**Рэкамендацыi па арганізацыі вывучэння вучэбнага прадмета**

**«Мастацтва (айчынная і сусветная мастацкая культура)»**

**на павышаным узроўні (VIII, IХ класы)**

На ІІ ступені агульнай сярэдняй адукацыі вучэбны прадмет «Мастацтва (айчынная і сусветная мастацкая культура)» можа вывучацца на павышаным узроўні. Дадатковыя вучэбныя гадзіны (1 або 2 на тыдзень) мэтазгодна выкарыстоўваць на развіццё творчых здольнасцей і фарміраванне прадметных, метапрадметных і асобасных кампетэнцый вучняў *(табліца 1, 2)*.

*Табліца 1*

***VIII клас***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздзел вучэбнай праграмы | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (базавы ўзровень) | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (павышаны ўзровень, +1 гадзіна) | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (павышаны ўзровень, +2 гадзіны) | Рэкамендацыі па выкарыстанні дадатковых вучэбных гадзін |
| Таямніцы мастацтва Сярэдніх вякоў | 7 | 14  (7+7) | 21  (7+14) | Пашырэнне ведаў пра разнастайнасці відаў, жанраў і сродкаў выразнасці ў мастацкай культуры эпохі Сярэдніх вякоў |
| Мастацтва беларускіх зямель ў Сярэдневякоўі | 4 | 8  (4+4) | 12  (4+8) | Паглыбленае вывучэнне дасягненняў культуры беларускіх зямель сярэдневяковага перыяду |
| Мастацкая культура Адраджэння | 9 | 18  (9+9) | 27  (9+18) | Пашырэнне ўяўленняў пра стылеўтваральныя элементы мастацкай культуры эпохі Адраджэння |
| Барока, ракако і класіцызм у мастацтве XVII-ХVIII стагоддзяў | 11 | 22  (11+11) | 33  (11+22) | Удасканаленне ўменняў аналізу мастацкіх твораў у кантэксце праяўлення нацыянальнага характару і нацыянальнай мастацкай школы |
| Мастацкая культура Беларусі ў XVII-ХVIII стагоддзях | 3 | 6  (3+3) | 9  (3+6) | Абагульненне ведаў пра своеасаблівасці і асаблівасцях мастацкага стылю беларускіх майстроў у XVII-ХVIII стагоддзях |
| Творчы праект | 1 | 2  (1+1) | 3  (1+2) | Выкарыстанне ведаў і вынікаў мастацкага ўспрымання ў практычнай творчай дзейнасці |
| **Усяго** | **35** | **70** | **105** |  |

*Табліца 2*

***IХ класе***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздзел вучэбнай праграмы | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (базавы ўзровень) | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (павышаны ўзровень, +1 гадзіна) | Колькасць гадзін на вывучэнне раздзела (павышаны ўзровень, +2 гадзіны) | Рэкамендацыі па выкарыстанні дадатковых вучэбных гадзін |
| Мастацкая культура ХIХ стагоддзя: адкрыцці і супрацьстаянні | 5 | 10  (5+5) | 15  (5+1) | Пашырэнне ведаў пра разнастайнасць відаў, жанраў і сродкаў выразнасці ў мастацкай культуры ХIХ стагоддзя |
| Мастацтва мяжы ХIХ–ХХ стагоддзяў | 3 | 6  (3+3) | 9  (3+6) | Паглыбленае вывучэнне дасягненняў мастацкай культуры ХIХ–ХХ стагоддзяў |
| Мастацкія эксперыменты ХХ стагоддзя | 4 | 8  (4+4) | 12  (4+8) | Пашырэнне ўяўленняў пра стылеўтваральныя элементы мастацкай культуры ХХ стагоддзя |
| Мастацтва савецкай эпохі | 3 | 6  (3+3) | 9  (3+6) | Удасканаленне ўменняў аналізу мастацкіх твораў савецкай эпохі |
| Мастацтва рубяжы стагоддзяў: новыя формы ў новых рэаліях | 2 | 4  (2+2) | 6  (2+4) | Абагульненне ведаў пра асаблівасці мастацкіх праяўленняў пачатку ХХ стагоддзя |
| **Усяго** | **17** | **34** | **51** |  |