

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
06.10.2020 № 269

**Учебная программа факультативного занятия
«Основы художественной фотографии»**
для VI (VII) класса учреждений образования, реализующих образовательные программы
общего среднего образования

**ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящая учебная программа факультативного занятия «Основы художественной фотографии (далее – учебная программа) предназначена для учащихся VI (VII) класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). Учитель имеет право на перераспределение количества часов на изучение отдельных тем в пределах 35 часов.

3. Цель – формирование у учащихся эстетической культуры, художественного восприятия и умений в области практической художественной фотографии.

4. Задачи:

формирование умений образно воспринимать окружающую действительность, объективно анализировать произведения художественной фотографии всех видов и жанров;

овладение образным языком фотоискусства, комплексом средств художественной выразительности;

овладение знаниями основных фототехнологий;

обучение основам фотосъемки и фото процесса;

развитие способностей и творческой активности учащихся в процессе художественно-практической деятельности и общественно-полезной работы.

5. Формы и методы обучения и воспитания рекомендованы с учетом возрастных особенностей учащихся VI (VII) класса, содержательного и процессуального компонентов учебного материала. На занятиях следует использовать словесные, наглядные и практические методы обучения, применять индивидуальные, групповые и коллективные формы работы, которые помогают изучить необходимый материал и позволяют активизировать художественное творчество.

Каждому учащемуся целесообразно иметь фотоаппарат и необходимые фотоматериалы на период обучения.

6. Основные требования к результатам освоения содержания учебного материала выражаются в том, что у учащегося будут сформированы:

6.1. представления о различных типах фотоаппаратов и технологии фотопечати;

6.2. знания об основных этапах развития фотоискусства, работах знаменитых фотомастеров;

6.3. умения:

комментировать и анализировать фотографии;

использовать основные приемы изучения природы, выбора кадра и фотографирования.

ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Фотография для всех. История фотографии (1 час)

Художественная фотография, связь с другими видами искусства. Значение фотографии в жизни человека. История фотографии. Знаменитые фотографы и их работы: С.Л.Левицкий, А.О.Карелин, А.М.Родченко, М.С.Наппельбаум, Д.Бальтерманц, А.Суткус, Я.Булгак, В.Гончаренко, Г.Лихтарович, М.Жилинский и другие. Популярность фотолюбительства.

Тема 2. Фотография как вид искусства (1 час)

Виды и жанры фотографии. Язык, средства художественной выразительности в фотографии. Сюжет, композиция, форма, контраст, ритм, линия, пятно, цвет, иное.

Тема 3. Фототехника. Классификация (2 часа)

Искусство и техника. Аналоговая фотография. Цифровая фотография. Основные типы фотоаппаратов. Классификация. Системы обеспечения функциональных параметров (объектив, затвор, видоискатель, лентопротяжный механизм). Оборудование и принадлежности для фотосъемки.

Тема 4. Фотографические материалы и технологии (2 часа)

Черно-белая, цветная фотография. Фотопленка, фотобумага, фотопроект. Технология фотографии. Изучение специфики процессов фотопечати

Тема 5. Фотосъемка. Приемы и виды (5 часов)

Выбор объекта, фотоаппарата и принадлежностей. Поиск кадра, этапы и общие вопросы техники фотосъемки. Экспозиция. Освещение. Приемы фотографирования.

Тема 6. Особенности отдельных видов съемки (5 часов)

Репортаж. Спортивная съемка. Бытовая съемка (дети, семья). Театр, эстрада. Живая природа, природные явления (снег, дождь, туман). Специальная съемка (ночная, подводная). Съемка со вспышкой. Съемка с телеэкрана. Упражнения в фотосъемке.

Тема 7. Фото практикум: натюрморт, портрет, пейзаж, архитектура, интерьер (14 часов)

Виды и этапы съемок. Постановка натуры. Композиция. Фотосъемка. Фотопечать. Жанры фотографии. Натюрморт. Пейзаж. Портрет. Групповой портрет. Архитектура. Интерьер. Репортаж. Бытовая съемка.

Тема 8. Авторская фотография (5 часов)

Выбор жанра, сюжета, композиции. Подведение итогов.