**Рекомендации по организации изучения учебного предмета**

**«Искусство (отечественная и мировая художественная культура)»**

**на повышенном уровне (VIII, IХ классы)**

На ІІ ступени общего среднего образования учебый предмет «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» может изучаться на повышенном уровне. Дополнительные учебные часы (1 или 2 в неделю) целесообразно использовать для развития творческих способностей и формирования предметных, метапредметных и личностных компетенций учащихся *(таблица 1, 2).*

*Таблица 1*

***VIII класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел учебной программы | Количество часов на изучение раздела (базовый уровень) | Количество часов на изучение раздела (повышен-ный уровень, +1 ч) | Количество часов на изучение раздела (повышен-ный уровень, +2 ч) | Рекомендации по использованию дополнительных учебных часов |
| Тайны искусства Средних веков | 7 | 14(7+7) | 21(7+14) | Расширение знаний о многообразии видов, жанров и выразительных средств в художественной культуре эпохи Средних веков |
| Искусство белорусских земель в Средневековье | 4 | 8(4+4) | 12(4+8) | Углубленное изучение достижений культуры белорусских земель средневекового периода |
| Художественная культура Возрождения | 9 | 18(9+9) | 27(9+18) | Расширение представлений о стилеобразующих элементах художественной культуры эпохи Возрождения |
| Барокко, рококо и классицизм в искусстве XVII–ХVIII веков | 11 | 22(11+11) | 33(11+22) | Совершенствование умений анализа художественных произведений в контексте проявления национального характера и национальной художественной школы |
| Художественная культура Беларуси в XVII–ХVIII веках | 3 | 6(3+3) | 9(3+6) | Обобщение знаний о своеобразии и особенностях художественного стиля белорусских мастеров в XVII–ХVIII веках |
| Творческий проект | 1 | 2(1+1) | 3(1+2) | Воплощение знаний и результатов художественного восприятия в практической творческой деятельности |
| **Всего** | **35**  | **70**  | **105**  |  |

*Таблица 2*

***IХ класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел учебной программы | Количество часов на изучение раздела (базовый уровень) | Количество часов на изучение раздела (повышен-ный уровень, +1 ч) | Количество часов на изучение раздела (повышен-ный уровень, +2 ч) | Рекомендации по использованию дополнительных учебных часов |
| Художественная культура ХIХ века: откровения и противостояния | 5 | 10(5+5) | 15(5+1) | Расширение знаний о многообразии видов, жанров и выразительных средств в художественной культуре ХIХ века  |
| Искусство рубежа ХIХ–ХХ веков | 3 | 6(3+3) | 9(3+6) | Углубленное изучение достижений художественной культуры ХIХ–ХХ веков |
| Художественные эксперименты ХХ века | 4 | 8(4+4) | 12(4+8) | Расширение представлений о стилеобразующих элементах художественной культуры ХХ века |
| Искусство советской эпохи | 3 | 6(3+3) | 9(3+6) | Совершенствование умений анализа художественных произведений советской эпохи |
| Искусство рубежа тысячелетий: новые формы в новых реалиях | 2 | 4(2+2) | 6(2+4) | Обобщение знаний о своеобразии художественных проявлений начала ХХ века |
| **Всего** | **17** | **34** | **51** |  |