные инструменты. — 2002, Studio Multimedia серии KorAx™.
64. Первый космонавт Земли [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://pkitis.tltsu.ru/?p=1813>. — Дата доступа : 25.06.2023.
65. Каталог советских марок [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://markimira.ru/catalog_stamps_ussr/series_ussr/detail.php?ID=18975. — Дата доступа : 25.06.2023.
66. Юрий Гагарин на обложках зарубежных СМИ [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ria.ru/20160412/1408531217.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
67. По материалам сайта «Образовательная социальная сеть. nsportal.ru» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2020/09/14/polza-sporta-v-zhizni-cheloveka>. — Дата доступа : 24.01.2023.
68. «Почемучкам обо всем на свете». — 2021. — № 2.
69. По материалам сайта «Образовательная социальная сеть. nsportal.ru» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2020/09/14/polza-sporta-v-zhizni-cheloveka>. — Дата доступа : 24.01.2023.
70. Папа [Электронный ресурс]. — Режим доступа : http://otrisovki.ucoz.ua/_ru/1/48640644.jpg. — Дата доступа : 24.01.2023.
71. Мама [Электронный ресурс]. — Режим доступа : http://otrisovki.ucoz.ua/_ru/1/48640644.jpg. — Дата доступа : 24.01.2023.
72. По материалам сайта «Минск. Водоканал» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://minskvodokanal.by/water/saving>. — Дата доступа : 24.01.2023.
73. Иванова, В. А. Занимательно о русском языке : пособие для учителя / В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. — Л. : Просвещение, 1990. — 255 с.
74. Спорт — 1 [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://thumbs.dreamstime.com/z/занятия-спортом-в-летнее-время-изолированные-от-белого-на-белом-фоне-158228223.jpg>. — Дата доступа : 24.01.2023.
75. Спорт — 2 [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://thumbs.dreamstime.com/z/занятия-спортом-в-летнее-время-изолированные-от-белого-на-белом-фоне-158228223.jpg>. — Дата доступа : 24.01.2023.
76. Календарь [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://calendarbox.ru/wp-content/uploads/2020/06/calendar-iun-iul-avgust-2022.jpg>. — Дата доступа : 24.01.2023.
77. Девочка и дельфин. Мультфильм [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=_yNIrf-DjY8. — Дата доступа : 25.06.2023.
78. Виды дельфинов [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://krym.aif.ru/infographic/vidy_delfinov_obitayushchih_u_beregov_kryma_infografika. — Дата доступа : 25.06.2023.

79. По материалам сайта научного журнала «Успехи современного естествознания» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=14048>. — Дата доступа : 24.01.2023
80. Влияние шума на организм. Таблица [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://lh3.googleusercontent.com/ryEy99YYbYtBRfa4nDxQIo5I3oI6EZ-gU2SHiOXIuhEdKeaII0HJkuUb5gasf_kvWtDtXiELKUYp96za1Ve4au8AXvyk8UulnMrGw. — Дата доступа : 24.01.2023.
81. Круговая диаграмма [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://tehnologii-shuma.ru/wp-content/uploads/2020/12/71993def659c489c053351fb4c95e8c3.jpg>). — Дата доступа : 22.02.2023.
82. Максимальный уровень шума ночью и днем [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://coolertorg.ru/upload/publications/db.jpg>
83. Шумомер [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://mobile-review.com/articles/2019/image/sony-noise-cancelling/off/33.jpg>. — Дата доступа : 22.02.2023.
84. Отходы предприятий [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vtorothody.ru/utilizatsiya/himicheskie-othody.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
85. Мусорные свалки [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vtorothody.ru/utilizatsiya/othodov.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
86. Неправильное использование почвы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://asm-agro.ru/articles/istoshchenie-pochvy-prichiny-i-reshenie>. — Дата доступа : 25.06.2023.
87. Выбросы отходов предприятий [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.mk.ru/moscow/2018/04/18/serovodorod-i-gar-v-stolice-opyat-plokhoprakhnet.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
88. Выхлопы автотранспорта [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://realnoevremya.ru/news/35734>. — Дата доступа : 25.06.2023.
89. Сжигание мусора [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://shemur.cap.ru/news/2013/05/27/szhiganie-plastikovogo-musora-chrezvichajno-vrednoka>. — Дата доступа : 25.06.2023.
90. Вырубка леса [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ria.ru/20200722/1574687668.html>. — Дата доступа : 25.06.2023.
91. Лесные пожары [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://news.un.org/ru/story/2022/02/1418652>. — Дата доступа : 25.06.2023.
92. Мусор в лесу [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://galatr.cap.ru/news/2020/07/24/chem-opasen-musor-v-lesu>. — Дата доступа : 25.06.2023.
93. По материалам сайта «Википедия». — [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D1%86%D0%B8%D1%84%D1%80%D1%8B. — Дата доступа : 24.01.2023.
94. Сынковичская церковь-крепость. Рис. П. Татарникова [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://flomaster.club/69564-illjustracii-pavel-tatarnikov.html>. — Дата доступа : 28.06.2023.

95. Римские цифры. Плакат-памятка [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://cf3.ppt-online.org/files3/slide/m/McxmZ1zW4uojKYVNSOI5fbCXEpK3vd tLqeTi0g/slide-8.jpg>. — Дата доступа : 22.02.2023.
96. Я Водяной, я Водяной. [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.pinterest.com/pin/344947652702177064>. — Дата доступа : 25.06.2023.
97. По материалам сайта «Наука» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://naukatv.ru/articles/755>. — Дата доступа : 24.01.2023.
98. По материалам сайта «Тайна природы: сайт про природные явления» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://tainaprirody.ru/mesta/vulkan-vezuvij>. — Дата доступа : 24.01.2023.
99. Черныш, И. В. Я познаю мир : Дет. энцикл. : Чудеса природы / И. В. Черныш ; под общ. ред. Е. М. Ивановой. — М. : Астрель ; АСТ, 2001. — 432 с.
100. Железников, В. Рыцарь / В. Железников. — М. : Дет. литература, 2019. — 32 с.
101. Драгунский, В. Денискины рассказы / В. Драгунский. — Минск : Юнацтва, 1986. — 302 с.
102. Чек-лист «Мой день» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [91https://www.livemaster.by/item/34077562-materialy-dlya-tvorchestva-shablony-dlya-rechati-chek-list-mo](https://www.livemaster.by/item/34077562-materialy-dlya-tvorchestva-shablony-dlya-rechati-chek-list-mo). — Дата доступа : 25.06.2023.
103. Трафимова, Г. В. Тайны с горчинкой / Г. В. Трафимова. — Минск : Красико-Принт, 2003. — 48 с.
104. Зачем пчела погибает, когда жалит? [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.vokrugsveta.ru/quiz/287101>. — Дата доступа : 25.06.2023.
105. Пчелиный яд. [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.pchelovodstvo.ru/2007/09/pchelinyu-yad>. — Дата доступа : 25.06.2023.
106. Как жалит пчела. [Электронный ресурс]. — Режим доступа : https://pikabu.ru/story/kak_zhalit_pchela_5886825. — Дата доступа : 25.06.2023.
107. Азиатский огромный шершень [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://fototips.ru/art/foto-pobediteli-konkursa-nikon-small-world-2018>. — Дата доступа : 25.06.2023.
108. Патель, М. Веселая математика / М. Патель. — М. : «Клевер-Медиа-Групп», 2015. — 91 с.
109. Наглядная схема-рисунок [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://roditeli.club/knigi-dlya-detej/mikul-patel-veselaya-matematika-pdf>. — Дата доступа : 22.02.2023.
110. Кленов, А. С. Я познаю мир : Детская энциклопедия : Музыка / А. С. Кленов ; под общ. ред. О. . Хинн. — М. : АСТ-ЛТД, 1998. — 448 с.
111. Реконструкция Сиднейского оперного театра решит проблему с его акустикой // Classicalmusicnews.ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.classicalmusicnews.ru/reports/sydney-opera-reconstruction-planned>. — Дата доступа : 03.06.2023.
112. Театр [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://oteatre.info/avstralija-ogranichit-meropriyatija>. — Дата доступа : 03.06.2023.