

**ЭЛЕКТРОННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
к пособию**

**ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА
И УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

для педагогов учреждений образования,
реализующих образовательную программу
специального образования на уровне
общего среднего образования



Минск
«Адукацыя і выхаванне»
2021

УДК 376-056.263/.264:[373.016:81'263]

ББК 74.3

А в т о р ы :

доктор филологических наук, профессор Н. С. Евчик;
кандидат педагогических наук, доцент Е. В. Рахманова;
О. К. Листратова; М. Ю. Крылович; Е. С. Латушко

Под редакцией Н. С. Евчик

Р е ц е н з е н т ы :

кафедра английского языка экономических специальностей факультета международных отношений Белорусского государственного университета (кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры С. А. Дубинко);
учитель английского языка государственного учреждения образования «Специальная общеобразовательная школа № 13 г. Минска для детей с нарушением слуха» К. Ю. Лопато

Пособие представляет инновационную технологию развития устной речевой коммуникации – Визуально-фонетическую систему. С ее помощью люди с нарушением слуха получают достаточно знаний по фонетике, грамматике и лексике английского языка, а также овладевают устной речью, чтением и письмом. А предлагаемый дидактический материал позволит интересно и эффективно организовать процесс обучения.

Адресуется педагогам учреждений образования, реализующих образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования.

Все права защищены. Воспроизводство материалов с целью получения прибыли (с коммерческой или рекламной целью) без разрешения правообладателей ЗАПРЕЩЕНО. Нарушение авторских прав преследуется законом.

ISBN 978-985-599-403-0

© Оформление. Республиканское унитарное предприятие «Издательство “Адукацыя і выхаванне”», 2021



ОТ АВТОРОВ

Уважаемые педагоги!

Данное дидактическое пособие разработано в соответствии с Учебными программами факультативных занятий по английскому языку для первого года обучения в специальной школе и согласуется с заложенными в них методическими принципами [1]. Оно включает иллюстративный материал, представляющий Визуально-фонетическую систему (ВФ-систему) – инновационную технологию развития устной речевой коммуникации, систему упражнений для обучения английскому языку с помощью ВФ-системы и дидактические игры. Электронное приложение содержит два набора карточек: первый служит для иллюстрации структуры ВФ-системы, второй – для презентации и отработки тематической лексики первого года обучения с помощью данной технологии.

Предлагаемые дидактические материалы позволят интересно и эффективно организовать процесс обучения иностранному языку, сделать его доступным для восприятия и понятным для учащихся с нарушением слуха, изучающих язык в условиях ограниченного лингвистического окружения. Полнота и точность восприятия английской речи школьниками с нарушением слуха обеспечиваются использованием ВФ-системы. При этом происходит полноценное восприятие фонетического строя речи и ее лексико-грамматической структуры, что позволяет вывести учащихся на применение изучаемой лексики в устной и письменной формах.

Пособие является результатом работы авторов и студентов МГЛУ в группах учащихся II–IV классов специальных общеобразовательных школ № 13 и № 14 г. Минска для детей с нарушением слуха. На протяжении 10 лет учебные материалы проходили апробирование в этих школах. Авторы выражают благодарность директору школы № 13 Г. П. Гурбо и заместителю директора по учебной работе А. Н. Дранчук, директору школы № 14 Н. Г. Кравчук и заместителю директора по учебной работе Т. И. Куценко за коллегиальную поддержку и условия, созданные для инновационной деятельности.



ВВЕДЕНИЕ

Материалы данного пособия предназначены для обучения школьников с нарушением слуха английскому языку на основе естественной звуковой речи с помощью специально разработанной системы коммуникации, которая в английской терминологии имеет название *Cued Speech*, что означает «опора речи». При этом артикуляционные характеристики звуков, которые учащийся с нарушением слуха считывает с губ, и акустические характеристики, которые он способен воспринять, дополняются видимыми мануальными движениями. Различные сочетания пальцев и разные положения руки относительно лица позволяют говорящему четко продуцировать, а его собеседнику – на 100 % воспринимать плохо видимые или невидимые на губах артикуляционные различия звуков (например, [п] – [б] – [м], [т] – [д] – [н]) и формировать в памяти полный зрительный образ звука. Такие условные знаки (или код) называют Визуально-фонетической (ВФ-системой) в отличие от фонетической системы, воспринимаемой в любом языке преимущественно на слух. ВФ-система дает возможность людям с нарушением слуха получить достаточные знания по фонетике, лексике и грамматике английского языка, а также овладеть разными видами речевой деятельности: устной речью, чтением и письмом, т. е. ведет к полноценному речевому общению в его общепринятом понимании. По количеству составляющих элементов ВФ-система коммуникации предельно экономна: в ней используются 8 сочетаний пальцев для передачи согласных и 4 положения руки относительно лица для гласных звуков.

Благодаря применению ВФ-системы коммуникации, начиная с первых уроков *Вводно-фонетического курса* и далее, проходя через весь период обучения, учащиеся приобретают полное представление о правильном произнесении отдельных звуков и их сочетаний в слогах, о звучании английской лексики и ее модификациях в словосочетаниях и фразах.

На начальном этапе обучения – этапе *Вводно-фонетического курса* – дидактические карточки (набор 1) служат вспомогательным средством для максимально быстрого и эффективного усвоения ВФ-системы, а с ее помощью – для постановки и коррекции ино-

язычного произношения. На этапе изучения материала *Основного курса* дидактические карточки (набор 2) позволяют совершенствовать лексические навыки. Бесспорно, что учащимся с нарушениями слуха и речи на инициальном этапе освоения лексики требуется больше времени и усилий для ассимиляции иноязычных произносительных движений. Сокращению учебного времени и усилий, а также достижению более качественного результата способствует именно ВФ-система коммуникации.

Учебное электронное пособие включает 22 карточки с ВФ-кодами (набор 1) и 60 карточек с тематическими картинками (набор 2), содержащими визуальный «код» слова, а также *Методическую записку* по их использованию с инструкциями для учителя и игровым материалом.

Дидактическое пособие позволяет в краткий срок и качественно освоить Визуально-фонетическую систему коммуникации (Cued Speech) для английского языка, быстро и без чрезмерных трудностей выучить словарь по темам «Моя семья» (7 лексических единиц), «Мебель в школе и дома» (21 лексическая единица), «Мои школьные вещи» (26 лексических единиц), «Мои животные» (6 лексических единиц). Набор 1 позволяет ученику с помощью ВФ-системы улучшить как восприятие, так и артикуляцию речи. Набор 2 помогает школьнику лучше запомнить, как «звучат», произносятся и пишутся слова, эффективно усвоить изучаемую тему, способствует формированию собственных высказываний по теме, развивает языковое мышление и кругозор. Игры с использованием карточек не просто знакомят ученика с визуальным кодом и английскими словами, но и развивают память, зрительное и слуховое восприятие, расширяют картину мира, совершенствуют интеллект.

На уроках нужно научиться понимать устную и письменную английскую речь, говорить по-английски в пределах изучаемых тем, чтобы в дальнейшем, поддерживая свои навыки и развивая словарь, получить возможность работать на компьютере с англоязычными программами, читать книги, газеты и журналы на английском языке, писать деловые письма коллегам и открытки зарубежным друзьям, знакомиться с культурой англоязычных стран, учить английские песни, стихи, узнать сказки и истории с любимыми героями мультфильмов и детских фильмов, разучить игры, в которые играют

сверстники в Англии, Канаде, Америке, Австралии. Главным и надежным помощником в этом для учителя и ученика является ВФ-система коммуникации (Cued Speech). А в ее изучении, в накоплении знаний помогают дидактические карточки.

Как работать с наборами? Рассмотрите картинки вместе с учениками, произнесите звуки, слоги, слова вслух. Карточка со словом, в котором есть английская транскрипция и визуальный код, помогает правильно произнести его при руководящем сопровождении руки.

Предложенные планы-конспекты различных этапов урока могут быть творчески использованы учителем в разных вариантах при работе над каждой темой.

Данное пособие предполагает работу учащегося под руководством учителя, профессионально владеющего как методикой преподавания английского языка, так и методикой использования ВФ-системы коммуникации.



МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА

ВФ-система для обучения английскому языку школьников с нарушением слуха

Календарно-тематическое планирование учебного материала для первого года обучения английскому языку в специальных общеобразовательных школах для детей с нарушением слуха включает два раздела – Вводно-фонетический курс (36 уроков) и Основной курс (34 урока), предполагающий общение в ситуациях по темам «Моя семья», «Мебель в школе и дома» и «Мои школьные вещи».

Освоение школьной факультативной программы по английскому языку осуществляется с применением инновационной технологии – Визуально-фонетической системы коммуникации (Cued Speech). ВФ-система коммуникации предназначена для лиц с нарушением слуха и положена в основу работы с ними для полноценного распознавания английского произношения путем снятия эффекта визуальной схожести слоговых артикулем. Различные конфигурации пальцев руки и разные положения ладони относительно лица составляют вместе *визуально-фонетический код*. Пользуясь им, учитель и ученики говорят и одновременно кодируют звуки речи рукой, «показывая» определенный звук и слог друг другу для лучшего восприятия сказанного.

Для чего разработан визуально-фонетический код? Когда восприятие речи неслышащим происходит через чтение с губ, многие звуки, слоги и слова в артикуляции говорящего выглядят одинаково, хотя звучат они по-разному. Для их однозначной представленности зрительному восприятию неслышащего и, как следствие, безошибочному распознаванию им произносительных единиц и применяются условные знаки кода.

■ ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

Введение Визуально-фонетической системы коммуникации на уроках иностранного языка

Для «кодирования» фонематической системы английского языка существует 4 позиции руки для гласных и 8 конфигураций пальцев для согласных.

Для визуальной передачи 12 гласных монофтонгов английского языка раскрытая ладонь располагается относительно лица по следующим позициям: «сторона», «рот», «подбородок», «горло». При этом в одной позиции находятся гласные, которые хорошо различаются по видимой артикуляции. Следует помнить, что от русских звуков гласные английского языка отличаются не только окраской звучания, т. е. тембром, но и долготой, которая является функциональной характеристикой. Английские дифтонги (двойные гласные) и трифтонги артикуляторно представляют собой сочетание двух или трех элементов. В ВФ-системе они представлены как сочетания 12 базовых гласных-монофтонгов. В данном учебном пособии используется система «минимум» в отличие от оригинальной Cued Speech, исходя из практических соображений посильности ее освоения неслышащими, не являющимися носителями английского языка.

Позиция руки для гласных (монофтонгов)

1. Место руки «сторона»	2. Место руки «рот»	3. Место руки «подбородок»	4. Место руки «горло»	
				
[ʌ] [ɑ:] [a]*	[ə:] [ə]	[i:] [ɪ] [ɔ:] [ɒ]	[u:] [ʊ] [e]	[æ]

Рис. 1

* Гласный [a] – первый элемент (ядро) дифтонга. Дифтонги – комбинации звуков, состоящие из двух гласных, произносятся всегда слитно.

Позиция руки для гласных (дифтонгов и трифтонгов)

Место руки «сторона» + «рот»	Место руки «сторона» + «подбородок»
	
[aɪ]	[aʊ] [əʊ]
Место руки «рот» + «рот»	Место руки «подбородок» + «рот»
	
[ɔɪ]	[eɪ]
Место руки «подбородок» + «сторона»	Место руки «рот» + «сторона»
	
[eə]	[ɪə]
Место руки «горло» + «сторона»	Место руки «сторона» + + «подбородок» + «сторона»
	
[ʊə]	[aʊə]
Место руки «сторона» + «рот» + «сторона»	
	
[aɪə]	

Рис. 2

24 согласных звука английского языка передаются при кодировании 8 формами ладони, которые создаются разными сочетаниями пальцев. Некоторые согласные на губах выглядят одинаково и поэтому трудно различаются, например [p], [b], [m]. Тогда их различает конфигурация пальцев. Согласные, имеющие одинаковую форму ладони, должны отличаться положением губ. Звуки [m], [t], [f], например, представлены одной формой ладони, но положение губ при их произнесении разное.

Конфигурация руки для согласных

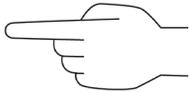
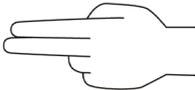
Положение 1	Положение 2	Положение 3	Положение 4
			
[p] [d] [ʒ]	[k] [v] [z] [ð]	[s] [r] [h]	[n] [b]
Положение 5	Положение 6	Положение 7	Положение 8
			
[m] [t] [f]	[ʃ] [l] [w]	[g] [dʒ] [θ]	[j] [ŋ] [tʃ]

Рис. 3

Положение руки во время речи может быть горизонтальным, вертикальным или диагональным (ориентация на удобство).

Программная тематическая лексика для 1-го года обучения (60 лексических единиц)

Тема: «Моя семья» (7 единиц)

Имя существительное: a family, a mum, a dad, a sister, a brother, a granny, a grandad.

Тема: «Мебель в школе и дома» (21 единица)

Имя существительное: a sofa, a bed, a carpet, a lamp, a mirror, a TV, a house, a door, a room, a fork, a wall, a window, a plate, a spoon, a table.

Имя прилагательное: black, brown, grey, green, red, white.

Тема: «Мои школьные вещи» (26 единиц)

Имя существительное: a pen, a book, a blackboard, a copy-book, a desk, a rubber, a school-bag, a pencil-case, a computer, a pencil.

Имя прилагательное: blue, yellow, orange, pink, purple.

Имя числительное: zero, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.

Тема: «Мои животные» (6 единиц)

Имя существительное: a cat, a kitten, a dog, a puppy, a fish, a parrot.

РАЗДЕЛ I

ПРОИЗНОСИМ ВМЕСТЕ

1. Знакомимся с новыми звуками (набор дидактических карточек 1)

1) «Слушай». Согласные **[s]** — **[r]** — **[h]** произносятся по-разному, и это хорошо видно на их артикуляции. Поэтому при их произнесении используется одинаковое сочетание пальцев: большой и указательный пальцы сомкнуты в кольцо, 3 остальных пальца выпрямлены, слегка напряжены и сведены вместе.



[s] [r] [h]
/C/ /P/ /X/

Рис. 4

2) «Прочитай букву»

Соедини букву с ее звуком	
M m	[v] [ɔ:]
O o	[e]
R r	[I]
l i	[m]
H h	[r]
E e	[h]

Рис. 5

2. Произносим английские звуки (набор дидактических карточек 1)

1) «Произнеси за мной» [s] — [r] — [h] 3 раза. Покажи рукой.

2) «Повтори вместе со мной» [s] — [r] — [h] 3 раза. Покажи рукой.

3) «Произнеси звук» [h] и покажи рукой. [h] – бесшумный звук. Следи за формой губ и положением руки. **Помни!** В изолированном произношении все согласные кодируются в положении «сторона». Смотри в зеркало. Повтори звук 3 раза.

4) «Произнеси звук» [s] и покажи рукой. [s] – шипящий звук. **Помни!** Кончик языка должен соприкоснуться с альвеолами. Смотри в зеркало. Повтори звук 3 раза.

5) «Произнеси звук» [r] и покажи рукой. [r] – вибрирующий звук. **Помни!** Кончик языка должен соприкоснуться с альвеолами. Смотри в зеркало. Повтори звук 3 раза.

6) «Смотри и произноси со мной». Учитель произносит ряд звуков, показывая их с помощью ВФ-системы, например: [d], [æ], [g], [k], [t], [p], [ʌ]. Учащиеся произносят изучаемые звуки сопряженно с учителем, с опорой на изображения на дидактических карточках набора 1. Цель работы – установить у учащихся связь между звуком, его написанием в транскрипции и визуально-фонетическим кодом.

7) «Произнеси английский звук сам». Учащиеся самостоятельно «читают» вслух звуки, используя ВФ-систему. Предлагается смешанный ряд гласных и согласных звуков, например: [d], [æ], [g], [k], [t], [p], [ʌ]. Задание выполняется по цепочке.

8) «Найди звук». Учитель показывает транскрипцию звука, ученик выбирает соответствующую ему дидактическую карточку набора 1 из ряда предложенных и произносит данный звук, показывая его рукой.

3. Произносим слоги (набор дидактических карточек 1)

1) «Читай слоги вместе со мной». Учащиеся хором сопряженно с учителем произносят слоги английского языка, используя Визуально-фонетическую систему. Слоги расположены в столбик на классной доске или демонстрируются на электронном носителе.

«Сторона»		«Рот»		«Подбородок»		«Горло»	
							
ma:	fə:	mi:	mɔ:	tu:	eg	æn	
ka:	sə:	ti:	fɔ:	du:	end	mæn	
fa:	gə:l	di:	dɔ:	bu:	ten	kæt	
ba:	wə:k	ki:	kɔ:	ʃu:	men	pæn	
za:	wə:ld	ʃi:	pɔ:	zu:	pen	bæg	

Рис. 6

2) «Читай слоги». Например, [dæ], [tɒ], [kæ], [gl]. Учащиеся читают слоги вместе с учителем, используя ВФ-систему. Дидактическая карточка набора 1 с нужной позицией руки закреплена над гласным и/или согласным звуком.

3) «Читай слоги сам». Например, [æn], [tɒ], [pen], [dʒɔɪ]. Учащиеся читают слоги без помощи учителя. Слоги расположены на классной доске или демонстрируются на электронном носителе. Дидактическая карточка набора 1 с нужной позицией руки закреплена над гласным и/или согласным звуком.

4. Произносим слова и фразы (набор дидактических карточек 1)

1) «Произнеси слова» [hi:], [si:], [slɪm] 3 раза. Помогай рукой. Дидактическая карточка набора 1 с нужной позицией руки закреплена над гласным и согласным звуком.

2) «Прочитай слова». Посмотри внимательно на звук вверху строчки. Прочитай слова под ним 3 раза. Помогай рукой.

[eɪ]	[ɔɪ]	[æ]	[e]
[deɪ]	[bɔɪ]	[æn]	[ben]
[ðeɪ]	[tɔɪ]	[mæn]	[pen]
[neɪm]			

3) «Произнеси новые слова и фразы». Прочитай слова и фразы урока 3 раза. Показывай рукой.

[ʃi:]	[slɪm mi:l]	[mɔ:]
[hi:]	[slɪm mi:l]	[mɔ: mi:l]
[wi:]	[slɪm mi:l]	[mɔ: swi:ts]
[ti:]	[slɪm mi:l]	[mɔ: ti:]

5. Учим ВФ-коды (набор дидактических карточек 1)

1) «Соедини» гласный звук с положением руки возле лица.



[m] [ɪ] [t] [ɔ:] [i:] [f] [ɒ]

Рис. 7

2) «Соедини» согласный звук с конфигурацией пальцев.



[m] [ɪ] [t] [ɔ:] [i:] [f] [ɒ]

Рис. 8

3) «Подбери» правильные звуки к этому ВФ-коду. Выбери из ряда: [d], [m], [g], [k], [t], [f], [b].



Рис. 9

РАЗДЕЛ II

УЧИМ СЛОВА

1) «Выучи алфавит!» Посмотри на алфавит. Как мы читаем буквы? Расскажи всем! Дидактическая карточка набора 1 с нужной позицией руки возле лица и/или конфигурацией пальцев закреплена рядом со звуком.

A – [ei] /эй/

B – [bi:] /би:/

C – [si:] /си:/

D – [di:] /ди:/

2) «Выучи новые английские слова!» Учитель использует дидактические карточки набора 1, показывая их или закрепляя над и/или рядом с соответствующими звуками.

Произносим	Пишем	Переводим
[hi:]	he	он
[si:]	sea	море
[si:]	see	видеть
[sʌm]	some	немного, несколько

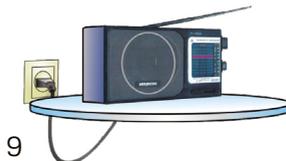
3) «Выучи новые английские фразы!» Учитель использует дидактические карточки набора 1.

Произносим	Пишем	Переводим
[sʌm ti:]	some tea	немного чая
[sʌm mi:l]	some meal	немного еды

4) «Назови предмет!» Учитель показывает тематическую карточку набора 2. Ученик называет предмет, используя ВФ-систему.

5) «Ощупай и скажи, что это». Учитель показывает волшебный **Мешочек**, в котором много предметов. Ученик ощупывает предмет и называет его. Учитель помогает произнести английское слово и «прокодировать» его с помощью ВФ-системы, используя дидактические карточки набора 2.

6) «Найди предметы на рисунке!» Учитель называет предметы: flag, cap, vase, lamp, telephone, radio, racket, computer, sofa, используя ВФ-коды (набор дидактических карточек 2). Ученик находит картинку и называет предмет.



7) «Повтори за мной слова!» на английском языке: two, four, more, mum, dad. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

8) «Прочитай самостоятельно английские слова!»: he, see, sea, some; red, ten, pen, four. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

9) «Прочитай и переведи слова!» Например, who, what, well, see, sea, some, she. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

10) «Закончи предложения!» Прочитай предложения. Закончи их словами урока. Показывай слова рукой. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

I	[aɪ]
You	[ju:]
They	[ðei]
We	[wi:]

have	a...	and	a.....
[hæv]	[ə]...	[ænd]	[ə]....



РАЗДЕЛ III

УЧИМ СТИХИ

1) «Прочитай стихотворение!» Говори и помогай рукой. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

A big black cat

[ə big blæk kæt]

Sat on a mat

[sæt ɒn ə mæt]

And ate a fat rat

[ənd et ə fæt ræt]

2) «Прочитай считалку!» Говори и помогай рукой. Используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

Mary and Clare have a hare and a pear

[meəri ənd kleə hæv ə heə ənd ə peə]

3) «Расскажи стихотворение сам!»

РАЗДЕЛ IV

ГОВОРИМ ПО-АНГЛИЙСКИ

1) Ответь на вопросы.

– Кто там? – Он. [hi:]

– Что это? – Море.

– Кто-кто? – Он. [hi:]

– Sea? – Sea. [si:]

– Не? – Не. [hi:]

– Что вам принести? Some tea? [sʌm ti:]

– Some tea. [sʌm ti:]

2) Рассмотрите картинки. Ответь на вопрос: What do you have?



3) Прочитай диалог.

Peter: Hello! I am Peter Clay.
[heləʊ] [aɪm pi:tə kleɪ]

Ben: Hi. [haɪ]

Peter: My name is Peter.
[maɪ neɪm ɪz pi:tə]
My surname is Clay.
[maɪ sə:neɪm ɪz kleɪ]



4) Ответь на вопросы.

– What is your name?

– What is your surname?

5) «Расскажи о маме». Читаем в парах. Учим диалог.

– What is your mother's name?

– My mother's name is Mary.

6) «Поговорим о маме». Работаем в парах. Составляем диалог.

В заданиях используются дидактические карточки наборов 1 и 2.

РАЗДЕЛ V

ИГРАЕМ

Игры для изучения ВФ-системы (набор дидактических карточек 1)

1. Игры на визуальное узнавание положений пальцев

Дом для гнома

Цель:

- 1) научить визуально узнавать код;
- 2) научить использовать ВФ-коды самостоятельно.

Описание игры

В классе размещены 2 «дома». В одном из них живет гномик Тим, в другом – кукла Сара. На первый дом крепятся 2 таблички: **TIM** и 1-я конфигурация [m], [t], [f]. На второй дом – **SARAH** и 3-я конфигурация [s], [r], [h]. Составляем рассказ про куклу и гнома. В ходе рассказа учитель задает ученикам вопросы со словами, в которых есть звуки [m] – [t] – [f] и [s] – [r] – [h]. Например:

- 1) **Photo** (фото) кто умеет делать? – ТИМ (домик 1).
- 2) А варит кашу из **rice** (риса)? – SARAH (домик 2).
- 3) Кто в кашу добавляет **sugar** (сахар)? – SARAH (домик 2).
- 4) А кто разложил **mat** (мат) и кувыркается? – ТИМ (домик 1).
- 5) ТИМ и SARAH ждут гостей. Они убирают **trash** (мусор), каждый в своем домике. В каком домике trash? – Домики 1 и 2.
- 6) Гномик и кукла готовят для гостей **tea** (чай). Где? – Домик 1.
- 7) Гном и кукла пьют чай и ждут гостей. Приходит папа и приносит **pear** (грушу). Попадет он к ним в домик или нет? – Нет. У папы нет нужных «ключей». Его «ключи» не подходят.
- 8) У мамы **soufflé** (суфле). Она стучит в дом и говорит ТИМУ и САРЕ: «Кто хочет **soufflé** (суфле)?» Чей домик откроется? – Оба домика.
- 9) Ты – клоун. Ты хочешь показать фокусы и угостить Тима и Сару fruits (фруктами). Ты говоришь: – У меня есть **fruits** (фрукты). Чей домик откроется? – Оба домика: и Тима, и Сары.
- 10) Я покажу вам **tricks** (фокусы). Кто сможет выйти из домика? – Тим.

11) А кто пойдет со мной в **park** (*парк*)? – Никто. Никто не может выйти из домика.

12) А кто пойдет в **cinema** (*кино*)? – САРА.

13) Кто пойдет со мной к **sister** (*сестре*)? – ТИМ и САРА.

14) У кого есть **pencil** (*карандаш*)? – У Сары.

Учитель кодирует каждое выделенное слово, сопровождая показом предмета (фото, мат, рис, сыр, мусор) и действием, обыгрывает мини-ситуацию по 2–3 раза. Ученик произносит слова, используя их «код», за учителем и показывает на правильный домик рукой.

Во время игры учитель демонстрирует «наглядные пособия» – предметы или картинки, а также дидактические карточки наборов 1 и 2.

Домик – ключ

Цель:

- 1) научить визуально узнавать код;
- 2) развить координацию мелкой моторики.

Описание игры

Вариант 1

Условно обозначить в классе на полу 3 «домика» для трех звуков, входящих в одну конфигурацию. Ведущий (учитель или ученик) называет звук и показывает «ключ» (*код*). Ученики должны зайти в соответствующий домик. В начале изучения ВФ-системы использовать одну определенную конфигурацию, например [m] – [t] – [f]. Школьники учатся ее имитировать, затем – инициировать. По мере изучения системы тройка звуков должна включать смешанный ряд звуков и их кодов, например: [m] – [r] – [b].

Вариант 2

Условно обозначить в классе на полу 2 «дома»: один – для одной конфигурации пальцев, второй – для другой. Ведущий (учитель или ученик) показывает «ключи» (*коды*) или слово, содержащее эти коды. Ученики должны зайти в соответствующий домик. Чередовать конфигурации пальцев (коды), например [b] – [n] и [s] – [r] – [h].

Зонтик

Цель: ускорить визуальное восприятие различных ВФ-кодов («ключей») совместно с артикуляцией и произношением.

Описание игры

Прикрепить на зонтик бумажные «капельки» воды с «ключами» (кодами). В каждой «капельке» нарисована конфигурация пальцев для одного кода. «Реквизит» могут подготовить ученики: не менее 2 комплектов капель с рисунками 8 конфигураций и 1 набор капель с отдельными звуками.

Перед игрой учитель ставит задачу: совместить «капельки» со звуками с «каплями» с разными сочетаниями пальцев. Когда в ходе игры ученик правильно совмещает согласные звуки и рисунки с пальцами, учитель объясняет и показывает положение руки при произнесении гласных звуков. Звучащий английский гласный показывается расположением руки относительно лица: в открытом слоге – полностью развернутой ладонью, в прикрытом слоге – сочетанием, нужным для согласного.

Вариант 1. «Кап-кап»

Прикрепить к зонтику 3 «капельки» с разными конфигурациями пальцев, например [p – d – ʒ], [n – b], [m – t – f]. «Капельки» с соответствующими звуками размещаем под зонтиком. При словах «Дождик КАП-КАП» ученик откалывает одну бумажную капельку, роняет ее и совмещает с лежащей на полу. Одновременно учитель показывает рукой сочетание пальцев, в которое входит звук в «капельке». В ходе обучения число осваиваемых конфигураций увеличивается и включается в игру. При использовании большого количества капель конфигурации могут повторяться.

Вариант 2. «Лото»

«Капельки» со звуками из разных конфигураций прикреплены к зонтику, например [m], [s], [k], [g]. «Капли» с разными сочетаниями пальцев размещены под зонтиком. Задача: совместить выбранные звуки и «ручки». «Капельки» открепляются и падают на пол. Учитель артикулирует и кодирует каждый «падающий» звук, обеспечивая ученику возможность увидеть разницу в артикуляции при одинаковом положении пальцев. На начальном этапе учитель помогает ученику правильно выполнить задачу. В ходе игры ученик начинает выполнять задание самостоятельно. По мере успешного усвоения звуков и их ВФ-кодов материал обновляется и усложняется: число звуков и конфигураций пальцев в игре постепенно увеличивается.

Вариант 3. «Составляем имена»

Прикрепить к зонтику «капельки» с разными конфигурациями пальцев с размещенными в них звуками. Под зонтиком сложить из букв простые по звучанию слова. Например, имена учеников: App, Max, Tim, Mike, Kate. Роняя капельки с рисунками, ученик совмещает их с соответствующими буквами. Учитель помогает ученику произнести и закодировать как отдельные звуки, так и полностью составленное слово. Число капелек с рисунками больше их количества в словах.

2. Игры на глобальное изучение ВФ-кода

Игра-соревнование с историями

Вариант 1

Выучить с учениками 2–3 несложных слова. Рассказать историю, в которой встречаются данные слова. Услышав знакомое слово, учащиеся их произносят и кодируют. Первый, кто кодирует правильно, получает фишку. В конце игры по количеству фишек определяется победитель.

Вариант 2

Разделить детей на 2 группы. Выбрать 2 названия птиц или/и животных, например *курица* и *лиса*. Рассказать историю с использованием данных слов, кодируя их. Всякий раз, когда в рассказе произносится слово *лиса*, группа «лис» бежит за «курами». «Курица», схваченная «лисой», превращается в «лису», и наоборот.

Игра в мяч

Ученик держит мяч, второй ученик обращается к нему по-английски, например *Me!* и кодирует произносимое слово. После этого он получает от первого игрока мяч. Команды должны быть короткие: *Me! To me! Ball! Give! Throw!*

Игра в телефон

Ученики садятся в кружок. Ведущий говорит: *Hallo? Who is here?* Ученик отвечает: *It is me* или *It is Ann*. Телефон переходит от одного участника к другому. Английские слова ученики произносят и кодируют с помощью ВФ-системы коммуникации.

Игра «Иду в гости»

Ученики становятся в очередь друг за другом, постукивают друг друга по спине, произносят и кодируют:

- *Tuk-tuk. Tuk-tuk.*
- Кто там?
- *It is me, Masha (Denis, Anton).*

Игра в поезд

Из учеников «составляется» поезд с вагончиками. Поезд едет. Первый ученик останавливается, поворачивается ко второму и говорит: Pick-a-boo с использованием ВФ-кода. Второй поворачивается к третьему и говорит: Pick-a-boo и т. д. по цепочке.

Игра «В поисках клада»

Ученики делятся на 2 команды. На листах бумаги нарисованы предметы или написаны слова, например 3 камешка, 2 листочка, 5 красных цветков и др. Каждый из участвующих в игре должен произнести по-английски и прокодировать слово, обозначающее предмет на рисунке, т. к. это часть клада, иначе он не имеет права идти на его поиски.

Игра в платок

Две команды играют с платком, который лежит в центре. В каждой группе ученики имеют порядковый номер. Когда ведущий вызывает, например, номер 4, ученик из каждой команды под № 4 должен произнести свой номер по-английски и прокодировать слово, прежде чем он получит право схватить платок, лежащий между игроками команды.

Игра «Пароль»

Две группы детей, стоящих напротив друг друга, пропускают по одному игроку из противоположной команды. Пропуском служат небольшие слова: Yes, Bye, See you, Thank you. Побеждает команда, в которой на «пароль» будет пропущено больше детей.

Игра в имена

Учитель или ученик спрашивает других учеников: What is your name? Ученик должен произнести и прокодировать свое имя: My name is Остальные должны повторить за ним фразу. Когда все имена названы, ведущий спрашивает, обращаясь к одному из учеников в классе: Is your name Mike? Все слушающие отвечают, кодируя: Yes или No.

Игра в дом

Ученики берут друг друга за руки и составляют пары, затем выстраиваются вдоль по 2 или 4 человека. Когда ученик пытается пройти под руками, его останавливают в «доме». Чтобы пройти свободно, он должен произнести и прокодировать ключевое слово или фразу-пароль, например: *Let me go!* Пароль в течение игры меняется, выбор слов для пароля предлагается из тематической лексики и коротких фраз с изученными словами.

3. Имитационные игры

Говори и кодируй!

Произнести и показать с помощью ВФ-системы:

а) звукоподражательные слова, знакомые звуки и шумы:

Собака (a dog) Bow-vow!

Будильник (a clock) Tick-tock

Барабан (a drum) Bum-bum

Телефон (a phone) Ding-dong

б) серию тематически связанных слов: цифры, цвета, части тела, алфавит, дни недели;

в) слова, выражающие чувства и ощущения: Oh! Wow! Glad! Cold! Scary! Ученик должен произнести их выразительно.

Озвучь!

Для игры необходим реквизит: игрушки или рисунки с предметами, которые нужно «озвучить», используя ВФ-систему. Например: машина, поезд, часы, барабан, телефон, скорая помощь, льющаяся из крана вода, шум дождя, самолет, трактор, животные.

а) Показать ученикам машину и описать звучание: «Машина делает такой звук: Веер-beer!» Учитель произносит звукоподражательные слова и кодирует их с помощью руки. Ученик повторяет.

Показать часы, приложить к уху, дать ученикам послушать, как они тикают: «Часы издают звук Tick-tock!» Ученик повторяет слово и показывает рукой. Необходимо добиваться правильного произношения и кодирования слова.

б) Положить перед учениками «озвученные» ранее тематические картинки или игрушки и спросить их, используя ВФ-код: «Tick-tock! Что делает такой звук: Tick-tock?» Чей это звук? Покажи картинку. «Произнеси за мной: Tick-tock. Часы. A clock».

Каждую ситуацию необходимо «обыграть»: устроить маленькую пантомиму, в которой ученики принимают активное участие. Они должны сами определить, о какой игрушке (картинке) идет речь, повторить слово за учителем и закодировать его.

в) Когда предыдущие этапы игры пройдены, попросить ученика ответить на вопросы: «Покажи: где машина (a car)? Как машина (a car) гудит?» «Покажи и скажи. Где часы (a clock)? Как тикают часы? Покажи и скажи (tick-tock)» и т. п.

Лексические игры (набор дидактических карточек 1 и 2)

Цифры-буквы

Цель:

- 1) изучение алфавита;
- 2) обучение письму.

Буквы перепутались. Поставь буквы на свои места. Цифры тебе помогут. Составь и произнеси фразу (набор дидактических карточек 1).

2 1 3
A I m

Буквенная каша

Цель: формирование графических и лексических умений.

Составь из букв слова и короткие фразы. Прочитай и запомни.

eh	он
esa	море
ees	видеть
More eswets	больше конфет
Some tae.	немного чая
I ese	я вижу

Show me

Цель:

- 1) закрепление лексического материала;
- 2) развитие внимания.

Задачи: развивать навык восприятия Визуально-фонетической системы в устной речи; развивать внимание; формировать первичные речевые умения.

Игровые правила: выбирать и показывать изображения, названные учителем.

Игровые действия: называть показанные изображения; использовать визуально-фонетический код слов.

Оборудование: набор дидактических карточек 2 для учителя, набор картинок для каждого учащегося.

Описание игры

Учитель произносит фразу *Show me ...* и называет предмет, используя ВФ-систему. Например: *Show me a pen, please*. Учащиеся поднимают и показывают карточки с этим предметом. Если все

учащиеся показали правильно, учитель показывает свою карточку с визуально-фонетическим кодом слова. Ученики вместе с учителем повторяют название предмета, используя Визуально-фонетическую систему.

Basket

Цель:

- 1) закрепление лексического материала;
- 2) развитие навыков диалогической речи.

Задачи: развивать умение воспринимать визуально-фонетический код в устной речи; развивать умение пользоваться ВФ-системой; развивать умение классифицировать предметы.

Игровые правила: выбирать и распределять изображения, названные учителем или другими учащимися.

Игровые действия: вступать в диалог с учителем и/или другими учащимися, используя визуально-фонетический код.

Оборудование: набор дидактических карточек 2 для учителя, набор картинок для каждого учащегося, небольшая корзинка или мешочек.

Описание игры

Вариант 1

Учитель рассаживает учеников в одну линию, одного за другим. Учитель дает команду первому в линии учащемуся: *Put a pen to the basket, please*. Ученик находит картинку с ручкой и кладет ее в корзину, отвечая учителю: *Here it is*. Учитель благодарит: *Thank you*. Игра продолжается по цепочке. Каждый учащийся придумывает свое слово, используя его в коротком диалоге:

- Put a book into the basket please.
- Here it is.
- Thank you.

На протяжении диалога учитель и ученики используют Визуально-фонетическую систему коммуникации.

Вариант 2

Учитель делит класс на пары. Каждая пара получает набор дидактических карточек 2. Учитель ставит задачу: классифицировать предметы по разным признакам и разложить по корзинкам. После классификации учащиеся называют предметы, используя визуально-фонетический код.

Give me

Цель:

- 1) закрепление лексического значения слов;
- 2) активизация словаря.

Задачи: развивать умение узнавать ВФ-коды; использовать Визуально-фонетическую систему в устной речи; развивать внимание и речь.

Игровые правила: выбрать названные изображения.

Игровые действия: назвать изображения.

Оборудование: набор дидактических карточек 2 для учителя, набор картинок для учащихся.

Описание игры

Учитель просит дать ему определенный предмет. Например: *Give me an apple, please*. Ученик находит предмет среди своих карточек и отдает учителю. Учитель и ученики повторяют название предмета, используя Визуально-фонетическую систему. Игра продолжается по цепочке, каждый учащийся, обращаясь к одноклассникам, составляет свою фразу.

Words

Цель:

- 1) закрепление лексического материала;
- 2) активизация тематического словаря;
- 3) закрепление умения классифицировать предметы.

Задачи: развивать умение воспринимать и использовать визуально-фонетический код в устной речи; развивать внимание, речь, ассоциативное мышление.

Игровые правила: выбирать изображения в зависимости от названного учителем слова.

Игровые действия: классифицировать и называть показанные изображения.

Оборудование: набор дидактических карточек 2 для учителя.

Описание игры

Учитель рассаживает детей в круг. В центр круга выкладывает карточки на изученные темы, озвучивает задание. Например: «Назовите те предметы, которые используются в школе (дома, на кухне)». Учащиеся по очереди выбирают карточки, называют слова, связанные с данной темой. Используется Визуально-фонетическая система коммуникации.

Extraword

Цель:

- 1) активизация тематического словаря;
- 2) закрепление лексического значения слов.

Задачи: развивать умение воспринимать и использовать визуально-фонетический код в устной речи; развивать внимание, речь, мышление.

Игровые правила: выбрать лишнее изображение.

Игровые действия: назвать показанное изображение.

Оборудование: набор дидактических карточек 2.

Описание игры

Расположить на классной доске ряд из 4 карточек, в котором 3 слова будут относиться к изучаемой теме, а 4-е будет лишним. Учитель вместе с учащимися читает все слова, используя Визуально-фонетическую систему. После этого ученики называют лишнее слово, произнеся его вслух и используя Визуально-фонетическую систему.

Sentence

Цель: обучить учащихся правильному построению предложений с заданным количеством лексических единиц.

Задачи: развивать умение воспринимать и использовать визуально-фонетический код в устной речи; развивать внимание, речь, мышление.

Игровые правила: выбрать изображения, необходимые для продолжения предложения.

Игровые действия: читать составленное предложение, используя визуально-фонетический код.

Оборудование: набор дидактических карточек 2 для учителя.

Описание игры

На доске написано начало предложения. Например: *I can see (have, use, eat)...* На столе карточки, относящиеся к разным темам. Учитель ставит задачу: выбрать карточку (или несколько карточек) со словом, которым можно закончить предложение, прикрепить ее к доске, составить предложение и прочитать его, используя Визуально-фонетическую систему.

ОСНОВНОЙ КУРС

Использование Визуально-фонетической системы коммуникации на уроках иностранного языка

I. Этап урока «Фонетическая зарядка».

Цель: формирование фонетических навыков.

Оборудование: интерактивная доска, набор дидактических карточек 1.

Задание 1: «Учим звуки английского языка».

При изучении (повторении) звуков английского языка обращаются к детским рассказам. Учитель читает классу текст сказки. При произнесении звуков для их визуальной демонстрации применяется набор дидактических карточек 1. Учитель показывает карточку с нужным звуком и его ВФ-кодом. Акцент может делаться на звуки, часто используемые в течение данного занятия.

Сказка о язычке

Язычок по имени [j] живет в удобном теплом доме, во рту своего хозяина. В доме есть две стены (щечки), пол и потолок. Язычок любит тепло, поэтому у него в доме две двери: наружная – губы, внутренняя – зубы.

Язычок спит на полу, там ему удобнее, а у кончика язычка есть любимое место на потолке, на возвышении, сразу за верхними зубками. Язычок любит играть в разные звуки: [d], [t], [n], [l], [s], [z]. Вот так язычок живет-поживает, наружу не выходит, боится простуды.

Однажды ночью разыгралась непогода, подул сильный ветер [u:], зашумели деревья [f], [v]. Какая-то птица все время повторяла [ʌ] – [ʌ] – [ʌ] – [ʌ].

Где-то вдали замычала корова [m-m-m-m], зарычала собака [r-r-r-r] и загоготали гуси [g-g-g-g]. Под окном язычка, сердито переговариваясь, торопились в укрытие два жука [dʒ-dʒ-dʒ-dʒ] и [z-z-z-z]. Язычок спал и тихо дышал [h-h-h-h]. Во сне он слышал, как стучит дождь по крыше [p-p-p-p].

А наутро от бури не осталось и следа. Выглянуло солнышко, запели птички, зажужжали мухи [ð-ð-ð-ð]. Язычок проснулся, потянулся, как кошка [ŋ-ŋ-ŋ-ŋ], и ему захотелось пойти погулять.

Он приоткрыл наружную дверь и сначала высунул только свой кончик, а потом, осмелев, выскочил из дома и побежал к пруду. Язычок развеселился, стал кидать в пруд камешки [b-b-b-b], а потом решил искупаться. Вода была очень холодная, но язычок обо всем забыл и просидел в пруду долго-долго, пока не замерз [θ-θ-θ-θ].

Он вернулся в свой домик, кончик его прыгнул на любимое место на потолке, но и там он продолжал слегка дрожать. В спешке язычок забыл закрыть наружную дверь, и она захлопала [w-w-w-w]. Язычок быстро закрыл ее и лег в постель под одеяло. Не удалось язычку уберечься от простуды. У него разболелось горлышко, начался кашель [k-k-k-k], поднялась температура, и он несколько раз чихнул [t-t-t-t]. Язычок лежал до прихода доктора и тихо стонал. Сначала так: [e-e-e-e], а потом протяжнее: [e:-e:-e:-e:].

Наконец пришел доктор, покачал головой, когда узнал про купание [ɔ:-ɔ:-ɔ:-ɔ:], и велел язычку сказать [ɑ:-ɑ:-ɑ:-ɑ:].

Но у язычка получилось что-то совсем другое: странное [ə:], потом [ɪ] и наконец [i:]. Доктор остался недоволен, и тогда язычок очень постарался, но у него получилось только [ɒ-ɒ-ɒ-ɒ]. Пришлось доктору дать язычку горькое лекарство. Язычок проглотил невкусную таблетку и сказал: [æ-æ-æ-æ].

Вскоре он уснул, и ему приснился чудесный сон. К нему в гости пришли восемь маленьких гномов. Они хотели познакомиться и поиграть с ним. Старший гном, приложив палец к губам, сказал: «[ʃ-ʃ-ʃ-ʃ-ʃ]. Он спит, не будем ему мешать». А самый маленький гном сказал: «Мы же ему снимся, значит, мы ему не мешаем». И тогда каждый гном подошел к язычку, вежливо поздоровался и назвал свое имя. Так они познакомились и подружились: язычок по имени [j] и восемь гномов [eɪ], [aɪ], [ɒɪ], [aʊ], [əʊ], [uə], [ɪə], [eə]. Потом они весело играли. На прощание язычок попросил гномов почаще приходить к нему в гости во сне.

II. Этап урока «Обобщение»: повторение звуков английского языка.

Цель:

- 1) закрепление первичных фонетических навыков;
- 2) формирование навыков аудирования.

Оборудование: интерактивная доска, набор дидактических карточек 1.

Задание 1: «Повторим звуки английского языка».

Учитель включает для просмотра видео по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=3Juv_mVAmYo.

Во время просмотра дает ученикам подсказки с помощью ВФ-системы и набора дидактических карточек 1.

Задание 2: «Повторяем звуки. Звук [ɪ]».

Прослушать слова со звуком [ɪ] в исполнении учителя. Учитель называет слова по одному, используя Визуально-фонетическую систему. Ученики должны повторить слова и посчитать их количество. Слова: is, big, pig, six, fix, Nick, his, is, swim.

Задание 3: «Повторяем звуки. Звук [ɪ]».

Прослушать слова со звуком [ɪ] в исполнении учителя. Учитель произносит вслух 10 слов, используя Визуально-фонетическую систему. Ученик показывает звук [ɪ] с помощью Визуально-фонетической системы, когда слышит слово с этим звуком. Контроль осуществляется с помощью набора дидактических карточек 1.

Слова 1: apple, pin, dog, Ann, his, man, Nick, pig, fix, Tom, Terry, book, pen, rab, bit, tin.

Слова 2: map, pin, dog, very, his, can, Nick, mix, fix, Tom, Terry, book, pen, rabbit, tin.

Задание 4: «Повторяем звуки. Звук [ɪ]».

Прослушать слова в исполнении учителя. Повторить слова, в которых есть звук [ɪ], используя Визуально-фонетическую систему. Контроль осуществляется с помощью набора дидактических карточек 1.

Слова: pen, pin, bed, pig, let, lip, fat, shop, little, did, cat, mix, Tim, Tom.

Задание 5: «Повторяем звуки. Звук [ɪ]».

Прослушать слова в исполнении учителя. Учитель ставит задачу: дописать в словах на классной доске недостающие буквы и прочитать эти слова, используя Визуально-фонетическую систему. Учитель вызывает ученика к доске, читает слово. Ребенок вставляет пропущенную букву, затем самостоятельно читает слово. Для контроля класс совместно с учителем читает правильно написанное слово, используя ВФ-систему и набор дидактических карточек 1.



III. Этап урока «Обучение чтению с помощью ВФ-системы».

Данный плакат применяется на начальных этапах обучения использованию Визуально-фонетической системы. В левой части плаката располагаются английские звуки с их визуально-фонетическим кодом, в центральной части – слова и фразы для развития навыка чтения с помощью Визуально-фонетической системы.

УРОК 1




[m] [t] [f]
/М/ - /Т/ - /Ф/



[i:] [ɪ] [ɔ:] [o]
/Й:/ - /И:/ - /О:/ - /О/



Tea [ti:]



[t] + [i:]



[ti:]

4

Four [fɔ:]



[f] + [ɔ:]



[fɔ:]

Ещё,
больше
More [mɔ:]



[m] + [ɔ:]



[mɔ:]

Ещё чай для меня!
More tea for me!



[mɔ:] [ti:]



[mɔ:] + [ti:]



[ti:] [fɔ:]



[ti:] + [fɔ:]



[fɔ:] [mi:]



[fɔ:] + [mi:]



[mi:] [i:]



[mi:] + [i:]

Алгоритм работы с плакатом

1. Чтение звуков. Учащиеся сопряженно с учителем произносят звуки, используя ВФ-код. Сначала учитель проводит хоровую работу, затем – индивидуальную. Например: [m], [t], [f], [i:], [ɪ], [ɔ:], [ɒ].

2. Чтение слогов. Учащиеся вместе с учителем отрабатывают произношение данных звуков в слогах: [mɒ] – [mɔ:], [tɪ] – [ti:] и т. д. Сначала – хоровая работа, затем – индивидуальная.

3. Чтение слов. Индивидуальная работа. Учащиеся читают слова: tea, four, more. Звуки на плакате с помощью Визуально-фонетической системы представлены таким образом, чтобы обеспечить полное понимание алгоритма составления слогов. В ВФ-системе опорным элементом при чтении, как и в устной речи, является слог.

4. Чтение фраз. Индивидуальная работа. Каждый учащийся читает предложенную фразу, используя визуально-фонетический код.

IV. Этап урока «Введение новых лексических единиц».

Цель:

- 1) введение новых лексических единиц по теме;
- 2) формирование первичных лексических умений и навыков.

Оборудование: интерактивная доска, набор дидактических карточек 2.

Введение новых лексических единиц осуществляется традиционными способами с помощью наглядности. Для успешного усвоения новой лексики создается презентация, в которой каждое слово представлено на отдельном слайде. Слайд с новой лексической единицей должен содержать:

- 1) английское слово;
- 2) транскрипцию данного слова;
- 3) визуально-фонетический код слова;
- 4) картинку с данным словом или его русский эквивалент.

Методическая последовательность введения новых лексических единиц

1. Представление новой лексической единицы на интерактивной доске или с помощью дидактической карточки.

2. Чтение учителем новой лексической единицы с помощью Визуально-фонетической системы с использованием дидактических карточек.

3. Хоровое чтение новой лексической единицы учащимися с помощью Визуально-фонетической системы с использованием дидактических карточек.

4. Индивидуальное чтение новой лексической единицы каждым учащимся с помощью Визуально-фонетической системы с использованием дидактических карточек.

5. Работа в парах: чтение новой лексической единицы учащимся с использованием Визуально-фонетической системы и дидактических карточек. Второй ученик осуществляет контроль за чтением говорящего. Правильность исполнения проверяется учителем.

V. Этап урока «Закрепление лексических единиц».

Цель:

- 1) закрепление новых лексических единиц по теме;
- 2) формирование лексических навыков.

Оборудование: интерактивная доска, набор дидактических карточек 2.

Компонент урока «Закрепление новых лексических единиц» включает письменную и устную работу с новыми лексическими единицами. Закрепление достигается путем многократного повторения лексических единиц. На данном этапе значительную роль играют самоконтроль и взаимоконтроль учеников. Важно, чтобы ученик сам нашел допущенную ошибку и исправил ее.

Методическая последовательность закрепления новых лексических единиц (устное закрепление)

1. На интерактивной доске показываются картинки с изучаемыми лексическими единицами. Ученик выбирает карточку со словом и называет эти предметы, используя визуально-фонетический код. Применяются наборы дидактических карточек 1 и 2.

2. На интерактивной доске демонстрируются предложения, включающие знакомую лексику, с одним пропущенным словом — новой лексической единицей. Учащимся надо выбрать карточку с нужным словом, вставить в предложение и прочитать его, используя ВФ-код.

Методическая последовательность закрепления новых лексических единиц (письменное закрепление)

На интерактивной доске демонстрируется задание, которое раздается учащимся на карточках. Учитель ставит задачу, четко ее формулируя, например:

Задание 1: «Вставить пропущенные буквы в слово». После выполнения задания учитель показывает правильные ответы на карточках или на интерактивной доске. Ученики осуществляют самопроверку.

Задание 2: «Соединить картинки со словом». После выполнения задания на интерактивной доске демонстрируются ответы. Учащиеся обмениваются выполненным заданием друг с другом и осуществляют взаимоконтроль.

Задание 3: «Самостоятельно подписать картинки». После выполнения задания на интерактивной доске демонстрируются ответы. Учащиеся обмениваются выполненным заданием друг с другом и осуществляют взаимоконтроль.

Все задания, предлагаемые в данном компоненте, должны иметь четкую формулировку на английском и русском языках. Сначала

учащиеся вместе с учителем должны прочесть задание на двух языках. Педагогу необходимо сделать первый пункт задания вместе с учениками, и только после этого дети приступают к самостоятельному выполнению. Важно, чтобы задание дублировалось на интерактивной доске. В случае затруднений преподаватель может сделать задание вместе с классом.

VI. Этап урока «Развитие монологической и диалогической речи».

Компонент урока «Развитие монологической речи» или «Развитие диалогической речи» входит в план работы на занятии по иностранному (английскому) языку. Перед самостоятельным составлением учениками монолога или диалога на занятии должен быть представлен образец. Учитель показывает пример, озвучивая монолог или диалог с использованием Визуально-фонетической системы коммуникации и звукоусиливающей аппаратуры. Применяется набор дидактических карточек 2.

Методическая последовательность в обучении монологической и диалогической речи

1. Представление учителем образца монолога или диалога (2–3 предложения) с использованием визуально-фонетического кода и дидактических карточек.

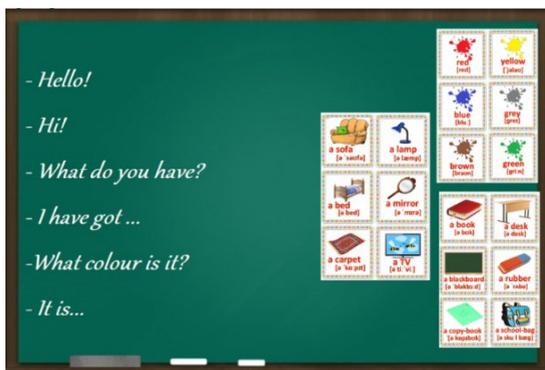
Учитель заранее составляет монолог (диалог) – образец, записывает его на классной доске или демонстрирует на интерактивной доске. Рядом с новыми лексическими единицами размещает дидактическую карточку набора 2, обеспечивая визуализацию новой лексической единицы. Далее он читает монолог (диалог), используя ВФ-систему. Затем он читает монолог (диалог) совместно с учащимися, оставляя для полноценного восприятия визуально-фонетический код слова. Такая методика ускоряет запоминание учащимися новых лексических единиц, их визуально-фонетического кода и обеспечивает эффективное закрепление тематической лексики.



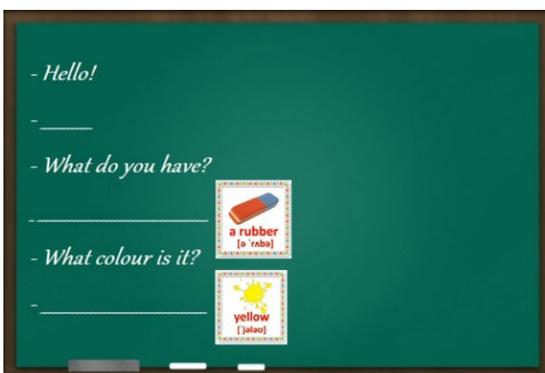
2. Самостоятельное чтение монолога (диалога) – образца учениками по ролям в парах. При чтении монолога (диалога) используют ВФ-код и набор дидактических карточек 2.

Учитель размещает монолог (диалог) – образец на доске, предварительно перевернув карточки так, чтобы учащиеся не видели ВФ-кода слова. Учащиеся в парах читают диалог без помощи учителя. При затруднении в чтении новых слов учитель переворачивает дидактические карточки так, чтобы учащиеся могли видеть ВФ-код слова.

3. Дополнение монолога (диалога) – образца. Монолог (диалог) составляется согласно теме урока, например «Мои школьные вещи». При выполнении задания учитель использует дидактический принцип «от простого к сложному»: «Вставь пропущенные слова», «Вставь пропущенные фразы». Учитель размещает на интерактивной доске фразы монолога (диалога) – образца. Рядом демонстрируются дидактические карточки набора 2 со словами, относящиеся к разным темам. Учащимся необходимо выбрать карточки, относящиеся к изучаемой теме, и дополнить диалог словами.



Учитель размещает на доске некоторые фразы монолога (диалога) и вывешивает картинки на доску в том месте, где учащиеся должны вставить фразу.



4. Составление и озвучивание образца монолога (диалога) совместно с учителем с использованием ВФ-кода и дидактических карточек. Монолог (диалог) составляется на основе изученной лексики. Учитель дает образец по теме: «Мои школьные вещи». Например: *Hello. My name is An. I have got*

a pen. It's pink. Учитель вместе с учащимися проговаривает монолог (диалог) с использованием ВФ-системы. Дидактические карточки используются для визуализации и упрощения понимания диалога и размещаются рядом с новыми лексическими единицами или рядом с лексическими единицами, предназначенными для повторения.

5. Самостоятельное составление учащимися монолога-образца с использованием ВФ-кода и наборов дидактических карточек 1 и 2.

Данный этап проводится после составления образца совместно с учителем с использованием ВФ-кода и дидактических карточек. Каждому учащемуся раздается 2 и более карточек. Например: 1. Предмет; 2. Цвет. Школьник, пользуясь этими карточками, должен составить свой монолог. Ребенок может выбрать карточки самостоятельно. Работая в паре, ученики составляют свой диалог и представляют его учителю. Разыгрывание диалога сопровождается использованием ВФ-системы.

6. Представление монолога (диалога) учащимися классу с использованием ВФ-системы и наборов дидактических карточек 1 и 2.

Учащиеся представляют свой монолог (диалог) у доски с использованием ВФ-кода и дидактических карточек. При произнесении новой лексической единицы или лексической единицы для повторения учащийся должен показать соответствующую дидактическую карточку.

Представленный выше алгоритм поможет учащимся развить навык общения со сверстниками на английском языке. Он также позволяет полностью сфокусироваться на речи говорящего при считывании ее с помощью ВФ-системы, использование которой является исключительно важным условием для понимания речи другого человека. Вся языковая информация предоставляется учащимся в посильном для освоения объеме. Благодаря многократному повторению фраз-образцов происходит автоматизация навыка, что позволит учащимся впоследствии самостоятельно без помощи учителя продуцировать устную речь в речевой ситуации.



ЛИТЕРАТУРА

1. Учебные программы факультативных занятий по учебному предмету «Иностранный язык» (английский язык) в специальных общеобразовательных школах для учащихся с нарушением слуха (II отделение) и учащихся с тяжелыми нарушениями речи I–VI гг. обучения // сост. : Н. С. Евчик, М. Ю. Крылович, О. К. Листратова и др. – Минск, НИО, 2017. – 150 с.

2. Авторские разработки учебно-методических материалов по введению Визуально-фонетической системы коммуникации английского языка для использования школьниками с нарушением слуха (А. А. Метлюк, Н. С. Евчик).

3. Авторские разработки учебно-методических материалов по утверждению программно-методического обеспечения иностранного (английского) языка для первого года обучения в специальных общеобразовательных школах для детей с нарушением слуха и тяжелыми нарушениями речи (Н. С. Евчик, Е. В. Рахманова, М. Ю. Крылович).

4. Авторские разработки учебно-методических материалов по использованию Визуально-фонетической системы коммуникации английского языка в обучении школьников с нарушением слуха (Е. С. Латушкина).

Электронное приложение
к пособию

**ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА
И УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

для педагогов учреждений образования,
реализующих образовательную программу
специального образования на уровне
общего среднего образования

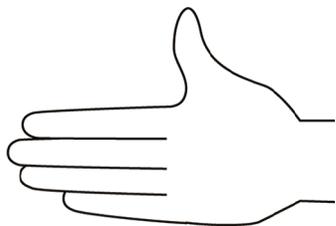
Редактор *И. А. Стрельчук*

Подписано к использованию 12.07.2021.

Размещено на сайте 16.07.2021.

Уч.-изд. л. 8,0.

УРОК 1



[m] [t] [f]

/М/ - /Т/ - /Ф/

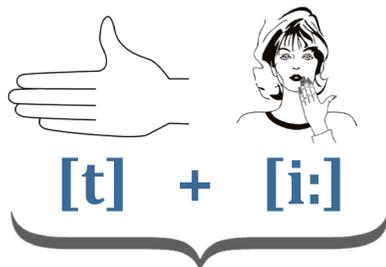


[i:] [ɪ] [ɔ:] [o]

/Й:/ - /И/ - /О:/ - /О/



Tea [ti:]



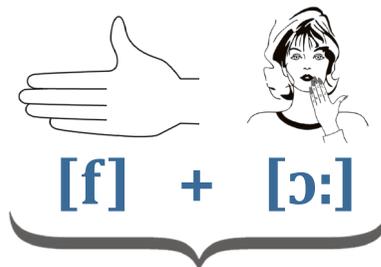
[t] + [i:]



[ti:]

4

Four [fɔ:]



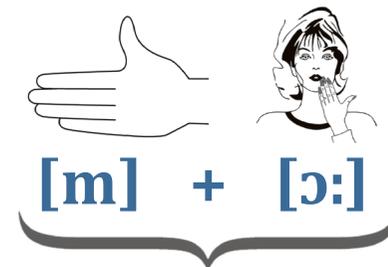
[f] + [ɔ:]



[fɔ:]

Ещё, больше

More [mɔ:]

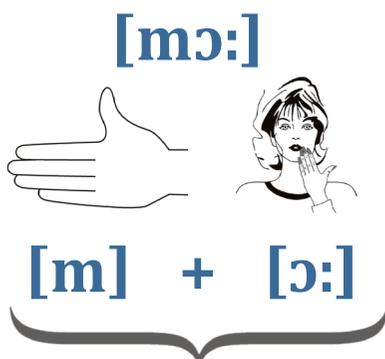


[m] + [ɔ:]



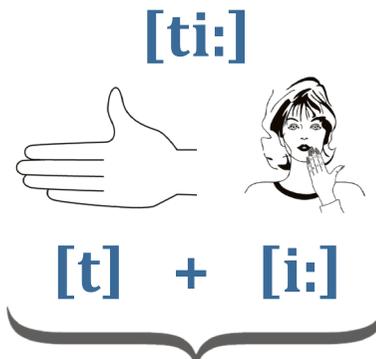
[mɔ:]

Ещё чай для меня! More tea for me!



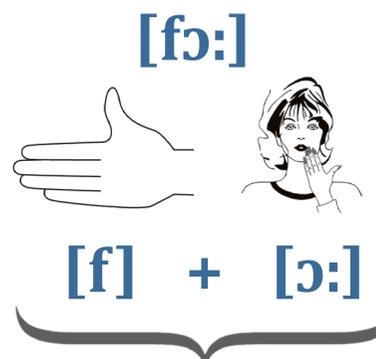
[mɔ:]

[m] + [ɔ:]



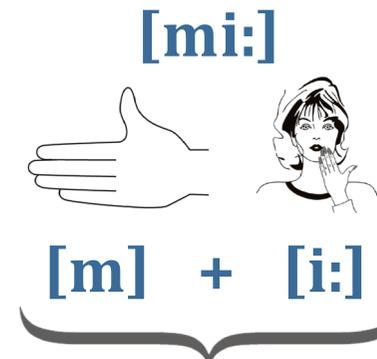
[ti:]

[t] + [i:]



[fɔ:]

[f] + [ɔ:]



[mi:]

[m] + [i:]

