

Национальный институт образования

# Уроки

немецкого  
языка

в **6** классе

6

Аверсэв

Национальный институт образования

Е. А. Харамоненко, В. В. Курьян

# УРОКИ

## НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Пособие для учителей учреждений общего  
среднего образования с белорусским  
и русским языками обучения

*Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования  
Республики Беларусь*

Минск • «Аверсэв» • 2015

УДК 373.5.016:811.112.2  
ББК 74.268.1Нем  
Х20

**Рецензенты:**

каф. нем. яз. с методикой преподавания образования  
«Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина» (канд. филол. наук,  
доц., зав. каф. **И. Ф. Нестерук**); учитель нем. яз. высш. категории гос. учреждения  
образования «Средняя школа № 73 г. Минска» **Н. Д. Грушко**

**Харамоненко, Е. А.**

Х20 Уроки немецкого языка в 6 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. А. Харамоненко, В. В. Курьян. — Минск: Аверсэв, 2015. — 79 с. : ил.

ISBN 978-985-19-1635-7.

Пособие содержит дидактические сценарии различных типов уроков немецкого языка в 6 классе с учетом действующей учебной программы. Отобранный и систематизированный методический материал существенно облегчит работу учителя по подготовке к урокам, поможет повысить качество излагаемого материала.

Адресуется учителям немецкого языка, методистам, студентам педагогических специальностей учреждений высшего образования.

УДК 373.5.016:811.112.2

ББК 74.268.1Нем

*Учебное издание*

**Харамоненко** Екатерина Александровна  
**Курьян** Владимир Владимирович

**УРОКИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ**

Пособие для учителей учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

Ответственный за выпуск *Д. Л. Дембовский*

Подписано в печать 15.06.2015. Формат 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 4,65. Уч.-изд. л. 2,99. Тираж 1100 экз. Заказ

Общество с дополнительной ответственностью «Аверсэв».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/15 от 02.08.2013. Ул. Н. Олешева, 1, офис 309, 220090, Минск.

**E-mail: info@aversev.by; www.aversev.by**

Контактные телефоны: (017) 268-09-79, 268-08-78.

Для писем: а/я 3, 220090, Минск.

УПП «Витебская областная типография».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/19 от 26.11.2013. Ул. Щербакова-Набережная, 4, 210015, Витебск.

ISBN 978-985-19-1635-7

© НМУ «Национальный институт образования», 2015

© Оформление. ОДО «Аверсэв», 2015

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

В данном пособии представлены сценарии уроков, которые предусматривают использование современных технологий обучения: уроки с использованием видеотехнологий и метода проектов, урок-дискуссия, урок-экскурсия, урок-сказка, урок — ток-шоу, урок-опрос, урок-конкурс, урок-презентация и урок-викторина. Занятия такого типа позволяют учащимся овладевать немецким языком в процессе творческой деятельности, которая в свою очередь стимулирует познавательную активность учащихся в связи с необходимостью решать коммуникативные и речемыслительные задачи.

Сценарии уроков разработаны в соответствии с предметно-тематическим содержанием учебной программы для 6 класса и предназначены для учителей, работающих по УМК «Немецкий язык. 6 класс» авторов А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович (2015).

Содержание уроков направлено на закрепление и углубление знаний, навыков и умений, приобретаемых в ходе изучения конкретной темы. Задания носят коммуникативный характер и соответствуют возрастным особенностям учащихся. Коммуникативные задания, с одной стороны, конкретны и приближены к жизни, а с другой — требуют от учащихся проявления фантазии.

Сценарии снабжены необходимыми дополнительными материалами (текстовым и иллюстративным), которые находятся в конце книги в приложении «Материалы для копирования».

К каждому уроку предлагается дидактический комментарий, определяющий место данного урока в цикле уроков по теме и содержащий методические рекомендации по его организации.

Сценарии уроков являются образцами, демонстрирующими методику работы как с аспектами языка (лексикой и грамматикой), так и видами речевой деятельности (говорением, письмом, чтением, аудированием), а также выступают в качестве платформы для практической реализации современных образовательных технологий. Поэтому представленные разработки могут использоваться в качестве образцов и в других классах при изучении других тем.

# SCHULZEIT

## A. HIER MÖCHTE ICH WEITER LERNEN

---

### Урок с использованием видеотехнологий „Traumschule“

**Образовательная цель:** развитие у учащихся умений воспринимать и понимать иноязычную речь на слух; развитие умений строить собственные высказывания на основе просматриваемого видеофрагмента.

**Развивающая цель:** развитие способности узнавать в тексте (зрительно и на слух) языковые и речевые единицы.

**Воспитательная цель:** воспитание культуры слушания.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать о школе мечты.

**Оснащение:** раздаточный материал (Копиervorlagen 1–2); компьютер с подключением к сети Интернет.

#### Дидактический комментарий

Урок разработан с использованием видеотехнологий. Видеоматериалы могут использоваться в различных целях: как средство для введения языкового материала, как источник информации для формирования знаний о стране изучаемого языка, как стимул для развития умений говорения и т. д. В данном уроке видеотехнология применяется для развития умений монологической речи. Уроки такого типа рекомендуется проводить на завершающих этапах после изучения лексики и грамматики, предусмотренных темой, и не реже одного раза в две недели. Предпочтение отдается короткометражным фильмам либо небольшим видеофрагментам. Желательно использование аутентичных видеоматериалов. Видеоматериалы к данному уроку размещены в сети Интернет.

Работа с видеоматериалами включает несколько этапов:

1) *преддемонстрационный этап*: введение в ситуацию, при необходимости снятие языковых трудностей, антиципация (предположения о возможном содержании фильма), установка на просмотр (обязательно содержит коммуникативную задачу, например: «Посмотрите фильм и выясните, определите...»);

2) *демонстрационный этап*: просмотр видеофрагмента без остановок, контроль понимания на уровне значений (понимание фактов, событий из фильма). При первом просмотре требуется, как правило, общее понимание: место действия, время действия, действующие лица, тема фильма. Далее следует вторичный просмотр с пониманием деталей;

3) *постдемонстрационный этап*: контроль понимания на уровне смысла (основная задумка, идея автора), активизация языкового материала в новых ситуациях (монологи, диалоги, ролевые игры, драматизация видеофрагментов).

Обязательным компонентом любого урока является рефлексия. Она позволяет учащимся оценить свою деятельность на уроке, установить ее положительные и отрицательные стороны. Учитель на ее основе получает обратную связь о достижениях учащихся, о возможных трудностях в процессе обучения и причинах данных трудностей. Рефлексия проводится в конце урока, обычно после объяснения домашнего задания, и служит для выявления возможных трудностей у учащихся, определения их эмоционального состояния, систематизации знаний и опыта по изучаемой теме. Выделяются следующие виды рефлексии:

- рефлексия эмоционального состояния (анализируется, насколько понравился учащимся урок);
- рефлексия содержания учебного материала (какой материал усвоен, какие вопросы обсуждались);
- рефлексия деятельности (какие действия (читали, писали, играли) выполняли учащиеся на уроке).

Виды рефлексии варьируются в зависимости от целей и видов урока. При ее проведении можно использовать изображения лиц с различным эмоциональным состоянием, афоризмы, пословицы, символизирующие изучаемую тему, ответы на вопросы, символическую лестницу со ступенями, отражающими уровень усвоения материала, и др.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Беседуя с учащимися, учитель создает атмосферу иноязычного общения; в ходе беседы учащиеся определяют тему и задачи урока.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle im Unterricht zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Wie findet ihr eure Schule? Gefällt sie euch? Von welcher Schule träumt ihr? Was ist in einer idealen Schule am wichtigsten / weniger wichtig / nicht so wichtig?

## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Преддемонстрационный этап**

**Lehrer:** Ihr bekommt Kärtchen mit neuen Wörtern. Analysieren wir sie.

*Учащиеся анализируют новые слова и запоминают их значения (Копиervorlage 1).*

**Lehrer:** Vermutet bitte, worum geht es im Film? Wie ist die Traumschule?

*Учащиеся предполагают тему и вероятное содержание фильма; высказывают свои предположения о том, какая она — школа мечты.*

### **2.2. Демонстрационный этап**

**Lehrer:** Seht euch bitte den Film an und beantwortet die Fragen: Ist der Film ein Interview? Wer stellt die Fragen: ein Korrespondent? Wer erzählt über die Traumschule? Ein Schüler, ein Lehrer oder Schulleiter? Von welcher Schule träumt er?

*Учащиеся смотрят видеофрагмент (<https://www.youtube.com/watch?v=lpI8JyOMjYA>), определяют его тему и основное содержание, действующих лиц, отвечают на вопросы учителя.*

*После первого просмотра учитель осуществляет контроль понимания основного содержания фильма.*

**Lehrer:** Sagt bitte, ob es richtig oder falsch ist:

1. Alle lernen in dieser Schule sehr gern.
2. Der Schultag beginnt um 12 Uhr.
3. Die Schüler wählen Schulfächer selbst, die sie an diesem Schultag lernen möchten.
4. Alle Schüler arbeiten alleine.
5. Es gibt keine Noten in der Schule.
6. Es gibt keine Lehrer in der Schule.
7. Alle Schüler sind neugierig und kreativ.

**Lehrer:** Seht euch bitte den Film zum zweiten Mal an und erfüllt die Aufgabe auf dem Kärtchen. Vor dem Ansehen lest bitte aufmerksam, was ihr in der Aufgabe machen müsst.

*Учитель раздает учащимся карточки с заданием (Копировка 2). Учащиеся смотрят фильм во второй раз, заполняют таблицу.*

### **2.3. Постдемонстрационный этап**

*Учитель контролирует понимание содержания видеофильма на уровне смысла с помощью вопросов.*

**Lehrer:** Beantwortet die Fragen:

1. Warum freuen sich Lehrer und Schüler in der Traumschule?
2. Die Schüler wählen ein Schulfach selbst und bearbeiten einige Themen in diesem Fach. Findet ihr das gut?
3. Können die Schüler wissen, dass Sie bestimmte Probleme mit diesem Fach haben?
4. Wie ist es mit den anderen Fächern?
5. Die Schüler bekommen keine Noten. Findet ihr das auch gut?

*Vragen могут быть записаны на доске или предоставлены учащимся на карточках. Учащиеся в парах обсуждают содержание фильма, представление главного героя о школе мечты, аргументируя представления киногероев о школе мечты. Учитель контролирует, как отвечают учащиеся в парах, при необходимости помогает им.*

**Lehrer:** Hat der Schüler im Film alle wichtigen Momente genannt? Was meint ihr: Wie groß sollen die Pausen in der Traumschule sein? Welche Fächer soll es in der Traumschule geben? Wie viele Stunden sollen die Schüler am Tag haben? Soll die Schule weit von den Häusern der Schüler liegen? Wie sollen die Schüler zur Schule fahren? Soll es in der Traumschule Hausaufgaben geben? Soll es in der Traumschule Noten geben?

*Учащиеся обсуждают другие значимые для школы мечты вопросы, высказывают свои мнения.*

**Lehrer:** Von welcher Schule träumt ihr? Erzählt bitte über eure Traumschule, benutzt die Tabelle:

	<b>eure Ideen</b>
Weg zur Schule	
Fächer	
Pausen	
Lehrer	
Hausaufgaben	
Noten	
andere Träume	

*На основе заполненной таблицы на карточке учащиеся рассказывают о школе своей мечты.*

### **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Lehrer:** Danke schön. Ihr habt sehr gut gearbeitet. Hat euch unsere Stunde gefallen? Wem haben die Stunde und der Film sehr gefallen? Zeigt bitte die grüne Karte. Wem hat in unserer Stunde nicht alles gefallen? Zeigt bitte die gelbe Karte. Und wenn die Stunde für jemanden langweilig war, zeigt die rote Karte. Zu Hause malt bitte eure Traumschule und schreibt einen Text dazu.

— Es wäre alles für heute. Danke für die Arbeit. Auf Wiedersehen!

## **C. UNSERE SCHULORDNUNG**

### **Урок — мини-дискуссия „Unser idealer Stundenplan“**

**Образовательная цель:** развитие умений говорения: рассказывать о своем расписании уроков, сравнивать расписания занятий; актуализация и расширение знаний об учебных предметах.

**Развивающая цель:** развитие способности понимать другую точку зрения (об учебных предметах, о продолжительности занятий и паузах между ними, а также других вопросах, связанных с расписанием уроков в школе); развитие способности к групповому взаимодействию с целью совместного решения поставленных коммуникативных задач.

**Воспитательная цель:** воспитание готовности воспринимать интересы других учащихся, вежливо и уважительно относиться к мнению других учащихся; воспитание культуры взаимодействия учащихся в группе.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать и расспрашивать о расписании уроков.

**Оснащение:** картинки двух цветов для жеребьевки команд и раздаточный материал (Копироворlagen 3–11): памятки с правилами проведения дискуссии, карточки с заданиями и речевыми клише, три расписания уроков.

## Дидактический комментарий

Дискуссия является одним из методов интерактивного обучения и направлена на интенсификацию обучения, создание условий общения, приближенных к реальным. В процессе дискуссии учащиеся на немецком языке выражают свои собственные мнения, позиции, что создает наиболее благоприятные условия для проявления их индивидуальности.

Факторами успешного проведения дискуссии являются:

- сформированность лексических и грамматических навыков (если речь идет об уроке-дискуссии, а не об отдельном приеме обучения);
- знание фактического материала по теме;
- владение речевыми клише ведения дискуссии:

1) клише для выражения мнений: *ich glaube, ich denke, meiner Meinung nach, ich kann sagen, ich bin sicher, ich kann vermuten, mir ist bekannt, dass ..., für mich ist es wichtig zu betonen;*

2) клише выражения согласия / несогласия: *ich bin einverstanden, ich bin nicht einverstanden;*

3) клише для выражения извинений: *Entschuldigung, entschuldige bitte, ich will sagen, verzeihen Sie bitte usw.;*

4) клише для выражения благодарности: *Danke, vielen Dank, besten Dank, ich bin dir sehr dankbar, bitte, bitte sehr, macht nichts, kein Problem usw.;*

5) формулы приветствия, прощания;

6) клише для переспроса: *Ich habe nicht verstanden. Wiederholt bitte;*

- знание общих правил проведения дискуссии;
- вовлечение всех учащихся в процесс дискуссии.

Проведение мини-дискуссии осуществляется на двух уровнях. На первом уровне учащиеся в малых группах обсуждают, кому принадлежат предложенные учителем расписания занятий, выражают при этом собственные мнения, соглашаются с мнениями других членов группы либо их опровергают. Аналогично осуществляется обсуждение содержания расписания и составление идеального расписания для своего класса. Задача учителя на данном этапе состоит в контроле за тем, чтобы данная мини-дискуссия велась в каждой малой группе. При необходимости учитель помогает учащимся,

побуждая их к дискуссии. На втором уровне мини-дискуссия проводится с представителями всех групп при выборе идеального расписания для класса.

Данный урок рекомендуется проводить как одно из завершающих занятий по теме, он может быть направлен на организацию контроля знаний и умений учащихся.

## Ход урока

### 1. Начало урока (введение в дискуссию)

*Учитель создает атмосферу иноязычного общения.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag)! Wie viele Stunden habt ihr heute? Welche Fächer habt ihr heute? Was möchtet ihr in eurem Stundenplan verändern?

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Формулирование проблемы дискуссии, установление правил дискуссии**

**Lehrer:** Zieht bitte ein rotes oder ein gelbes Kärtchen. Schüler mit Kärtchen gleicher Farbe setzen sich zusammen und bilden eine Mannschaft.

*Учащиеся образуют две команды.*

**Lehrer:** Also heute bestimmen wir, welchen idealen Stundenplan wir haben möchten. Wir führen heute eine Diskussion. Aber wie nimmt man an der Diskussion teil? Welche Regeln muss man beachten? Analysiert sie bitte.

*Учащиеся определяют проблему дискуссии и ее аспекты, получают памятки с правилами проведения дискуссии (Копиervorlage 3), обсуждают их.*

#### **2.2. Проведение дискуссии**

**Lehrer:** Ihr bekommt drei Stundenpläne (Копиervorlagen 4–6). Seht die Stundenpläne an. Wem gehören sie? Äußert bitte eure Meinung. Benutzt bitte Kärtchen (Копиervorlage 7).

*Команды обсуждают, кому могут принадлежать данные расписания.*

**Lehrer:** Wählt einen Stundenplan und füllt ihn aus. Welche Fächer können in diesen Stundenplan kommen? Benutzt bitte zum Ausdruck eurer Meinungen folgende Aussagen.

*Учитель раздает карточки с дополнительными клише (Копировка 8).*

*Учащиеся обсуждают, какие предметы могут быть в выбранном расписании, и заполняют расписание, а затем представляют его классу.*

**Lehrer:** Stellt bitte jetzt euren idealen Stundenplan zusammen. Besprecht eure Ideen in den Gruppen. Benutzt Kärtchen (Копировка 9) als Hilfe zur Diskussion.

*Учитель раздает командам план в виде вопросов (Копировка 10), карточки „Hilfe“ (Копировка 11). Используя план из вопросов и речевые клише (Копировки 9, 11), учащиеся обсуждают свое расписание уроков; готовятся представить его классу.*

**Lehrer:** Stellt eure Ideen in Bild und Text vor. Für die Präsentation benutzt bitte die Aussagen aus der Tabelle „Hilfe“. Teilt bitte die Rollen. Jeder Schüler in der Mannschaft muss etwas über den Stundenplan sagen.

*Учащиеся с помощью речевых клише (Копировка 9) проводят мини-дискуссию о наиболее подходящем для группы расписании уроков.*

**Lehrer:** Wir haben 3 verschiedene Stundenpläne. Jetzt besprechen wir, welcher Stundenplan für unsere Gruppe am besten passt. Äußert bitte eure Meinungen, benutzt Hilfe auf den Kärtchen.

*Каждая команда представляет свой вариант идеального расписания.*

**Lehrer:** Wie findet ihr den Stundenplan der anderen Mannschaft? Welche Fächer wollt ihr noch haben?

*Учащиеся оценивают расписания каждой команды.*

### **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Lehrer:** Uns bleibt die letzte Aufgabe. Sagt mir bitte: Hat euch die Stunde gefallen? Ist die Diskussion eine schwere Sache? Habt ihr alles in der Stunde verstanden? Geht dann bitte an die Tafel und bewertet die Stunde.

*На доске нарисована башня с тремя уровнями. Учащиеся оставляют свои инициалы напротив каждого уровня.*

**Lehrer:** Zu Hause malt bitte eigene ideale Stundenpläne und bereitet die Erzählungen darüber vor. Die Stunde ist aus. Auf Wiedersehen.

*Учащиеся подводят итоги урока, выражают впечатления о работе на уроке.*

## BÜCHER SIND ZUM LESEN DA

### C. AUTOREN, BÜCHER, LESER

---

#### Урок с использованием метода проектов „Wir werben für ein Buch“

**Образовательная цель:** развитие умений монологической речи: учить расширенному высказыванию при описании книги; формирование представлений о структуре книги и критериях ее оценки; ознакомление с жанровым разнообразием книг и целевой аудиторией для каждого типа.

**Развивающая цель:** развитие умений рекламировать любимую книгу; совершенствование навыков самостоятельной работы; развитие творческих способностей учащихся, умений работать в команде.

**Воспитательная цель:** воспитание культуры группового взаимодействия с одноклассниками; привитие бережного отношения к книге.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать о книге, ее структуре, содержании; описывать книгу; рекламировать любимую книгу.

**Оснащение:** „Deutsch 6“, Schülerbuch 6; творческие работы учащихся.

#### Дидактический комментарий

Урок рекомендуется проводить как заключительное занятие по теме. В плане урока реализована проектная методика. Данный урок отражает только этап демонстрации проектов.

В зависимости от величины языковой группы учащиеся создают книги и готовят их описание в парах либо индивидуально. На этапе подготовки к проекту (за несколько уроков до презентации) учащи-

еся вместе с учителем определяют тему проекта, составляют план описания книги. В соответствии с планом ставится задача создать книгу и подготовить ее описание.

После презентации проектов рекомендуется сделать выставку книг учащихся. На основе выставки возможно проведение урока-экскурсии для учащихся из другой группы.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Учитель вводит учащихся в атмосферу иноязычного общения.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag)! Ich bin froh, euch wieder gesund und munter zu sehen. Lest ihr viel und gern? Welche Bücher lest ihr? Habt ihr Bücher der deutschen Autoren gelesen?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, создается атмосфера иноязычного общения.*

*Далее происходит определение целей и задач урока.*

**Lehrer:** Ihr wisst schon viel über Bücher und habt eigene Bücher gemacht. Ihr zeigt heute eure Bücher und beschreibt sie. Am Ende der Stunde wählen wir das beste Buch.

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Подготовка учащихся к защите проектов**

**Lehrer:** Sagt bitte: Nach welchem Plan beschreibt man das Buch?

*Учитель записывает план описания книги на доске:*

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| 1. Autor          | 5. Inhalt  |
| 2. Titel          | 6. Kapitel |
| 3. Illustrationen | 7. Seiten  |
| 4. Verlag         | 8. Buchtyp |

*Учащиеся читают пункты плана.*

**Lehrer:** Zuerst beschreiben wir unser Schülerbuch. Das machen wir zusammen. Beantwortet die Fragen:

1. Wie heißen die Autoren unseres Schülerbuches?
2. Hat es den Titel? Lest ihn vor.
3. Hat es Illustrationen?
4. In welchem Verlag ist unser Schülerbuch erschienen?
5. Welche Informationen kann man aus dem Inhalt bekommen?
6. Wie viele Kapitel hat unser Schülerbuch?

7. Wie viele Seiten hat das Schülerbuch?
8. Für wen ist das Schülerbuch?
9. Ist es spannend, interessant?
10. Ist das Schülerbuch dick oder dünn?
11. Ist das Schülerbuch sauber oder schmutzig?

*Учащиеся, используя план, описывают учебное пособие по немецкому языку для 6 класса.*

**Lehrer:** Zieht bitte Kärtchen. Die Schüler mit Kärtchen gleicher Farbe bilden eine Gruppe. Jeder Schüler erzählt in seiner Gruppe über sein Buch. In der Gruppe wählt ihr dann ein Buch und macht die Werbung dafür.

*В качестве домашнего задания учащиеся создали свои книги и подготовили их описание. Свою работу они представляют в группах. В группах учащиеся слушают описание книг, выбирают лучшую и готовят ее рекламу.*

## **2.2. Демонстрация проектов**

**Lehrer:** Kommt bitte an die Tafel und werbt für eure Bücher. Die andere Gruppe soll Vorteile und Nachteile der Werbung nennen.

*Группы по очереди представляют рекламы своих книг, называют преимущества и недостатки в рекламе других.*

## **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Lehrer:** Sehr gut! Das ist alles für heute. Wie war unsere Arbeit heute? Wie findet ihr Werbungen? Was habt ihr heute erfahren? Was können wir weiter mit unseren Büchern machen?

*Учащиеся выражают впечатления от работы на уроке, оценивают проекты.*

## Урок-экскурсия „Im Buchverlag“

**Образовательная цель:** развитие умений говорения: учить рассказывать о процессе книгоиздания; расширение знаний о профессиях, связанных с издательским делом.

**Развивающая цель:** совершенствование у учащихся навыков самостоятельной работы.

**Воспитательная цель:** воспитание культуры поведения перед аудиторией.

**Коммуникативные задачи:** учить рассказывать о процессе книгоиздания.

**Оснащение:** „Deutsch 6“, Schülerbuch; компьютер; проектор; презентация PowerPoint; таблички с названиями отделов в издательстве; раздаточный материал (Kopiervorlagen 12–14).

### Дидактический комментарий

Урок-экскурсия „Im Buchverlag“ позволяет учащимся познакомиться с процессом создания книг и расширить знания о профессиях, связанных с издательским делом.

Подготовка к уроку-экскурсии начинается за несколько дней до его проведения.

Презентация, посвященная процессу книгоиздания, готовится учителем либо учащимися. Если учитель поручает учащимся изготовить слайды, он информирует их о том, какие слайды будут использованы во вводной части, какие — во время рассказа «издателя» и остальных «сотрудников». Важно проконтролировать, чтобы были подобраны соответствующие слайды.

Изготавливаются также таблички с названиями отделов «издательства» и бейджи с фамилиями и названиями должностей «сотрудников издательства».

Учитель интересуется у учащихся, знают ли они о том, как создаются книги и кто работает в издательстве; о каких белорусских и немецких издательствах они слышали. Затем распределяются роли.

«Автор» рассказывает о своей книге, которую принес в «издательство». «Издатель» проводит экскурсию по «издательству», показывает каждый отдел и рассказывает о нем. Рассказ об отделах сопровождается демонстрацией слайдов.

Основой для рассказов «сотрудников издательства» является текст (Kopiervorlage 12). Учащиеся в соответствии с полученными ролями самостоятельно работают над ним и определяют, что будет сказано. Учащиеся, выполняющие роль гостей издательства, готовят вопросы «сотрудникам издательства».

Перед уроком возможна репетиция, когда каждый, кто проводит экскурсию, рассказывает текст своего доклада.

Экскурсию проводят наиболее подготовленные учащиеся. Во время проведения экскурсии на доску поочередно проецируются слайды, иллюстрирующие процесс книгоиздания.

«Гостям издательства» предлагается поучаствовать в процессе книгоиздания.

В конце урока осуществляется контроль понимания услышанного во время экскурсии, т. е. насколько учащиеся поняли, какие функции выполняют сотрудники издательства, а также проводится рефлексия эмоционального состояния.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag)! Lest ihr Bücher viel und gern? Aber wie kommt das Buch zu uns? Wo erscheinen Bücher? Richtig. Bücher erscheinen im Verlag. Welche belarussischen Verlage kennt ihr? Kennt ihr einige Verlage in Deutschland?

Heute machen wir eine Führung durch den Verlag, und Spezialisten aus dem Verlag erzählen uns über den Prozess der Buchproduktion.

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, определяют цели и задачи урока.*

### 2. Основная часть урока

**Lehrer:** Ich möchte zuerst unseren „Autor“ einladen. Er hat ein Buch geschrieben und will es gerne verlegen. Er erzählt uns über sein Buch.

*Учащийся, выполняющий роль автора, рассказывает о своей новой книге.*

**Lehrer:** Der „Verleger“ erzählt uns über Tätigkeiten folgender Fachleute: des Lektors, des Herstellers, des Illustrators, des Korrektors, des Druckers (проецируются слайды с изображением процесса книгоиздания).

*Один из учащихся, выполняющий роль издателя, рассказывает о профессиях, связанных с издательским делом. Учащиеся внимательно слушают и стараются запомнить, чем занимаются работники издательства.*

**Lehrer:** Weiter folgen kleine Rollenspiele zwischen:

1) dem „Lektor“ und den Schülern (man bespricht die Funktionen eines Lektors);

2) dem „Korrektor“ und den Schülern. Sie befinden sich in der Redaktionsabteilung. Die Schüler fragen den „Korrektor“ nach seinen Funktionen. Er erzählt und schlägt vor, mitzumachen.

*Учитель раздает учащимся карточки (Копиervorlage 13) с предложениями, в которых содержатся ошибки. Они разыгрывают мини-диалоги с «корректором». В редакционном отделе учащиеся исправляют ошибки в предложениях;*

3) dem Illustrator und den Schülern. Sie befinden sich in der Gestaltungsabteilung. Der Illustrator schlägt vor, an seiner Arbeit teilzunehmen.

*В оформительском отделе учащиеся подбирают иллюстрации для каждой из книг (Копиervorlage 14).*

**Lehrer:** Unsere Führung ist praktisch zu Ende. Wir bedanken uns bei den Verlagsmitarbeitern für diese sehr inhaltsreiche Führung.

*Учащиеся благодарят организаторов за проведенную экскурсию.*

*В завершение экскурсии учитель проверяет, насколько внимательно были ее участники.*

### **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

---

**Lehrer:** Was haben wir heute besucht? Hat die Führung euch Spaß gemacht? Wie findet ihr den Prozess der Buchproduktion? Wie muss man sich mit Büchern umgehen? Das wäre alles für heute. Bis zur nächsten Stunde!

## **D. WER VIEL LIEST, LERNT VIEL**

---

### **Урок-сказка „Dornröschen“.**

#### **Часть 1**

**Образовательная цель:** развитие умений воспринимать и понимать иноязычную речь на слух; усвоение социокультурных

знаний: знакомить с немецкими сказками и сказочными персонажами.

**Развивающая цель:** развитие творческого мышления, внимания и памяти.

**Воспитательная цель:** воспитание культуры поведения; развитие эстетических качеств учащихся, культуры взаимодействия в коллективе.

**Коммуникативные задачи:** воспринимать и понимать на слух содержание сказки.

**Оснащение:** книги с текстами сказки «Спящая красавица» или сценарии сказки; раздаточный материал (Kopiervorlage 15).

### Дидактический комментарий

Данный урок является подготовительным этапом для последующей инсценировки сказки. В нем частично реализован интенсивный метод обучения, под которым понимается особо организованное обучение, в ходе чего происходит ускорение познавательной активности, обогащение и активизация личности с помощью системы групповых взаимодействий. Активизация обучения достигается за счет специальных средств: сценария сказки — полилога, индивидуализации обучения, использования группового взаимодействия и т. д.

Весь учебный материал организован в полилог (сценарий сказки). Введение учебного материала состоит из нескольких (для школы обычно трех-четырех) предъявлений.

Во время первого предъявления материала происходит введение учащихся в тему, ознакомление их с ситуацией. Темп предъявления сказки умеренный, голос эмоционально окрашен, выразителен. Это своеобразный театр одного актера.

Во время второго предъявления учитель читает сказку вместе с учащимися, реплика за репликой, с целью максимально обеспечить произвольное запоминание учебного материала. Учащиеся читают текст вслух вслед за учителем, повторяя за ним его жесты, мимику, движения.

Во время третьего предъявления учащиеся слушают сказку в аудиозаписи или читает учитель. Желательно, чтобы аудиозапись сопровождалась музыкой, демонстрировалась игра актеров. При

необходимости и при достаточном количестве времени учитель может перед прослушиванием ввести еще один этап. Он направлен на закрепление учебного материала. Полилог предъясняется с конца сказки. Учащиеся читают реплики, начиная с конца. Преподнесение материала происходит в спокойном темпе. Учащиеся произносят реплики, которые они запомнили.

Тренировка учебного материала осуществляется с помощью серии упражнений на контроль понимания содержания сказки. Передается последовательность ее сюжетных линий.

Этап применения учебного материала будет реализован на следующем уроке. Данный урок предполагает инсценировку сказки „Dornröschen“. Такие уроки в занимательной форме побуждают детей переживать, сострадать и радоваться вместе с персонажами. Взаимодействие немецкого языка, литературы, музыки, пантомимы, подготовка масок и костюмов способствует развитию интереса к предмету и достижению высоких результатов в обучении немецкому языку.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Учитель и учащиеся создают атмосферу иноязычного общения; определяются тема и задачи урока.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Lest ihr Märchen gern? Welche Märchen habt ihr gelesen? Sind euch einige deutsche Märchen bekannt? In heutiger Stunde hören wir ein deutsches Märchen. Es heißt „Dornröschen“. Später sagt ihr, wie wir den Titel ins Russische übersetzen können.

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Введение нового учебного материала. Первое предъяснение сказки**

*Учащиеся садятся в круг. Окна в классе затемнены. Учитель тихим голосом, как сказочник, читает сказку. Учащиеся внимательно слушают. Чтение сопровождается жестами, мимикой, прихлопываниями и т. д.*

**Lehrer:** Bildet bitte einen Kreis. Hört bitte aufmerksam zu. Versucht bitte zu verstehen, worum es hier geht. Wer sind die Märchenfiguren? Was machen sie? Was geschieht im Märchen?

*После прослушивания учащиеся отвечают на поставленные вопросы.*

## **2.2. Второе предъявление сказки**

*Учитель раздает учащимся книги с текстами сказки или сценарии сказки, и они читают сказку вместе с учителем.*

**Lehrer:** Jetzt lesen wir das Märchen zusammen. Wir lesen das Märchen nicht mit verteilten Rollen. Macht bitte alles mit.

*Учитель читает сказку вместе с учащимися (Mitlesen). Если учитель показывает определенный жест, учащиеся его повторяют.*

## **2.3. Третье предъявление сказки**

*Учащиеся внимательно слушают сказку в третий раз в предъявлении учителя.*

**Lehrer:** Hört euch bitte das Märchen zum dritten Mal ganz genau an.

## **2.4. Контроль понимания содержания сказки на уровне значений**

*Учитель делит учащихся на подгруппы. Каждая подгруппа получает рабочие листы (Kopiervorlage 15) и выполняет задание на проверку понимания содержания прослушанной сказки.*

# Урок-сказка „Dornröschen“.

## Часть 2

**Образовательная цель:** развитие умений говорения: учить осуществлять иноязычное общение от имени сказочного персонажа в соответствии со сценарием; расширение социокультурных знаний о немецкоязычных сказках и их персонажах.

**Развивающая цель:** развитие творческих способностей, умения точно передавать средствами немецкого языка характер персонажей сказки.

**Воспитательная цель:** воспитание эстетического вкуса; формирование представлений о положительных и отрицательных чертах людей.

**Коммуникативные задачи:** вступать в разговор, поддерживать его и заканчивать в соответствии со сценарием сказки.

**Оснащение:** декорации; костюмы; записи классической музыки; маски с различными выражениями лица; доска; игра света (ночь — свет выключен; день — свет включен); раздаточный материал (Копиervorlagen 16–18).

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Создается мотивационная готовность к инсценированию сказки.*

**Lehrer:** Die Welt der Märchen und ihrer Helden ist verschieden. Bald streiten sie miteinander, bald lieben sie einander. Und immer kämpft das Gute gegen das Böse.

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Преддемонстрационный этап**

**Lehrer:** Wer kann das Rätsel dieses Märchens lösen? Wenn das Ende des Märchens eurer Meinung nach traurig ist, zeigt eine traurige Miene. Wenn das Märchen glücklich endet, zeigt eine fröhliche Miene.

*Учащиеся предполагают возможный финал сказки, с помощью невербальных средств общения выражают мнение относительно того, будет финал сказки грустным либо веселым.*

**Lehrer:** Das sind unsere Vermutungen, aber am Ende der Stunde sehen wir, ob wir Recht haben.

**Lehrer:** Erinnern wir uns an die Vorgeschichte des Märchens. Ihr bekommt Sätze und ihr sollt ein Denkmal schaffen (den Inhalt des Märchens ohne Worte wiedergeben).

*Учитель делит класс на пять команд (в каждой команде может быть и три человека). Каждая команда получает карточку с одним предложением (Копиervorlage 16). Через минуту нужно передать содержание предложения, создав «памятник» (немую фигуру).*

*Учащиеся передают содержание предложений, создавая немые фигуры.*

*На данном этапе происходит активизация знаний учащихся о сюжетных линиях и персонажах сказки.*

## **2.2. Демонстрационный этап**

**Lehrer:** Jetzt versuchen wir in die Welt der Märchenfiguren einzudringen und ihre Gedanken abzulesen. Jeder bekommt ein Kärtchen mit den Repliken der Märchenfiguren (Kopiervorlage 17). Ihr sollt die Sätze ausdrucksvoll aussprechen, die Gefühle der Märchenfiguren zeigen.

*Учащиеся выполняют задания в соответствии с указаниями учителя.*

*По сцене проходят король, королева, Спящая красавица и злая фея. Они произносят фразы, которые только что учащиеся повторяли за учителем.*

**Lehrer:** Es kommt die Zeit zur Inszenierung. Sind alle fertig?

Nach dem Fest haben die Märchenfiguren verschiedene Gefühle. Es wird dunkel. Die Nacht ist schon da. (Выключается свет, на сцене горят свечи.) Die Prinzessin schläft süß und die böse Frau schläft unruhig.

Die beiden haben bestimmte Träume und Gedanken. Bitte Ruhe! Hört zu!

*Звучит музыка Д. Д. Шостаковича „Квintet Interemezzo. Final“. Один из учащихся изображает злую фею спящей, за ним стоят другие учащиеся и произносят ее мысли: Der König ist frech. Er hat mich nicht eingeladen. Seine Tochter muss tot hinfallen.*

*С другой стороны сцены спит принцесса, за ней также стоят учащиеся и произносят ее мысли: Das Fest ist wunderschön. Die Gäste sind nett. Ich habe viele Geschenke.*

**Lehrer:** Während unsere Märchenfiguren schlafen, machen wir eine schauspielerische Aufgabe. An der Tafel sind die Wortverbindungen angegeben. Sprechen wir sie mit verschiedenen Emotionen (im Chor) aus:

Mein Kind! (zärtlich)

So viele Spinnräder! (begeistert)

So viele Spinnräder! (vorsichtig)

Das spitze Ding da! (mit Interesse)

Autsch!

Du wirst gleich tot! (schadenfroh)

Du arme Frau! (mit Mitleid)

**Lehrer:** Stellt euch vor, wir haben Spindel und spinnen. Sprecht mir nach: Hier treten und da drehen. Hier festhalten, und da geht der Faden rein, und da geht der Faden raus, und dreht sich das Rad herum und herum und herum.

*Учащиеся представляют себе, что у них в руках веретено и они прядут, и повторяют за учителем слова из сказки.*

**Lehrer:** Der Tag beginnt. Die Märchenfiguren stehen auf. (Включается свет.)

Jetzt bildet ihr zwei Mannschaften: Prinzessinnen und böse Feen. Ihr bekommt Kopien mit Texten für eure Märchenfiguren. Ihr sollt eure Rollen lernen: die Prinzessin und die böse Fee.

*Каждая из команд получает копию диалога принцессы и злой феи. Учащиеся учат свои роли: читают и запоминают реплики. На столе каждой команды лежат необходимые для роли реквизиты, которые помогут создать образ персонажа: зеркальце для принцессы, светлый и темный платки, черные перчатки. По окончании подготовки один человек из каждой команды переходит в другую команду и инсценирует свою роль. Выбор участника определяется жребием.*

*Учащиеся инсценируют фрагмент сказки „Dornröschen“ (Kopiervorlage 18).*

**Lehrer:** Unsere Prinzessin hat irgendwelche Gedanken im Traum.

*Один из учащихся подходит к принцессе и читает ее мысли: Was ist los? Wo bin ich? Wer rettet mich?*

**Lehrer:** Und jetzt wählen wir eine Prinzessin und drei böse Feen. Warum drei? Während des Gesprächs ist sie zuerst freundlich, dann schlau und böse (heimtückisch).

*Принцесса и три феи надевают маски, которые отображают их черты характера (доброта, хитрость, злость), и инсценируют фрагмент.*

*Актеры выходят и кланяются.*

### 3. Подведение итогов урока. Рефлексия

**Lehrer:** Kinder, was meint ihr: Wer rettet unsere Prinzessin? Welche Märchenfigur hat euch am besten gefallen? Wenn das die Fee ist, zeigt

bitte ein böses Gesicht, wenn das die Prinzessin ist, zeigt bitte ein fröhliches Gesicht.

*Учащиеся подводят итоги урока, выражают впечатления о работе на уроке.*

## GESUND ESSEN — GESUND LEBEN

### A. MEIN LIEBLINGSESSEN

---

#### Урок — ток-шоу „Gesund leben“

**Образовательная цель:** развитие умений говорения: учить вести беседу о здоровом питании.

**Развивающая цель:** развитие способности планировать высказывание, логично излагать свои мысли.

**Воспитательная цель:** воспитание культуры поведения при проведении ток-шоу.

**Коммуникативные задачи:** называть продукты питания; рассказывать и расспрашивать о здоровом питании.

**Оснащение:** предметные картинки; смайлики; декорации для ток-шоу; карточки для розы ветров; раздаточный материал (Копиervorlagen 19–21).

#### Дидактический комментарий

Урок имитирует ток-шоу в телестудии, цель которого — выяснить, какие продукты относятся к здоровому питанию. Он проводится в конце изучения темы. В ток-шоу принимают участие «врач» и «гость». Один из учащихся ведет ток-шоу, остальные играют роль зрителей в студии. Урок реализует технологию, когда учащиеся частично принимают на себя функции учителя.

При подготовке к уроку на роли гостя, врача и ведущего выбираются наиболее подготовленные учащиеся. «Ведущий» получает сценарий, ему разъясняются все этапы работы. «Врач» должен подготовить рассказ о здоровом питании и проанализировать пищевую

пирамиду. На усмотрение учителя ему либо предоставляется сценарий выступления, либо поручается самостоятельно подготовить рассказ о здоровом питании на основании текстов из учебного пособия. «Гость» получает задание рассказать о проблемах со здоровьем (о зависимости от фастфуда, лишнем весе). Остальные учащиеся играют роль участников ток-шоу и выполняют задания непосредственно на уроке.

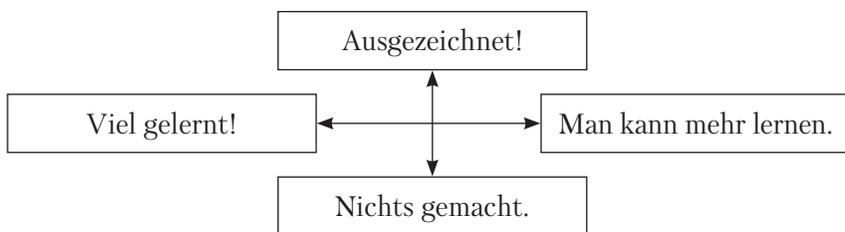
Учитель готовит карточки с изображением полезных и вредных для здоровья продуктов питания.

При проведении урока учитель практически не выступает в своей функции, а участвует в ток-шоу только в качестве помощника «ведущего». «Ведущий» называет тему ток-шоу, представляет «гостей» и задает учащимся вопрос: *Wisst ihr, welche Lebensmittel gesund sind?*

Учитель и «ведущий» делят учащихся на группы по 3 человека. Учащиеся обсуждают в малых группах, какие продукты относятся к здоровому питанию и почему, выполняя задание на карточке (Копиervorlage 19). Затем каждая группа представляет свои результаты. «Ведущий» просит «врача» прокомментировать результаты. Далее он приглашает «гостя». «Гость» ток-шоу рассказывает о своих проблемах. «Зрители» расспрашивают «гостя» о его пищевых привычках. (Учитель может предложить им приготовить вопросы заранее.) «Ведущий» просит «врача» и «зрителей» дать «гостю» советы. Для их высказываний используются речевые клише. Далее участники ток-шоу дают рекомендации по здоровому образу жизни и здоровому питанию.

В качестве домашнего задания предлагается составить список рекомендаций по здоровому питанию и здоровому образу жизни.

Рефлексию предлагается провести следующим образом: чтобы оценить эффективность урока, учащиеся выходят к доске и становятся возле соответствующей карточки на розе ветров, которую заранее заготовил учитель.



## Ход урока

### 1. Начало урока

*Учащиеся вводятся в атмосферу иноязычного общения, определяется тема ток-шоу.*

*Урок начинает «ведущий». Его роль выполняет один из учащихся.*

*Учитель выступает в качестве наблюдателя.*

**Moderator:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Zuschauer! Ich freue mich, euch alle im Talk-show zu begrüßen. Wie geht es euch? Wie meint ihr: Esst ihr gesund? Wisst ihr, welche Lebensmittel gesund sind?

### 2. Основная часть урока

#### 2.1. Активизация знаний учащихся по теме

**Moderator:** Liebe Gäste, bildet bitte Gruppen. Jede Gruppe soll aus 3 Menschen bestehen. Diskutiert bitte über gesunde und ungesunde Lebensmittel und ordnet sie in zwei entsprechende Gruppen. Die Aufgabe auf den Kärtchen hilft euch.

*Учитель выполняет роль ассистента ведущего, помогает ему распределить учащихся по группам, раздать каждой группе карточки с заданием (Копиervorlage 19) и картинки с изображением продуктов питания.*

#### 2.2. Проведение ток-шоу

**Moderator:** Seid ihr fertig? Dann präsentiert eure Ergebnisse. Argumentiert bitte auch eure Meinungen.

*Группы представляют свои результаты.*

*Учитель при необходимости помогает «ведущему» в проведении ток-шоу.*

**Moderator:** An unserer Talk-Show nimmt auch der Arzt teil. Ich bitte ihn, die Meinungen der Gäste zu kommentieren.

*«Врач» рассказывает зрителям о здоровом питании. При этом он демонстрирует пищевую пирамиду (Копиervorlage 20).*

**Arzt:** Die Lebensmittelpyramide zeigt, was man essen muss, um gesund zu bleiben. Jeder Baustein der Pyramide steht für eine Portion und das Maß für eine Portion ist die eigene Hand. 1 Portion bedeutet eine Hand voll. Bei Getreide oder klein geschnittenem Obst formt man beide Hände zu einer Schale.

Bei Fetten und Ölen entspricht 1 Portion einem Esslöffel.

Eine Portion Getränke entspricht einem Glas (300 ml). Cola gehört zu den Extras.

**Moderator:** Ich möchte in unser Studio einen speziellen Gast einladen. Er erzählt über seine Probleme mit Gesundheit. Stellt ihm bitte eure Fragen. Denkt, was ihr ihm ratet.

*Учитель может попросить учащихся приготовить вопросы заранее.*

«Врач» рассказывает о своих проблемах со здоровьем (излишнем весе (Übergewicht)), зависимости от фастфуда (Abhängigkeit von Fastfood).

**Moderator:** Liebe Zuschauer, sehr geehrter Doktor, welche Ratschläge kann man unserem Gast geben? Die Redemittel auf den Kärtchen können euch helfen.

*Учитель раздает карточки с речевыми клише (Копиervorlage 21).*

### **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Moderator:** Unsere heutige Talk-Show kommt zu Ende. Damit wir alle gesund bleiben, sammeln wir Ideen und schaffen ein Rezept für das gesunde Leben. Ich glaube, jeder hat etwas vorzuschlagen. Äußert bitte eure Gedanken.

## Урок-опрос „Eine Umfrage in der Klasse“

**Образовательная цель:** развитие умений говорения: учить вести беседу (задавать вопросы и отвечать на них); развитие умений и навыков письма и письменной речи: учить формулировать вопросы и представлять данные опроса в письменном виде.

**Развивающая цель:** развитие способности планировать высказывание и логично излагать его суть; развитие способности анализировать информацию, сравнивать сведения и формулировать выводы на их основе.

**Воспитательная цель:** формирование готовности к общению на разных уровнях: с одним собеседником и с группой.

**Коммуникативные задачи:** готовить вопросы для проведения опроса; проводить опрос; анализировать и представлять результаты опроса перед аудиторией.

**Оснащение:** карточки нескольких цветов (по количеству подгрупп); раздаточный материал (Kopierunterlagen 22–29).

### Дидактический комментарий

Урок-опрос направлен на развитие умений устной (диалогической и монологической) и письменной речи. Данный урок рекомендуется проводить в конце изучения темы, когда основной лексический и грамматический материал уже усвоен.

Основной задачей в начале урока является подготовка и организация взаимодействия учащихся, введение их в тему опроса. На этом этапе учитель распределяет учащихся по командам. Учащиеся вытаскивают карточки, на которых с обратной стороны указана тема, по которой будет проводиться опрос. Учащиеся, получившие карточки с одинаковой темой, образуют команду.

После того как учащиеся распределились по командам, учитель раздает задания каждой команде. Блоки заданий разделены по подтемам (Kopiervorlage 22). Затем учитель раздает бланки для внесения результатов опроса (Kopiervorlage 27). Учащимся необходимо высказать не только мнения друг друга по своему аспекту, но и расспросить учащихся других команд, а затем внести их ответы в бланк. Данное задание развивает умение высказывать собственную точку зрения по предложенной проблеме, а также моделирует реальное взаимодействие в коммуникативной среде. Учащиеся должны владеть стратегией общения (как вступить в общение; как уточнить, переспросить, корректно завершить диалог). Поэтому на предыдущих уроках они должны овладеть подобными стратегиями и реализовать их на данном уроке, решая поставленные коммуникативные задачи. При этом учителю необходимо следить, чтобы общение велось на немецком языке.

Чтобы продемонстрировать результаты опроса, учащиеся рисуют плакаты, строят графики. При этом каждая команда комментирует свои данные. В качестве опоры используются речевые клише, отражающие все аспекты сообщения.

Целесообразно оценить работу всего класса и выявить команды, которые наиболее успешно справились с заданиями. Индивидуальная оценка учащихся в командных видах деятельности достаточно затруднительна и соответственно может быть применена только тогда, когда учащимися самостоятельно выполнен ряд заданий, по-



*Представители команд заполняют анкету сами, опрашивают всех в своей команде, затем проводят опрос в другой команде. Каждый учащийся должен ответить на все вопросы анкеты. Данные опроса помещаются в таблицу (бланк), построенную по образцу (Копиervorlage 27).*

### **2.3. Анализ и систематизация результатов опроса**

**Lehrer:** Analysiert jetzt bitte eure Tabellen und denkt euch aus, wie ihr die Ergebnisse eurer Umfrage im Plenum präsentiert.

*Учитель раздает учащимся карточки с заданием (Копиervorlage 28) и опоры для подготовки к презентации (Копиervorlage 29).*

*Учащиеся анализируют заполненную таблицу и готовятся к презентации полученных результатов.*

*Они готовят сообщение о полученных результатах, рисуют плакаты, графики, отражающие результаты.*

### **2.4. Презентация результатов опроса**

**Lehrer:** Zeigt das Poster in der Klasse und präsentiert die Resultate.

## **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Lehrer:** Was haben wir heute erfahren? Wie waren unsere Erzählungen? Ich habe einige Bilder mitgebracht. Die Bilder zeigen unsere Laune. Kommt an die Tafel und klebt das nötige Bild und schreibt darunter euren Namen.

*Учащиеся выражают свое отношение к уроку и оценивают свою активность на уроке: подходят к доске и прикрепляют изображение, отражающее их настроение во время работы на уроке.*

---

## **V. KOCHEN, BRATEN, BACKEN**

### **Урок — мини-проект „Klassenkochbuch“**

**Образовательная цель:** развитие умений письменной речи: учить рассказывать в письменной форме о любимой еде, описывать процесс приготовления пищи; совершенствование речевых лексических навыков по теме; формирование знаний о структуре и особенностях написания рецептов.

**Развивающая цель:** развитие творческих способностей учащихся: учить оформлять содержание высказывания логически точно, подбирать к содержанию правильные языковые и изобразительные средства.

**Воспитательная цель:** привитие норм уважительного отношения к вкусам других учащихся.

**Коммуникативные задачи:** высказывать свое мнение по поводу еды, продуктов питания, блюд и процесса их приготовления; предлагать рецепт любимого блюда.

**Обснащение:** картинки с изображением продуктов питания, блюд; тексты рецептов; схема составления рецепта; альбом для составления поваренной книги; раздаточный материал (Kopiervorlagen 30–34).

### Дидактический комментарий

Урок — мини-проект не требует предварительной подготовки учащихся, характерной для проектной методики. Все происходит прямо на уроке: решаются поставленные задачи, выполняются все виды работы. Целью урока является совершенствование лексических навыков, навыков письма и развитие умений письменной речи. Соответственно в цикле занятий данный урок имеет место, когда основная лексика по теме семантизирована и требует дальнейшей тренировки. Определение в качестве цели совершенствования навыков письма позволяет акцентировать внимание учащихся на графическом образе слов, их орфографии, а развитие умений письменной речи направлено на создание небольших письменных текстов, применительно к нашему уроку — рецептов блюд.

Важно, чтобы на уроке присутствовала наглядность: картинки с изображением продуктов питания, рецепты блюд, схемы, отражающие структуру рецепта, а также карточки со специальной лексикой и клише, характерными для текстов данного типа (рецептов).

Основная часть урока начинается с активизации в памяти учащихся лексических единиц, используемых на последующих этапах урока. Это названия блюд и компонентов, входящих в их состав. При этом активизация лексики идет в той последовательности, в которой они встречаются в рецепте, т. е. сначала название блюда, а затем его компонентов.

Достижение целей урока предполагает овладение учащимися группой слов операционного характера (kochen, anbraten, mischen).

Они не относятся к активному лексическому минимуму, но без них решение поставленной задачи невозможно. Поэтому учитель семантизирует их, используя контекст, а если возникает потребность — толкование для объяснения значений и функций слов.

Любой тип текста имеет определенную структуру, овладение которой является неотъемлемым условием написания текстов соответствующего жанра. На данном уроке учитель знакомит учащихся со структурой рецепта и организацией языкового материала в тексте рецепта. В рамках актуальной в современной методике личностно ориентированной концепции обучения учащиеся должны «добывать» знания самостоятельно, соответственно представления о структуре рецепта учащиеся получают самостоятельно во время анализа письма-образца, а затем совместно с учителем изображают ее в виде схемы, таблицы.

В качестве домашнего задания учащиеся могут написать рецепты любимых блюд родителей и рассказать о них в классе, а затем организовать день дегустации блюд, предполагающий приготовление блюд по рецептам и рассказ о данных блюдах.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Was sind eure Lieblingsspeisen? Mögt ihr vegetarische Gerichte oder Speisen aus Fleisch? Kennt ihr einige deutsche Speisen? Kocht ihr gern?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя. Создается атмосфера иноязычного общения. Учащиеся определяют цели и задачи урока.*

**Lehrer:** Heute sprechen wir über eure Lieblingsgerichte und ihre Rezepte und am Ende der Stunde basteln wir ein Kochbuch unserer Klasse.

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Активизация знаний о блюдах и напитках, продуктах питания**

**Lehrer:** Kinder, hier sind einige Gerichte. Was esst ihr besonders gern? Kreuzt an.

*Учащиеся выполняют задание на карточке (Копиervorlage 30).*

**Lehrer:** Wählt bitte Getränke, die ihr besonders gern trinkt.

*Учащиеся заполняют еще одну анкету (Копиervorlage 31), отмечая в ней любимые напитки.*

**Lehrer:** Schaut mal an die Tafel! Ihr seht hier verschiedene Lebensmittel (Tomaten, Bohnen, Spagetti, Zwiebeln, Honig, Fisch, Salat, Mehl, Reis, Zucker, Kartoffeln, Salz, Rindfleisch, Schweinefleisch, Milch, Obst, Gemüse, Pfeffer, Müsli, Brötchen, Eier, Margarine, Butter). Wählt bitte euer Lieblingsgericht oder euer Lieblingsgetränk (Kopiervorlagen 30–31) und nennt seine Zutaten.

*Учитель может заменить слова на доске картинками, что сделает урок более наглядным.*

*Учащиеся называют любимые блюда либо напитки, а затем продукты, из которых они приготовлены.*

## **2.2. Семантизация новых лексических единиц**

**Lehrer:** Welche Verben assoziiert ihr mit dem Wort „kochen“?

*Учащиеся называют глаголы, ассоциирующиеся со словом «готовить», например: (3 Minuten) anbraten, (klein) schneiden, (Salz) zugeben, (mit Pfeffer, Salz) würzen. Учащиеся могут называть их на русском языке, а учитель будет записывать на доске по-немецки.*

**Lehrer:** Analysiert bitte die Wortfamilie „kochen“.

*Учащиеся вместе с учителем анализируют записанные на доске слова, родственные слову „kochen“: der Koch, die Köchin, der Kocher, das Kochfleisch, der Kochherd, der Kochsalz, das Kochbuch, das Kochrezept.*

## **2.3. Анализ структуры и содержания рецепта**

**Lehrer:** Ihr bekommt ein Rezept (Kopiervorlage 32), analysiert es bitte: Bestimmt seine Struktur, findet bitte Schlüsselwörter.

*Вместе с учителем учащиеся анализируют структуру рецепта, находят ключевые слова.*

**Lehrer:** Ordnet bitte auf dem Blatt Papier Teile des Rezeptes.

*Учитель раздает учащимся разрезанные части рецепта (Копироворlage 33) и перечень продуктов, иных слов и выражений из предыдущих заданий, и они составляют из них рецепт.*

## **2.4. Написание рецептов**

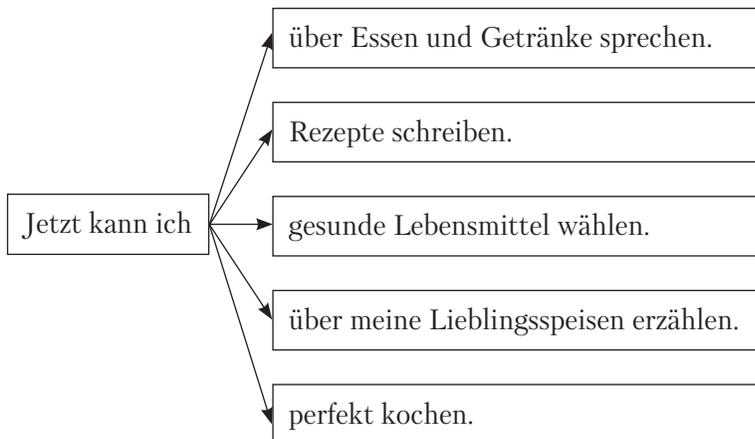
**Lehrer:** Also, wir basteln ein Kochbuch. Nehmt bitte Papierblätter und schreibt oder malt Rezepte eurer Lieblingsgerichte. Tipps (Kopiervorlage 34) können euch helfen. Dann stellen wir eure Rezepte zu einem Kochbuch zusammen.

*Учащиеся составляют рецепты любимых блюд.*

### 3. Подведение итогов урока. Рефлексия

**Lehrer:** Ich danke allen Teilnehmern unserer Stunde! Ihr habt sehr gut gearbeitet. Eure Rezepte sind toll!

Was habt ihr in dieser Stunde gelernt? Antwortet bitte. Benutzt dabei Aussagen aus dem Schema an der Tafel:



Herzlichen Dank! Ich wünsche euch noch einen schönen Tag und bis zur nächsten Stunde!

*Учащиеся подводят итоги урока, выражают впечатления о работе на уроке.*

## MEIN ZUHAUSE

### B. MIT HAUSHALTSGERÄTEN ARBEITEN

#### Урок-конкурс „Die besten Haushaltshelfer“

**Образовательная цель:** совершенствование речевых лексических навыков по теме; совершенствование грамматических навыков употребления Perfekt при рассказе о домашних обязанностях.

**Развивающая цель:** развитие способности взаимодействовать с другими учащимися с целью совместного решения поставленных задач.

**Воспитательная цель:** воспитание уважения к родителям и добросовестного отношения к своим домашним обязанностям.

**Коммуникативные задачи:** называть бытовую технику и рассказывать о ее назначении.

**Оснащение:** предметные картинки; раздаточный материал (Kopiervorlagen 35–39).

### Дидактический комментарий

Данный урок проводится в форме соревнования, что активизирует деятельность учащихся. Урок-конкурс направлен на совершенствование речевых лексических навыков по теме и разработан в соответствии с методикой работы над активной лексикой. В цикле уроков работы над лексикой он проводится после уроков, направленных на введение и первичную тренировку нового лексического материала. Для активизации деятельности учащихся на уроке используется элемент игры: переезжая от станции к станции, учащиеся совершенствуют свои речевые лексические и грамматические навыки. Использование станций позволяет вовлечь в работу одновременно всех учащихся.

На станции 1 происходит активизация лексических единиц (учащиеся активизируют свои знания о форме, значении и употреблении лексических единиц, полученные на предыдущих уроках). Они делятся на две команды и командно выполняют задание „Welches Haushaltsgerät braucht ihr?“.

Каждая команда получает набор карточек с изображением бытовых приборов и карточки с описанием ситуаций, в которых необходим тот или иной бытовой прибор. (Карточки с изображением бытовых приборов подбирает учитель, а карточки с описанием ситуаций можно скопировать в материалах для копирования в конце данного пособия.) Учащиеся должны выбрать бытовые приборы в соответствии с предлагаемыми ситуациями и представить свой выбор, используя речевой образец: Wir brauchen einen/ein/eine ..., denn wir müssen ... .

За каждый правильный ответ учащиеся получают один балл.

На станции 2 у учащихся совершенствуются навыки образования Partizip II и построения предложений в Perfekt (без сформированности соответствующих грамматических навыков не может быть реализована способность учащихся к подстановке лексических

единиц в речевой образец и конструированию фраз): Maria hat aufgeräumt. Was hat sie gemacht? Wo sind die Sachen jetzt? В первой части задания учащиеся дополняют предложения в соответствии с картинками, используя форму Partizip II. Во второй части упражнения они самостоятельно формулируют предложения. За каждый правильный ответ учащиеся получают по одному баллу.

На станции 3 происходит автоматизация лексических и грамматических навыков: учащиеся учатся самостоятельно выбирать лексические единицы в зависимости от ситуации общения и строить с их помощью целые фразы.

На станции 4 учащиеся применяют лексические единицы в устной и письменной речи, формируют новые связи с ними, комбинируют лексические единицы на уровне связного высказывания, употребляя их в условиях, приближенных к естественному общению.

Учащиеся порождают связный текст, употребляя новые слова, и решают коммуникативную задачу (рассказывают о том, как они навести порядок в комнате, изображенной на картинке).

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Wir sprechen heute weiter über den Haushalt. Helft ihr euren Eltern? Wie oft und wann macht ihr das? Wie helft ihr euren Eltern?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, определяют цели и задачи урока.*

**Lehrer:** Heute arbeitet ihr in Gruppen. Bildet zwei Mannschaften. Zieht bitte Kärtchen. Die Schüler mit Kärtchen gleicher Farbe bilden eine Mannschaft. Jede Mannschaft soll die Aufgaben an allen vier Stationen lösen. Welche Mannschaft die Aufgaben schneller macht und weniger Fehler macht, gewinnt.

*Учащиеся знакомятся с условиями и правилами проведения конкурса.*

### 2. Основная часть урока

#### 2.1. Активизация лексических единиц

*Кабинет разделен на четыре сектора: четыре станции с заданиями. На станции 1 находятся два экземпляра карточек с заданиями*

(Копиervorlagen 35–36) и картинки, которые подбирает учитель для каждой команды.

**Lehrer:** Station 1. Auf den Fotos seht ihr verschiedene Haushaltsgeräte. Auf den Kärtchen lest ihr Situationen. In jeder Situation braucht ihr ein Haushaltsgerät. Bestimmt, welches. Also, los! Welches Haushaltsgerät braucht ihr in jeder Situation?

*Команды отправляются на станцию 1. Учащиеся подбирают картинки в соответствии с ситуациями; подставляют лексические единицы в речевые образцы (Копиervorlagen 36–37) и объявляют о своей готовности поднятием рук и произнесением предложения: „Wir sind fertig!“*

## **2.2. Совершенствование навыков употребления Perfekt**

**Lehrer:** Station 2. Wir üben hier das Perfekt. Also, los!

*На станции 2 находятся два экземпляра карточек с заданиями по грамматике (Копиervorlage 37) для каждой команды.*

*Учащиеся образуют форму Partizip II, строят предложения в Perfekt.*

## **2.3. Автоматизация лексических и грамматических навыков**

**Lehrer:** Station 3. Ihr erwartet heute Abend Besuch. Stellt einen Plan zusammen, was ihr noch machen müsst. Stellt euren Plan vor.

*На станции 3 находятся два макета планов (Копиervorlage 38). (Планы рекомендуется сделать большими. План не обязательно должен содержать 5 пунктов, как в макете.)*

*Учащиеся заполняют макет плана подготовки к визиту гостей, затем представляют его перед классом.*

## **2.4. Применение лексических единиц в устной речи**

**Lehrer:** Station 4. Auf dem Bild seht ihr ein Zimmer. Das Zimmer ist in Unordnung. Ihr sollt es aufräumen und erzählen, wie ihr das gemacht habt. Also, los!

*На станции 4 находятся два экземпляра картинок (Копиervorlage 39), на которых изображена комната. В комнате нужно навести порядок и рассказать по-немецки, как это сделали.*

*Представители команд рассказывают о том, как они наводили порядок в комнате, изображенной на картинке. За каждое правильное предложение команды получают один балл.*

### 3. Подведение итогов урока. Рефлексия

*Рефлексия проводится в виде ответов учащихся на вопросы. Поскольку учителю важно получить информацию об уровне усвоения новых лексических единиц, проводится рефлексия содержания учебного материала.*

## Урок-презентация „Erfindungen“

**Образовательная цель:** обучение расширенному монологическому высказыванию о функциях и преимуществах бытовых приборов, об истории изобретения различных бытовых приборов; расширение кругозора.

**Развивающая цель:** развитие познавательных способностей учащихся; развитие способности к самостоятельному поиску информации с помощью компьютерных технологий и к ее анализу.

**Воспитательная цель:** воспитание потребности в практическом использовании немецкого языка в различных сферах деятельности; воспитание культуры общения.

**Коммуникативные задачи:** расспрашивать и рассказывать о функциях и использовании бытовых приборов в домашнем хозяйстве; сообщать об истории их изобретения.

**Оснащение:** компьютерный класс с выходом в Интернет; карточки разного цвета для образования команд; картинки с изображением бытовых приборов; справочники; раздаточный материал (Kopiervorlagen 40–43).

### Дидактический комментарий

Овладение приемами самостоятельной работы является одним из условий формирования поликультурной личности, способной в заданных условиях решать практические задачи средствами иностранного языка. Данная цель предполагает развитие способности к самостоятельному поиску информации с помощью компьютерных

технологий, формирование умений отбирать и организовывать информацию в соответствии с целями и задачами. Эту задачу помогают решить уроки-презентации.

Урок-презентацию целесообразно проводить на заключительном этапе работы над темой, когда соответствующие лексические единицы и грамматические явления уже изучены. Урок проводится в компьютерном классе или в любом другом кабинете, где есть компьютеры, подключенные к сети Интернет.

Создание презентации требует определения объекта презентации, его свойств и особенностей (что представлять), роли и значения объекта презентации (для чего представлять); отбора соответствующего языкового материала; активизации знаний о способах и приемах организации информации; изложения ее в логической последовательности в зависимости от решаемых задач; отбора и сочетания способов представления информации. Само представление презентации требует в свою очередь владения умениями монологической речи. Следовательно, поставленные задачи последовательно реализуются в каждом пункте плана урока. По сути, весь процесс презентации состоит из двух блоков:

- 1) определение и поиск сведений об объекте презентации;
- 2) организация и передача данных сведений другому лицу.

В начале урока учитель создает атмосферу иноязычного общения; объявляет, что речь на уроке будет идти о домашних приборах, их преимуществах и недостатках, их функциях и степени значимости в домашнем хозяйстве. Этим он задает направление деятельности учащихся на последующих этапах урока.

При определении объекта презентации происходит активизация и расширение знаний по теме.

Учитель делит учащихся на группы. Каждая группа выбирает прибор, о котором она хочет рассказать. Здесь учитель может широко использовать наглядность, демонстрируя различные приборы и предлагая учащимся назвать их по-немецки. Тем самым активизируются в памяти учащихся необходимые лексические единицы.

Далее учащиеся анализируют образец презентации одного из домашних приборов. Это позволит выделить аспекты, на которые нужно будет обратить внимание при подготовке своей презентации, рассказывая о функциях приборов, их роли в домашнем хозяйстве,

о трудностях, которые вызывало отсутствие прибора до его изобретения.

По аналогии с образцом учащиеся ищут сведения о выбранном ими приборе в соответствии с вопросами. Задача учителя заключается в том, чтобы учащиеся использовали немецкоязычные источники. (Можно в качестве альтернативы сети Интернет принести тексты о различных домашних приборах, картинки и попросить учащихся найти необходимые сведения либо записать на диск уже отобранные материалы. Но нужно иметь в виду, что данный поиск будет несколько искусственным.)

Учитель предлагает найти информацию и об истории изобретения, и о фактах из жизни самого изобретателя.

После того как вся информация собрана, подобраны иллюстрации, нужно определиться со структурой презентации. На данном этапе определяется последовательность представления прибора другой группе учащихся, отбираются средства, которые позволяют облегчить либо усилить восприятие информации (различного рода картинки, схемы и т. д.), а также необходимые лексические единицы и грамматические явления. В этом поможет памятка, которую учащиеся анализируют вместе с учителем. После этого они создают презентацию. Учащиеся могут нарисовать отдельные плакаты, схемы или создать презентацию в программе PowerPoint.

Демонстрация презентации сопровождается комментариями учащихся. По сути, это своеобразный доклад, который сопровождается демонстрацией картинок, фотографий, схем, отрывков из текстов и т. д. Основная задача этапа состоит в том, чтобы каждый учащийся высказался по тому или иному вопросу. Важно также, чтобы представители команд слушали друг друга. Существенное значение здесь имеет установка учителя перед началом презентации. Например, учитель может сказать, что после презентации состоится викторина. Учащиеся должны будут ответить на вопросы по содержанию презентации их соперников. Каждый правильный ответ на вопрос принесет командам балл. Количество полученных баллов во время проведения викторины и определит победителя.

Каждая команда будет задавать вопросы соперникам о предмете своей презентации. Учитель будет контролировать понимание услышанного и сам задавать вопросы обеим командам.

В конце урока проводится анализ презентаций и дается их оценка (оценивание презентаций осуществляется самими учащимися), определяется лучшая команда.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag)! In der Stunde sprechen wir über Haushaltsgeräte, ihre Funktionen, ihre Vorteile im Haushalt und Erfindungsgeschichten. Ihr spielt die Rollen der Erfinder.

*На уроке создается атмосфера иноязычного общения, учащиеся вместе с учителем определяют тему и задачи урока.*

### 2. Основная часть урока

#### 2.1. Определение объекта и содержания презентации

**Lehrer:** Heute arbeitet ihr in kleinen Gruppen. Zieht bitte Kärtchen und bildet Gruppen. Welche Geräte möchtet ihr präsentieren?

*Учащиеся делятся на группы, выбирают изобретение (бытовой прибор), которое они хотели бы представить в своей презентации.*

**Lehrer:** In euren Präsentationen sollt ihr über die Haushaltsgeräte nach den folgenden Fragen erzählen. Lest die Fragen und sammelt Argumente wie im Beispiel. Sammelt auch passende Bilder und Fotos zu den Argumenten aus.

*Учащиеся читают вопросы (Копиervorlage 40) и собирают аргументы, как в образце (Копиervorlage 41), чтобы осветить эти вопросы в своей презентации. В Интернете находят подходящий иллюстрационный материал.*

**Lehrer:** Sammelt in Büchern oder im Internet Informationen noch über die Erfinder oder Erfinderinnen der Haushaltsgeräte. Die Fragen helfen euch.

*Учащиеся читают вопросы (Копиervorlage 42) и ищут информацию об изобретателе и истории изобретения в справочниках либо в сети Интернет, подбирают соответствующие картинки.*

#### 2.2. Определение структуры презентации

**Lehrer:** Hier sind Tipps „Wie macht man richtig eine Präsentation?“. Analysiert sie und macht eigene Präsentationen nach diesem Schema.

*Учащиеся получают памятки (Копиervorlage 43).*

*Вместе с учителем учащиеся анализируют памятку, обсуждают структуру презентации и языковые средства для представления информации.*

### **2.3. Представление презентаций**

**Lehrer:** Stellt eure Präsentationen vor.

*Во время презентации каждый представитель команды должен выступить с частью сообщения. Учащиеся должны постараться сделать свою презентацию максимально интересной для одноклассников.*

*Команды представляют презентации: рассказывают о выбранных приборах.*

### **3. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Рефлексия**

**Lehrer:** Unsere Stunde ist schon zu Ende. Zu Hause sollt ihr einen Brief an euren Freund schreiben, in dem ihr erklärt, warum ihr zum Geburtstag ein Gerät braucht. Vielen Dank für eure Mitarbeit. Es war sehr angenehm mit euch zu arbeiten.

*Учащиеся подводят итоги урока, выражают впечатления о работе на уроке.*

## **DEUTSCHLAND UND BELARUS**

### **A. GEOGRAFISCHE LAGE VON DEUTSCHLAND UND BELARUS**

#### **Урок-викторина „Deutschlandkenner“**

**Образовательная цель:** расширение и систематизация социокультурных знаний о Германии, ее географическом положении, государственных символах, городах, ландшафтах; развитие умений монологической речи по теме.

**Развивающая цель:** развитие внимания, вербальной, логической памяти, способности к умозаключению, формулировке выводов.

**Воспитательная цель:** воспитание уважительного отношения к другой стране, ее государственным символам.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать и расспрашивать о географическом положении Германии, о граничащих с ней странах, о природе, административно-территориальном делении, городах, государственных символах; сравнивать социокультурные факты двух стран — Беларуси и Германии.

**Оснащение:** раздаточный материал (Копироворlagen 44–45).

### Дидактический комментарий

Современная образовательная парадигма определяет в качестве одной из ключевых целей обучения развитие у учащихся способности осуществлять иноязычное общение в контексте диалога культур, что предполагает формирование социокультурных знаний; способности интерпретировать факты иноязычной культуры, представлять родную культуру в контексте межкультурного общения. Данные задачи решаются на протяжении всего периода обучения.

Формирование социокультурных знаний о Германии, ее географическом положении, государственных символах, природе, городах предполагает не только знание отдельных фактов и событий, но и знание лексических единиц, клише, что позволяет учащимся вести беседу по заданной теме, правильно интерпретировать социокультурные факты в иноязычной речи партнера по общению.

На данном уроке мы сконцентрировались на решении только одной задачи: развитии у учащихся умений рассказывать о стране изучаемого языка. Это означает, что данный урок следует проводить в конце изучения темы, после того как соответствующие социокультурные знания уже сформированы и лексические единицы усвоены.

Для проведения урока мы выбрали форму викторины. Урок-викторина позволяет интенсифицировать процесс обучения, задействовать всех учащихся и поддерживать их активность на протяжении всего урока. Кроме того, участвуя в викторине, учащиеся учатся взаимодействовать в команде, повышается ответственность учащихся за общий результат коллектива.

О проведении викторины учащиеся узнают заранее. Также им сообщается, что они должны повторить, чтобы принять достойное участие. Предварительно можно обсудить некоторые призы. Успех

урока зависит и от создания антуража — соответствующих декораций (карты, плакаты, рисунки).

В начале урока учитель сообщает о проведении урока в виде викторины, распределяет учащихся по командам. Рекомендуется, чтобы команды были равными как по количеству учащихся, так и по уровню языковой подготовки. Первый вопрос викторины посвящен странам, граничащим с Германией. Учащиеся не прямо отвечают на вопрос „An welche Länder grenzt Deutschland?“ или „Wie heißen die Nachbarstaaten von Deutschland?“, а записывают название стран, с которыми граничит Германия, на стикеры и затем по очереди крепят их на карту на доске. Учащиеся в команде могут помогать друг другу. За правильное выполнение задания команда получает два балла. Если она ошибается в названии страны или ее расположении на карте, соперники из другой команды могут поправить ее. При оценке нужно учитывать, был ли ответ полностью или частично неправильным, т. е. учащийся мог правильно назвать страну, но неправильно расположить ее на карте. За это он получает один балл. Ее можно организовать по-другому, например, с использованием карточек, которые поочередно вытаскивают команды. Вопрос зачитывается, на его обдумывание дается 30 секунд. Право отвечать первыми предоставляется команде, вытащившей вопрос. Если команда отвечает неправильно, второй команде предоставляется шанс исправить ответ. Важно напомнить учащимся, что ответы даются только на немецком языке и учитывается языковая грамотность ответа.

Вопросы для викторины могут готовить и учитель, и учащийся. В качестве домашнего задания они могут подготовить по три вопроса по теме. Оригинальность вопросов также оценивается. Возможен и другой вариант, когда командам дается время, например 30 секунд, и они должны придумать вопрос другой команде. Вопросы учащихся можно задавать после ответов на вопросы учителя.

Последний вопрос викторины требует от учащихся умений логично строить монологическое высказывание с использованием вербальных опор. Ответ на вопрос предполагает умение рассказать о том, с чем у них ассоциируется Германия. Команды рисуют плакаты, готовят сообщения и комментарии к плакатам. Оцениваются оригинальность оформления, красочность плакатов и рисунков, а также сами выступления и комментарии учащихся, их полнота, грамотность, лексическая наполняемость, логика и темп речи учащихся во время высказывания.

В конце урока подводятся итоги викторины, анализируются результаты. На данном этапе учитель кратко оценивает урок, его динамику (важно показать восторженность успехами учащихся). Затем учитель кратко оценивает работу каждой из команд. Определить команду-победителя можно различными способами:

- учитель и учащиеся тайным голосованием выбирают команду-победителя (важно указать, что за свою команду голосовать нельзя);
- урок записывается на видео и показывается другим учителям, которые и выбирают победителя;
- жюри определяет победителя (в качестве жюри приглашаются учащиеся старших классов).

Урок не обязательно может проводиться в классе. Его можно организовать на сцене в актовом зале в присутствии зрителей.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Учитель сообщает о проведении викторины, знакомит учащихся с правилами проведения викторины.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), wir haben heute ein Quiz. Bildet zwei Mannschaften. Denkt den Namen für eure Mannschaften aus. Heute erfahren wir, wie gut ihr Deutschland kennt. Die Mannschaft, die alle Aufgaben schnell und richtig macht, gewinnt.

*Учащиеся делятся на две команды, придумывают названия командам.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Проведение викторины**

**Lehrer:** Seid ihr gut in Geografie? Wir machen heute ein Quiz über Deutschland. Die erste Frage des Quiz' ist „Wie heißen die Nachbarstaaten von Deutschland?“. Ihr antwortet auf diese Frage auf folgende Weise. Jede Mannschaft schreibt die Namen der Nachbarländer auf einzelne Klebezettel. Für diese Aufgabe haben die Mannschaften 5 Minuten Zeit. In fünf Minuten gehen die Mitglieder der Mannschaften der Reihe nach an die Tafel und kleben diese Klebezettel an die Landkarte an der richtigen Stelle. Dabei nennen sie Ländernamen laut.

*На доске висит карта Европы (Копиervorlage 44), на которой видны только границы стран, граничащих с Германией, названия*

*их отсутствуют. Участники команд пишут на листке названия стран, граничащих с Германией, затем по очереди выходят к доске, наклеивают листки на карту и называют страны.*

**Lehrer:** Also, wir setzen unser Quiz fort. Beantwortet die folgenden Fragen der Reihe nach:

1. Wie heißt die Hauptstadt Deutschlands?
2. Nennt drei größte Städte Deutschlands.
3. Welche Farben hat die Staatsflagge Deutschlands?
4. Was stellt das Wappen Deutschlands dar?
5. Wie viele Menschen leben in Deutschland?
6. Welche Seen gibt es im Norden Deutschlands?
7. Wie heißen die wichtigsten Inseln Deutschlands?
8. Wie heißen die Gebirge im Süden Deutschlands?
9. Wie heißt der größte Fluss Deutschlands?
10. Was nennt man „das grüne Herz“ Deutschlands?

*Команды по очереди отвечают на вопросы. Если одна команда отвечает неправильно, другой предоставляется шанс дать свой ответ. За правильные ответы они получают баллы.*

## **2.2. Развитие умений логично строить монологическое высказывание с использованием вербальных опор**

**Lehrer:** Und die letzte Frage unseres Quiz' ist: Was assoziiert ihr mit Deutschland? Erzählt uns darüber in Bild und Text. Jede Mannschaft soll auf ein Plakat malen, was sie mit Deutschland verbindet, z. B. Lebensmittel, Sehenswürdigkeiten, Kleidung usw. und ihre Plakate kommentieren. Also, los!

*Команды получают карточки с вербальными опорами (Копировка 45) и рисуют плакаты, изображая, с чем у них ассоциируется Германия. Плакаты вывешиваются на доске. Каждая команда коротко представляет свой плакат.*

**Lehrer:** Kommt an die Tafel und präsentiert eure Plakate.

## **3. Подведение итогов урока. Рефлексия**

*Учитель оценивает ответы учащихся на последний вопрос викторины и ставит отметки.*

**Lehrer:** Bewertet bitte die Stunde mit einer Note von 1 bis 10.

*Учащиеся оценивают урок, выражают впечатления о работе на уроке.*

## C. LÄNDER UND LANDSCHAFTEN

---

### Урок — мини-проект „Wir legen einen Park an“

**Образовательная цель:** расширение и систематизация знаний по теме; развитие умений монологической речи.

**Развивающая цель:** развитие способности планировать высказывание, отбирать средства для выражения содержания высказывания.

**Воспитательная цель:** формирование ценностных представлений об окружающей среде, умения задумываться о своем участии в природоохранной деятельности; воспитание бережного отношения к природе своего края.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать о природе Беларуси, ее парках; сообщать о своем участии в природоохранной деятельности.

**Обснащение:** картинки с изображением деревьев и цветов; таблицы со словами, типовой эскиз парка, памятка с планом подготовки проекта парка (Kopiervorlagen 46—47).

#### Дидактический комментарий

Способность осуществлять иноязычное общение в контексте диалога культур, где каждый из учащихся выступает как субъект своей культуры, предполагает также формирование социокультурных знаний о родной стране. Здесь интегрируются знания, полученные учащимися на других уроках, в нашем случае — на уроке географии.

Урок — мини-проект не требует длительной подготовки. Данный этап включает формирование в рамках уроков по данной теме соответствующих речевых лексических и грамматических навыков. Все задания в рамках проекта выполняются непосредственно на уроке.

В начале урока учитель и учащиеся определяют цели и задачи, а также виды деятельности на уроке. На этом этапе осуществляется распределение учащихся по командам. Учителю следует обратить внимание на то, чтобы команды существенно не различались по

уровню языковой подготовки. Распределение учащихся должно строиться с учетом социометрических характеристик.

Чтобы активизировать знания учащихся по теме, используется прием «мозговой штурм». Учащиеся называют, с чем у них ассоциируется слово «парк». Фиксируются и поощряются все ответы учащихся. Далее осуществляется семантизация новых лексических единиц, необходимых для проведения проекта по теме.

Во время подготовки мини-проекта происходит определение структуры и формы презентации проектов; развитие умений составлять высказывание, отбирать средства для подготовки высказывания.

Высказанные учащимися ассоциации требуют системно-логической организации, которая, с одной стороны, позволит определить структуру и логику высказывания, с другой — будет программировать деятельность учащихся в нужном направлении, задаст последовательность действий.

Учащиеся каждой из команд представляют проекты и, опираясь на схему, рассказывают о спроектированном парке.

В оценивании проектов должны обязательно участвовать сами учащиеся. Поскольку проект является продуктом коллективной деятельности учащихся, то оценивается вся команда. В ней можно выделить отдельных учащихся, но основная оценка направлена на саму команду.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Liebt ihr Natur? Fahrt ihr manchmal ins Grüne? Mögt ihr die Zeit im Park verbringen? Heute bereiten wir Projekte vor und legen einen Park an.

*Создается атмосфера иноязычного общения, определяются тема и задачи урока.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Активизация знаний по теме**

**Lehrer:** Zuerst führen wir Brainstorming durch, damit euer Gehirn besser funktioniert. Was assoziiert ihr mit dem Wort „Park“?

*Учащиеся называют ассоциации.*

**Lehrer:** Richtig. Das sind vor allem Bäume und Blumen. Seid ihr Blumen- und Bäumekenner? Ihr bekommt Wörter und Bilder, ordnet sie zu.

*Учащиеся соотносят слова с картинками (Копиervorlage 46).*

## **2.2. Подготовка мини-проекта**

**Lehrer:** Wir bilden einige Gruppen. Jede Gruppe besteht aus 3–4 Personen. Bereitet bitte eine Skizze des zukünftigen Parks. Überlegt bitte, wie ihr die Skizzen vorstellen könnt. Benutzt Tipps.

*Группы из 3–4 учащихся получают задание разбить парк. Результат должен быть представлен в виде схемы будущего парка. С помощью советов и схемы парка (Копиervorlage 47) учащиеся готовят свою схему и описание парка.*

## **2.3. Презентация проектов**

**Lehrer:** Es ist schon die Zeit, die Skizzen des angelegten Parks vorzustellen und zu verteidigen. Kommt bitte an die Tafel und stellt eure Projekte vor.

*Группы представляют свои проекты, опираясь на схему парка. После презентации проектов остальные учащиеся задают уточняющие вопросы представителям групп.*

## **3. Подведение итогов урока. Рефлексия**

**Lehrer:** Ihr habt sehr interessante Projekte vorbereitet. Vielen Dank! Aber wie bewertet ihr unsere Stunde? An der Tafel seht ihr die Tabelle „Pro und Contra“. Was findet ihr heute interessant und was nicht so interessant und inhaltsreich?

<b>Pro</b>	<b>Contra</b>

Danke für die Aufmerksamkeit und bis bald!

*Учащиеся подводят итоги урока, высказывают впечатления о работе на уроке.*

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОПИРОВАНИЯ

## Копиervorlage 1 (S. 6)

aussehen	выглядеть
wir sind neugierig	нам интересно знать
ein Fach wählen	выбирать учебный предмет
in den entsprechenden Fachraum gehen	идти в соответствующий класс
das iPad	планшет от Apple
sich anmelden	записаться
der Arbeitsgeber	работодатель
vorweisen	показывать
Herausforderungen bestehen	выдержать испытания
Experimente durchführen	проводить эксперименты
sich künstlerisch betätigen	заниматься искусством

## Копиervorlage 2 (S. 7)

	<b>der Junge erzählt:</b>
der Schultag beginnt	
Fächer	
Schüler	
Noten	

## Kopiervorlage 3 (S. 10)

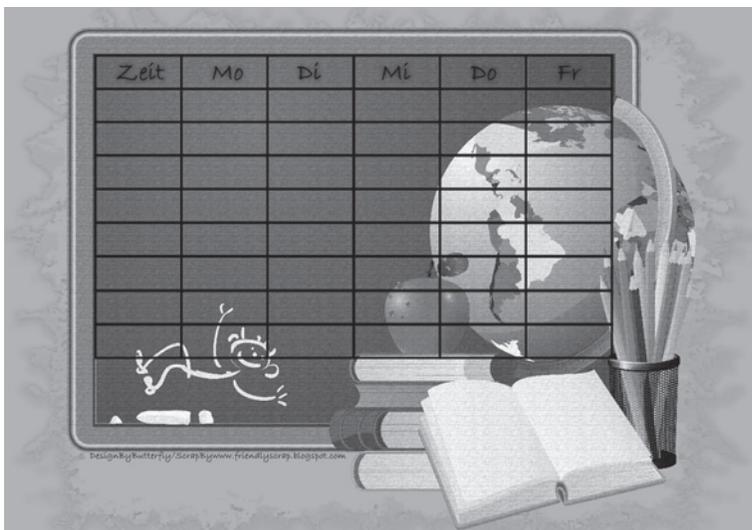
### Regeln:

- die Meinung deutlich äußern;
- freundlich und entspannt sein;
- die Meinung der anderen Schüler bis zum Ende hören;
- den Partner nicht kritisieren;
- alle Teilnehmer der Mannschaft sind aktiv.

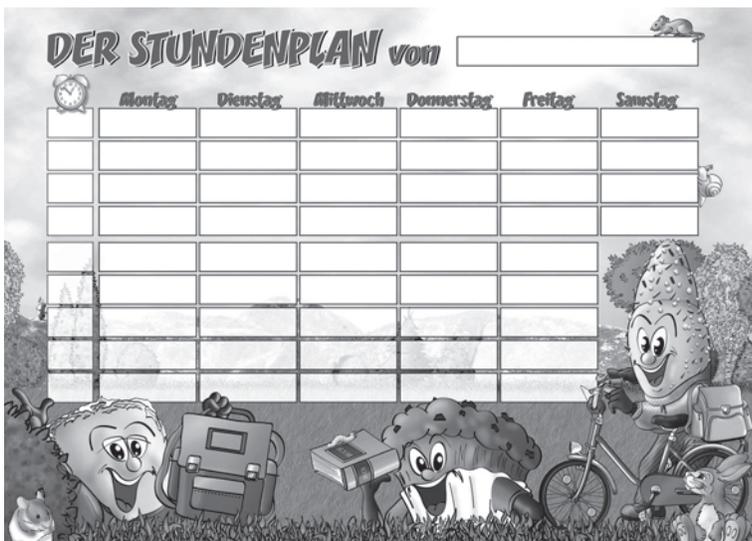
## Kopiervorlage 4 (S. 10)



## Kopiervorlage 5 (S. 10)



## Kopiervorlage 6 (S. 10)



## Kopiervorlage 7 (S. 10)

Seht die Stundenpläne an. Wem gehören sie?

1. Einem Bücherfreund?
2. Einem Sportfreund?
3. Einem außerirdischen Schüler?
4. Einem Musikfreund?

## Kopiervorlage 8 (S. 11)

Ich glaube, die Sportfreunde können fünf Mal pro Woche Sport haben. Meiner Meinung nach haben die außerirdischen Schüler zehn Mal pro Woche Fliegen.

In diesem Stundenplan kommt Deutsch am Dienstag, am Donnerstag und am Freitag.

## Kopiervorlage 9 (S. 11)

### **Seine Meinung ausdrücken**

Ich denke/finde/glaube (nicht)  
Meiner Meinung nach ...  
Ich glaube (nicht), ...  
Ich bin (nicht) sicher, ...

### **Jemandem zustimmen**

Da bin ich ganz deiner Meinung.  
Das stimmt.  
Da hast du Recht.  
Das sehe ich auch so.  
Ganz genau! / Na klar!

### **Jemandem widersprechen**

Ich bin nicht deiner Meinung.  
Das ist nicht ganz richtig.  
Da stimme ich dir nicht zu.  
Das sehe ich nicht so (wie du).  
Das kann man nicht sagen.

## Kopiervorlage 10 (S. 11)

Beantwortet die Fragen und erstellt euren Stundenplan.

Wann beginnt die Schule?

Wann endet die Schule?

Wie viele Stunden habt ihr pro Tag?

Welche Fächer möchtet ihr haben?

Wie lange dauern die Pausen?

Wie lange dauert die große Pause?

Wann habt ihr schulfrei?

## Kopiervorlage 11 (S. 11)

### **Hilfe**

Die Schule beginnt um ... .

Um ... endet die Schule.

Wir möchten ... Stunden täglich haben.

Unsere Lieblingsfächer sind ... .

Die Pausen dauern ... .

Die Großpause dauert ... .

Am ... möchten wir ... haben.

Am ... und am... möchten wir schulfrei haben.

## Kopiervorlage 12 (S. 15)

Viele Leute arbeiten am Buch. Zuerst schreibt der Autor den Text für das Buch. Dann schickt er seinen Text (das Manuskript) an den Verlag. Dort arbeiten viele Leute. Der Lektor liest das Manuskript. Wenn er es gut findet, sagt er dem Verleger: Der Text ist gut und man kann das Manuskript als Buch drucken.

Der Hersteller sucht das Papier und eine Schrift aus. Es gibt dickes und dünnes Papier, es gibt verschiedene Farben des Papiers. Die Schrift ist auch verschieden: groß oder klein, dick oder dünn, rund oder eckig. Er rechnet aus, wie viel das Buch kosten wird. Das ist sehr wichtig. Alle müssen für das Buch das Geld bekommen: der Autor, der Verleger, der Lektor, der Hersteller ... Das Buch darf nicht zu teuer und nicht zu billig sein.

Dann sucht man einen Illustrator, er macht Zeichnungen, Illustrationen (Bilder) und das Manuskript bekommt wieder der Hersteller. Der Hersteller macht Layout mit Computer. Der Korrektor liest aufmerksam und korrigiert Fehler. Weiter arbeitet der Drucker. Er druckt die Seiten des Buches.

Von jedem Buch gibt es so viele Exemplare: tausend, zehntausend, zwanzigtausend ...

## Kopiervorlage 13 (S. 17)

Spielt die Rolle eines Korrektors. Korrigiert die folgenden fehlerhaften Sätze.

1. Meine Mama list sehr vil.
2. Andreas möchte sich ein Märhenbuch in der Bibliotek ausleihen.
3. Im Buch erzehlt der Autor über Tire.
4. Dieser Schriftsteler hat achtzehn Kinderbucher geschrieben.

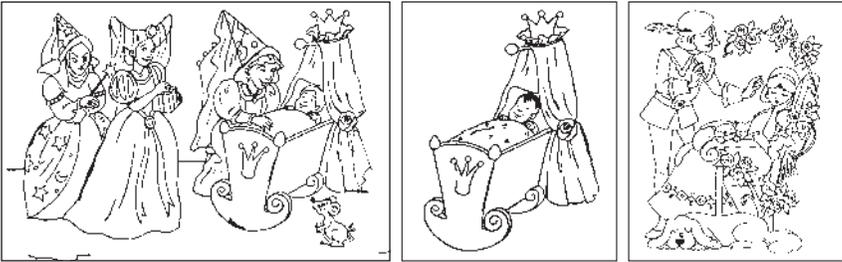
Spielt die Rolle eines Illustrators. Sucht im Internet Illustrationen für jedes Buch aus. Sagt, was ihr malen werdet.

Titel der Bücher:

1. „Das Buch der 1000 Spiele“
2. „Grüne Schule“
3. „Kochen ist Kunst“
4. „Die Stadt der Kinder“

**Arbeitsblatt**

1. Lest den ersten Teil des Märchens. Bringt die Bilder in die richtige Reihenfolge.



2. Markiert die Märchenfiguren:

wd vkönigt yu prinze ssin k abö se fee bcz tkönigin x bäs weise frauen

3. Wählt die richtige Variante:

Der König hat nur die zwölf weisen Frauen eingeladen, ...

a) denn er hatte nur zwölf Stück Gold.

b) denn er hatte nur zwölf goldene Teller.

c) denn er hatte nur zwölf goldene Münzen.

4. Was schenken die weisen Frauen der Prinzessin? Sammelt die Buchstaben zu einem Wort.

teglkuhi \_\_\_\_\_

cöhitens \_\_\_\_\_

## Kopiervorlage 16 (S. 21)

1. Es lebten einmal ein König und eine Königin.
2. Eines Tages bekamen sie ein schönes Mädchen.
3. Die weisen Frauen schenkten dem Kind Schönheit und Klugheit.
4. Die dreizehnte Frau war sehr böse.
5. Die böse Frau sagte: „Wenn das Mädchen 15 Jahre alt wird, soll es sich an einer Spindel stechen und tot hinfallen.“

## Kopiervorlage 17 (S. 22)

**König:** Ich muss meine Tochter schützen (*защитить*).

**Königin:** Ich habe Angst (*боюсь*).

**Prinzessin:** Das Fest war wunderbar. So viele Geschenke.

**Die dreizehnte böse Frau:** Sie soll tot sein. Ich räche (*отомщу*)  
an dem König für das Fest.

**Böse Frau** (*sitzt am Spinnrad und spinnt, freundlich*): Hallo, mein Kind!

**Prinzessin** (*mit Interesse*): Was machst du denn da?

**Böse Fee** (*freundlich*): Ich spinne.

**Prinzessin** (*begeistert*): Wie nett! So viele Spinnräder habe ich noch nie gesehen! Wie geht denn das?

**Böse Frau** (*freundlich*): Ganz leicht. Hier treten und da drehen. Hier festhalten und da geht der Faden rein und da geht der Faden raus und da dreht sich das Rad herum und herum und herum ...

**Prinzessin** (*neugierig*): Und was ist das?

**Böse Frau** (*schlau*): Was? Was denn?

**Prinzessin**: Das Spitze Ding da!

**Böse Frau** (*schlau*): Ich weiß nicht. Wovon redest du?

**Prinzessin** (*greift nach der Spindel*): Na das ... Autsch!

**Böse Frau** (*böse / schadenfroh*): Ha ha ha! Du wirst gleich tot! Ich habe hier 15 Jahre gesessen und gesponnen.

**Prinzessin** (*mitleidig*): Fünfzehn Jahre spinnen? Du arme Frau!

*Принцесса засыпает. Звучит музыка П. И. Чайковского «Далекое прошлое».*

Welche Lebensmittel sind gesund / nicht gesund? Warum? Bildet Sätze und begründet eure Meinungen.

1. ... ist gesund, (ist, fett, denn, es, nicht) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ... sind gesund, (sie, Vitamine, haben, viele, denn) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ... sind nicht gesund, (machen, denn, dick, sie) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ... ist nicht gesund, (Zucker, sie, denn, viel, hat) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ... ist nicht gesund, (denn, hat, zu viel, Kalorien, er) \_\_\_\_\_

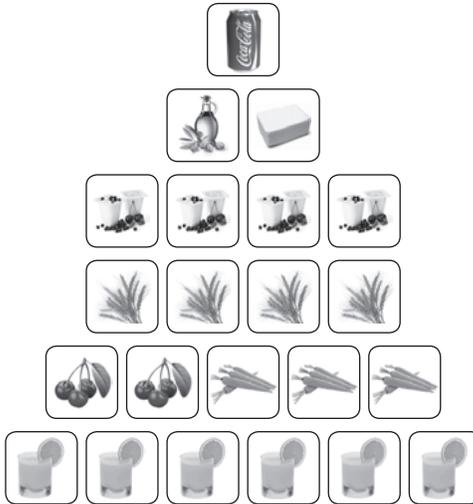
\_\_\_\_\_

6. ... sind nicht gesund, (viel, ist, drin, denn, Chemie, es) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Kopiervorlage 20 (S. 26)



## Kopiervorlage 21 (S. 27)

Ich finde, du sollst ...  
Ich glaube, du sollst ...  
Ich bin der Meinung, du sollst ...  
Wir finden, du sollst ...  
Wir glauben, du sollst ...  
Wir sind der Meinung, du sollst ...

## Kopiervorlage 22 (S. 29)

Einkäufe	Essen und Trinken
Kochen, braten, backen	

### Kopiervorlage 23 (S. 29)

Erstellt einen Fragebogen mit fünf Fragen zum Thema „Essen und Trinken“ wie im Beispiel.

- Was ist dein Lieblingsgericht? ...
- Isst du oft im Café?  nie  1×pro Woche
- ...

### Kopiervorlage 24 (S. 29)

Erstellt einen Fragebogen mit fünf Fragen zum Thema „Einkäufe“ wie im Beispiel.

- Wo kaufst du gern ein?  
 auf dem Markt  im Supermarkt  
 im Geschäft  ...
- Schreibst du einen Einkaufszettel?  
 immer  oft  
 manchmal  selten  nie

### Kopiervorlage 25 (S. 29)

Erstellt einen Fragebogen mit fünf Fragen zum Thema „Kochen, braten, backen“ wie im Beispiel.

- Wie viele Speisen kannst du kochen?  
 0–5  6–10  11–15  16–...
- Wie oft kochst du?  
 jeden Tag  oft  manchmal  selten  nie

**Essen und Trinken**

1. Was ist dein Lieblingsgericht? \_\_\_\_\_

2. Isst du oft im Café?  nie  1×pro Woche  \_\_\_\_\_

3. Wie findest du Fast Food?  ☹  ☺  ☺

4. Wie oft isst du Gemüse?

nie  1–3×pro Woche

4–6×pro Woche  jeden Tag

5. Isst du viel zum Frühstück?  ja  nein

Namen	Fragen zum Thema „Essen und Trinken“				
	1	2	3	4	5

Schreibt einen Bericht und macht ein Poster.

**Tipps:**

1. Arbeitet jetzt wieder in euren Gruppen. Berichtet über die Antworten der Schüler. Für einige Antworten könnt ihr auch Grafiken anfertigen.
2. Schreibt kurze Texte zu den Fragen.
3. Macht in der Gruppe ein Poster mit den Texten und Grafiken. Sammelt auch Bilder aus Zeitschriften oder aus dem Internet und illustriert das Poster.
4. Benutzt bitte das Kärtchen mit Hilfe.

**Hilfe**

**Das Thema präsentieren:**

Das Thema ist ...

Die Fragen für die Umfrage heißen: ...

**Resultate präsentieren:**

Die Grafik zeigt die Antworten auf Fragen ... :

Wir sehen hier: ... Schüler und Schülerinnen ...

Hier sind die Antworten auf die Frage ... : ...

Das sind die Resultate: ...

Daniel sagt, er ...

Das Bild zeigt ...

Im Text steht ...

**Das finden wir interessant:**

... Schüler und Schülerinnen ...

Wir finden interessant, ...

### Kopiervorlage 30 (S. 32)

Was esst ihr besonders gern? Kreuzt an.

asiatische Reisgerichte   
Spiegeleier   
Nudeln   
Lasagne   
Pizza

Kartoffelpüree   
Pommes frites   
Schnitzel   
Suppen

### Kopiervorlage 31 (S. 32)

Saft   
Kaffee   
Tee

Milchcocktail   
Kompott   
Mineralwasser

### Kopiervorlage 32 (S. 33)

#### **Tomatensuppe**

##### **Zutaten:**

4 Zwiebeln  
40 g Margarine  
1 Becher saure Sahne  
1,5 Liter Wasser  
2 Würfel Fleischbrühe  
2 Tomaten  
Salz, Pfeffer, Zucker



##### **Zubereitung:**

- Zwiebeln und Tomaten klein schneiden.
- Margarine in einem Topf erhitzen.
- Zwiebeln, Tomaten dazu geben.
- Wasser und Brühwürfel dazu geben.
- Alles aufkochen und würzen.
- Vor dem Servieren einen Esslöffel saure Sahne in den Teller setzen.

Zwiebeln und Tomaten klein schneiden.

Margarine in einem Topf erhitzen.

Zwiebeln, Tomaten dazu geben.

Wasser und Brühwürfel dazu geben.

Alles aufkochen und würzen.

Vor dem Servieren einen Esslöffel saure Sahne in den Teller setzen.

**Tipps „Wie schreibt man ein Rezept“:**

1. Schreib dein Rezept so auf, dass andere es nachmachen können.

2. Schreib den Namen des Rezeptes.

3. Wähl den Bereich: Getränke, süße Speisen, Kuchen, Salate, Vorspeisen, Suppen, Beilagen, Hauptgerichte.

4. Welche Zutaten braucht man? Wie viel davon braucht man?

5. Beschreibe die Zubereitung deines Gerichtes.

6. Für wie viele Personen ist dein Rezept?

7. Du kannst noch ein paar Bemerkungen dazu schreiben:

- die Zeitdauer und die Temperatur für das Backen oder Kochen;
- wie man dein Rezept ein bisschen abändern kann;
- was dazu besonders gut schmeckt;
- womit man es schmücken kann (z. B. bei Kuchen).



**Wir freuen uns auf dein Rezept!**

**Aufgabe für Mannschaft 1**

**Welches Haushaltsgerät braucht ihr in jeder Situation? Für jede richtige Antwort bekommt ihr einen Punkt.**

1. Ihr müsst das Essen warm machen.
2. Ihr müsst bügeln.
3. Ihr müsst das Geschirr spülen.

Beginnt so: Wir brauchen einen / ein / eine ..., denn wir müssen ...

**Aufgabe für Mannschaft 2**

**Welches Haushaltsgerät braucht ihr in jeder Situation? Für jede richtige Antwort bekommt ihr einen Punkt.**

1. Ihr müsst Löcher in der Wand bohren.
2. Ihr müsst die Wäsche waschen.
3. Ihr müsst Lebensmittel kühlen.

Beginnt so: Wir brauchen einen / ein / eine ..., denn wir müssen ...

1. Maria hat aufgeräumt. Was hat sie gemacht? Beantwortet die Frage. Bildet dabei die richtige Form vom Partizip II.



legen      stellen      hängen      setzen

1. Maria hat die Handtücher *ins Regal gelegt*. \_\_\_\_\_
2. Sie hat die Zeitung \_\_\_\_\_
3. Sie hat die Hose \_\_\_\_\_
4. Sie hat die Blumen \_\_\_\_\_
5. Sie hat die Katze \_\_\_\_\_

2. Wo sind die Sachen jetzt? Bildet die Sätze mit passenden Verben nach dem Muster. Für jede richtige Antwort bekommt ihr einen Punkt.

legen      stellen      hängen      setzen

1. *Die Handtücher liegen im Regal.* \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

68 \_\_\_\_\_

Ihr erwartet heute Abend Besuch. Was müsst ihr noch machen? Stellt einen Plan zusammen und stellt ihn vor. Für jeden Punkt des Plans bekommt ihr einen Punkt.

**Das müssen wir machen**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

5) \_\_\_\_\_

## Kopiervorlage 39 (S. 37)

Im Zimmer herrscht Unordnung. Räumt es auf und erzählt, wie ihr das gemacht habt. Für jeden richtigen Satz bekommt ihr einen Punkt.



Beginnt so:

Wir haben das Zimmer aufgeräumt. Wir haben den Karton ins Regal gestellt.

## Kopiervorlage 40 (S. 41)

1. Warum ist eure Erfindung wichtig und nützlich?
2. Warum ist sie nützlicher als andere Erfindungen?
3. Was konnte man vor eurer Erfindung noch nicht tun?

## Kopiervorlage 41 (S. 41)

<b>Beispiel</b>
<b>Geschirrspülmaschine</b>
<i>Zur Frage 1:</i> Mit dem Geschirrspülmaschine kann man das Geschirr sehr schnell spülen. Man kann sehr schmutziges Geschirr leicht spülen.
<i>Zur Frage 2:</i> Eine Geschirrspülmaschine ist sehr praktisch. Man kann viel Zeit sparen. Man hat viel Freizeit.
<i>Zur Frage 3:</i> Vor der Erfindung einer Geschirrspülmaschine musste man das Geschirr mit den Händen waschen. Das nahm viel Zeit in Anspruch.

## Kopiervorlage 42 (S. 41)

1. Wer war der Erfinder oder die Erfinderin.
2. Wann hat er oder sie die Erfindung erfunden?
3. War die Erfindung sofort erfolgreich?

<b>Tipps</b>	
<b>1. Haushaltsgeräte erraten</b>	<b>Wie sage ich es?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeigt nur einen Teil eines Bildes mit eurer Erfindung oder zeigt ein Bild ganz kurz. Eure Mitschüler sollen eure Erfindung erraten.</li> <li>• Beginnt eure Präsentation mit einem kleinen Rätsel. Eure Mitschüler sollen eure Erfindung erraten.</li> </ul>	<p>Wir zeigen euch ganz kurz ein Bild / den Teil eines Bildes. Ratet doch einmal: Was ist unsere Erfindung?</p> <p>Wir geben euch jetzt ein paar Informationen über unsere Erfindung. Ratet doch einmal, was unsere Erfindung ist:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wir benutzen diese Erfindung jeden Tag / einmal im Monat / ...</li> <li>– Die Erfindung ist größer / kleiner / schwerer / ... als ... / so groß / klein / ... wie ...</li> <li>– Die Erfindung ist aus ...</li> <li>– Diese Erfindung haben wir alle zu Hause ...</li> <li>– Man kann die Erfindung ...</li> <li>– Unsere Erfindung hat ... Buchstaben.</li> <li>– Der erste Buchstabe ist ein ...</li> </ul>
<b>2. Informationen präsentieren</b>	<b>Wie sage ich es?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentiert eure Informationen, Fotos, Zeichnungen und Bilder.</li> </ul>	<p>Hier seht ihr den Erfinder / die Erfinderin. Sein / Ihr Name ist ...          Sie / Er war ...          Im Jahr ... hat er / sie ...</p>

<b>3. den Nutzen argumentieren</b>	<b>Wie sage ich es?</b>
Argumentiert, warum eure Erfindung nützlich ist. Zeigt dabei Bilder und Fotos.	Hier seht ihr ein Bild. Auf dem Bild seht ihr, welchen Nutzen unser Haushaltsgerät bringen. Unsere Erfindung ist nützlicher als andere Erfindungen. Vor unserer Erfindung konnte man nicht ... / musste man ...
<b>4. Meinung begründen</b>	<b>Wie sage ich es?</b>
Erklärt, warum die Erfindung für sie / ihn persönlich wichtig ist.	Ich benutze diese Erfindung jeden Tag.



Erzählt in Bild und Text. Was assoziiert ihr mit Deutschland?

Beginnt so:

Beim Wort „Deutschland“ denken wir an ...

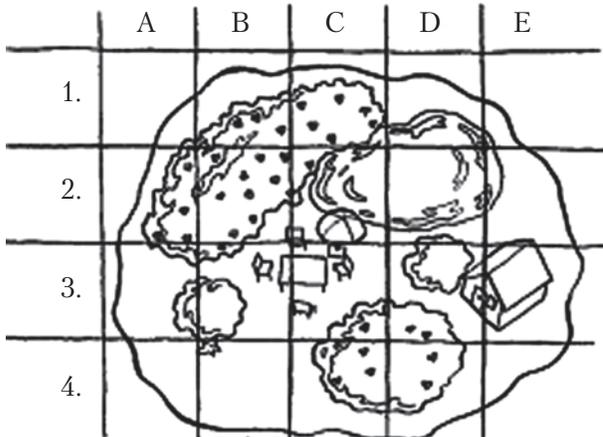
Mit Deutschland  
verbinden wir die Alpen  
und Würstchen!

<b>Blumen</b>	
die Kamille, -n – ромашка	der Mohn, -e – мак
die Kornblume, -n – василек	die Narzisse, -n – нарцисс
der Krokus, -se – крокус	die Tulpe, -n – тюльпан
der Löwenzahn, -e – одуванчик	das Veilchen, - – фиалка
das Maiglöckchen, - – ландыш	

<b>Bäume</b>	
der Ahorn, -e – клен	die Linde, -n – липа
der Apfelbaum, -e – яблоня	die Kiefer, -n – сосна
die Birke, -n – береза	die Pappel, -n – тополь
die Eiche, -n – дуб	die Tanne, -n – ель; пихта
die Espe, -n – осина	der Wacholder, - – можжевельник
die Fichte, -n – ель	die Weide, -n – ива
der Kirschbaum, -e – вишня	die Zeder, -n / der Zederbaum, -e – кедр

**Tipps**

- Bildet Gruppen und überlegt:  
 Wie groß wird euer Park?  
 Welche Bäume pflanzt ihr?  
 Welche Blumen pflanzt ihr?  
 Welche Tiere und Vögel kann man in eurem Park sehen?  
 Wo legt ihr Blumenbeeten an?  
 Wo legt ihr einen Teich an?  
 Wo baut ihr Vogelhäuschen?  
 Wohin kommen Hecken und Zäune?  
 Vergesst Bänke und Spielplätze nicht!
- Stellt eure Ideen wie eine Skizze dar. Dabei solltet ihr möglichst viele Details einzeichnen.
- Beschreibt euer Projekt.



**Beispiel:**

Zwischen C2 und E3 ist ein Teich, im Süden des Teichs stehen eine Eiche und ein Sonnenschirm.

**Macht euch an die Arbeit! Viel Spaß!**

## ЛИТЕРАТУРА

---

Практический курс методики преподавания иностранных языков : учеб. пособие для студентов по специальности «Современные иностранные языки высших учебных заведений» / П. К. Бабинская, Т. П. Леонтьева, И. М. Андреасян [и др.]. — 4-е изд. — Минск : ТетраСистемс, 2006. — 208 с.

*Бизяева, А. А.* Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия / А. А. Бизяева. — Псков : ПГПИ им. С. М. Кирова, 2004. — 216 с.

*Будько, А. Ф.* Немецкий язык. 6 кл. : учеб. пособие для учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : (с электронным приложением) / А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович. — 2-е изд., перераб. — Минск : Выш. шк., 2015. — 271 с.

*Китайгородская, И. А.* Методические основы интенсивного метода обучения иностранным языкам / И. А. Китайгородская. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1986. — 175 с.

Контурная карта Европы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [http://www.afromberg.narod.ru/geo\\_spravochnik\\_10\\_eur.htm/](http://www.afromberg.narod.ru/geo_spravochnik_10_eur.htm/). — Дата доступа : 21.01.2014.

Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. Иностранные языки: английский, немецкий, французский, испанский. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 132 с.

Design By Butterfly [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [www.friendlyscrap.blogspot.com](http://www.friendlyscrap.blogspot.com). — Дата доступа : 19.07.2014.

Kostenlose Malvorlagen für jung und alt [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.malvorlagen1001.de/malvorlagen/dornroschen/>. — Дата доступа : 06.07.2014.

Tomatensuppe mit saurer Sahne [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.chefkoch.de/rezepte/2306081367958260/Tomatensuppe-mit-saurer-Sahne.html> /. — Дата доступа : 06.07.2014.

Traumschule die Erste [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=lpI8JyOMjYA>. — Дата доступа : 29.06.2014.

<http://www.der-stundenplan.de/stundenplan/stundenplan-vorlage-ausdrucken/> [Электронный ресурс]. — Дата доступа : 11.07.2014.

Traumschule die Erste [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=lpI8JyOMjYA>. — Дата доступа : 29.06.2014.

# СОДЕРЖАНИЕ

---

Предисловие.....	3
<b>Schulzeit</b>	
<b>A. Hier möchte ich weiter lernen</b>	
Урок с использованием видеотехнологий „Traumschule“ .....	4
<b>C. Unsere Schulordnung</b>	
Урок – мини-дискуссия „Unser idealer Stundenplan“ .....	8
<b>Bücher sind zum Lesen da</b>	
<b>C. Autoren, Bücher, Leser</b>	
Урок с использованием метода проектов „Wir werben für ein Buch“ ..12	
Урок-экскурсия „Im Buchverlag“ .....	14
<b>D. Wer viel liest, lernt viel</b>	
Урок-сказка „Dornröschen“. Часть 1 .....	17
Урок-сказка „Dornröschen“. Часть 2 .....	20
<b>Gesund essen – gesund leben</b>	
<b>A. Mein Lieblingessen</b>	
Урок – ток-шоу „Gesund leben“ .....	24
Урок-опрос „Eine Umfrage in der Klasse“ .....	27
<b>B. Kochen, braten, backen</b>	
Урок – мини-проект „Klassenkochbuch“ .....	30
<b>Mein Zuhause</b>	
<b>B. Mit Haushaltsgeräten arbeiten</b>	
Урок-конкурс „Die besten Haushaltshelfer“ .....	34
Урок-презентация „Erfindungen“ .....	38
<b>Deutschland und Belarus</b>	
<b>A. Geografische Lage von Deutschland und Belarus</b>	
Урок-викторина „Deutschlandkenner“ .....	42
<b>C. Länder und Landschaften</b>	
Урок – мини-проект „Wir legen einen Park an“ .....	47
<b>Материалы для копирования</b> .....	50
<b>Литература</b> .....	77