**ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ**

**С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Примерные технологические карты занятий воспитателя с детьми с нарушениями зрения разработаны по шести образовательным областям учебной программы дошкольного образования («Ребенок и общество», «Элементарные математические представления», «Ребенок и природа», «Развитие речи и культура речевого общения», «Искусство», «Обучение грамоте»). Предлагаемые образцы технологических карт отражают особенности внедрения адаптированного содержания учебной программы дошкольного образования в учебно-воспитательный процесс с детьми с нарушениями зрения. В них наглядно показана взаимосвязь всех структурных компонентов занятия воспитателя на уровне целей, задач, отрабатываемого содержания, методов, приемов, форм учебной работы и их направленность на решение общеобразовательных и коррекционных задач. Технологические карты разработаны для разных возрастных групп, что позволяет отразить, как динамику приращения знаний, умений, в том числе компенсаторного характера, так и изменения в методике работы с детьми с нарушениями зрения. Тематика занятий определена в соответствии с лексическими темами, выделяемыми в содержании дошкольного образования. В технологических картах применительно к каждому этапу занятия определены текущие задачи, рекомендуемые виды и формы работы, представления и умения компенсаторного характера, выступающие в качестве опоры при усвоении нового материала, а также методы и приемы, которые могут быть использованы педагогом в работе с незрячими и слабовидящими детьми дошкольного возраста. Особое внимание уделяется планированию динамических пауз на занятии с целью снятия общего и зрительного утомления, предложены варианты их организации с помощью разнообразных видов зрительной гимнастики, в том числе, с использованием офтальмотренажеров. На этапе подведения итогов планируются виды работы, направленные на развитие рефлексивных способностей воспитанников.

Использование технологических карт в практической работе позволит воспитателям реализовать более осознанный учет особых образовательных потребностей детей с нарушениями зрения, будет способствовать повышению качества усвоения учебного материала, его активному применению и закреплению в практике повседневной жизнедеятельности ребенка. Ориентир на технологические карты в процессе организации деятельности, как регламентированной учебным планом дошкольного образования, так и нерегламентированной, обеспечит усиление содержательной и методической преемственности в работе воспитателя и учителя-дефектолога.

**Оглавление**

[1. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ 3](#_Toc487396065)

[вторая младшая группа (от трех до четырех лет) 3](#_Toc487396066)

[1.1. Образовательная область «Элементарные математические представления» 3](#_Toc487396067)

[1.2. Образовательная область «Ребенок и природа» 9](#_Toc487396068)

[1.3 Развитие речи и культура речевого общения 15](#_Toc487396069)

[1.4. Образовательная область «Искусство» 20](#_Toc487396070)

[2. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ 24](#_Toc487396071)

[средняя группа (от четырех до пяти лет) 24](#_Toc487396072)

[1.1. Образовательная область «Ребенок и общество» 24](#_Toc487396073)

[2.2. Образовательная область «Элементарные математические представления» 35](#_Toc487396074)

[2.3. Образовательная область «Ребенок и природа» 41](#_Toc487396075)

[2.4. Образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения» 50](#_Toc487396076)

[2.5. Образовательная область «Искусство» 55](#_Toc487396077)

[3. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ 58](#_Toc487396078)

[старшая группа (от пяти до шести лет) 58](#_Toc487396079)

[3.1. Образовательная область «Ребенок и общество» 58](#_Toc487396080)

[3.2. Образовательная область «Элементарные математические представления» 62](#_Toc487396081)

[3.3. Образовательная область «Ребенок и природа» 64](#_Toc487396082)

[3.4. Образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения» 75](#_Toc487396083)

[3.5. Образовательная область «Обучение грамоте» 79](#_Toc487396084)

[3.6. Образовательная область «Искусство» 86](#_Toc487396085)

[4. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ 96](#_Toc487396086)

[старшая группа (от шести до семи лет) 96](#_Toc487396087)

[4.1. Образовательная область «Обучение грамоте» 96](#_Toc487396088)

# 1. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ

# вторая младшая группа (от трех до четырех лет)

## 1.1. Образовательная область «Элементарные математические представления»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Элементарные математические представления |
| **Тема занятия (лексическая):** Шар, куб (Мой город) |
| **Группа:** вторая младшая (3 – 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Расширить [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) об объемных геометрических фигурах шар и куб, их словесном обозначении. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- формировать умение различать шар (шарик) и куб (кубик) на основе зрительного и осязательно-двигательного обследования;- отрабатывать умение соотносить объемные геометрические фигуры шар (шарик) и куб (кубик) с реальными предметами;- закреплять умение строить башенки из кубиков;Коррекционно-развивающие: - развивать умение группировать объемные геометрические фигуры по одному признаку (форма);- упражнять в умении находить фигуру на ощупь по зрительно воспринимаемому образу;- обогащать словарный запас словами-действиями, которые можно выполнять с шаром (катить, ловить) и кубом (ставить, снимать, строить);Воспитательные: - воспитывать умение выслушивать других детей, не перебивать.  |
| **Оборудование:**Модели шара и куба разной величины; реальные предметы, имеющие форму шара и куба (мячик, шарик, бусина, колобок, коробочка, кубик, свечка); картинка «Улица»; игрушки гномики.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных представлений и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- рассматривание картинки «Улица» | *методы:*- вводная беседа*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о (об):*- представления о постройках, которые можно увидеть на улице;*умения:*-рассматривать адаптированные изображения домов  |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем, какие по форме материалы подходят для постройки домиков, а какие нет); - мотивация на работу (построим улицу, на которой будут жить веселые гномы) | *методы:*- вводная беседа*формы:*- группой; |  |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о геометрических фигурах плоских (круг, квадрат) и объемных (шар, куб) | - упражнение «Рассмотри и назови фигуру»;- дидактическая игра (игра с предметами) «Катится – не катится» | *методы:*- демонстрация (плоских и объемных геометрических фигур); - дидактическая игра*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - узнавать (с опорой на остаточное зрение и осязание) и называть геометрические фигуры плоские (круг, квадрат) и объемные (шар, куб);- прокатывать шарик, кубик ладонью (от одной ладони к другой на плоскости стола) |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о признаках шара (гладкий (нет углов), катится) и куба (есть углы, есть стороны (квадраты), не катится); развивать умение группировать объемные геометрические фигуры по одному признаку (форма);обогащать словарный запас словами-действиями, которые можно выполнять с шаром (катить, ловить) и кубом (ставить, снимать) | - дидактическая игра (игра с предметами) «Из чего построим дом?» (воспитатель собирает все отобранные детьми кубики в мешочек) | *методы:*- дидактическая игра;- рассказ детей о предмете;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления:**умения:* - обследовать модели объемных геометрических фигур на полисенсорной основе, называть признаки шара и куба;- выявлять отличительные признаки шара и куба |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление; отрабатывать умение находить геометрические формы шар (шарик) и куб (кубик) в реальных предметах | - подвижно-дидактическая игра «Найди такой же по форме»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - соотносить форму заданной модели с формой реальных предметов с помощью остаточного зрения (осязания);- переводить взор в режим дальнего видения по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Упражнять в умении находить фигуру на ощупь по зрительно воспринимаемому образу; закреплять умение строить башенки из кубиков;обогащать словарный запас словами-действиями, которые можно выполнять с кубом (ставить, снимать, строить) | - игра «Строим улицу для гномов» (дети совместно с воспитателем строят улицу (башенки) из отобранных кубиков, каждый ребенок на основе зрительного образца находит в мешочке кубик и с помощью воспитателя участвует в постройке) | *методы:*- воображаемая ситуация;- моделирование;- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления:*- о левой и правой руке;- о себе, как точке отсчета при ориентировке в пространстве;*умения:* - различать кубики по размеру на ощупь двумя руками;- проговаривать действия, фиксировать их результат |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа «Расскажем гномам из каких материалов нужно строить дом»  | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение использовать в активной речи слова-действия, которые можно выполнять с шаром (катить, ловить) и кубом (ставить, снимать, строить);- узнавать и различать на картинках веселое и грустное лицо |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения | - сравнение своих успехов с образом веселого (грустного) гнома |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Элементарные математические представления |
| **Тема занятия (лексическая):** Один - много (Домашние птицы)**Группа:** вторая младшая (3 - 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать умение устанавливать отношение между понятиями «один», «много». |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов;- формировать умение устанавливать отношения между группами предметов («один», «много»)Коррекционно-развивающие: - развивать умение согласовывать числительное один с существительными в роде и числе;- обогащать словарный запас словами («один», «много», «ни одного»);- развивать умение отвечать на вопрос «Сколько?».Воспитательные:- воспитывать желание заботиться о домашних птицах. |
| **Оборудование:**Игрушки курочка с цыплятами, утка с утятами, цветы, офтальмотренажером «Цыпленок». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации «Курочка с цыплятами» | *методы:*- вводная беседа- создание игровой ситуации | *знания:*- представления об опознавательных признаках (курица, утка)*умения:* - умение узнавать зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий и называть объект на основе опознавательного признака |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем, что значит «один», что значит «много»);- мотивация на работу (сможем помочь вернуть цыплят к курочке под крыло, а утят к уточке) | *методы:*- вводная беседа |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о единичности и множественности предметов  | - дидактическая игра «Много или один?» (воспитатель собирает цветы на поляне, потом раздает детям по одному, потом дети отдают цветы воспитателю; игра сопровождается вопросом «Сколько цветов?») | *методы:*- дидактическая игра- беседа*приемы*:- вопросы*формы:*- группой | *знания:*- представления о сенсорных эталонах цвета;*умения:* - умение обследовать множество предметов на полисенсорной основе;- умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат – количество цветков) |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение выделять отдельные предметы из группы; развивать умение согласовывать числительное один с существительными в роде и числе; обогащать словарный запас словами («один», «много», «ни одного»)  | - дидактическая игра «Сколько утят у уточки» (из множества утят дети берут по одному утенку, в итоге ни одного утенка не остается на полянке) | *методы:*- дидактическая игра- объяснение- беседа*приемы:*- вопросы*формы:*- группой;- индивидуально | *знания:*- представления о сенсорных эталонах цвета;*умения:* - закреплять умения захватывать и удерживать предметы разными способами (ладонью, двумя пальцами («пинцетом»), тремя пальцами («щепотью»));- умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат – количество утят) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - физкультминутка «Вышла курочка гулять»;- зрительная гимнастика с офтальмотренажером «Цыпленок» | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - осуществлять прослеживающие движения глазами без поворота головы |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; развивать умение согласовывать числительное один с существительными в роде и числе; обогащать словарный запас словами («один», «много», «ни одного») | - упражнение «Сколько цыплят» (из множества цыплят дети берут по одному цыпленку, в итоге ни одного цыпленка не остается на полянке, все вернулись к курочке под крыло) | *методы:*- упражнение- рассказ педагога- беседа*приемы:*- вопросы*формы:*- группой;- индивидуально | *знания:*- представления о сенсорных эталонах цвета;*умения:* - формировать умения выполнять практические действия наложения и приложения объектов;- умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат – количество цыплят) |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Кто – один, а кого – много» (дети расставляют указанное количество предметов и называют их) | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой  | *умения:* - умение согласовывать числительные с существительными;- умение следовать инструкции педагога;- адекватно оценивать эмоциональное состояние с помощью предметов  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - рефлексия настроения (положить один или много цветков в зависимости от настроения в конце занятия)- оценка деятельности детей (курочка благодарит детей, что все цыплята вернулись под ее крыло) | *методы:*- обобщающая беседа;- рассказ педагога- рассказ детей*формы:*- группой |

## 1.2. Образовательная область «Ребенок и природа»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Природные явления зимой (Зима) |
| **Группа:** вторая младшая (3 – 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о природных явлениях зимой (состояние погоды, осадки, продолжительность дня). |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления об основных состояниях погоды зимой (холодно, снежно, морозно, солнечно, пасмурно);- уточнить представления о свойствах снега (мягкий, тает);Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать взаимосвязь между характерными признаками зимнего периода с сезонными изменениями (солнечно – холодно, день короче – ночь длиннее, осадки в виде снега);- обогащать словарный запас словами: снегопад, метель, сосулька; Воспитательные: - воспитывать интерес к изучению природы. |
| **Оборудование:**Иллюстрации с зимними пейзажами, запись фортепианного произведения П. И. Чайковского «Январь» из цикла «Времена года», календарь погоды, презентация «Природные явления зимы», оборудование для эксперимента, фланелеграф. |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- сюрпризный момент (волшебная снежинка, на которой написано стихотворение о зиме) | *методы:*- вводная беседа;- чтение стихотворения;*формы:*- группой | *умения:* - слушать короткий рассказ;- отвечать на простые вопросы по прослушанному |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу: просмотр иллюстраций под музыку П. И. Чайковского;- установка на работу (сегодня мы узнаем какие изменения в природе происходят зимой) | *методы:*- вводная беседа;- демонстрация;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать адаптированные изображения предметов |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний. | Актуализировать представления детей об основных состояниях погоды зимой (снежно, ветрено, морозно, солнечно, пасмурно) | - беседа (приметы зимы; зимние месяцы; зимние праздники);- упражнение «Календарь погоды» | *методы:*- беседа;- моделирование;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - отвечать на простые вопросы;- составлять графические модели, соотносить с явлениями природы |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления об основных состояниях погоды зимой (холодно, снежно, морозно, солнечно, пасмурно), развивать умение использовать в речи слова: снегопад, метель, сосулька | - наблюдение (за состоянием окружающей действительности за окном;- рассматривание презентации «Зимние явления природы» (снег, метель, сосулька) | *методы:*- наблюдение;- демонстрация;- высказывания детей;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - соотносить явления природы, его характеристики со словом;- различать и называть явления природы, находить их на изображении;- определять явления природы в окружающей среде |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Снег»;- зрительная гимнастика | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Развивать умение устанавливать взаимосвязь между характерными признаками зимнего периода с сезонными изменениями (солнечно – холодно, день короче – ночь длиннее, осадки в виде снега); уточнить представления о свойствах снега (мягкий, тает); воспитывать интерес к изучению природы. | - упражнение «Найди объяснение» (лежит снег, люди тепло одеты, утром на улице темно);- элементарный опыт (снег в теплом помещении; манипуляции с тающим снегом; вода на морозе) | *методы:*- упражнение;- высказывания детей;- экспериментирование;*формы:*- подгруппами;- парами | *умения:* - анализировать объект, определять его опознавательные признаки;- выполнять простые вербальные инструкции |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - дидактическая игра «Бывает, не бывает» | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать временные, количественные, причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей; рефлексия настроения | - педагогическая оценка;- упражнение «Елочка настроения» (выбрать бумажные шары (елочные игрушки) с изображением таких «рожиц», которые соответствуют настроению и прикрепить на елочку)» | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой. |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
|  |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Свойства песка (Неживая природа)**Группа:** вторая младшая (3 - 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Сформировать представление о свойствах песка путем проведения элементарных опытов. |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение различать и называть свойства песка (сыпучий, рыхлый, пропускает воду, пластичный);- формировать представления об отличительных свойствах песка;Коррекционно-развивающие: - развивать умение дифференцировать сухой и влажный песок на ощупь;- обогащать словарный запас словами (сыпучий, рыхлый, пластичный);- развивать умение делать выводы на основе проведенных элементарных опытов.Воспитательные:- формировать умение соблюдать основные правила техники безопасности при проведении опытов (не ставить баночку и лейку на край стола, аккуратно обращаться с песком). |
| **Оборудование:**Баночки с песком (сухим и мокрым), лейка с водой, воронки, ложечки, пустые баночки, стакан, подносы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации «Путешествие в Песочную страну» | *методы:*- вводная беседа- создание игровой ситуации | *умения:*- слушать и понимать рассказ педагога |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем, какие бывают свойства у песка, и научимся их различать);- мотивация на работу (сможем лепить крепкие куличики) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о песке: сухой – сыплется, влажный – сохраняет форму | - дидактическая игра (игра-предположение) «Сухой песок сыпучий»  | *методы:*- дидактическая игра- беседа*формы:*- группой | *умения:* - умение обследовать песок на полисенсорной основе;- умение различать сухой и влажный песок на ощупь, с помощью остаточного зрения |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение различать и называть свойства песка (сыпучий, рыхлый, пропускает воду, пластичный); развивать умение дифференцировать сухой и влажный песок на ощупь; обогащать словарный запас словами (сыпучий, рыхлый, пластичный); формировать умение соблюдать основные правила техники безопасности при проведении опытов | - элементарный опыт «Легко ли сыплется песок» (горсть песка высыпается тонкой струйкой);- элементарный опыт «Куда исчезла вода» (в стакан с песком наливается вода);- элементарный опыт «Мокрый песок принимает любую форму» (из сухого и мокрого песка лепят колбаски, шарики) | *методы:*- элементарные опыты;- беседа (после проведения опытов)*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - обследовать песок на полисенсорной основе, выделять и называть свойства песка; - умение выполнять точные координированные действия;- выполнять самоконтроль действий;- умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат опытов с песком) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Следы на песке»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - внимательно слушать и выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о свойствах песка (сыпучий, рыхлый, пропускает воду, пластичный); закрепить умение дифференцировать сухой и влажный песок на ощупь. | - упражнение «Слепим крепкие куличи» (сухой песок, путем добавления воды становится мокрым и из него можно лепить куличи) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;*формы:*- индивидуально | *умения:* - умение различать сухой и влажный песок на ощупь, с помощью остаточного зрения;- умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат действий с песком) |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Каким бывает песок» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать причинно-следственные связи;- адекватно оценивать свою работу на занятии с помощью предметов разного цвета  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - рефлексия деятельности на занятии (заложить в Песочной стране капсулу (баночку) с посланием: красная капсула – путешествие прошло успешно, знаю новые свойства песка, могу лепить куличики; синяя – путешествие понравилось, но запомнил не все свойства песка) | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

## 1.3 Развитие речи и культура речевого общения

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Развитие речи и культура речевого общения |
| **Тема занятия (лексическая):** Домашние животные **Тема занятия:** Домашние животные и их детеныши |
| **Группа:** вторая младшая (3 - 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение правильно употреблять имена существительные в форме родительного и винительного падежа единственного и множественного числа. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- уточнить представления о домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышах (котенок, щенок, теленок, жеребенок);- формировать умение правильно употреблять существительные (названия детенышей животных) в форме винительного падежа множественного числа (котят, телят, жеребят);- упражнять в правильном произнесении звуков [ц], [ч];- разучить потешку «Кисонька-мурысонька»;Коррекционно-развивающие: - формировать умение подражать голосам домашних животных;- формировать умение воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;- формировать умение соотносить изображение на картинке с реальным предметом;Воспитательные: - воспитывать желание заботиться о домашних животных. |
| **Оборудование:**Игрушки-модели домашних животных и их детенышей: кошка, собака, лошадь, корова, коза, котенок (2 шт.), теленок (2 шт.), жеребенок (2 шт.), козленок (2 шт.); домик-теремок; офтальмотренажер «Лошадка»; кукла-перчатка «Кисонька». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- сюрпризный момент (дети сидят на ковре, перед ними игрушки (корова, лошадь, собака, кошка, коза), накрытые салфеткой) | *методы:*- вводная беседа;*формы работы:*- группой |  |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу (под волшебной салфеткой спрятались животные, их можно увидеть, если отгадаешь загадки) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о домашних животных, их отличительных признаках; развивать умение звукоподражания голосам животных | - дидактическая игра «Отгадай загадку»;- звукоподражание голосам домашних животных;- беседа о домашних животных (почему домашние животные живут рядом с человеком) | *методы:*-беседа;- демонстрация наглядного материала;*формы работы:*- группой | *Представления о (об):**-* опознавательных признаках домашних животных, рассматриваемых на занятии;*умения:* - узнавать домашнее животное по описанию; - рассматривать игрушку |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Упражнять в соотнесении домашних животных и их детенышей; формировать умение употреблять названия детенышей животных в форме винительного падежа множественного числа; упражнять в подражании действиям и голосу взрослого; воспитывать желание заботиться о домашних животных | - разучивание потешки «Кисонька-мурысонька» (с использование педагогом куклы-перчатки);- дидактическая игра «Попроси, чтобы твоих малышей пустили в домик-теремок» («Тук-тук-тук! Пустите моих котят (телят, жеребят, козлят)»  | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *Представления о(об):*- опознавательных признаках детенышей домашних животных;*умения:* - подражать действиям других людей;- воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;- переключаться с одного вида занятия на другой |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление; упражнять в правильном произнесении звуков [ц], [ч] | - общеразвивающие упражнения с проговариванием потешки «Серая лошадка»;- зрительная гимнастика с офтальмотренажером «Лошадка» | *методы:**-* упражнение*формы работы:*- группой; | *умения:* - выполнять действия по подражанию;- воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете |
| 2.4. Закрепление изученного на практике | Закреплять умение соотносить домашнее животное и его детенышей; закреплять умение употреблять названия детенышей животных в форме винительного падежа множественного числа; упражнять в активном участии в импровизированном диалоге | - дидактическая игра «Помоги детенышам найти маму»;- беседа «Чья это мама?» (котят, телят, жеребят, козлят);- активное дословное воспроизведение ответов в импровизированном диалоге (потешка «Кисонька- мурысонька») с использованием куклы-перчатки | *методы:*- дидактическая игра;- беседа;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально  | *умения:* - соотносить образ домашних животных и их детенышей с соответствующими словами;- подражать действиям других людей;- воспроизводить несложные мимические и жестовые движения; |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа о детенышах домашних животных; | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой | *Представления о(об):**-* опознавательных признаках домашних животных и их детенышей;*умения:* - осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат) |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - упражнение «Котята и домики»: 3 домика (обручи на полу): красный: было интересно, выучил потешку; синий – было интересно, запомнил не все; зеленый – было скучно. Дети «превращаются» в котят и занимают свой домик. | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- беседа;- рассказы детей;- упражнение;*формы работы:*- группой |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
|  |
| **Образовательная область:** Развитие речи и культура речевого общения |
| **Тема занятия (лексическая):** Составление рассказа о группе детского сада (Детский сад)**Группа:** вторая младшая (3 - 4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе;- совершенствовать правильное звукопроизношение [д] и [д’];- уточнить представления о помещениях группы детского сада (раздевалка, умывальная, групповая комната), их назначении и наполнении;Коррекционно-развивающие: - развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя с визуальной опорой;- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи (помещение группы и предметы, которые в нем находятся);Воспитательные:- воспитывать желание помочь другому. |
| **Оборудование:**Кукла Даша, сюжетные картины «Раздевалка», «Умывальная», «Групповая комната». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации «Новая кукла в группе» | *методы:*- вводная беседа- воображаемая ситуация | *умения:* - внимательно слушать и понимать простую речевую инструкцию |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (будем учиться красиво и правильно говорить)- мотивация на работу (сможем помочь кукле Даше узнать, что есть в нашей группе) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о предметах одежды и обуви, о сенсорных эталонах цвета | - беседа «Что надето на кукле?» (платье, носки, босоножки) | *методы:*- беседа- рассказы детей*формы:*- группой | *знания:*- представления о сенсорных эталонах цвета;*умения:* - умение рассматривать куклу: обводить ее взором в начале рассматривания, выделять и называть одежду и обувь, которая на ней надета |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; совершенствовать правильное звукопроизношение [д] и [д’]; развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя  | - наблюдение «Раздевалка» (что в ней находится, как дети ориентируются);- дидактическая игра «Умывальная» (что в ней находится, как дети ориентируются) | *методы:*- наблюдение;- беседа;- дидактическая игра- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о(об):*- себе, как точке отсчета при ориентировке в пространстве;*умения:* - умение ориентироваться, используя сигнальные опоры;- умение различать объекты зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий;- умение узнавать и называть объект на основе опознавательного признака |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять действия по подражанию |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя с визуальной опорой | - упражнение «Групповая комната» (что в ней находится, как дети ориентируются);- беседа «Наши игрушки» (где хранятся, любимые игрушки) | *методы:*- упражнение;- рассказ детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* **-** использовать остаточное зрение и сохранные анализаторы для узнавания и различения объектов и их свойств;- понимать и использовать в активной речи обобщающие слова |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Что о нашей группе мы рассказали кукле Даше?» (с опорой на предметные картинки) | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение рассказывать с опорой на предметные картинки;- умение рассматривать простую сюжетную картину;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - оценка деятельности детей куклой Дашей;- рефлексия настроения (подарить кукле Даше воздушный шарик: красный – я смог правильно и красиво рассказать о нашей группе; желтый – у меня не всегда получалось правильно рассказывать о группе; синий – было очень трудно рассказывать кукле про нашу группу) | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

## 1.4. Образовательная область «Искусство»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Искусство |
| **Тема занятия (лексическая):** Домашние животные**Тема занятия:** Лепка «Цыплята» |
| **Группа:** вторая младшая (3-4 года) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение соединять элементы при лепке сложных предметов. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- формировать представления о свойствах пластилина;- уточнить представления о домашних птицах;Коррекционно-развивающие: - формировать умение отделять кусочки пластилина стекой;- формировать умение создавать форму предметов (шар);- формировать умение соединять элементы при лепке прижиманием частей сложных предметов;- формировать умение использовать при лепке прием «прищипывание»;Воспитательные: - воспитывать эмоциональный отклик на результат своего труда. |
| **Оборудование:**Игрушки: петушок, курочка, цыпленок; пластилин; стеки; доска для лепки; каштаны или массажные шарики. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- отгадывание загадок о петухе, курице, цыпленке  | *методы:*- вводная беседа;- воображаемая ситуация;*формы работы:*- группой | *умения:* - узнавать объекты (петуха, курицу, цыпленка) по описанию |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - создание игровой ситуации (в гости пришел цыпленок);- установка на работу (цыпленку скучно одному, не с кем играть, давайте слепим много цыплят);- мотивация на работу (цыпленок обрадуется, у него будет много друзей); | *методы:*- воображаемая ситуация;*формы работы:*- группой |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о курице, петухе, цыплятах.Активизировать в речи глаголы: кукарекает, кудахчет, пищит | - рассматривание картины «Петух, курица, цыплята»;- беседа о домашних птицах;- коллективное рассказывание четверостишия про цыпленка, выученного ранее | *методы:*- беседа;- воображаемая ситуация;*формы работы:*- группой | *Представления о(об):*- домашних птицах;*умения:* *-* рассматривать простую сюжетную картину;- использовать анализирующее восприятие |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Рассмотреть и проанализировать цыпленка | - демонстрация игрушки цыпленка;- анализ игрушки: нахождение и показ частей туловища, определение их формы, цвета, величины, соотношения по величине, расположения в пространстве относительно друг друга | *методы:*- вводная беседа;- воображаемая ситуация;*формы работы:*- группой. | *представления:*- о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина);- о пространственном расположении предметов, обозначаемом словами «на», «здесь», «над», «рядом»;*умение:*- рассматривать предмет;- соотносить предмет с сенсорным эталоном |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее утомление  | - подвижная игра «День-ночь»: днем цыплятки веселятся, клюют зернышки; ночью – спят |  | *умения:* - выполнять действия по подражанию |
| 2.4. Изготовление изделияДинамическая пауза | Упражнять:- в отрезании стекой пластилина нужного размера для лепки;- в разминании пластилина, подготовке его для лепки;- в лепке шара («колобок»), цилиндра («столбик», «колбаска»);- в соединении деталей из пластилина прижиманием;- в изображении деталей (клюва) приемом «прищипывание»Снятие общего и зрительного утомленияУпражнять в закреплении поделки на подставке из картона. | - пальчиковая гимнастика с каштанами или массажными шариками;- беседа о правилах работы с пластилином;- показ воспитателем образца деятельности;- практическая работа: отрезание пластилина от целого куска; лепка большого шара (туловище), малого шара (голова), их соединение (прижиманием), лепка клювика (прищипываем тремя пальчиками);- индивидуальная помощь воспитателяЗрительная гимнастикас офтальмотренажером «Курочка Пеструшка»- практическая работа: закрепление своего цыпленка на зеленой картонной подставке-травке;- возможно дополнительно по желанию: украшение подставки цветами из пластилина (из шариков) или кормление цыплят «зернышками» из шариков пластилина; | *методы:*- беседа;- вводный инструктаж;- практическая работа;*формы работы:*- групповая;- индивидуальная | *умения:* - приспосабливать движения руки к особенностям предмета;- осуществлять контроль за действием руки при участии зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений;- дифференцировать предметы по форме, величине;- соотносить изображение с реальным объектом;- выполнять поисковые действия глазами в режиме дальнего зрения |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - выставка детских работ | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой | *Представления:**-* о последовательности лепки;*умения:* - умение устанавливать временные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых и неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - создание игровой ситуации (Цыпленок благодарит каждого ребенка за то, что он слепил ему друга для игр) | *методы:*- беседа;- рассказ детей о своем настроении |

# 2. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ

# средняя группа (от четырех до пяти лет)

## 1.1. Образовательная область «Ребенок и общество»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и общество |
| **Тема занятия (лексическая):** Национальный флаг Республики Беларусь (Моя страна, мой город) |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представление о национальном флаге](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) Республики Беларусь, его значении в современной жизни. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить и уточнить представление о внешнем виде белорусского флага (цвет, детали, их расположение); - сформировать представление о символическом значении отдельных частей флага;- уточнить представления о том, где и когда можно увидеть белорусский флаг;Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать количественные, пространственные связи и отношения в процессе рассматривания белорусского флага; - развивать умение составлять короткий рассказ с опорой на графическую схему;Воспитательные: - воспитывать уважительное отношение к национальному флагу (не мять, не рвать, ставить (прикреплять) аккуратно, чтобы не упал, гордится его красотой и значением). |
| **Оборудование:**флажки, презентация «Флаг Республики Беларусь», набор для составления белорусского флага, набор изображений флагов других стран; графические схемы для составления короткого рассказа о белорусском флаге; изображения белорусского флага с ошибками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных представлений и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие- чтение стихотворения «Родина моя» (В. Шегал) | *методы:*- вводная беседа;- чтение стихотворения*формы:*- группой | *умения:*- слушать стихотворение, понимать его смысл |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем, что является главным символом нашей страны);- мотивация на работу (после занятия вы сможете узнавать белорусский флаг и объяснять его значение) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о флаге: его основных частях (полотнище, древко), об использовании флагов (флаг несут военные, флаг несут спортсмены, флагами украшают улицы и дома во время праздников) | - рассматривание флажка;- просмотр слайдов, рассказывающих, где используют флаги  | *методы:*- демонстрация;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - осуществлять анализирующее восприятие и его словесную регуляцию (проговаривать цель, называть воспринятые признаки); - рассматривать сюжетные картины |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить и уточнить представление о внешнем виде белорусского флага (цвет, детали, их расположение); развивать умение устанавливать количественные, пространственные связи и отношения в процессе рассматривания белорусского флага; сформировать представление о символическом значении отдельных частей флага; уточнить представления о том, где и когда можно увидеть белорусский флаг (на доме, где работает Президент, на площади Государственного флага Республики Беларусь, на параде и т.д.); воспитывать уважительное отношение к национальному флагу (гордится его красотой и значением). | - просмотр презентация «Флаг Республики Беларусь» (внешний вид белорусского флага);- прослушивание стихотворения о белорусском флаге;- беседа о символическом значении отдельных частей флага (красной, зеленой, белой полосы, орнамента);- просмотр презентация «Флаг Республики Беларусь» (где и когда можно увидеть белорусский флаг) | *методы:*- демонстрация;- познавательная беседа;- моделирование;- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *Представления о (об):*- основных пространственных направлениях (верх – низ, лево – право); верхняя – нижняя, левая - правая);*умения:* - определять опознавательные признаки, ориентироваться на постоянный опознавательный признак при узнавании объектов; - осуществлять словесную регуляцию восприятия (проговаривать цель, называть воспринятые явления)  |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - логоритмическая ига «Флажок»;- зрительная гимнастика (лабиринт «Кто быстрей дойдет до флажка») | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - согласовывать движения со словами текста, контролировать их правильность, силу и амплитуду;- выполнять прослеживающие движения глазами по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представление о внешнем виде белорусского флага (цвет, детали, их расположение); формировать умение узнавать белорусский флаг среди флагов других стран; закреплять умение составлять короткий рассказ о белорусском флаге; уважительное отношение к национальному флагу (не мять, не рвать, ставить (прикреплять) аккуратно, чтобы не упал) | - упражнение «Сложи флаг из частей»;- дидактическая игра «Узнай флаг Республики Беларусь»;- упражнение на составление короткого рассказа о белорусском флаге (с использованием графической схемы: детали, цвет, значение) | *методы:*- упражнение;- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- парами;- группой;- индивидуально | *умения:* - понимать словесную инструкцию и выполнять практические действия по словесной инструкции;- узнавать части объекта, соотносить целое и его части; - находить и называть заданный объект из множества других сходных объектов |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия; закрепить умение устанавливать количественные, пространственные связи и отношения в процессе рассматривания частей белорусского флага | - упражнение «Найди ошибки» (дети ищут ошибки в предложенных изображениях белорусского флага и объясняют их)  | *методы:*- упражнение;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать количественные, пространственные связи между частями белорусского флага;*-* сравнивать два объекта путем приложения |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей на занятии | - рефлексия успешности деятельности детей на занятии | - дети совместно с педагогом сравнивают свои успехи с высотой флажка (детям предлагается разместить свой флажок на символическом флагштоке) |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и общество |
| **Тема занятия (лексическая):** Свойства материалов, из которых изготавливают одежду и обувь (Одежда и обувь) |
| **Группа:** средняя группа (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о свойствах материалов, из которых изготавливают одежду и обувь (ткань, кожа, резина). |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о предметах одежды (гольфы, носки, платье, рубашка, свитер, кофта) и обуви (ботинки, кроссовки, чешки, сапоги), изготовленных из разных материалов (ткань, кожа, резина);- формировать умение различать и сравнивать материалы одежды и обуви, определять их свойства (мягкая – твердая, прочная – непрочная, промокает – не промокает);Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать взаимосвязь между назначением одежды, обуви и материалом, из которого они изготовлены.- расширять активный словарь (непромокаемый, утепленный, спортивный);Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к предметам одежды и обуви (выворачивать, складывать, развешивать, размещать обувь, очищать).  |
| **Оборудование:**Иллюстрации предметов одежды и обуви; набор образцов тканей и материалов, из которых изготавливают одежу и обувь; натуральные предметы одежды и обуви; иллюстрации с изображением пор года, социально-бытовых ситуаций; наборное полотно. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- отгадывание загадок об одежде, обуви | *методы:*- вводная беседа;- дидактическая игра;*формы:*- группой | *умения:* - отвечать на простые вопросы по прослушанному тексту;- анализировать предметы одежды, обуви, определять их опознавательные, главные признаки |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии.  | - установка на работу (сегодня мы узнаем из каких материалов может быть сделана одежда и обувь, как это нужно учитывать в разных ситуациях);- мотивация на работу (настольно-печатная дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку») |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о предметах одежды и обуви: название; назначение (согревает, украшает); отличительных признаках (материал, удобство) | - дидактическая игра (настольно-печатная) «Машин чемодан»;- дидактическая игра (с предметом (мячом)) «Что надеть?» | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - рассматривать адаптированные изображения предметов одежды, обуви;- вступать в контакт с другими детьми в процессе игровых действий |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о предметах одежды, изготовленных из разных материалов (ткань, кожа, резина); формировать умение различать и сравнивать материалы одежды и обуви, определять их свойства (мягкая – твердая, прочная – непрочная, промокает – не промокает) | *-* упражнение «Рассмотри и опиши»;- дидактическая игра «Из чего сделано?»;- дидактическая игра «Что надеть на..? (прогулку, спортивное занятие, праздник …)» | *методы:*- упражнение;- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - обобщать объекты в группы по одному основанию (одежда/обувь: шерстяная, трикотажная, резиновая, кожаная);- различать материал, из которого изготавливают одежду и обувь зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий;- соотносить свойства материалов с обозначающими их словами |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Зимняя прогулка»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - показывать действия по одеванию зимней одежды с помощью самографирования;- выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение устанавливать взаимосвязь между назначением одежды, обуви и материалом, из которого они изготовлены; воспитывать бережное отношение к предметам одежды | - дидактическая игра «Узнай по описанию, найди такой же»;- упражнение «Как хранить одежду, обувь» | *методы:*- упражнение;- дидактическая игра;- рассказы детей;- воображаемая ситуация;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - выделять метки (сигнальные опоры) на предметах одежды и обуви |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - дидактическая игра «Найди ошибку» | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать временные, количественные, причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей; рефлексия настроения | - педагогическая оценка;- упражнение «Мое настроение похоже на … (солнышко,солнышко с облаком,тучку, тучку с дождиком,тучку с молнией)» |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и общество |
| **Тема занятия (лексическая):** Свойства материалов, из которых изготавливают посуду (Посуда) |
| **Группа:** средняя группа (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о свойствах материалов, из которых изготавливают посуду (металл, стекло, пластмасса, фарфор). |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о предметах посуды: чайной (чайная ложка, заварочный чайник, сахарница), столовой (пирожковая тарелка, стакан, солонка), кухонной (сковорода, кастрюля, миска, стакан (для питья, мерный);- формировать умение узнавать материал, из которого изготавливают посуду (металл, стекло, пластмасса, фарфор), определять ее свойства (хрупкая, твердая, мягкая).Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать взаимосвязь между свойствами материала, из которого изготовлена посуда, ее назначением (металлическая – варить, жарить, есть, фарфоровая – есть, пить, пластмассовая – есть, пить холодную пищу и напитки);- развивать умение использовать в речи названия свойств материалов (хрупкий, пористый, упругий, пластичный, водонепроницаемый);Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к предметам посуды (использование по назначению, уход, хранение). |
| **Оборудование:**Иллюстрации предметов посуды, в том числе разрезные; натуральные предметы посуды; дидактическое лото «Посуда»; набор игрушечной посуды; мяч; предметы сервировки стола, магнитная доска. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- чтение отрывка сказки К. Чуковского «Федорино горе», его обсуждение | *методы:*- вводная беседа;- дидактическая игра;*формы:*- группой | *умения:* - отвечать на простые вопросы по прослушанному тексту;- рассматривать адаптированные изображения предметов |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу: дидактическое лото «Посуда», ответы на вопросы; - установка на работу (сегодня мы узнаем из каких материалов изготавливают посуду, как от этого зависит ее использование) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о предметах посуды (название, части и их назначение);видах посуды (чайная, столовая, кухонная); назначении (есть, пить, готовить) | - дидактическая игра (с предметами) «Набор посуды» (из предметов игрушечной посуды собрать набор чайной, столовой, кухонной посуды, называя каждый предмет);- дидактическая игра (настольно-печатная) «Части посуды, их назначение?» | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - группировать объекты по одному основанию;- рассматривать адаптированные изображения предметов;- узнавать объекты по части;- использовать в активной речи обобщающие слова |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о материалах, из которых изготавливают посуду (металл, стекло, пластмасса, фарфор), развивать умение определять ее свойства (хрупкая, твердая, мягкая) | *-* упражнение «Рассмотри, обследуй, опиши» (предметы посуды, составные части);- дидактическая игра «Из чего сделано?» | *методы:*- упражнение;- показ образца обследования;- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - приспосабливать движения руки к особенностям предмета;- выполнять анализирующее восприятие объектов (воспринимать общий контур и выделять составные части);- обобщать объекты в группы по одному основанию (хрупкая, пористая, упругая, пластичная, водонепроницаемая) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Посуда»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами. | *умения:* - изображать предметы посуды с помощью частей собственного тела;- выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике. | Закрепить умение устанавливать взаимосвязь между свойствами материала, из которого изготовлена посуда и ее назначением (металлическая – варить, жарить, есть, фарфоровая – есть, пить, пластмассовая – есть, пить холодную пищу и напитки); воспитывать бережное отношение к предметам посуды (использование по назначению, уход, хранение) | - дидактическая игра-предположение с предметом (мячом) «Что будет, если…» (уронить стакан, сковороду; поставить на плиту пластмассовый стакан, металлическую миску);- элементарный опыт: 1) налить сок в чашку и стакан: видно, что налито? 2) постучать по стеклянной, металлической, пластмассовой посуде: какой звук? | *методы:*- дидактическая игра;- высказывания детей;- экспериментирование;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - различать свойства материала, из которого изготавливают посуду зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий;- соотносить свойства материалов с назначением предметов |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?» | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;- рассказы детей;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать пространственные и причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых и неречевых средств |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения | - педагогическая оценка;- упражнение «Сервиз настроения» (выбрать чайную пару с изображением смайлика, который больше подходят к настроению; собрать чайный сервиз на магнитной доске)» |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и общество |
| **Тема занятия (лексическая):** Свойства материалов, из которых изготавливают мебель (Мебель) |
| **Группа:** средняя группа (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о свойствах материалов, из которых изготавливают мебель (дерево, металл, кожа, ткань). |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о предметах мебели ближайшего окружения: мягкой (тахта, пуф, кресло-качалка), корпусной мебели (скамья, тумба, стеллаж), материалах, из которых они сделаны (дерево, металл, кожа, ткань);- уточнить представления об отличительных признаках предметов мягкой и корпусной мебели (мягкий - жесткий, тканевый - деревянный);Коррекционно-развивающие: - развивать умение узнавать с помощью остаточного зрения и сохранных анализаторов, называть материалы, из которых сделана мебель (дерево, металл, кожа, ткань);- развивать умение устанавливать взаимосвязь между свойствами материала и конструктивными особенностями мебели (сиденье –мягкое; локотники – жесткие);- развивать умение использовать в речи названия свойств материалов (твердый, гладкий, мягкий, шероховатый, плотный);Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к предметам мебели (аккуратное использование, уход). |
| **Оборудование:**Пазлы «Предметы мебели», предметы игрушечной мебели, графическая модель помещения, схема расстановки мебели,набор разных материалов (образцы обивочной ткани, стекла, деревянные кубики, металлические пластины, поролон, кожа), фотоиллюстрации предметов мебели, мебель в группе. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- отгадывание загадок о предметах мебели | *методы:*- вводная беседа;- моделирование;*формы:*- группой;- парами | *представления о(об)*:- схеме пространства помещения;- пространственных направлениях и отношениях; *умения:* - соотносить описание с образом реального объекта;- ориентироваться на поверхности листа бумаги;- определять пространственное расположение предметов |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии | - установка на работу (сегодня мы узнаем из каких материалов изготавливают мебель);- мотивация на работу: упражнение «Расставь мебель: в спальне, гостиной, кухне» (по схеме расставить игрушечную мебель на графической модели помещения) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о предметах мебели ближайшего окружения (название, части, их назначение);видах мебели (мягкая, корпусная); назначении (сидеть, хранить вещи, спать, писать, кушать) | - дидактическая игра:пазлы «Предметы мебели»;- упражнение «Опиши предмет мебели» | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - составлять целое из частей;- рассматривать адаптированные изображения предметов;- составлять рассказ по плану |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся). | Расширить представления об отличительных признаках предметов мягкой и корпусной мебели (мягкий – жесткий, тканевый – деревянный);развивать умение узнавать с помощью остаточного зрения и сохранных анализаторов, называть материалы, из которых сделана мебель (дерево, металл, кожа, ткань) | - дидактическая игра «Из чего сделано?»;- упражнение «Найди соответствие»;- описательный рассказ (о предмете мебели) | *методы:*- дидактическая игра;- показ образца обследования;- рассказы детей;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - обобщать объекты в группы по одному основанию (твердый, гладкий, мягкий, шероховатый, плотный);- различать свойства материала, из которого изготавливают мебель зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий;- описывать объект (признаки, части, их расположение) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление.  | - гимнастика «Кирюшина кровать»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Развиват, устанавливать взаимосвязь между свойствами материала и конструктивными особенностями мебели (сиденье –мягкое; локотники – жесткие), использовать в речи названия соответствующих свойств материалов;воспитывать бережное отношение к предметам мебели (аккуратное использование, уход) | - элементарный опыт (сесть, прилечь, положить голову на спинку, руки на локотники, опереться, откинуться на спинку);- дидактическая игра-поручение с элементами экспериментирования «Как служит мебель» | *методы:*- экспериментирование;- дидактическая игра;- высказывания детей;*формы:*- группой;- подгруппами;- индивидуально | *умения:* - соотносить свойства материалов с назначением предметов мебели и ее конструктивных элементов;- описывать действия с предметами мебели (использование, уход) |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - упражнение «Закончи предложение» | *методы:*- упражнение;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - использовать в активной речи обобщающие слова;- адекватно использовать слова, обозначающие свойства материалов, из которых делается мебель |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения | - педагогическая оценка;- упражнение «Цветик-многоцветик» (дети выбирают лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету настроения, и собирают их в общий цветок) |

## 2.2. Образовательная область «Элементарные математические представления»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Элементарные математические представления |
| **Тема занятия (лексическая):** Цилиндр (Транспорт) |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представлени](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA)е о цилиндре как объемной геометрической фигуре. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- формировать умение различать и называть цилиндр путем сравнения с шаром и кубом, на основе зрительного и осязательно-двигательного обследования;- формировать умение соотносить объемную геометрическую фигуру цилиндр с реальными предметами (частями реальных предметов);- закреплять счет в пределах семи;Коррекционно-развивающие:- развивать умение находить различия и сходство между двумя объемными геометрическими фигурами (куб - цилиндр, шар - цилиндр); - развивать умение устанавливать соответствие между цилиндрами по двум признакам (высота, толщина);- развивать умение составлять простые предложения со словом цилиндр;Воспитательные - воспитывать доброжелательное отношение к другим детям на занятии, умение давать положительную оценку результату их работы.  |
| **Оборудование:**модели шара, куба, конуса, цилиндра; модели цилиндров разной величины (высоты, толщины); реальные предметы, имеющие форму шара, куба, конуса, цилиндра; набор моделей «транспорт», набор предметных картинок «транспорт»; набор картинок предметов, имеющих цилиндрическую форму; наборы для составления паспорта объемной геометрической фигуры, набор паспортов цилиндра; наборы геометрических фигур для составления ракеты. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных представлений и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | **-** приветствие;**-** отгадывание загадки про ракету | *методы:*- вводная беседа*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о (об):*- ракете как виде транспорта;*умения:*- соотносить описание с реальным предметом  |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы познакомимся с новой объемной геометрической фигурой цилиндр, узнаем, чем она похожа на шар и куб); - мотивация на работу (узнаем, используется ли цилиндр при постройке различных видов транспорта, в том числе ракеты) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей об объемных геометрических фигурах (шар, куб, конус), их сходстве и различиях | - дидактическая игра «Какой формы предмет?» (дети рассматривают модели по теме «транспорт», соотносят их части с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, конус)) | *методы:*- дидактическая игра;- демонстрация;- познавательная беседа*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - узнавать (с опорой на остаточное зрение и осязание) и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, конус) |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Формировать представления о признаках цилиндра (гладкий (нет углов), в основании имеет круг, спереди похожа на прямоугольник, катится, можно поставить); развивать умение находить различия и сходство между двумя объемными геометрическими фигурами (куб - цилиндр, шар - цилиндр); развивать умение составлять простые предложения со словом цилиндр | - дидактическая игра (настольно-печатная игра) «Чем похожи предметы?» (детям демонстрируется набор картинок предметов, имеющих цилиндрическую форму);- упражнение «Чем похожи шар, куб и цилиндр» (дети обследуют объемные геометрические фигуры, выделяют признаки цилиндра);- упражнение «Составляем паспорт цилиндра» | *методы:*- дидактическая игра;- демонстрация;- познавательная беседа;- моделирование- *формы:*- группой;- индивидуально | *представления:*- о разнице между плоской и объемной геометрической фигурой;*умения:* - обследовать модели объемных геометрических фигур на полисенсорной основе, называть их признаки; - прокатывать объемные геометрические фигуры ладонью (от одной ладони к другой на плоскости стола) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление; отрабатывать умение соотносить форму предметов с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, конус, цилиндр) | - зрительная гимнастика с сигнальными опорами в виде объемных геометрических фигур (детям называют реальные предметы и просят найти глазами фигуру, на которую они похожи) | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - соотносить форму предмета с формой объемной геометрической фигуры с помощью остаточного зрения (осязания);- переводить взор в режим дальнего видения, осуществлять зрительно-поисковые действия |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закреплять представления о признаках цилиндра (гладкий (нет углов), в основании имеет круг, спереди похожа на прямоугольник, катится, можно поставить); развивать умение устанавливать соответствие между цилиндрами по двум признакам (высота, толщина); формировать умение соотносить объемную геометрическую фигуру цилиндр с реальными предметами (частями реальных предметов); развивать умение составлять простые предложения со словом цилиндр;воспитывать доброжелательное отношение к другим детям на занятии, умение давать положительную оценку результату их работы | - упражнение «Найди цилиндры по паспорту» (детям раздаются паспорта цилиндров, необходимо выбрать цилиндр, соответствующий паспорту по высоте и толщине);- рассматривание адаптированных предметных картинок транспорта (найди части, имеющие форму цилиндра, расскажи о них);- упражнение «Составь ракету из геометрических фигур» (детям предлагается составить ракету из 7 геометрических фигур) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;- моделирование;- воображаемая ситуация;*формы:*- индивидуально;- группой | *представления:*- о левой и правой руке;- о правилах ориентировки на плоскости листа;*умения:* - осуществлять анализирующее восприятие объектов (делить их на части, определять форму и пространственное расположение отдельных частей);- проговаривать действия, фиксировать их результат |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - дидактическая игра «Закончи предложение»  | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - называть и показывать признаки цилиндра;- продолжать предложение, сохраняя его смысл  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей; воспитывать доброжелательное отношение к другим детям на занятии, умение давать положительную оценку результату их работы  | - взаимная оценка деятельности детей;- рефлексия успешности выполнения заданий на занятии | - сравнение своих успехов с видом транспорта (ракета, поезд, автомобиль) |

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ**

|  |
| --- |
|  |
| **Образовательная область:** Элементарные математические представления |
| **Тема занятия (лексическая):** Сравнение предметов по величине с помощью глазомера (Деревья и кустарники)**Группа:** средняя (4-5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать умение сравнивать предметы по величине с помощью глазомера. |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение сравнивать предметы по величине (большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий); - формировать умение строить сериационные ряды и словами описывать отношения по величине между элементами этих рядов («самая широкая», «уже», «еще уже», «самая узкая» и др.);- развивать умение определять и называть один и много предметов;Коррекционно-развивающие: - развивать умение отвечать полным предложением о проделанном действии;- развивать умение правильно использовать в речи слова, описывающие отношения между предметами по величинеВоспитательные: - воспитывать умение слушать своих товарищей. |
| **Оборудование:**Макеты деревьев, куст малины, 3-4 елки разного размера; макет ручейка и мостиков; макет цветочной полянки; игрушки (большой и маленький зайцы, медвежонок), синяя и красная ленточки; цветы, ягоды малины, корзина; бочонок; магнитофон, диск с записью голосов птиц и журчания ручейка. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации «В гости к медвежонку» | *методы:*- вводная беседа;- игровая ситуация;*формы:*- группой | *представления о (об):*- представления о месте обитания медведя (лес) |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем новый способ измерения величины предметов)- мотивация на работу (поздравить медвежонка с Днем Рождения) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о единичности и множественности предметов; представления о сравнении предметов путем наложения. | - упражнение «Деревья, елки, кусты» (один – много)- упражнение «Ягоды» (большие – маленькие) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;*формы:*- группой | *представления о(об):*- представления о сенсорных эталонах величины;*умения:* - проявлять поисковую (зрительную, осязательную) активность на обобщающее слово «величина»; |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение сравнивать предметы по величине с помощью глазомера; развивать умение сравнивать предметы по величине (большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий), учитывать и соотносить величину в практических действиях с реальными предметами; развивать умение отвечать полным предложением о проделанном действии | - упражнение «Мостик через ручеек» (широкий – узкий; высокий – низкий) - упражнение «Высокие и низкие ели» | *методы:*- упражнение- рассказ педагога- рассказ детей*формы:*- группой- индивидуально | *представления о(об):*- представления о сенсорных эталонах (цвет, величина);*умения:* - устанавливать связи между предметами по величине, отбирая предметы по убыванию и возрастанию величины;- зрительно дифференцировать объекты по величине;- осуществлять словесную регуляцию деятельности (удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий, фиксировать результат);- умение показывать ширину мостика с помощью самографирования |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Вверх рука и вниз рука»- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - умениевыполнять действия по подражанию и словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Развивать умение сравнивать предметы по величине с помощью глазомера; развивать умение сравнивать предметы по величине (большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий); развивать умение определять и называть один и много предметов; развивать умение отвечать полным предложением о проделанном действии | - упражнение «Расположи ели по высоте»- упражнение «Кто из зайчат выше»- упражнение «Длинная и короткая лента»- игровая ситуация «Медвежонок угощает детей бочонком с конфетами» (дети определяют и называют сколько бочонков, сколько конфет) | *методы:*- упражнение;- рассказ детей;- игровая ситуация;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - умение сравнивать предметы по величине с помощью частей собственного тела (ладони);- умение показывать величину предметов с помощью самографирования; - умение рассказывать о проделанной деятельности |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Какой путь мы прошли до Медвежонка» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение рассказывать о проделанной деятельности завершая предложенные фразы  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия деятельности на занятии «Закончи предложение» («Сегодня у меня получилось…», «Я смог…», «Было трудно…»)- оценка деятельности детей педагогом | *методы:*- рассказ детей;- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально |

## 2.3. Образовательная область «Ребенок и природа»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Насекомые |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать представления о насекомых, их отличительных признаках. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- формировать представления о средах обитания насекомых, их приспособлении к среде обитания;- расширить представления о разновидности насекомых;- уточнить представления о строении насекомых;Коррекционно-развивающие: - развивать умение соотносить среду обитания и насекомое;- развивать умение составлять целое из шести частей;- развивать умение дифференцировать предметы по цвету;Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к насекомым (не уничтожать муравьев, божьих коровок), умение давать эмоциональный отклик на информацию о насекомых.**Оборудование:**Игрушки-модели и иллюстрации насекомых, изображения сред обитания насекомых (водная, наземно-воздушная, почвенная); разрезная (на 6 частей) картинка насекомого (муравей); три обруча: желтый, синий, зеленый.  |
|  |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа;*формы работы:*- группой | *умения:*- внимательно слушать и отвечать на вопросы по почитанному тексту |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (чтение стихотворения о насекомых; беседа: - о ком говорится в стихотворении?- мотивация на работу (сегодня мы узнаем, как могут выглядеть и где обитают насекомые) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о насекомых: названия насекомых, внешний вид (туловище состоит из трех отделов: голова, грудь, брюшко; есть глаза, усики, крылья; 6 ног; на ногах насечки, поэтому называют насекомыми)  | - дидактическая игра «Отгадай загадку» (о насекомых: божья коровка, бабочка, муравей, гусеница, кузнечик, клоп-водомерка);- упражнение «Назови обобщающим словом» (называние животных обобщающим словом «насекомые»);- упражнение на нахождение общих признаков у всех насекомых | *методы:*- дидактическая игра;- беседа;- демонстрация наглядных пособий;- упражнение;*формы работы:*- группой | *умения:* - использовать анализирующее восприятие;- называть обобщающим словом группу насекомых;- узнавать ранее обследованное насекомое под разным углом зрения;- соотносить образ насекомого и его признаки со словом |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Формировать представления о среде обитания насекомых (водной, наземно-воздушной, почвенной); формировать представления о приспособленности насекомых к среде обитания; развивать умение соотносить насекомое и среду обитания; развивать умение составлять целое из частей; воспитывать бережное отношение к насекомым. | - рассказ педагога «Приспособление насекомых к среде обитания»;- дидактическая игра (настольно-печатная) «Кто где живет?»;- упражнение «Сложи разрезную картинку» (муравей) – складывание с опорой на образец; | *методы:*- рассказ педагога;- демонстрация наглядных пособий;- рассказы детей;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *представления о(об):*- точках отсчета в пространстве;*умения:* - выделять главные признаки насекомых;- узнавать обследованное ранее насекомое под разным углом зрения;- анализировать целое изображение, составлять целое из шести частей, узнавать целое по части |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Летает-не летает» (если насекомое летает – имитирующие движения; если не летает – приседание);- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы работы:*- группой | *умения:* - выполнять физические упражнения, контролируя силу и амплитуду движений;- соотносить насекомое и способ передвижения;- переводить взор в режим дальнего видения по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о средах обитания насекомых; закрепить умение соотносить насекомое и среду обитания;закрепить умение дифференцировать предметы по цвету; развивать умение давать эмоциональный отклик на новую информацию (о насекомых) | - упражнение «Посади бабочек на цветок» (соотнесение бабочки и цветка по цвету);- упражнение «Размести насекомых» (раскладывание предметных картинок с изображением насекомых (бабочка, кузнечик, клоп-водомерка, муравей, стрекоза, божья коровка, гусеница) по обручам в соответствии со средой обитания: синий – водная среда; зеленый – наземно-воздушная; желтый – почвенная) | *методы:*- упражнение;- беседа;- демонстрация наглядных пособий;*формы работы:*- группой;- подгруппами | *представления о (об):*- среде обитания насекомых;*- умения:* - дифференцировать объекты по цвету;- соотносить объекты по цвету;- соотносить насекомое и среду его обитания;- использовать анализирующее восприятие;- узнавать ранее обследованное насекомое под разным углом зрения; |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа «Где обитают насекомые?»  | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать причинно-следственные связи, соотнося насекомое и место его обитания;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения - дидактическая игра «Продолжи фразу…» (Сегодня на занятии мне было интересно узнать…) | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы работы:*- группой |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Труд людей в природе весной (Весна) |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о труде людей в природе весной. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о труде людей весной на огороде, в саду, цветнике (уборка, подготовка почвы и посадочного материала);- расширить представления о правилах посадки растений семенами, мелкими луковицами, способах ухода за растениями (полив, рыхление почвы);Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе весной и трудом людей;- развивать умение обосновывать необходимость соблюдения правил поведения на огороде, в цветнике, саду (не будет урожая, неопрятные газоны, цветники);Воспитательные: - воспитывать чувство уважения к труду людей весной, желание трудиться. |
| **Оборудование:**Репродукция картины А. Венецианова «На пашне», материалы и оборудование для посева семян, набор картинок «Правила посадки растений семенами», сюжетные картинки «Труд людей весной». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- чтение стихотворения о весне | *методы:*- вводная беседа;- чтение художественной литературы*формы:*- группой;- парами | *умения:* - отвечать на простые вопросы по прослушанному тексту- устанавливать временные, причинно-следственные связи |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу: упражнение «Объясни пословицу» («Весенний день год кормит»);- установка на работу (сегодня мы узнаем, как трудятся люди весной в природе) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о труде людей весной на огороде, в саду, цветнике (уборка, подготовка почвы, подготовка посадочного материала)  | - упражнение «Рассмотри картину»;- упражнение «Опиши картину» (по плану);- беседа (о деятельности людей весной) | *методы:*- демонстрация;- рассказы детей;- познавательная беседа;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - последовательно рассматривать простую сюжетную картинку;- составлять рассказ-описание по плану;- отвечать на простые вопросы по картине |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Развивать умение устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе весной и трудом людей, обосновать необходимость соблюдения правил поведения на огороде, в цветнике, саду (не будет урожая, неопрятные газоны, цветники) | - рассказ воспитателя «Пришла весна»;- дидактическая игра «Что сначала, что потом» (правила посадки растений семенами) | *методы:*- дидактическая игра;- высказывания детей;- упражнение;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения*: - слушать короткий рассказ;- отвечать на простые вопросы по прослушанному;- устанавливать последовательность действий |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «В огород пойдем, хоровод заведем»;- зрительная гимнастика | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять действия по образцу и словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение выполнять посадку растений семенами, способы ухода за растениями (полив, рыхление почвы); воспитывать чувство уважения к труду людей весной, желание трудиться. | - упражнение «Что лишнее» (убрать предметы не нужные для посадки растений);- элементарный опыт (совместно с педагогом): одна группа высаживает семена огурца, другая – лук;- беседа (после опыта) (правила выращивания культурных растений). | *методы:*- упражнение;- экспериментирование;- беседа;*формы:*- группой;- подгруппами. | *умения:* - обследовать и различать объекты с помощью остаточного зрения м сохранных анализаторов;- соотносить образы объектов с обозначающими их словами;- выделять и отбирать предметы, необходимые для осуществления конкретного действия;- приспосабливать движения руки к особенностям предмета;- выполнять практические действия по подражанию;- осуществлять словесную регуляцию деятельности (проговаривать результат действий) |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия. | Обобщить знания по теме занятия | - составление короткого рассказа о труде людей весной по серии сюжетных картинок | *методы:*- рассказы детей;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать причинно-следственные связи;- использовать в речи обобщающие слова;- подбирать слова для описания своего настроения |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей. | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения и деятельности. | - педагогическая оценка;- упражнение «Весенняя клумба» («сорви» красный цветок – если доволен, желтый – если сомневаешься, голубой – если не очень доволен) |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
|  |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Свойства воды (Неживая природа)**Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Сформировать представление о свойствах воды путем проведения элементарных опытов |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение различать и называть свойства воды (прозрачная, отражает другие предметы, легко принимает форму сосуда, всасывается растениями (осмос));- формировать умение определять и называть свойства воды; - развивать умение узнавать о свойствах воды посредством проведения элементарных опытов;Развивающие: - развивать умение делать выводы по результатам опытов с водой;- развивать умение строить законченное смысловое высказывание;Воспитательные:- воспитывать аккуратность при проведении опытов;- воспитывать умение работать в парах, выслушивать товарища, договариваться. |
| **Оборудование:**Схематичные и предметные изображения агрегатного состояния воды, стаканы с водой, камешки, монеты, пуговицы, широкий и узкий сосуды, стакан с подкрашенной водой, лист пекинской капусты. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие- отгадывание загадки про воду | *методы:*- вводная беседа | *умения:* - соотносить описание свойств с реальными объектами |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем, какие еще бывают свойства у воды, научимся их различать) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей об агрегатном состоянии воды: жидкое, твердое, газообразное | - дидактическая игра «Какой бывает вода» (дети в парах подбирают карточки с цветными картинками с различными изображениями воды, в разных агрегатных состояниях (снег, лёд, вода, туман, озеро и т. п.) к полю со схематичным изображением состояния воды) | *методы:*- дидактическая игра;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - умение соотносить схематичное изображение агрегатного состояния воды с предметным изображением;- умение рассматривать предметную картинку, определяя состояние воды;- умение понимать схематические изображения. |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение различать и называть свойства воды (прозрачная, отражает другие предметы, легко принимает форму сосуда, всасывается растениями (осмос)); развивать умение делать выводы по результатам опытов; воспитывать аккуратность при проведении опытов | - элементарный опыт «Можно ли прятать в воде предметы» (в стакан с водой опускаются предметы (камешки, монеты, пуговицы);- элементарный опыт «Вода в сосудах» (один и тот же объем воды наливается в сосуды разной формы);- элементарный опыт «Как растения пьют» (в стакан наливается вода с пищевым красителем и опускается лист пекинской капусты);- рассказ педагога «Процесс всасывания воды растениями» | *методы:*- элементарные опыты;- познавательная беседа (после проведения опытов);- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - умение осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат опытов с водой);- умение выделять свойства воды с помощью остаточного зрения и сохранных анализаторов; - умение устанавливать причинно-следственные связи (лист капусты окрасился в тот же цвет, в который окрашена вода)  |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Вода – не вода»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *Умения:*- переводить взор в режим ближнего и дальнего видения по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о свойствах воды (прозрачная, отражает другие предметы, легко принимает форму сосуда, всасывается растениями (осмос)); закрепить умение делать выводы по результатам опытов | - упражнение «Подбери свойства воды» (педагог называет свойство воды, дети подбирают соответствующее изображение)- дидактическая игра (игра-предположение «что было бы...»)  | *методы:*- дидактическая игра;- упражнение;- рассказы детей;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями (свойства воды) |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - дидактическая ига «Верно – не верно»  | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - рефлексия настроения (нарисовать на капельке свое настроение)- оценка педагогом | *методы:*- рассказы детей;- обобщающая беседа;*формы:*- группой |

## 2.4. Образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Развитие речи и культура речевого общения |
| **Тема занятия (лексическая):** Овощи (Урожай) |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- уточнить представления об овощах;- обогащать качественный словарь детей;- формировать умение называть овощи обобщающим словом;- формировать умение правильно называть овощи, подбирать прилагательные для их описания;- формировать умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;Коррекционно-развивающие: - формировать умение узнавать и называть овощи на основе постоянного опознавательного признака;- формировать умение узнавать предметы в силуэтном изображении, соотносить их с реальными объектами;Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к своему здоровью (знать о пользе овощей для человека). |
| **Оборудование:**Корзинка с овощами (картофель, морковь, лук, капуста, огурец, помидор, свекла); конверты с заданиями «Силуэты овощей»; мешочек; кусочки овощей для определения вкуса, атрибуты для рефлексивного упражнения «Солнышко». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации (чтение воспитателем стихотворения«Здравствуй, осень!» Е. Благинина) | *методы:*- вводная беседа*формы:*- группой | *умение:*- устанавливать причинно-следственные связи; |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | -установка на работу, мотивация деятельности детей (сегодня мы заглянем в корзинку к Осени и посмотрим, что же нам она принесла, узнаем, чем богата осенняя пора) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей об овощах; развивать умение называть овощи обобщающим словом | - дидактическая игра «Отгадай загадку»;- рассматривание овощей-отгадок;- упражнение в назывании овощей обобщающим словом (как можно назвать одним словом?) | *методы:*-беседа;- демонстрация наглядного материала;- рассказы детей; *формы:*- группой | *умения:*- рассматривать предметы по плану;- узнавать предметы по опознавательному признаку;- называть предметы обобщающим словом |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Упражнять в описании овощей, называя цвет и форму; развивать умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов | - дидактическая игра «Чудесный мешочек»: ребенок достает овощ из мешочка, называет его, и рассказывает о нем: какой он по цвету, форме;- дидактическая игра «Назови ласково»; | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *представления о (об):*- форме, цвете и величине овощей;*умения:*- описывать предмет с помощью графической схемы;- узнавать предмет по части |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление | - физкультминутка «Идем в огород»;- зрительная гимнастика | *методы:**-* упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - выполнять действия по подражанию;- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете |
| 2.4. Закрепление изученного на практике | Закрепить умение образовывать слова- названия овощей с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;развивать умение узнавать овощи в силуэтном изображении, соотносить их с реальными; развивать умение различать овощи на вкус | - дидактическая игра «Угадай овощ по силуэту»;- упражнение «Назови ласково»;- дидактическая игра «Пробуем овощи на вкус» | *методы:*- упражнение;- познавательная беседа;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:*- узнавать предметы в силуэтном изображении, соотносить их с реальными предметами;- развивать умение различать овощи по запаху и вкусу |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа о том, чему научились на занятии | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:*- осуществлять словесную регуляцию деятельности;- устанавливать временные связи;- понимать и называть свое настроение |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей  | - рефлексивное упражнение «Оцени свое настроение с помощью смайлика»  |

|  |
| --- |
| **Технологическая карта занятия воспитателя** |
| **Образовательная область:** Развитие речи и культура речевого общения |
| **Тема занятия (лексическая):** Образование имен существительных с суффиксом -ница- со значением вместилища (посуды) (Посуда)**Группа:** средняя(4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать умение образовывать имена существительных суффиксальным способом |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение образовывать имена существительные (названия предметов посуды) с суффиксом -ница-;- совершенствовать правильное звукопроизношение [ц];- формировать умение правильно называть предметы посуды для хранения определенных видов продуктов;Коррекционно-развивающие: - развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя с визуальной опорой;- развивать умение составлять слова с опорой на схему; Воспитательные:- воспитывать бережное отношение к предметам посуды. |
| **Оборудование:**Муляжи (хлеб, сахар, сухарь, конфеты); посуда (хлебница, сахарница, сухарница, конфетница, селедочница); мяч; картинки с изображениями посуды (хлебница, сахарница, сухарница, конфетница, селедочница), картинки с изображением продуктов питания (хлеб, сахар, сухарь, конфеты, сельдь, суп, салат), картинка – символ частицы – ница-. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа*формы:*- группой |  |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем новый способ образования слов) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о предметах посуды и названиях продуктов | - дидактическая игра (игра с предметами (продукты)) «Волшебный мешочек» | *методы:*- беседа;- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о(об):*- о простейших исследовательских действиях: погладить, надавить*умения:* - умение выполнять анализирующее восприятие продуктов питания на полисенсорной основе; - умение узнавать и называть продукты питания на основе опознавательного признака (цвет, форма, запах) |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение образовывать имена существительные (названия предметов посуды) с суффиксом -ница-; совершенствовать правильное звукопроизношение [ц]; развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя с визуальной опорой | - дидактическая игра (игра с предметами) «Каждому продукту своя посуда» - рассказ педагога «Образование слов с помощью суффикса -ница-»- дидактическая игра «Образование новых слов»  | *методы:*- дидактическая игра;- беседа;- рассказы детей;- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - умение узнавать и называть продукты питания на основе опознавательного признака;- умение выполнять соотносящие движения (укладывать продукты в посуду);- осуществлять словесную регуляцию деятельности (удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий) |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - физкультминутка «Веселая посуда»- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - умение согласовывать движения со словами текста, контролировать их правильность, силу и амплитуду;- выполнять прослеживающие движения глазами по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение образовывать имена существительные (названия предметов посуды) с суффиксом -ница- ; совершенствовать правильное звукопроизношение [ц]; развивать умение отвечать полным предложением на вопросы воспитателя с визуальной опорой | - дидактическая игра «Что для чего» - дидактическая игра «Найди лишнее» (выбрать только те картинки с продуктами питания, посуда для которых образуется с помощью суффикса -ница-) | *методы:*- дидактическая игра;- беседа;- рассказ детей;- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - последовательно рассматривать простую предметную картинку;- соотносить реальные предметы с их условными изображениями;- понимать и употреблять в речи слова (названия предметов посуды) с суффиксом -ница- |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Суффиксальный способ образования слов» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение рассказывать о проделанной деятельности полным предложением |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия деятельности на занятии «Закончи предложение» («Сегодня у меня получилось…», «Я смог..», «Было трудно…»)- оценка деятельности детей педагогом | *методы:*- рассказ детей- рассказ педагога*формы:*- группой- индивидуально |

## 2.5. Образовательная область «Искусство»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Искусство (аппликация) |
| **Тема занятия (лексическая):** Весенний букет (Весна) |
| **Группа:** средняя (4 - 5 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [умение](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) создавать предметную аппликацию (весенний букет). |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о характерных особенностях весенних цветов;- развивать художественно-практические умения (силуэтное вырезывание, сминание бумаги в шарик, скручивание бумажных полосок, наклеивание деталей цветка);Коррекционно-развивающие: - развивать умение вырезывать ножницами по прямой, кривой линиях, закругление углов;- развивать умение выполнять действия по алгоритму;Воспитательные: - воспитывать аккуратность и терпение при создании аппликации. |
| **Оборудование**:Лист белого картона, цветная бумага (гладкая, гофрированная), шаблон вазы, клей ПВА, кисточка, ножницы, салфетки, клеенка, готовая открытка-образец, инструкционные карты выполнения аппликации, иллюстрации весенних цветов (галантус, подснежник, незабудка, первоцвет весенний), магнитная доска. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент. | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- чтение стихотворения-загадки «Незабудки» | *методы:*- вводная беседа;- высказывания детей;*формы:*- группой | *умения:* - слушать короткий текст;- отвечать на простые вопросы по прослушанному тексту |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии; расширить представления о характерных особенностях весенних цветов. | - мотивация на работу: упражнение «Рассмотри и опиши»;- составление описательного рассказа о весеннем цветке по образцу; - установка на работу (сегодня мы создадим открытки с букетомнезабудок) | *методы:*- вводная беседа;- демонстрация;- рассказы детей*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать адаптированные изображения предметов;- устанавливать причинно-следственные связи;- составлять описательный рассказ по образцу |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления о художественно-практических умениях: силуэтное вырезывание, сминание, скручивание, наклеивание. | - рассматривание образца открытки, схемы выполнения аппликации;- упражнение «Какой используется прием»: ваза – силуэтное вырезывание по шаблону, ветки – прорисовать зеленым фломастером, листочки – скрутить жгутиком с одного края, с другого закруглить ножницами, цветочки – скрутить «бантиком» и склеить две детали посередине, предварительно смятый шарик приклеить как сердцевину | *методы:*- демонстрация;- упражнение;- беседа;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о (об):*- точках отсчета при пространственной ориентировке, пространственных отношениях между объектами, направлениях движения относительно себя («вперед-назад», «влево – вправо»);*умения*: - осуществлять словесную регуляцию деятельности (удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий) |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о создании предметной аппликации с помощью (весенний букет). | - показ поэтапного выполнения работы; | *методы:*- демонстрация;- упражнение.*формы:* - группой;- индивидуально | *умения*: - выделять элементы действий (операции, движения);- прослеживать изменения в объекте, фиксировать наблюдаемое |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика;- зрительная гимнастика. | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение создавать предметную аппликацию; вырезывать ножницами по прямой, кривой линиях, закруглять;выполнять действия по алгоритму; воспитыватьаккуратность и терпение при создании аппликации | - создание аппликации | *методы:*- практическая работа;*формы:* - группой;- индивидуально | *умения:* - ориентироваться на плоскости листа (верх - низ, лево - право, середина);- выполнять действия по алгоритму;- использовать прием, обеспечивающий лучшую видимость объектов (контрастная подложка);- выполнять действия двумя руками, разделяя функции рук (левая рука удерживает заготовку, правая – наносит клей); - проверять качество промежуточных результатов аппликация, ориентируясь на образец |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - выставка детских работ | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя;- соотносить реальные предметы с их изображениями;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения и деятельности | - педагогическая оценка;- упражнение «Весенние цветы» («поставь» в вазу цветок, если доволен своей работой) | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

# 3. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ

# старшая группа (от пяти до шести лет)

## 3.1. Образовательная область «Ребенок и общество»

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и общество |
| **Тема занятия (лексическая):** Национальный флаг Республики Беларусь (Моя страна, мой город) |
| **Группа:** средняя (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Расширить [представление о национальном флаге](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) как символе Республики Беларусь. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить и уточнить представление о символическом значении отдельных частей белорусского флага; - формировать умение узнавать представителей и товары Республики Беларусь по национальному флагу (цветам национального флага);Коррекционно-развивающие: - развивать умение сравнивать белорусский флаг с флагами других стран; - развивать умение описывать белорусский флаг на белорусском языке;Воспитательные: - воспитывать чувство гордости за свою страну при виде национального флага. |
| **Оборудование:**флажок, флаг Республики Беларусь, презентация «Флаг Республики Беларусь», презентации «Наши страны-соседи и их флаги»; пейзажные и сюжетные картинки, раскрывающие значение цветов белорусского флага; фотографии предметов с символикой белорусского флага; наборы для выкладывания белорусского орнамента; шаблоны для раскрашивания белорусского флага. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных представлений и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие- прослушивание фрагмента песни «Беларусь моя» (К. Ермаков) | *методы:*- вводная беседа;*формы:*- группой | *умения:*- слушать текст песни, понимать его смысл |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы познакомимся с новой информацией о значении белорусского флага);- мотивация на работу (вы научитесь узнавать нашу страну по национальному флагу) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о карте Беларуси, о ее странах-соседях; развивать умение сравнивать белорусский флаг с флагами других стран; закрепить и расширить представления об использовании белорусского флага при организации государственных и национальных праздников | - рассматривание схематичной карты Республики Беларусь;- просмотр презентации «Наши страны-соседи и их флаги»;- беседа «Белорусский флаг на государственных и национальных праздниках» | *методы:*- демонстрация;- познавательная беседа;- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *представления о (об):*- сенсорных эталонах (цвет, форма, величина);- точках отсчета в пространстве и пространственных направлениях и отношениях;*умения:* - осуществлять анализирующее восприятие и его словесную регуляцию (проговаривать цель, называть воспринятые признаки); - рассматривать сюжетные картинки |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить и уточнить представление о символическом значении цветов и орнамента белорусского флага; формировать представление о том, где можно увидеть белорусский флаг и что это значит; воспитывать чувство гордости за свою страну при виде национального флага | - упражнение «Подбери картинки, раскрывающие значение цветов белорусского флага» (дети совместно с педагогом подбирают картинки: красный – солнце, счастливая жизнь; зеленый – природа (леса, поля, луга); белый – чистота, мудрость, гостеприимство); - упражнение «Выложи орнамент» (дети выкладывают фрагмент орнамента белорусского флага, обсуждают его значение – добро, трудолюбие);- дидактическая игра «Собери изображения предметов с белорусским флагом» (холодильник, трактор, майка спортсмена и т.д.) | *методы:*- упражнение;- демонстрация;- познавательная беседа;- рассказы детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *Представления о (об):*- основных пространственных направлениях (верх – низ, лево – право); верхняя – нижняя, левая - правая);*умения:* - определять опознавательные признаки, ориентироваться на постоянный опознавательный признак при узнавании объектов; - находить и называть заданный объект (свойство объекта) из множества других сходных объектов;- осуществлять словесную регуляцию восприятия (проговаривать цель, называть воспринятые явления); - устанавливать количественные, пространственные, причинно-следственные связи между объектами и явлениями |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - зрительная гимнастика (ищем в группе цвета белорусского флага: красный зеленый, белый, называем предметы соответствующего цвета) | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - переводить взор в режим дальнего и ближнего видения по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Развивать умение описывать белорусский флаг на белорусском языке; закрепить представление о национальном флаге как символе Республики Беларусь (олицетворяет нашу страну, помогает узнать транспортные средства, представителей и товары нашей страны); воспитывать чувство гордости за свою страну при виде национального флага  | - упражнение «Раскрась белорусский флаг»;- упражнение «Описываем национальный флаг на белорусском языке» (подбираются слова на белорусском языке, обозначающие цвета и части белорусского флага); - дидактическая игра «О чем нам говорят цвета белорусского флага» (дети просматривают фото на презентации, отвечают на вопросы и продвигаются по лабиринту к белорусскому флагу) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;- дидактическая игра;- познавательная беседа;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - понимать словесную инструкцию и выполнять практические действия по словесной инструкции;- узнавать части объекта, соотносить целое и его части; - понимать и активно использовать в речи обозначения пространственных отношений;- находить и называть заданный объект из множества других сходных объектов |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа «Мы гордимся белорусским флагом, потому что…» (предлагается закончить предложение) | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать причинно-следственные связи между достижениями Республики Беларусь и белорусским флагом;*-* устанавливать и удерживать связь между цветом и заданным его значением |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценить деятельность детей на занятии | - рефлексия характера деятельности детей на занятии | упражнение «Подарок»(ребёнок выбирает лепесток, характеризующий его работу на занятии (красный – работал активно, желтый – работал быстро, синий – был внимательным и т.д.) при помощи педагога все лепестки выкладываются в цветок – подарок для группы  |

## 3.2. Образовательная область «Элементарные математические представления»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Элементарные математические представления |
| **Тема занятия (лексическая):** Измерение величины с помощью условной мерки (Мебель)**Группа:** старшая (5-6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать представление об условной мерке и способах измерения ею. |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение измерять величину линейной протяженности с помощью условной мерки;- развивать умение выделять в предметах длину и ширину;- развивать умение считать количественным счетом в пределах 10.Коррекционно-развивающие: - развивать умение выполнять измерение по алгоритму;- развивать умение выполнять точные координированные движения рук;Воспитательные:- воспитывать умение работать в парах, обсуждать результаты измерения величин предметов. |
| **Оборудование:**Изображения мебели (шкаф, кресло, диван, тумба), ленты, дощечки, скамейки, белая и желтая веревки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа;*формы:*- группой | *знания:*- знания о способах измерения линейных протяженностей |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем новый способ измерения величины предметов) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о способах измерения величины предметов (наложение, приложение)  | - упражнение «Как измерить?» (шкаф, кресло, диван, тумба), | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;*формы:*- группой | *представления о(об):*- представления о сенсорных эталонах величины;*умения:* - измерять предметы с помощью алгоритма;- аргументировать свой ответ |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать представление об условной мерке и способах измерения ею; формировать умение измерять величину линейной протяженности с помощью условной мерки; развивать умение выполнять измерение по алгоритму | - проблемная ситуация «Как узнать, насколько длина стола больше его ширины?»;- рассказ педагога «Условная мерка и алгоритм измерения с ее помощью»;- упражнение «Измерение величины дощечек» | *методы:*- проблемная ситуация;- объяснение;- рассказ педагога;- рассказ детей;*формы:*- парами | *представления о(об):*- об объектах, выступающих в качестве условных мерок;*умения:* - измерять предметы с помощью алгоритма;- показывать длину и ширину стола с помощью размаха рук; - проверять и оценивать качество промежуточных результатов своих действий (измерение, соотнесение) совместно со взрослыми |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Мебель»- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять прослеживающие движения глазами по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представление об условной мерке и способах измерения ею; развивать умение измерять величину линейной протяженности с помощью условной мерки; развивать умение выполнять измерение по алгоритму | - упражнение «Измерение длины и ширины скамеек» | *методы:*- упражнение- рассказ детей*формы:*- парами | *умения:* - измерять предметы с помощью алгоритма;- выполнять контрольно-корректировочные действия при определении величин и измерении предметов;- устанавливать причинно-следственные связи;- составлять рассказ о проделанной деятельности |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Что такое условная мерка» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать причинно-следственные связи;- адекватно оценивать успешность своей деятельности  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия деятельности на занятии (дети показывают с помощью разведения рук в стороны насколько они были успешны);- оценка деятельности педагогом | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

## 3.3. Образовательная область «Ребенок и природа»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Перелетные птицы |
| **Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) об изменении в жизни перелетных птиц в разные времена года. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о разновидности перелетных птиц, сезонных изменениях в их жизни (питании, месте обитания);- уточнить представления об отличительных признаках утки, гуся и лебедя (цапли и журавля);Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между сезонными изменениями в природе и изменениями в жизни птиц;- обогащать словарный запас словами (стая, клин);Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к птицам (не пугать, подкармливать).  |
| **Оборудование:**Игрушки-модели и иллюстрации перелетных птиц, настольные дидактические игры, разрезные картинки с птицами, набор материалов для графического моделирования.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных представлений и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие- отгадывание загадок о птицах | *методы:*- вводная беседа | *представления о (об):*- строении тела птиц;- отличительных признаках птиц |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем какие перелетные птицы живут в нашей стране, как изменяется их жизнь в разное время года);- мотивация на работу (поможем птицам найти свою стаю) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о птицах: названия птиц; деятельность птиц (строят гнезда, ловят насекомых, выводят птенцов); отличительных повадках отдельных птиц; видах птиц (перелетные, зимующие)  | - дидактическая игра (настольно-печатная) «Узнай и назови птицу»;- дидактическая игра (игра с предметами) «Что умеют делать птицы» | *методы:*- дидактическая игра;- воображаемая ситуация;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - узнавать птиц: по описанию, по голосу;- рассматривать адаптированные изображения птиц;- показывать отдельные действия птиц с помощью самографирования |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о разновидности перелетных птиц (утка, гусь, лебедь, цапля, журавль), сезонных изменениях в их жизни (питании, месте обитания); развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между сезонными изменениями в природе и изменениями в жизни птиц; обогащать словарный запас словами (стая, клин); воспитывать бережное отношение к птицам (не пугать, подкармливать)  | - дидактическая игра (игра с предметами) «Что это за птица?»;- рассказ педагога «Сезонные изменения в жизни птиц»;- создание коллективного рисунка «Птицы улетают в теплые края» (на магнитной доске) | *методы:*- рассказ педагога;- демонстрация наглядных пособий;- познавательная беседа (после прогулки);- моделирование;- рассказы детей;*формы:*- группой;- парами | *представления:*- о схематичном изображении объекта (летящей птицы);- о себе, как точке отсчета при ориентировке в пространстве;*умения:* - обследовать модели птиц на полисенсорной основе, выявлять отличительные признаки утки, гуся, лебедя, цапли;- измерять, сравнивать два объекта путем наложения, приложения |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Прилетели птицы»;- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - выполнять физические упражнения, контролируя силу и амплитуду движений;- переводить взор в режим дальнего видения на основе инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о разновидности перелетных птиц; закрепить умение устанавливать причинно-следственные связи между сезонными изменениями в природе и изменениями в жизни птиц; воспитывать бережное отношение к птицам | - упражнение «Сложи разрезную картинку»;- дидактическая игра (игра-предположение «что было бы...»);- упражнение «Помоги птицам найти свою стаю» | *методы:*- упражнение;- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - узнавать объекты по части;- обобщать объекты в группы по одному основанию (птицы: перелетные, неперелетные) |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - упражнение «Закончи предложение»  | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать количественные, временные, причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения | - сравнение своих успехов с образом веселой (грустной) птички |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Насекомые луга |
| **Группа:** старшая (5-6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать представления о насекомых луга. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о разновидности насекомых луга;- уточнить представления о строении насекомых;Коррекционно-развивающие: - развивать умение соотносить насекомых и природное сообщество (луг), среду обитания;- развивать умение сравнивать насекомых по нескольким основаниям;- развивать умение осуществлять контроль за действием руки при участии зрения, осязания;Воспитательные: - воспитывать негативное отношение к уничтожению живых существ (плохо: отрывать крылья бабочкам, топтать муравьев, жуков, разрушать муравейники).**Оборудование:**Игрушки-модели и иллюстрации насекомых, сюжетная картина «На лугу» с изображением насекомых», офтальмотренажер «Пчела», лабиринты, фломастеры, наклейки с насекомыми, изображения луга. |
|  |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа;*формы работы:*- группой; | *представления о (об):*- разнообразии насекомых; |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы отправимся в путешествие на луг); - мотивация на работу (встретимся с насекомыми, которые там живут, научимся узнавать их) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о насекомых: названия насекомых, внешний вид, среда обитания, способ передвижения | - создание игровой ситуации «Путешествие на луг» с использованием аудиозаписи звуков луга: жужжание пчел, стрекотание кузнечиков;- дидактическая игра «Найди насекомых, которые спрятались на лугу» (рассматривание картины, нахождение бабочки, кузнечика, божьей коровки, стрекозы, пчелы);- беседа о насекомых (строение, способ передвижения, среда обитания) | *методы:*- воображаемая ситуация;- дидактическая игра;- беседа;- демонстрация наглядных пособий;*формы работы:*- группой;- подгруппой | *представления о (об):*- отличительных признаках насекомых; *умения:* - использовать слух для узнавания объектов (насекомых: жужжит пчела, стрекочет кузнечик);- узнавать предметы на зашумленном фоне;- рассматривать сюжетную картину по плану |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Формировать представления о животных луга; формировать представления о способах передвижения животных луга, формировать представления о средах обитания животных луга (в почве живут: черви, жуки-навозники; на земле и в воздухе живут: кузнечики, пчелы, шмели, осы, бабочки, кузнечики, жуки, стрекозы); развивать умение соотносить насекомое и среду обитания; развивать умение сравнивать и различать пчелу и шмеля; воспитывать негативное отношение к уничтожению насекомых | - рассказ педагога «Животные луга»;- дидактическая игра «Отгадай загадку» с демонстрацией предметных изображений насекомых- отгадок (кузнечик, жук, червяк, гусеница, бабочка, пчела, шмель);- дидактическая игра «Кто где живет?»: соотнесение насекомых и среды их обитания;- упражнение (сравнение пчелы, шмеля: нахождение отличного (внешний вид и окраска), нахождение общего: (живут на лугу, не хищники, приносят пользу)  | *методы:*- рассказ педагога;- дидактическая игра;- познавательная беседа;- демонстрация наглядных пособий;- рассказы детей;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *Представления о (об):*- пространственных направлениях и отношениях;*умения:* - анализировать объект, определять его главные и второстепенные признаки;- ориентироваться на постоянный опознавательный признак при узнавании объектов;- сравнивать объекты по нескольким основаниям;- узнавать насекомое по описанию;- устанавливать причинно-следственные связи |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - общеразвивающие упражнения «Бабочка»;- зрительная гимнастика с офтальмотренажером «Пчела»; | *методы:*- упражнение;*формы работы:*- группой; | *умения:* - выполнять физические упражнения, контролируя силу и амплитуду движений;- соотносить насекомое и способ передвижения;- переводить взор в режим дальнего видения по инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о животных луга и средах их обитания; развивать умение проводить ломаные линии; развивать умение осуществлять контроль за действием руки при участии зрения, осязания; закрепить умение соотносить насекомое и среду обитания | - упражнение «Лабиринт» (соотнесение пчелы и цветка);- упражнение «Наклеивание на изображение луга наклеек-насекомых, называние их» | *методы:*- упражнение;- беседа;- демонстрация наглядных пособий;*формы работы:*- группой;- подгруппами |  *умения:* - ориентироваться на плоскости листа;- умение осуществлять контроль за действием руки при участии зрения, осязания;- использовать анализирующее восприятие;- узнавать ранее обследованное насекомое под разным углом зрения;- проверять и оценивать качество промежуточных результатов своих действий совместно со взрослым;- осуществлять словесную регуляцию деятельности (удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий) |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа «Какие насекомые живут на лугу?»  | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой | *умения:* - устанавливать количественные, пространственные и причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых средств - осознавать и называть свое настроение |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения - дидактическая игра «Расскажи в микрофон, что тебе понравилось» | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы работы:*- группой |

|  |
| --- |
| **Технологическая карта занятия воспитателя** |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Почва (Неживая природа)**Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать представление о составе почве. |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение определять и называть вещества входящие в состав почвы;- уточнять и расширить представления о веществах, входящих в состав почвы (песок, камни, глина);- уточнять и расширять представления о почвенных обитателях (крот, дождевой червь, муравьи, полевая мышь);Коррекционно-развивающие:- развивать умение дифференцировать объекты неживой природы на ощупь;- развивать умение делать выводы на основе проведенных опытов;Воспитательные:- воспитывать аккуратность при проведении опытов |
| **Оборудование:**Баночка с водой, комок почвы, модель слоев почвы, плакат «Слои почвы»; изображения (модели) крота, дождевого червя, муравьев, полевой мыши. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- создание игровой ситуации «Лаборатория» | *методы:*- вводная беседа;- создание игровой ситуации;*формы:*- группой |  |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня вы узнаете, какие вещества входят в состав почвы) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о почве: содержит песок, перегной, воду; почва впитывает воду  | - беседа «Известные факты о почве» (состав, обитатели) | *методы:*- рассказ детей*формы:*- группой | *умения:* - умение делать умозаключения;- умение отвечать на вопросы развернутыми фразами |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Расширить представления об образовании почвы, о веществах, входящих в состав почвы (песок, камни, глина); развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в ходе проведения опытов; воспитывать аккуратность при проведении опытов. | - беседа «Откуда берется почва?»;- опыт «Из чего состоит почва» (в воду бросается кусочек почвы: пузырьки – следовательно, есть воздух; песок оседает, камни – тонут, из-за глины вода мутнеет, перегной – на поверхности);- демонстрация модели слоев почвы;- рассказ педагога «Слои почвы» | *методы:*- опыты;- беседа (после проведения опытов);- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - обследовать слои почвы на полисенсорной основе, выделять и называть составные вещества; - дифференцировать вещества на ощупь (песок, глина);- осуществлять словесную регуляцию деятельности (формулировать план проведения опыта, вывод по результатам опыта);- умение отвечать на вопросы по прослушанному рассказу |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять физические упражнения, контролируя силу и амплитуду движений;- переводить взор в режим дальнего видения на основе инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представления о веществах, входящих в состав почвы (песок, камни, глина); расширять представления о почвенных обитателях (крот, дождевой червь, муравьи, полевая мышь, медведка); развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в ходе проведения опытов | - беседа «Обитатели почвы» (т.к. в почве есть воздух, там есть обитатели);- упражнение «Составь слои почвы»  | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;беседа*формы:*- парами- группой | *знания:*- представления об отличительных признаках обитателей почвы*умения:* - умение узнавать и называть объект на основе опознавательного признака;- развивать умение различать объекты зрительным способом с подключением мануальных обследовательских действий;- формировать умение описывать объект;- умение отвечать на вопросы- умение аргументировать свой ответ |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Что в себе таит почва» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать причинно-следственные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых и неречевых средств  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия деятельности на занятии (дети садят деревья: высокое – все получилось, дерево пониже – не всегда все удавалось, низкое – было очень трудно выполнять задания);- оценка деятельности детей педагогом | *методы:*- рассказ педагога;- рассказ детей- игровая ситуация*формы:*- группой- индивидуально |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Ребенок и природа |
| **Тема занятия (лексическая):** Сезонные изменения в жизни животных зимой (Зима) |
| **Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [представления](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) о сезонных изменениях в жизни животных зимой. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- уточнить представления о животных, приспосабливающихся к сезонным изменениям в природе (белка, заяц, лиса, волк, медведь, лось);- расширить представления о приспособлении животных(смена окраски, спячка, густота шерсти, запасание пищи) в зимний период;Коррекционно-развивающие: - развивать умение устанавливать взаимосвязь между особенностями жизни животных с изменениями в природе зимой;- обогащать словарный запас (спячка);Воспитательные: - воспитывать интерес к изучению природы, желание заботиться о животных зимой (строить кормушки, подкармливать птиц). |
| **Оборудование:**Контурные изображения животных (белка, заяц, лиса, волк, медведь, лось), схематические изображения следов диких животных, иллюстрации с изображениями животных, фигурки диких животных в «Волшебном мешочке», видеоролики «Дикие животные зимой», фланелеграф. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- отгадывание загадок о поведении диких животных зимой | *методы:*- вводная беседа;*формы:*- группой | *умения:* - отвечать на простые вопросы по прослушанному |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу: дидактическая игра «Животные зимнего леса»;- установка на работу (сегодня мы узнаем, как приспосабливаются животные к жизни в лесу зимой) | *методы:*- вводная беседа;- демонстрация;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать адаптированные изображения предметов |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о диких животных, особенностях жизни зимой | - дидактическая игра «Кто это?» (узнать животное по силуэту);- упражнение «Раскрашивание силуэтного изображения);- беседа (о диких животных, изменениях в их жизни зимой) | *методы:*- дидактическая игра;- упражнение;- беседа;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - узнавать объект в силуэтном изображении;- подбирать цвета, соответствующее натуральному объекту;- сравнивать объекты по разным основаниям |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о приспособлении животныхв зимний период (смена окраски, спячка, густота шерсти, запасание пищи) | - рассказ педагога «Приспособление лесных зверей к жизни в лесу зимой», сопровождаемый видеороликами | *методы:*- рассказ педагога;- демонстрация.*формы:*- группой;- подгруппами | *умения:* - слушать и понимать связный текст;- устанавливать причинно-следственные связи |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - подвижная игра «Следы на снегу» (выбрать дорожку запутанных следов, пройти по ней; в конце каждого маршрута в «Волшебном мешочке» определить, кто оставил след на снегу;- зрительная гимнастика | *методы:*- подвижная игра;- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - рассматривать графические модели;- выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение устанавливать взаимосвязь между особенностями жизнедеятельности животных с изменениями в природе зимой; воспитывать желание заботиться о животных зимой (подкармливать птиц) | - проблемная беседа «Как помочь животным пережить морозную, снежную зиму?»;- дидактическая игра «Размести животных в домики» | *методы:*- беседа;- дидактическая игра*формы:*- группой;- подгруппами;- парами | *умения:* - узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения;- определять пространственное положение объекта (животного) относительно разных точек отсчета  |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия. | Обобщить знания по теме занятия | - дидактическая игра «Кто как зимует в лесу» | *методы:*- дидактическая игра;- обобщающая беседа;*формы:*- группой. | *умения:* - устанавливать временные, количественные, смысловые связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения | - педагогическая оценка;- упражнение «Зимнее дерево» (Выбрать птичку такой расцветки, которая соответствует настроению, объяснить почему, прикрепить на дерево) | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

## 3.4. Образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Развитие речи и культура речевого общения |
| **Тема занятия (лексическая):** Домашние животные **Тема занятия:** Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» |
| **Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение составлять сюжетный рассказ по картине. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку;- учить отмечать и называть сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения;- обогащать глагольный словарь;- закрепить правильное произношение звуков [з],[с];Коррекционно-развивающие: - развивать умение сравнивать объекты по двум основаниям;- развивать умение устанавливать пространственные, временные, причинно-следственные связи;Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к домашним животным. |
| **Оборудование:**Картина «Кошка с котятами»; мяч; игрушка котенок. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие; | *методы:*- вводная беседа |  |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка, мотивация на работу (сегодня мы будем составлять рассказ по картине, о ком, вы узнаете, отгадав загадку); |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о кошке, ее внешнем виде, поведении; активизировать в речи глагольный словарь | - дидактическая игра «Отгадай загадку»;- рассматривание игрушки-модели или предметного изображения кошки;- беседа о кошке;- подвижная игра с мячом «Что умеют делать кошки» (педагог бросает мяч ребенку с вопросом «Что умеют делать кошки?» ‒ ребенок возвращает мяч, называя глагол (мяукать, мурлыкать, урчать, царапаться, лакать и т.п.) | *методы:*-беседа;- демонстрация наглядного материала;- упражнение;*формы работы:*- группой;- парами | *представления о (об):**-* отличительных признаках кошки;*умения:* - узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения;- ловить и бросать мяч;- подбирать глаголы к существительному;- устанавливать взаимодействие со взрослыми и детьми в процессе игровой деятельности |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Упражнять в рассматривании сюжетной картины; учить составлять сюжетный рассказ по картине, описывая события, предшествующие и последующие; упражнять в подборе слов, обозначающих действие предметов; воспитывать бережное отношение к домашним животным | - рассматривание картины;- беседа по картине (Примерное содержание:1. Как называется картина?2. Расскажите о кошке. Какая она?3. Посмотрите на котят. Что можно о них сказать? Какие они?4.Чем отличаются котята друг от друга? Что у них разное?5. Они отличаются цветом, разной окраской шерсти. А чем еще они отличаются? Посмотрите, что делает каждый котенок, одно и то же или нет?6. Чем похожи котята?);- придумывание кличек для кошки и котят;- составление рассказа по картине с помощью воспитателя (по наводящим вопросам, или по началу предложения) | *методы:*- демонстрация наглядного материала;- беседа;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - подбирать слова, обозначающие действия предметов;- рассматривать сюжетную картину по плану;- устанавливать количественные, временные, пространственные, причинно-следственные связи;- использовать предлоги при описании пространственных отношений;- делать умозаключения;- переключаться с одного вида занятия на другой |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление | - физкультминутка и зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнения;*формы работы:*- группой | *умения:* - выполнять действия по подражанию;- воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете |
| 2.4. Закрепление изученного на практике | Закреплять умение составлять сюжетный рассказ по картине; закрепить умение правильно произносить звуки [з],[с]; | - совместное рассказывание по картине двумя детьми (договориться, кто начет);- создание игровой ситуации: котенок просит повторить звуки [з],[с];- дидактическая игра «Эхо» (повторение звуков) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;- создание воображаемой ситуации;*формы работы:*- группой;- индивидуально  | *умения:* - устанавливать взаимодействие с детьми в процессе совместной деятельности;- использовать в активной речи обобщенные слова;- составлять рассказ по картине по плану |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - беседа о том, чему научились на занятии | *методы:*- обобщающая беседа;*формы работы:*- группой | *умения:* - осуществлять словесную регуляцию деятельности (фиксировать результат);- устанавливать причинно-следственные, временные связи |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - упражнение «Расскажи котенку про наше занятие и про себя»: (Примерные вопросы: 1. Что у тебя получилось лучше всего?2. Что у тебя не получилось? Почему?3. Что ты сделаешь в следующий раз, чтобы получилось?4. Что было интересным?5. Кого хочешь поблагодарить?) | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- беседа;- рассказы детей;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально |

## 3.5. Образовательная область «Обучение грамоте»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Обучение грамоте |
| **Тема занятия (лексическая):** Насекомые **Тема занятия:** Насекомые леса |
| **Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение делить слова на слоги. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- уточнить представления о насекомых леса (муравей, оса, жук, комар, кузнечик, мошка);- уточнить представление о слоге как части слова;- формировать умение делить двух-, трехсложные слова на слоги;- закрепить умение делить предложения из трех слов на слова;Коррекционно-развивающие: - развивать умение выполнять штриховку;- развивать умение узнавать предметы на зашумленном фоне, соотносить их с реальными объектами;Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к насекомым. |
| **Оборудование:** Дидактическая картина с изображениями насекомых леса на зашумленном фоне; задания-образцы со штриховкой; фломастеры; прямоугольники из бумаги, офтальмотренажер «Кузнечик». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие; | *методы:*- вводная беседа;*формы работы:*- группой | *умения:*- устанавливать причинно-следственные связи |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка, мотивация на работу (сегодня мы будем продолжать учиться делить слова на слоги);- чтение стихотворения про лес (догадайтесь, куда мы сегодня отправимся) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления о насекомых леса; развивать умение узнавать насекомых на зашумленном фоне; формировать умение составлять предложение с заданным словом; формировать умение делить предложение на слова | - рассматривание дидактической картины с изображениями насекомых леса на зашумленном фоне; - составление предложения со словом муравей;- деление составленного предложения на слова, обозначение каждого слова прямоугольником из бумаги | *методы:*-беседа;- демонстрация наглядного материала;- упражнение;*формы работы:*- группой;- парами | *умения:*- находить предметы на зашумленном фоне;- выполнять практические действия под зрительным, осязательным контролем |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении последовательности слогов; воспитывать бережное отношение к насекомым | - дидактическая игра «Раздели слово на слоги» (обозначение каждого слога прямоугольником из бумаги);- упражнение в парах: «Назови первый слог в слове» | *методы:*- демонстрация наглядного материала;- беседа;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально;- в парах | *умения:*- осуществлять словесную регуляцию восприятия;- осуществлять словесную регуляцию деятельности (удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий, фиксировать результат);- действовать на основе образца |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление | - физкультминутка и зрительная гимнастика с офтальмотренажером «Кузнечик» | *методы:**формы работы:*- группой; | *умения:* - выполнять действия по подражанию;- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете; |
| 2.4. Закрепление изученного на практике | Упражнять в деление слов на слоги; упражнять в штриховке изображения в разных направлениях по образцу; | - дидактическая игра «Найди домики»: (карточки с изображениями насекомых леса по количеству слогов раскладывают в домики с цифрами 1, 2, 3);- пальчиковая гимнастика;- штриховка изображения бабочки в разных направлениях по образцу) | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;- создание воображаемой ситуации;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:*- осуществлять ориентировку на поверхности листа бумаги;- выполнять действия под контролем зрения, осязания;- использовать анализирующее восприятие;- объединять слова в группы по одному основанию;- действовать на основе образца;- осуществлять словесную регуляцию деятельности (планировать собственные действия, удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий, фиксировать результат, давать последовательный отчет о проделанной деятельности;  |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия; упражнять в досказывании части слова; | - беседа о насекомых леса;- упражнение «Доскажи словечко» (воспитатель называет первый слог, дети заканчивают слово) | *методы:*- обобщающая беседа;- упражнение;*формы работы:*- группой | *умения:*- выполнять практические действия по словесной инструкции;- устанавливать временные связи;- понимать и различать свое настроение |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексивное упражнение «Солнышко»: выбирают изображения и прикрепляют их к голубому фону (*Моё настроение похоже на:**\* солнышко;* *\* солнышко с тучкой;**\* тучку;**\* тучку с дождиком;**\* тучку с молнией.*) | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- беседа;- рассказы детей;- упражнение; |

|  |
| --- |
| **Технологическая карта занятия воспитателя** |
| **Образовательная область:** Обучение грамоте |
| **Тема занятия (лексическая):** Определение последовательности звуков в слове (Игрушки и поделки)**Группа:** старшая (5-6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Тип занятия по дидактической цели:** |
| **Цель занятия:** Формировать умение определять последовательность звуков в слове. |
| **Задачи занятия:**Образовательные: - формировать умение работать со звуковой линейкой;- развивать умение определять первый, второй и третий звуки в слове;- уточнить представления о гласных и согласных звуках;Развивающие: - развивать умение протяжно произносить слова, интонационно выделяя звуки;- развивать умение находить заданный звук, определять положение звука в слове;Воспитательная:- воспитывать умение выслушивать товарищей, договариваться. |
| **Оборудование:**Слоговая схема слова; карточки с домами для звуков и набор звуков; предметные изображения игрушек. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа;*формы:*- группой |  |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы продолжим изучать слова и слоги) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о гласных и согласных звуках | - дидактическая игра «Гласные и согласные звуки» (распределить гласные и согласные звуки по домам соответствующего цвета – красный и синий) | *методы:*- дидактическая игра;- рассказы детей;*формы:*- индивидуально | *знания:*- представление о сенсорных эталонах (цвет)*умения:* - умение аргументировать ответ- захватывать и удерживать предметы 2-мя пальцами («пинцетом») |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать умение определять последовательность звуков в слове; формировать умение работать со звуковой линейкой; развивать умение определять первый, второй и третий звуки; развивать умение протяжно произносить слова, интонационно выделяя звуки | - объяснение работы со звуковой линейкой на примере сюжетной картины Маша заблудилась в лесу (дети зовут ее «ау-у-у»);- упражнение «Определение последовательности звуков в слове» (шар, юла, кукла) | *методы:**-* объяснение;- беседа;- упражнение;- рассказ детей;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - умение осуществлять самоконтроль при работе со звуковой линейкой- умение рассматривать предметное изображение обводить взором всю картинку в начале рассматривания, выделять признаки предмета (цвет, форма, размер), его основные части;- использовать в активной речи обобщающие слова |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - физкультминутка «Заводные игрушки»- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - умение выполнять действия по словесной инструкции- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете; |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение определять последовательность звуков в слове; закрепить умение работать со звуковой линейкой; развивать умение определять первый, второй и третий звуки; развивать умение протяжно произносить слова, интонационно выделяя звуки | - упражнение «Покажи на звуковой линейке количество звуков в слове» (выполняется на основе отгадывания загадок по теме «Игрушки») | *методы:*- упражнение;- рассказ детей;*формы:*- группой- индивидуально | *умения:* - умение узнавать и называть предмет по описанию; - умение аргументировать свой ответ- умение выполнять действия по алгоритму |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Звуковой состав слова» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение составлять рассказ о проделанной деятельности- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых средств  |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения (сравнить свое настроение с гласными или согласными звуками);- оценка деятельности детей педагогом | *методы:*- рассказ педагога;- рассказ детей;*формы:*- группой;- индивидуально |

|  |
| --- |
| **Технологическая карта занятия воспитателя** |
| **Образовательная область:** Обучение грамоте |
| **Тема занятия (лексическая):** Представление о слове (Игрушки и поделки)**Группа:** старшая (5-6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:** Формировать представление о слове, как языковой единице. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- формировать представление о том, что слово имеет значение, смысл;- развивать умение осуществлять звуковой анализ и синтез;Развивающие: - развивать умение дифференцировать на слух звуки, слоги, слова;- развивать умение строить законченное смысловое высказывание;Воспитательные:- воспитывать звуковую культуру речи (произнесение слов с вопросительной, побудительной и восклицательной интонацией). |
| **Оборудование:**Сюжетная картина «Дети играют во дворе», картина «Полка с игрушками», лабиринт со звуками. |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** **Вводная часть** | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа |  |
| 1.1 Организационный момент |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы узнаем о том, что такое слово) |
| **2. Основная часть** | Актуализировать представления детей о звуках и слогах | - дидактическая игра - лабиринт «Составь слоги из звуков»  | *методы:*- дидактическая игра- рассказы детей*формы:*- индивидуально | *умения:* - умение аргументировать ответ;- умение прослеживать взглядом за движущимся предметом |
| 2.1. Актуализация знаний |
| 2.2.Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся)  | Формировать представление о слове, как языковой единице; формировать представление о том, что слово имеет значение, смысл; развивать умение дифференцировать на слух звуки, слоги, слова; воспитывать звуковую культуру речи | - объяснение понятия «слово» на примере сюжетной картины «Дети играют во дворе»- упражнение «Назови предмет» (по картине «Полка с игрушками»)- рассказ педагога «Слова это..» | *методы:**-* объяснение- беседа- упражнение- рассказ детей- рассказ педагога*приемы:*- вопросы педагога*формы:*- группой- индивидуально | *умения:* - умение зрительно узнавать предметы и называть их;- умение рассматривать сюжетную картину по плану;- определять пространственное положение предметов (игрушек на полке)  |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Мои любимые игрушки»- зрительная гимнастика  | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - умение выполнять действия по словесной инструкции- прослеживать взглядом за движущимся предметом;- фиксировать взгляд на предмете; |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить представление о слове, как языковой единице; закрепить представление о том, что слово имеет значение, смысл; развивать умение дифференцировать на слух звуки, слоги, слова; воспитывать звуковую культуру речи | - упражнение «Назови предмет» (из окружающей обстановки);- упражнение «Назови слова с разной интонацией» (по предметным картинкам);- упражнение «Звук, слог, слово» (дифференциация понятий) | *методы:*- упражнение- рассказ детей*формы:*- группой- индивидуально | *умения:* - составлять загадки-описания; - соотносить описание с реальными предметами, изображениями; - рассматривать предметную картинку с помощью алгоритма |
| **3. Заключительная часть** | Обобщить знания по теме занятия  | - обобщающая беседа «Звуковой состав слова» | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение составлять рассказ о проделанной деятельности (адекватно называть и описывать свою деятельность на занятии) |
| 3.1. Подведение итогов занятия |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия деятельности на занятии (поставить игрушку на полку: верхняя – все получилось, средняя – остались вопросы, нижняя – было очень трудно);- оценка деятельности педагогом | *методы:*- рассказ детей;- рассказ педагога;*формы:*- группой;- индивидуально |

## 3.6. Образовательная область «Искусство»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Искусство |
| **Тема занятия (лексическая):** Насекомые.**Тема занятия:** Аппликация «Божья коровка» |
| **Группа:** старшая (5 - 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение вырезывать форму предметов по округлым и ломаным линиям. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления об изобразительных возможностях аппликации;- уточнить представления об особенностях внешнего вида насекомых;Коррекционно-развивающие: - формировать умение обводить по трафарету;- формировать умение вырезывать форму предметов по округлой линии;- формировать умение выполнять предметную аппликацию;Воспитательные: - воспитывать потребность соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. |
| **Оборудование:**Фотографии различных божьих коровок, образец аппликации (увеличен размер), шаблоны (круги) двух размеров: диаметром 7 см и 3 см, заготовки кругов черного цвета (диаметром 1 см) для точек – по 7 шт. для каждого ребенка, маркеры черного цвета (фломастеры) по количеству детей, клей цветной (с добавлением пищевого красителя), кисти для клея, прижимной лист, ветошь, заготовка листика из зеленой бумаги для каждого ребенка. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- отгадывание загадки о божьей коровке | *методы:*- вводная беседа | *умения:* - узнавать объекты (насекомых) по описанию;- понимать обобщающие слова, обозначающие группу объектов (насекомые) |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка на работу (сегодня мы будем делать аппликацию с божьей коровкой);- мотивация на работу (устроим выставку, у нас получится красивая полянка) |  |  |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний |  Актуализировать представления детей о божьей коровке: насекомое, жук; строение: голова, грудь, брюшко, крылья, 6 ног; живет на деревьях, цветах, траве; питается тлей, нектаром цветов; бывает с разным количеством точек на спине (от 2 до 9); количество точек – принадлежность к виду, не возраст жука; бывает оранжевого, черного, желтого, красного цветов | - рассматривание фотографий божьих коровок;- беседа «Вспомним про божью коровку»  | *методы:*-беседа;- рассказ;- демонстрация предметных дидактических картин;*формы:*- группой | *представления:**-* об отличительных особенностях внешнего вида насекомых;- о разнообразии божьих коровок;*умения:* - рассматривать изображения божьих коровок по плану, выделять существенные признаки божьей коровки |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Рассмотреть и проанализировать образец изделия | - демонстрация образца изделия;- анализ образца изделия:(что это? из какого материала выполнена божья коровка? какой формы детали? как сделали детали? (вырезали), каким инструментом пользовались для изготовления деталей?как соединили детали аппликации? | *методы:*- демонстрация образца изделия;-беседа;*формы:*- группой | *представления:*- о сенсорных эталонах цвета, формы, величины.- о последовательности создания аппликации;*умения:* - осуществлять анализирующее восприятие изображения, устанавливать пространственные отношения между частями изделия |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее утомление  | - гимнастика «Божья коровка на лесной полянке»; | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - выполнять действия по подражанию |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Составить план работы по выполнению аппликации | - обсуждение последовательности действий (что нам понадобится для создания аппликации? с чего мы начнем? какой материал нам понадобится? какого цвета? какой инструмент будем использовать? и т.д. | *методы:**-* демонстрация образца изделия;- беседа | *умения:* *-* соотносить образ объекта и его признаки со словами;- осуществлять словесную регуляцию восприятия |
| 2.4. Изготовление изделияДинамическая пауза | Упражнять в обводке шаблона; упражнять в вырезывании предметов округлой формы; упражнять в создании предметной аппликацииСнятие общего и зрительного утомления | - показ воспитателем образца деятельности;- беседа о правилах безопасной работы с ножницами- пальчиковая гимнастика;- практическая работа: вырезывание головы и туловища божьей коровки (индивидуальная помощь воспитателя);Зрительная гимнастикас офтальмотренажером «божья коровка»- практическая работа: приклеивание туловища на листок, головы, точек, рисование лапок | *методы:*- упражнение;- инструктаж (вводный, текущий);- практическая работа;*формы:*- группой;- индивидуально*методы:*- упражнение | *умения:* - обводить шаблон округлой формы, фиксируя исходную точку;- вырезывать форму предмета по округлой линии на основе зрительного и осязательного контроля;- составлять целое из частей (соотносить детали и основу, располагая детали симметрично);*умения:* - выполнять поисковые действия в режиме дальнего зрения*умения:*- осуществлять словесную регуляцию деятельности (планировать собственные действия, удерживать поставленную цель, фиксировать ход действий, фиксировать результат, давать последовательный отчет о проделанной деятельности) |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - выставка детских работ;- формулирование выводов | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - умение устанавливать временные связи;- адекватно воспроизводить эмоциональное состояние с помощью речевых и неречевых средств  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексия настроения.Дидактическая игра «Расскажи в микрофон, что тебе понравилось» | *методы:*- беседа;- рассказ детей о своем настроении |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Искусство (рисование) |
| **Тема занятия (лексическая):** Зимние забавы (Зима) |
| **Группа:** старшая (5 – 6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Формировать [умение](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) создавать сюжетный рисунок. |
| **Задачи занятия**:Образовательные:- развивать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, простые движения рук и ног;- развивать умение передавать художественный образ нетрадиционным способом (при помощи руки), использовать в рисунке разные материалы (графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель);Коррекционно-развивающие: - развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца;- развивать умение передавать в рисунке свое отношение к сюжету (зимним играм);Воспитательные: - воспитывать аккуратность при создании рисунка, интерес к здоровому образу жизни. |
| **Оборудование**:Репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстрации с изображением зимних видов спорта; бумага формата A4; простой карандаш, масляная пастель, акварельные краски. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- чтение отрывка стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро»; | *методы:*- вводная беседа;- высказывания детей;*формы:*- группой | *умения:* - слушать короткий рассказ  |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии | - мотивация на работу: рассматривание репродукции картины, обсуждение;- установка на работу (сегодня мы нарисуем любимые зимние забавы) | *методы:*- вводная беседа;- демонстрация;- высказывания детей;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать сюжетную картинку по плану;- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления о создании сюжетного рисунка | - рассматривание иллюстраций;- упражнение «Сравнение иллюстраций»; | *методы:*- демонстрация;- упражнение;- высказывания детей;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать адаптированные изображения предметов;- составлять короткий рассказ по плану |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Развивать умение рисовать фигуру человека в зимней одежде (комбинезоне), передавая художественный образ нетрадиционным способом (при помощи руки) | - демонстрация способа рисования фигуры человека при помощи руки;- упражнение «Повтори» | *методы:*- демонстрация;- упражнение;*формы:*- группой;- парами | *умения:* - узнавать предмет в контурном изображении, соотносить с реальным объектом;- выполнять практические действия по подражанию |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика «Мы построим снежный дом»;- зрительная гимнастика | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - показывать действия с помощью самографирования;- выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение рисовать фигуру ребенка в комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, передавать простые движения рук и ног; использовать в рисунке разные материалы (графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель); развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; передавать в рисунке свое отношение к сюжету (зимним играм); воспитывать аккуратность при создании рисунка, интерес к здоровому образу жизни | - создание рисунка:1) создание контура, дорисовывание частей тела, прорисовывание деталей,2) обведение всех контуров (восковыми мелками); 3) дополнение сюжета по замыслу (предметы, любимое занятие зимой);4) раскрашивание рисунка акварельными красками | *методы:*- практическая работа;*формы:* - группой;- подгруппой;- индивидуально. | *умения:* - выполнять практические действия по алгоритму;- ориентироваться на поверхности листа бумаги: лево, право, вверх, низу, посередине (с учетом расположения рисунка);- осознавать свое настроение;- устанавливать взаимодействие со взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия  | - мозаичное панно (объединение рисунков по содержанию: катание на лыжах, коньках, санках, игра в снежки и т.д.) | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - устанавливать пространственные и смысловые связи;- соотносить свое эмоциональное состояние с соответствующим схематичным изображением, называть это состояние |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения и деятельности | - педагогическая оценка;- упражнение «Снежинки» (выбрать снежинки с таким схематичным изображением лица, которое соответствует настроению) | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Искусство (лепка) |
| **Тема занятия (лексическая):** Декоративная посуда (тарелка) (Посуда) |
| **Группа:** старшая (5 –6 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать [умение](https://www.google.com/url?q=http://50ds.ru/music/9122-stsenariy-novogodnego-muzykalnogo-predstavleniya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-i-nachalnoy-shkoly.html&sa=D&usg=AFQjCNGDtGAGnGENtI2i08lJMgd81XsifA) создавать декоративную посуду (тарелку) из пластилина. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- расширить представления о декоративных элементах в интерьере;- уточнить представления о декоративной росписи посуды ([петриковская и жостовская роспись](https://www.olx.ua/dom-i-sad/posuda-kuhonnaya-utvar/q-%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C/), гжель, хохлома);- развивать умение создать декоративную тарелку приемами барельефной лепки (раскатывание, загибание, сплющивание), элементах узоров (цветок, завиток, линия);Коррекционно-развивающие: - развивать способы захвата (пинцет, щепоть) при выполнении практических действий в процессе лепки;Воспитательные: - воспитывать самостоятельность и аккуратность в процессе лепки; |
| **Оборудование**:Набор пластилина, стеки, набор тарелок (для еды, декоративные), изображения декоративных тарелок, одноразовые тарелки из картона (или белые круги диаметром 15 – 20 см) с нанесенным схематичным изображением узора. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие;- творческие упражнение «Декоративные элементы в интерьере» | *методы:*- вводная беседа;- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - находить объекты по заданному основанию (декоративные) |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - мотивация на работу: упражнение «Тарелки для разных случаев»;- установка на работу (сегодня мы сами создадим декоративные тарелки, чтобы украсить ими группу или ваш дом)  | *методы:*- вводная беседа;- высказывания детей;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - устанавливать причинно-следственные связи |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления детей о декоративной росписи посуды ([петриковская и жостовская роспись](https://www.olx.ua/dom-i-sad/posuda-kuhonnaya-utvar/q-%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C/), гжель, хохлома) | - фотовыставка декоративных тарелок;- упражнения «Отличия декоративных тарелок» | *методы:*- демонстрация;- беседа;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - рассматривать адаптированные изображения предметов;- сравнивать предметы, находить отличительные признаки |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Расширить представления о создании декоративных элементов интерьера (тарелки), предметных изображений из пластилина приемами барельефной лепки | - демонстрация образца декоративной тарелки;- показ поэтапного выполнения работы | *методы:*- демонстрация;- высказывания детей;*формы:*- группой;- парами | *умения*: - выделять элементы действий;- прослеживать изменения в объекте, фиксировать наблюдаемое;- отвечать на простые вопросы |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление  | - гимнастика;- зрительная гимнастика | *методы:*- упражнение;*формы:*- группой | *умения:* - выполнять действия по словесной инструкции |
| 2.4. Самостоятельное применение изученного на практике | Закрепить умение создать декоративную тарелку приемами барельефной лепки (раскатывание, загибание, сплющивание), элементах узоров (цветок, завиток, линия); развивать способы захвата (пинцет, щепоть) при выполнении практических действий в процессе лепки; воспитывать самостоятельность и аккуратность в процессе лепки | - создание декоративной тарелки: 1) демонстрация образца воспитателем;2) украшение тарелки (воспитатель делает свою тарелку вместе с детьми; уточняет цвета пластилина, оказывает помощь) | *методы:*- практическая работа;*формы:*- группой;- индивидуально | *умения:* - ориентироваться на поверхности заготовки тарелки: слева направо, снизу вверх, посередине (с учетом сигнальной метки);- выполнять практические действия по образу, подражанию;- выполнять действия двумя руками, разделяя функции рук (левая рука удерживает пластилин, заготовку тарелки, правая – отщипывает пластилин); - проверять качество промежуточных результатов лепки, ориентируясь на образец и результаты воспитателя  |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия | - выставка детских работ  | *методы:*- обобщающая беседа;*формы:*- группой | *умения:* - рассматривать и оценивать работы других детей;- объяснять причину своего настроения  |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей. | Оценка деятельности детей; рефлексия настроения и деятельности | - педагогическая оценка;- упражнение «Цветок настроения» («сорви» красный цветок – если доволен, желтый – если сомневаешься, голубой – если не очень доволен) | *методы:*- высказывание педагога;- высказывания детей;*формы:*- группой |

# 4. ПРИМЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАТЕЛЯ

# старшая группа (от шести до семи лет)

## 4.1. Образовательная область «Обучение грамоте»

**Технологическая карта занятия воспитателя**

|  |
| --- |
| **Образовательная область:** Обучение грамоте |
| **Тема занятия (лексическая):** Скоро в школу**Тема занятия:** Скоро в школу |
| **Группа:** старшая (6 - 7 лет) |
| **Вид занятия по количеству детей:** групповое |
| **Цель занятия:**Сформировать умение выделять первый звук в слове. |
| **Задачи занятия:**Образовательные:- уточнить представления о школьных вещах;- формировать умение выделять первый звук в слове;- закрепить умение делить двух-, трехсложные слова на слоги;Коррекционно-развивающие: - развивать умение выполнять штриховку;- развивать умение дифференцировать свои правую и левую руки;- развивать умение определять месторасположение предметов, используя себя в качестве точки отсчета;Воспитательные: - воспитывать положительное отношение к школе. |
| **Оборудование:** Предметные картинки с изображениями школьных вещей; фишки; коробка; изображение портфеля для штриховки; фломастеры. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Задачи этапа** | **Взаимодействие воспитателя с детьми (виды работы)** | **Методы, приемы, формы работы с детьми** | **Актуализация компенсаторных знаний и умений**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1. Вводная часть**1.1 Организационный момент | Формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к работе на занятии | - приветствие | *методы:*- вводная беседа;*формы работы:*- группой | *умения:*- устанавливать причинно-следственные связи;- устанавливать контакты с детьми;- принимать правильную позу при обращении к другому человеку; |
| 1.2 Постановка перед детьми цели занятия | Дать целевую установку на работу, мотивировать деятельность детей на занятии  | - установка, мотивация на работу: - дидактическая игра «Доброе слово» (дети сидят по кругу, говорят добрые слова сидящему рядом, повернув голову в его сторону и глядя в глаза);- звучит песня «Чему учат в школе» (догадайтесь, о чем мы будем говорить сегодня на занятии) |
| **2. Основная часть**2.1. Актуализация знаний | Актуализировать представления о школьных вещах | - упражнение «Покажи, где у тебя…» (дети по просьбе показывают правую, левую руки);- беседа (Как вы запоминаете, где правая рука?);- дидактическая игра «Отгадай загадку» (портфель);- дидактическая игра «Соберем портфель в школу» (индивидуально) | *методы:*-беседа;- демонстрация наглядного материала;- упражнение;- практическая работа;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:*- ориентироваться в схеме собственного тела;- соотносить образы предметов с обозначающими их словами;- устанавливать причинно-следственные связи;- умение обобщать предметы в группы по заданному основанию |
| 2.2. Восприятие и усвоение новых представлений и умений (расширение, уточнение и систематизация имеющихся) | Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении первого звука в слове; упражнять в размещении предметов слева и справа относительно себя воспитывать положительное отношение к школе | - упражнение «Деление слов на слоги» (портфель, тетрадь, карандаш, ручка, пенал, ножницы);- упражнение «Слева-справа» (расположите слева те картинки, в названии которых 2 слога, справа ‒ 3 слога); - дидактическая игра «Положи в коробочку первый звук» (воспитатель называет слова-школьные вещи, дети выделяют первый звук и кладут в коробочку фишку, называя его) | *методы:*- демонстрация наглядного материала;- беседа;- упражнение;*формы работы:*- группой;- индивидуально;- в парах | *умения:*- осуществлять ориентирование в пространстве относительно себя;- действовать по образцу;- действовать по алгоритму |
| 2.3. Динамическая пауза | Снять общее и зрительное утомление | - гимнастика и зрительная гимнастика  | *методы:**формы работы:*- группой; | *умения:*- выполнять физические упражнения, контролируя силу и амплитуду движений;- переводить взор в режим дальнего видения на основе инструкции |
| 2.4. Закрепление изученного на практике | Упражнять в выделении первого звука в слове; упражнять в штриховке в разных направлениях по образцу; упражнять в продолжении предложения | - дидактическая игра «Тихо-громко» (Воспитатель произносит незаконченные предложения, дети громко продолжают: «Громко!» - или шепчут: «Тихо».-На перемене ты разговариваешь…- На уроке ты отвечаешь…- Ты здороваешься с учителем…- На уроке ты попросишь ручку у соседа…);- пальчиковая гимнастика;-упражнение «Штрихование» (изображение портфеля);- упражнение «Назови первый звук» | *методы:*- упражнение;- рассказы детей;- создание воображаемой ситуации;*формы работы:*- группой;- индивидуально | *умения:*- осуществлять ориентировку на поверхности листа бумаги;- выполнять действия под контролем зрения, осязания;- использовать анализирующее восприятие;- заканчивать начатое предложение по смыслу;- действовать на основе образца |
| **3. Заключительная часть**3.1. Подведение итогов занятия | Обобщить знания по теме занятия; упражнять в умении досказывать часть слова | - беседа о том, чему научились на занятии | *методы:*- обобщающая беседа;- упражнение;*формы работы:*- группой | *умения:*- осуществлять словесную регуляцию деятельности;- устанавливать количественные, временные связи;- понимать и различать свое настроение |
| 3.2. Оценка результатов деятельности детей | Оценка деятельности детей  | - рефлексивное упражнение «Расскажи микрофону о своем настроении» | *методы:*- создание воображаемой ситуации;- беседа;- рассказы детей;- упражнение |