

Национальный институт образования

# Уроки

НЕМЕЦКОГО  
ЯЗЫКА

В **5** КЛАССЕ

# 5

Аверсэв

Национальный институт образования

П. В. Чернухо, В. В. Курьян

# УРОКИ

## НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

Пособие для учителей учреждений общего  
среднего образования с белорусским  
и русским языками обучения

*Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования  
Республики Беларусь*

Минск • «Аверсэв» • 2015

УДК 373.5.016:811.112.2  
ББК 74.268.1Нем  
Ч-49

**Рецензенты:**

каф. нем. яз. с методикой преподавания учреждения образования  
«Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина» (канд. филол. наук,  
доц., зав. каф. **И. Ф. Нестерук**); учитель нем. яз. высш. категории гос. учреждения  
образования «Средняя школа № 73 г. Минска» **Н. Д. Грушко**

**Чернухо, П. В.**

Ч-49 Уроки немецкого языка в 5 классе : пособие для учителей уч-  
реждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения /  
П. В. Чернухо, В. В. Курьян. — Минск : Аверсэв, 2015. — 96 с. : ил.  
ISBN 978-985-19-1634-0.

Пособие содержит дидактические сценарии различных типов уроков немецкого языка в 5 классе с учетом действующей учебной программы. Отобранный и систематизированный методический материал существенно облегчит работу учителя по подготовке к урокам, поможет повысить качество излагаемого материала.

Адресуется учителям немецкого языка, методистам, студентам педагогических специальностей учреждений высшего образования.

УДК 373.5.016:811.112.2  
ББК 74.268.1Нем

*Учебное издание*

**Чернухо** Полина Викторовна  
**Курьян** Владимир Владимирович

**УРОКИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

Пособие для учителей учреждений общего среднего образования  
с белорусским и русским языками обучения

Ответственный за выпуск *Д. Л. Дембовский*

Подписано в печать 11.06.2015. Формат 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 5,58. Уч.-изд. л. 3,74. Тираж 1100 экз. Заказ

Общество с дополнительной ответственностью «Аверсэв».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя  
печатных изданий № 1/15 от 02.08.2013. Ул. Н. Олешева, 1, офис 309, 220090, Минск.

**E-mail: info@aversev.by; www.aversev.by**

Контактные телефоны: (017) 268-09-79, 268-08-78.

Для писем: а/я 3, 220090, Минск.

УПП «Витебская областная типография».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя  
печатных изданий № 2/19 от 26.11.2013. Ул. Щербакова-Набережная, 4, 210015, Витебск.

**ISBN 978-985-19-1634-0**

© НМУ «Национальный институт  
образования», 2015  
© Оформление. ОДО «Аверсэв», 2015

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

Данная книга представляет собой комплекс из 15 сценариев уроков, разработанных к учебному пособию для 5 класса учреждений общего среднего образования в соответствии с предметно-тематическим содержанием учебной программы. Учебное пособие посвящено изучению следующих тем: „*Unsere Ferien*“, „*Gesund leben*“, „*Feste feiern*“, „*Land und Stadt*“, „*Reisen*“, „*Fernsehen*“. Именно для них предлагаются сценарии, которые направлены на формирование и совершенствование речевых навыков и развитие речевых умений. Каждый сценарий содержит образовательные, развивающие и воспитательные цели для данного урока. Ход урока представлен в виде технологической карты с указанием этапов и описанием действий учителя и учащихся.

В зависимости от типа урока (урок введения нового материала, урок совершенствования речевых навыков, урок развития умений, заключительный урок по теме) в план включены упражнения коммуникативного характера: направленные на введение и отработку лексических единиц по темам, на восприятие иноязычной речи на слух, на развитие умений говорения. Речевые ситуации в упражнениях максимально приближены к условиям реального общения, что позволяет применить сформированные навыки и умения в жизни, в том числе при общении с носителями языка.

В сценариях уроков предусмотрены различные формы взаимодействия учащихся: индивидуальная, парная, групповая работа, работа в малых группах. Все уроки включают тексты, диалоги, проблемные ситуации, творческие задания.

Для каждого сценария разработан дидактический комментарий, содержащий теоретические основы преподавания аспектов языка либо видов речевой деятельности в соответствии с целями урока; определено место каждого урока в цикле уроков по теме. В дидактическом комментарии предлагаются различные варианты работы с языковым и речевым материалом в зависимости от уровня языковой подготовки класса, подробно описываются действия учащихся и учителя.

# UNSERE FERIEN

## A. FERIEN SIND DIE LIEBLINGSZEIT

---

### Viel in den Ferien machen

**Цели:**

- *образовательная*: формирование речевых лексических навыков по теме; развитие умений диалогической речи с использованием вербальных опор;
- *развивающая*: развитие способности к обобщению и систематизации лексических единиц;
- *воспитательная*: формирование системы нравственных взглядов о способах рациональной организации свободного времени на каникулах.

**Коммуникативные задачи:** называть различные виды занятий на каникулах; давать советы по организации отдыха; рассказывать о каникулах; выражать впечатления от проведенных каникул.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки; карточка с заданием и карточка с опорами (Kopiervorlagen 1, 2).

### Дидактический комментарий

Данным уроком рекомендуется начинать цикл занятий в подразделе 2 „Viel in den Ferien machen“ (тема „Unsere Ferien“). Урок направлен на формирование речевых лексических навыков по изучаемой теме. Реализация данной цели требует рассмотрения некоторых терминов, используемых в сценарии:

– *лексическая единица* — слово, устойчивое словосочетание, например: auf dem Lande, am See и т. д.;

– *речевой образец* — типизированный образец речи, с помощью которого можно образовывать большое количество высказываний, сходных по структуре и по содержанию, например: Entschuldigung, wie komme ich zu ...;

– *диалогическое единство* — соединение реплик, принадлежащих разным собеседникам, характеризующееся структурной, интонационной и содержательной законченностью.

Структура сценария урока разработана в соответствии с методикой обучения лексике.

Методика обучения лексической стороне иноязычной речи включает два типа уроков: уроки по формированию лексических навыков и уроки по совершенствованию лексических навыков. Рассмотрим этапы работы по формированию речевых лексических навыков на примере структуры данного урока.

**Начало урока.** У учащихся формируется психологическая готовность к общению на иностранном языке, которое проводится в форме вопросов, небольшого рассказа учителя.

В начале каждого урока учитель называет тему, мотивирует учащихся на изучение ее различных аспектов, сообщает, что будет пройдено на уроке. На данном этапе активизируются лексические единицы, изученные в подразделе „Die Ferien: wann und wie lange?“. Учащиеся называют каникулы, которые им больше всего нравятся.

**Введение и семантизация лексических единиц.** Задачи этапа: предъявление и показ функционирования слов в устном и письменном контексте, создание слухового образа слов, формирование знаний о форме, значении и употреблении слова в речи. Лексические единицы на данном уроке вводятся с помощью ассоциограммы. Учитель просит назвать, с чем у учащихся ассоциируются каникулы. Ответы фиксируются в ассоциограмме на доске и в тетрадях учащихся. Далее учитель вводит новые слова. Они воспринимаются на слух, создается их слуховой образ. Учащиеся повторяют слова за учителем. Семантизация лексических единиц осуществляется с помощью картинок. Учащиеся читают новое слово (упр. 2а, с. 7–8) и записывают его в свои словарики.

**Автоматизация лексических единиц.** Задачи этапа: формирование способности к имитации, тематическому дифференцированию, подстановке лексических единиц в речевой образец; развитие способности к конструированию лексических единиц на уровне словосочетаний, фраз, диалогических единств; формирование навыков комбинирования лексических единиц в зависимости от целей и ситуации общения.

Для того чтобы учащиеся строили предложения, порождали небольшие высказывания с новыми словами, должен быть сформирован навык употребления модального глагола „können“ с не-

определенно-личным местоимением „man“. Учащиеся анализируют речевой образец „man kann“ (упр. 2d, с. 8): вспоминают значение глагола, его спряжение; затем, используя конструкцию „man kann ...“, рассказывают о способах организации свободного времени на каникулах.

Личностно ориентированная образовательная парадигма предусматривает формирование способности к самоконтролю, что реализуется через самопроверку в упр. 2f-2 на с. 9.

**Рефлексия.** Рефлексия проводится в конце урока, обычно после объяснения домашнего задания, и служит для выявления возможных трудностей у учащихся при достижении целей урока, их эмоционального состояния; для систематизации знаний по изучаемой теме. Выделяются следующие виды рефлексии:

- 1) рефлексия эмоционального состояния (анализируется, насколько понравился учащимся урок);
- 2) рефлексия содержания учебного материала (какой материал усвоен, какие вопросы обсуждались);
- 3) рефлексия деятельности (какие действия (читали, писали, играли) выполняли учащиеся на уроке).

Виды рефлексии варьируются в зависимости от целей и содержания урока.

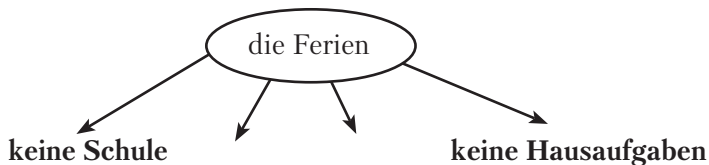
При проведении рефлексии можно использовать картинки, на которых изображены лица с различным эмоциональным состоянием; афоризмы, пословицы, связанные с изучаемой темой; вопросы; символическую лестницу со ступенями, отражающими уровень усвоения материала, и др.

**Домашнее задание.** Домашнее задание предусматривает не только запоминание определенного языкового материала, развитие речевых умений, но и формирование учебных умений, развитие способности выполнять самостоятельную работу. В рамках данного урока домашнее задание направлено на развитие умений использовать технические средства для прослушивания диалога (упр. 2g, с. 10), а также на развитие умений взаимодействовать в паре с речевым партнером, строить план высказывания. Учащиеся учатся работать со словарем (в упр. 2g на с. 10 встречаются незнакомые лексические единицы, обозначающие места проведения каникул), аргументировать выбор любимых мест отдыха.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Wie geht es euch? Woran denkt ihr, wenn ihr das Wort „Ferien“ hört? Welche Ferien sind für euch am besten? (При необходимости можно в качестве опоры использовать упр. 1a на с. 4.) Wie verbringt ihr die Ferien? Wollen wir zusammen ein Assoziogramm an der Tafel machen!



*Учащиеся называют, с чем у них ассоциируются каникулы. Заполняют ассоциогамму в своих тетрадях.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Введение и семантизация лексических единиц**

**Lehrer:** Jetzt erfahren wir, was wir noch in den Ferien machen können (S. 7, Üb. 2a) und ergänzen das Assoziogramm.

*Учащиеся дополняют ассоциогамму.*

#### **2.2. Автоматизация лексических единиц**

**Lehrer:** Schaut in die Reihen der Wörter (S. 8, Üb. 2b). Einige Wörter passen zum Thema nicht. Findet diese Wörter.

*Учащиеся находят слова, не относящиеся к данным рядам слов.*

**Lehrer:** Was kann man noch in den Ferien machen (S. 8, Üb. 2c)? Verbindet die Wörter links und rechts. (Partnerarbeit.)

*Учащиеся дифференцируют слова по тематической принадлежности.*

**Lehrer:** In den Ferien kann man so viel machen! Und nun stellt euch vor, ihr habt Ferien. Wie kann man diese verbringen? Fragt einander! Merkt euch die Konstruktion „man kann“ und nennt, wie man am liebsten die Ferien verbringt! Übung 2d, Seite 8.

*Учащиеся анализируют конструкцию „man kann“, называют способы проведения каникул.*



**Lehrer:** Nun erzählen die Kinder uns, wie sie die Ferien verbringen. Schaut bitte auf das Bild und sagt, wie die Schüler die Ferien verbringen möchten. (Partnerarbeit.)

*Учащиеся отвечают на вопрос, рассмотрев картинку (Копировалка 1).*

**Lehrer:** Hört den Dialog und wählt aus dem Kästchen: Was machen die Kinder in den Sommerferien? (S. 9, Üb. 2f-1)

*Учащиеся слушают диалог, выбирают из списка слов те варианты, которые соответствуют высказываниям участников диалога.*

**Lehrer:** Lest bitte, was die Schüler sagen und prüft, ob ihr Recht habt oder nicht (S. 9, Üb. 2f-2). Füllt die Lücken aus.

*Учащиеся читают диалог и проверяют, соответствуют ли выбранные ими высказывания его содержанию.*

**Lehrer:** Habt ihr eure Antworten mit dem Dialog vergleicht? Dann erzählt bitte, wer macht das in den Ferien? (S. 10, Üb. 2f-3)

*Учащиеся соотносят формы организации отдыха на каникулах из упр. 2f-3 с персонажами диалога и рассказывают, как каждый из этих персонажей проводит каникулы.*

**Lehrer:** Ein Freund aus Deutschland möchte gerne wissen: Wie verbringen die Kinder aus Belarus am besten ihre Ferien? Fragt ihn auch, was er in den Ferien gerne und nicht gerne macht. Spielt kurze Dialoge (S. 9, Üb. 2e). (Partnerarbeit.)

*Учащиеся, работая в парах, строят мини-диалоги. В разговоре они сообщают друг другу, чем любят и не любят заниматься на каникулах.*

**Lehrer:** Wir arbeiten in Paaren und sprechen über unsere Ferien. Sprecht bitte in Paaren: Welche Ferien findet ihr am besten? Wie verbringt ihr die Ferien? Die Kärtchen (Kopiervorlage 2) helfen euch. (Partnerarbeit.)

*Учащиеся в парах обмениваются мнениями по поводу каникул: с кем они охотно их проводят, что им нравится и не нравится делать на каникулах, какие каникулы им нравятся больше всего.*

**Lehrer:** Stellt euch vor, liebe Schüler, ihr geht zusammen auf eine Reise. Bildet Gruppen und plant eine gemeinsame Reise! Wohin geht eure Reise? Was macht ihr gern zusammen? Erzählt dann über eure Pläne.

### 3. Конец урока

#### 3.1. Подведение итогов

**Lehrer:** Liebe Schüler, unsere Stunde ist zu Ende. Ich danke euch für die aktive Arbeit.

*Учитель подводит итоги урока.*

#### 3.2. Рефлексия

**Lehrer:** Was haben wir mit euch heute erfahren? Was kann man in den Ferien machen?

#### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Zu Hause arbeitet ihr in Paaren. Übt die neuen Wörter, hört den Dialog (S. 10, Üb. 2g). Was erfahren Petra, Jan und Dani über ihre Sommerferien? Schreibt die Reiseziele in eure Hefte. Denkt daran, wohin ihr gerne reisen würdet. Was ist euer Traumreiseziel? Warum wollt ihr dorthin fahren? Was macht ihr dort? Bereitet eine Erzählung mit eurem Partner vor. Sucht Reiseziele im Wörterbuch oder analysiert Übung 3a auf Seite 11. Erzählt einander über eure Traumreiseziele. Plant eine Reise dorthin. Wen und was nehmt ihr mit? Was macht ihr dort?

Nun auf Wiedersehen und alles Gute!

---

## D. PROJEKT

### Sommerferien planen

#### Цели:

- *образовательная:* развитие умений логично и связно рассказывать о каникулах; расширение знаний и представлений об отдыхе немецких школьников; контроль уровня сформированности умений устной речи по теме «Каникулы»;
- *развивающая:* развитие способности к самостоятельному поиску, отбору и анализу информации;
- *воспитательная:* воспитание культуры взаимоотношений при выполнении проектов.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать о занятиях на каникулах, местах их проведения, о своих впечатлениях от каникул.

**Оснащение:** рисунки; фотографии; презентации учащихся; карточки с речевыми клише (Kopiervorlage 3).

### Дидактический комментарий

Данный урок рекомендуется проводить как итоговое занятие по теме „Unsere Ferien“. Сценарий урока подготовлен по проектной методике. В нем представлен только этап презентации проекта.

**Подготовка проекта.** Подготовку к проекту целесообразно начинать за несколько (4–5) уроков до его презентации. Сроки определяются учителем самостоятельно в зависимости от уровня языковой подготовки класса. Возможен вариант обсуждения с классом времени проведения проекта. На отдельном уроке учитель и учащиеся совместно определяют тему проекта. Она может отличаться от обозначенной в учебном пособии или включать дополнительные аспекты. На этом же уроке формируются команды. Учителю следует учесть, что команды должны быть равноценными, т. е. включать учащихся с разными уровнями подготовки. Это позволит стимулировать учащихся с более низким уровнем подготовки, а также создаст равные условия для работы команд. На данном этапе активизируются знания по теме, обсуждаются ее аспекты: место проведения каникул, описание места пребывания (погода, природа) и видов занятий, с кем проводятся каникулы, каковы впечатления. Поскольку тема еще не пройдена, по мере знакомства с ней аспекты будут расширяться. Соответственно, на последующих уроках учитель обращает внимание учащихся на данные аспекты.

Планирование, структурирование проекта включает отбор языкового и речевого материала. Основой для подготовки выступлений могут служить тексты из учебного пособия (упр. 4d, с. 18–19; упр. 5a, с. 19–20; упр. 5e-2, с. 21; упр. 1i-2, с. 27; упр. 12 и упр. 3a, с. 30–31).

На этом этапе также обсуждаются способы презентации. С задачами проекта учащиеся знакомятся на с. 47 учебного пособия.

**Представление проекта.** Команды представляют проекты по очереди. Члены команды-соперницы задают вопросы по теме проекта своих одноклассников.

**Анализ проекта и рекомендации по оцениванию.** Учитель предлагает учащимся оценить проекты друг друга. Он напоминает, как осуществляется оценивание: называются положительные и отрицательные моменты. Оценивание не всегда предполагает выставление баллов. Поскольку выполнение проектов носило коллективный характер, то и оцениваться должны команды. Учитель выставляет баллы команде.

**Рефлексия.** На данном уроке проводится рефлексия содержания учебного материала, которая позволит подвести итоги пройденной темы, узнать у учащихся, какие трудности возникали у них в процессе подготовки и презентации проекта. Анализ своей работы даст возможность учащимся ощутить и свои успехи, что будет хорошим мотивом для дальнейшего изучения языка. Учащиеся выражают свое мнение относительно проекта, используя клише, которые заранее готовит учитель.

**Домашнее задание.** В сценарии урока данный этап не отражен, так как после последнего занятия по теме домашнее задание на усмотрение учителя может отсутствовать. При необходимости учитель может использовать упражнения для повторения пройденного лексико-грамматического материала либо предложить учащимся самостоятельно ознакомиться с новой темой „Gesund leben“.

## Ход урока

### 1. Начало урока

#### **1.1. Введение в атмосферу иноязычного общения**

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Ich habe auf unsere Stunde mit Ungeduld gewartet. Denn heute gibt es etwas ganz Besonderes.

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя.*

#### **1.2. Определение целей урока**

**Lehrer:** In heutiger Stunde veranstalten wir ein Treffen mit den Schülern aus Deutschland und Belarus. Ihr habt zu Hause in Gruppen gearbeitet und einen Ferienplan für die Ferien in Belarus und in Deutschland vorbereitet. Jede Gruppe präsentiert heute ihr Projekt.

## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Демонстрация проекта**

**Lehrer:** Das Ziel ist, eure Mitschüler von den Ferien in eurem Land zu begeistern. Jede Mannschaft kann Fragen über die Ferienzele und Beschäftigungen stellen. Also, los!

*Каждая из команд представляет свой план проведения каникул: называются место и цель поездки, виды занятий. После презентации проекта одной команды учащиеся из другой команды задают уточняющие вопросы о занятиях на каникулах, а также о впечатлениях от каникул.*

### **2.2. Анализ и оценка проекта**

**Lehrer:** Unsere Stunde ist praktisch zu Ende. Sagt bitte: Was habt ihr heute erfahren? Welche Ferienzele sind in Belarus und in Deutschland beliebt? Womit habt ihr euch beschäftigt? War die Reise langweilig?

*Учащиеся оценивают положительные и отрицательные стороны каждого проекта, выражают свои впечатления о проектах.*

**Lehrer:** Ja, es war einfach unglaublich! Vielen herzlichen Dank, liebe Schüler! Wohin fahrt ihr in den nächsten Ferien? Nach Deutschland? Oder bleibt ihr lieber in Belarus? Warum? Was fällt euch ein: Wie könnte man die Vorstellung der Länder noch attraktiver machen?

## **3. Конец урока**

### **3.1. Рефлексия**

**Lehrer:** Wie findet ihr unsere Stunde? Hat euch unsere heutige Stunde gefallen? Ihr habt heute interessante Plakate und Präsentationen vorbereitet? Ich habe einige Kärtchen mit, eines für jede Gruppe. Sagt bitte: Wie war unsere Stunde? War sie etwas langweilig? Habt ihr etwas nicht verstanden? Benutzt bitte dabei Aussagen auf den Kärtchen.

*Представители команд сообщают, насколько интересной была работа над подготовкой проекта; оценивают свою работу во время презентации проекта; рассказывают, чему они научились и что вызывает у них еще трудности. Высказывая свои мнения о работе на уроке, учащиеся используют речевые клише (Копировалка 3).*

### 3.2. Подведение итогов

**Lehrer:** Die Ferien sind in jedem Land sehr schön. Es gibt viel freie Zeit und viel Interessantes zu sehen. Ich hoffe, ihr trefft eine gute Wahl für die Ferien und werdet euch gut erholen.

Ich wünsche euch noch viel Spaß in anderen Stunden. Auf Wiedersehen!

## GESUND LEBEN

### A. MEINE MAHLZEITEN

---

#### So heißen die Mahlzeiten

##### Цели:

- *образовательная*: совершенствование речевых лексических навыков: называть продукты питания и приемы пищи, ассоциировать продукты питания с приемами пищи, рассказывать и расспрашивать про завтрак, обед и ужин; актуализация и расширение знаний о продуктах питания;
- *развивающая*: развитие внимания, зрительной и слуховой памяти; формирование ассоциативных связей;
- *воспитательная*: привитие культуры здорового питания; воспитание уважения к вкусам других людей.

**Коммуникативные задачи:** запрашивать информацию о количестве приемов пищи; рассказывать, из каких блюд состоит завтрак, обед и ужин; соотносить блюда и приемы пищи; выражать свое мнение о здоровом питании.

**Обснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки; карточки с заданиями (Копиervorlagen 4, 5).

#### Дидактический комментарий

**Начало урока.** Создается атмосфера иноязычного общения, определяются цели и задачи урока.

**Речевая зарядка.** Перед чтением стихотворения (упр. 4h, с. 56) учитель обращает внимание на картинку (с. 56). Учащиеся опре-

деляют, кто из изображенных на ней детей питается с пользой для здоровья, и высказывают свои мнения о здоровом питании. После прочтения стихотворения учащиеся называют полезные для здоровья блюда и продукты.

**Активизация лексических единиц по теме.** Для использования лексических единиц в речи важно активизировать их в памяти учащихся, при необходимости ввести новые. Лексические единицы активизируются в устной речи, при этом актуализируются знания учащихся об их форме, значении и употреблении. Учитель демонстрирует картинки с изображением продуктов питания, учащиеся называют их и сообщают, являются ли они полезными для здоровья. Затем называются приемы пищи, продукты питания соотносятся с приемами пищи.

Словообразовательный анализ является одним из наиболее эффективных способов, позволяющих семантизировать незнакомые лексические единицы. На данном уроке учащиеся анализируют сложные слова: догадываются об их значениях по компонентам (Копиervorlage 4).

**Формирование навыка употребления предлога *zu*.** Для построения высказываний по теме необходимо сформировать навык употребления предлога *zu*. С ним учащиеся знакомятся, читая и анализируя предложения на доске. Учащиеся обращают внимание на закономерности употребления предлога *zu*, на падеж, которого он требует, выводят правило и записывают его вместе с примерами в тетради. Далее они тренируются в употреблении предлога: учитель называет прием пищи, учащиеся образуют словосочетания с *zu*.

**Автоматизация лексических единиц.** Настоящий этап включает формирование способности к подстановке лексических единиц в речевой образец и конструированию лексических единиц на уровне словосочетаний и фраз. На этапе автоматизации используется парная работа, поэтому учителю следует не только проконтролировать правильность выполнения упражнений в парах, но и провести выборочную фронтальную проверку.

**Применение лексических единиц в устной речи.** На данном этапе формируется навык употребления лексических единиц в условиях, приближенных к реальному общению. Этап начинается с прослушивания диалога (упр. 1b, с. 51). Учитель информирует учащихся об интервью. После этого дается установка на прослушивание: определить участников интервью и соотнести их со своими

предположениями, установить, о каком приеме пищи идет речь. Установка на прослушивание должна содержать коммуникативную задачу (Прослушайте и выясните, определите, установите, назовите ...).

Контроль понимания прослушанного осуществляется с помощью вопросов. После ответов на вопросы учителя учащиеся в парах читают текст и заполняют таблицу. Учитель расспрашивает учащихся, употребляют ли они здоровую пищу, и ставит коммуникативную задачу: рассказать речевому партнеру о здоровом питании и ответить на вопросы в карточках (Копиervorlage 5). Далее учитель осуществляет выборочный контроль одной из пар. При этом может использоваться перекрестный опрос, когда учащийся рассказывает о своем партнере. Это позволяет партнеру внимательно слушать говорящего и фиксировать его ответы.

**Рефлексия.** Предлагается провести рефлексия содержания учебного материала. Для этого используется прием «Кирпичики». На доске написано, что учащиеся делали на уроке. Учащиеся подходят к доске и рисуют «кирпичики»: зеленого цвета — «я активно работал и выполнил все задания»; желтого цвета — «я выполнил все задания, но отвечал только тогда, когда меня спрашивал учитель»; красного цвета — «я иногда отвлекался и выполнил не все задания»; синего цвета — «мне не удалось запомнить новый материал».

**Домашнее задание.** Учащимся предлагается составить меню обеда из полезных для здоровья продуктов питания для всей семьи и изобразить обед на рисунке.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Seid ihr gut gelaunt? Habt ihr heute gut gegessen? Über das Essen frage ich euch nicht umsonst. Denn wir sprechen heute über die Mahlzeiten, Gerichte und gesunde Ernährung. Unsere heutige Arbeit möchte ich mit einem schönen Gedicht beginnen.

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя.*



## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Речевая зарядка**

**Lehrer:** Macht, bitte, eure Lehrbücher auf Seite 56 auf. Ihr seht da eine Frage und ein Gedicht darunter. Wollen wir das Gedicht zusammen lesen.

*Учащиеся хором с интонацией читают стихотворение „Isst Hajo gesund?“.*

**Lehrer:** Wie meint ihr, liebe Schüler, isst Hajo wirklich gesund?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Richtig, Hajo isst sehr ungesund. Wollen wir uns an gesunde Gerichte erinnern.

### **2.2. Активизация лексических единиц по теме**

**Lehrer:** Ich zeige euch einige Bilder mit Gerichten. Nennt bitte diese Gerichte.

*Учитель организует повторение изученных лексических единиц, демонстрируя учащимся картинки с продуктами питания и блюдами, полезными для здоровья (фронтальная работа).*

*Учащиеся называют изображенные блюда и продукты питания.*

**Lehrer:** Sehr schön macht ihr das. Wir essen diese Lebensmittel, liebe Schüler, zu verschiedenen Mahlzeiten. Wie heißen die Mahlzeiten auf Deutsch?

*Учащиеся по-немецки называют приемы пищи.*

**Lehrer:** Richtig. Die Mahlzeiten heißen: das Frühstück, das Mittagessen und das Abendbrot. Schaut: diese Wörter bestehen aus 2 Teilen. Welche sind das?

*Учащиеся осуществляют словообразовательный анализ. Сначала они анализируют слова, называющие основные приемы пищи, а затем в парах слова на карточках (Копиervorlage 4).*

### **2.3. Формирование навыка употребления предлога zu со словами, обозначающими приемы пищи**

**Lehrer:** Schaut bitte an die Tafel und analysiert die unterstrichenen Wörter.

*Учитель обращает внимание учащихся на записанные на доске предложения:*

1. Ich esse **zum** Frühstück ein Brot mit Marmelade.
2. **Zu** Mittag esse ich Nudeln mit Soße.
3. **Zum** Mittagessen gibt es immer Gemüse.
4. **Zum** Nachtisch gibt es bei uns oft Obstsalat.
5. **Zum** Abendbrot essen wir nicht viel.

**Lehrer:** Welche Präposition (переводит на русский язык: предлог) gebraucht man in diesen Sätzen? Analysiert bitte Sätze 2 und 3.

*Учащиеся анализируют употребление предлога **zu**.*

**Lehrer:** Jetzt nenne ich die Mahlzeit und ihr nennt die Mahlzeit mit der Präposition.

*Учащиеся называют слова, обозначающие приемы пищи, с предлогом **zu**.*

#### **2.4. Автоматизация лексических единиц**

**Lehrer:** Zu jeder Mahlzeit essen wir verschiedene Lebensmittel. Zum Frühstück isst man oft etwas Leichtes, zu Abend – etwas Bedeutenderes. Wann isst ihr was? Ordnet die Lebensmittel den Mahlzeiten zu. Macht bitte das in Paaren. Was essen wir zum Frühstück? Zum Mittagessen? Zum Abendbrot? (S. 53, Üb. 2e)

*Учащиеся, работая в парах, соотносят продукты питания и приемы пищи.*

**Lehrer:** Wollen wir ein bisschen spielen. Unser Spiel heißt „Immer ein Wort mehr“. Ergänzt den Satz durch ein weiteres Wort (S. 53, Üb. 2f-1, 2f-2).

*Учащиеся расширяют предложения, называя продукты питания.*

**Lehrer:** Nun macht ebenso mit Gerichten, aber schon in Paaren. Zu welcher Mahlzeit esst ihr diese Gerichte? Besprecht in Paaren.

*Учитель раздает карточки (Копироворlage 5). Учащиеся в парах отвечают на вопросы друг друга.*

#### **2.5. Применение лексических единиц в устной речи**

**Lehrer:** Am Anfang der Stunde haben wir über Hajo gelesen. Isst er gesund? Nein. Wollen wir andere Kinder hören. Hört aufmerksam zu. Merkt euch: Wer spricht über welche Mahlzeiten? (S. 51, Üb. 1b-1)

*Учащиеся слушают текст (упр. 1b-2, с. 51) и отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Liebe Schüler, wie oft essen die Kinder am Tage? Alle dreimal? Oder nur zweimal? Wie oft isst Alexander? Und Sandra? Und Tanja? Nun, macht eure Bücher auf und lest den Text. Sammelt nach dem Lesen in der Tabelle Informationen, was die Kinder essen.

*Индивидуальная и парная работа: учащиеся читают диалог, в парах заполняют таблицу (упр. 1б-3, с. 51).*

*Учитель раздает учащимся картинки с изображением продуктов питания, которые они должны рассортировать на 2 группы: полезные и не очень полезные для здоровья продукты.*

*Учащиеся сортируют продукты на полезные и вредные для здоровья:*

1) Gesund sind solche Produkte, wie ...

2) Ungesund sind solche Produkte, wie ...

**Lehrer:** Wie meint ihr, essen die Kinder gesund? Wer isst ungesund?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Ihr wisst schon viel über gesundes Essen. Erzählt eurem Partner, essen ihr und eure Eltern gesund. Beantwortet die Fragen an der Tafel:

- Wie meint ihr, esst ihr gesund?  
Ich kann sagen, ...  
Ich denke, ...  
Ich bin sicher, — ...
- Welche Lebensmittel esst ihr zu jeder Mahlzeit?  
Zum Frühstück esse ich ...  
Zu Mittag esse ich ...  
Zu Abend esse ich ...
- Essen eure Eltern auch gesund?  
Meine Eltern ...

Nennt eure beliebten Lebensmittel.

*Учащиеся в парах рассказывают, питаются ли они и их родители правильно; называют, какие из полезных для здоровья продуктов питания им нравятся больше всего.*

*Учитель с целью контроля выборочно опрашивает одну пару учащихся.*

### **3. Конец урока**

#### **3.1. Подведение итогов**

*Учитель подводит итоги урока.*

**Lehrer:** Vielen Dank für eure Arbeit. Ihr wisst schon sehr viel über gesundes Essen.

### 3.2. Рефлексия

**Lehrer:** Sagt bitte, wie war die Stunde. Was habt ihr erfahren? Kommt bitte an die Tafel und malt in jeder Spalte der Tabelle ein Ziegelchen, wie ihr gearbeitet habt. Grün symbolisiert: Ich habe alle Übungen gemacht. Gelb – alles gemacht, aber ich war nur dann aktiv, wenn der Lehrer mich gefragt hat. Rot bedeutet: Ich habe nicht alle Übungen gemacht und malt blau, wenn ihr neue Wörter nicht gelernt habt Texte nicht gehört habt, Deutsch nicht gesprochen habt:

Wir haben neue Wörter gelernt	Wir haben Texte gehört	Wir haben Deutsch gesprochen

*Учащиеся оценивают свою работу на уроке.*

### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Denkt euch ein gesundes Mittagessen für die ganze Familie aus. Woraus besteht es? Welche Lebensmittel kommen auf den Tisch? Malt ein Bild von diesem Mittagessen.

## Über Mahlzeiten erzählen

### Цели:

- *образовательная:* формирование социокультурных знаний об особенностях питания в родной стране и стране изучаемого языка; развитие умений строить монологическое высказывание о традициях питания в Германии и Беларуси;
- *развивающая:* развитие умений сравнивать культурные традиции родной страны и страны изучаемого языка, планировать свое высказывание с использованием вербальных и зрительных опор;
- *воспитательная:* воспитание положительного отношения к правильному питанию; привитие интереса к традициям питания в Германии.

**Коммуникативные задачи:** расспрашивать о завтраке, обеде и ужине; рассказывать о приемах пищи в Германии и Беларуси; сообщать о вкусах, предпочтениях в еде; выражать свое отношение к здоровому питанию.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки; детская игрушка «Волчок»; карточки с текстами; таблица для заполнения (Копироворlage 6).

### Дидактический комментарий

Урок проводится после введения и первичной отработки лексики и грамматики по теме.

**Начало урока.** Урок начинается с введения учащихся в атмосферу иноязычного общения и определения целей и задач. Для этого учитель демонстрирует две картинки с изображением типичного белорусского и немецкого блюд и предлагает назвать тему и задачи урока.

**Активизация лексических единиц по теме.** Активизация лексических единиц осуществляется с помощью игры „Sammelt Wörter!“. Цель игры: актуализировать в памяти изученные слова. Учащиеся становятся в круг. Учитель держит в руках мяч и начинает игру: называет любое слово по теме «Еда», затем бросает мяч одному из учащихся. Он должен назвать слово или выражение по теме и бросить мяч следующему игроку. Тот, кто не может подобрать слово, выбывает из игры. Побеждает учащийся, назвавший слово последним. Учитель называет только первое слово и далее в игре участия не принимает.

**Развитие умений конструировать отдельные фразы по теме.** Учитель организует игру „Der Kreisel“.

Учащиеся садятся за стол по кругу. На стол ставится волчок. Каждый из игроков должен придумать вопрос по теме „Das Essen“. Первый учащийся задает свой вопрос и вращает волчок. Тот, на кого указывает стрелка, должен на этот вопрос ответить. Игра заканчивается, когда никто больше не может придумать вопросов.

**Развитие умений интерпретировать прочитанное и строить монологическое высказывание в связи с новой, но аналогичной ситуацией общения.** Построение учащимися собственных монологических высказываний по теме осуществляется на ос-

нове текстов „Das essen die Deutschen“ (упр. 5a-1, с. 57–58), „Mahlzeiten in Belarus“ (упр. 5b-1, с. 58). Учащиеся делятся на команды. Для этого целесообразно сделать карточки с данными текстами, которые тянет каждый учащийся. В зависимости от названия текста учащиеся объединяются в две команды. Вместо текстов на карточках могут быть названия команд, тогда тексты учащиеся читают в учебном пособии. Учитель изготавливает таблички с названиями команд: „Belarussische Feinschmecker“, „Deutsche Feinschmecker“. Но также он может предложить учащимся самим придумать название команды и изготовить соответствующие таблички. Как вариант выполнения упражнения, возможно разделение каждого текста еще на три части в соответствии с каждым приемом пищи. Данный прием целесообразен, если в группе 6 учащихся. Учащиеся читают тексты, заполняют в таблице (упр. 5b-2, с. 59) графу о своей стране.

Учитель контролирует заполнение таблицы: подходит к каждой из команд и обращает внимание на то, чтобы учащиеся не переписывали сведения из текстов, а сообщали их друг другу и затем записывали в таблицу. Способствовать этому будет распределение ролей между членами команды, когда один из учащихся должен отвечать за поиск информации, другой — за заполнение таблицы, а третий будет рассказывать другой команде об особенностях питания в «своей» стране. Учитель слушает рассказы учащихся, исправляет ошибки.

Данный этап предусматривает развитие умений учащихся строить монологическое высказывание с помощью опор. Члены команды рассказывают представителям из другой группы о еде в «своих» странах и полученной информацией заполняют оставшиеся графы таблицы. Таблицу заполняет каждый учащийся. Поочередное заполнение таблицы позволит сохранить активность всей учебной группы.

Затем учащиеся строят свои монологические высказывания в связи с новой, но аналогичной ситуацией без использования опор.

**Рефлексия.** Рефлексия может проводиться в виде ответов на вопросы о том, насколько понравился или не понравился урок, что было изучено, какие трудности возникали у учащихся.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*На доске висят две картинки с изображением одного типичного белорусского и одного типичного немецкого блюд.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Schaut bitte an die Tafel. Was seht ihr da? Ganz richtig! Das sind zwei Gerichte. Ein belarussisches und ein deutsches. Wie denkt ihr: Warum hängen gerade diese Bilder an der Tafel? Genau! Wir haben heute vor, belarussische und deutsche Esstraditionen zu vergleichen. Vorher schlage ich euch vor, ein bisschen zu spielen und die Wörter zum Thema „Essen“ zu wiederholen.

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Активизация лексических единиц по теме**

**Lehrer:** Also, wir spielen „Sammelt Wörter!“. Unser Thema heißt „Gesund essen“. Zu diesem Thema sammeln wir nun Wörter. Wir werfen einander den Ball zu. Jeder muss ein Wort zu diesem Thema nennen. Wer kein Wort nennen kann, scheidet aus. Denkt deshalb gut nach und bleibt lange im Spiel!

*Учащиеся бросают друг другу мяч, называя слова, относящиеся к теме.*

**Lehrer:** Danke, liebe Kinder! Ihr macht das toll. Nun setzt euch hin, wir spielen noch ein Spiel. Diesmal müsst ihr aber viel mehr sprechen.

#### **2.2. Развитие умений конструировать отдельные фразы по теме**

**Lehrer:** Das Spiel heißt „Der Kreisel“. Überlegt euch kurz, welche Fragen euch zum Thema „Essen“ einfallen. Ich habe einen Brummkreisel mitgebracht (учитель показывает на волчок; при необходимости его можно заменить другим предметом). Nun, bildet eine Frage und dreht den Kreisel. Der Schüler, auf den der Zeiger gerichtet ist, soll die Frage beantworten!

*Учащиеся придумывают вопросы по теме «Еда» и отвечают на них.*

#### **2.3. Развитие умений интерпретировать прочитанное**

**Lehrer:** Besten Dank, liebe Schüler. Nun haben wir unsere Vokabeln aufgefrischt und können weiter sprechen. Mit Hilfe der Kärtchen „Deut-

sche Feinschmecker“ und „Belarussische Feinschmecker“ bildet ihr zwei Mannschaften. Eure Aufgabe ist es, über die Esstraditionen eures Volkes zu erzählen: Was isst man in Belarus und was isst man in Deutschland zu 3 Mahlzeiten? (S. 57–58, Üb. 5a-1; S. 58, Üb. 5b-1)

*Учащиеся тянут карточки и делятся на две команды.*

**Lehrer:** Lest eure Texte und füllt die Tabelle aus. Die Informationen in den Tabellen helfen euch euren Gästen aus dem Ausland über die Esstraditionen in eurem Land zu erzählen.

*Учащиеся читают тексты на карточках, заполняют соответствующие графы в таблице (Копиervorlage 6).*

**Lehrer:** Erzählt einander über die Esstraditionen in euren Ländern und füllt eure Tabellen mit Informationen über die Esstraditionen im Ausland aus.

*Учащиеся рассказывают представителям из другой команды о еде в «своих» странах, заполняя оставшиеся графы в таблице.*

## **2.4. Развитие умений строить монологическое высказывание в новой ситуации общения**

**Lehrer:** Wir haben über die Traditionen in Belarus und Deutschland gesprochen, aber in jeder Familie gibt es eigene Esstraditionen. Erzählt bitte euren Mannschaftsmitgliedern über Esstraditionen in euren Familien.

*Каждый учащийся в команде рассказывает о традициях, связанных с едой, в его семье. Учитель выборочно контролирует высказывания учащихся.*

## **3. Конец урока**

### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Ich danke euch für die Arbeit in der Stunde. Ihr wart sehr aktiv. So wissen wir jetzt viel über die Mahlzeiten in Belarus und Deutschland. Ich hoffe, die Stunde hat euch Spaß gemacht.

### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Sagt bitte: Hat euch die Stunde gefallen? Welche Esstradition gefällt euch besonders? Welche deutschen Gerichte möchtet ihr probieren? Welche Gerichte aus euren Familien empfiehlt ihr uns?

### **3.3. Домашнее задание**

**Lehrer:** Stellt euch vor: Euer Freund aus Deutschland interessiert sich für das Leben in Belarus. Nun möchte er gerne von den Mahlzeiten



und Esstraditionen in eurem Land erfahren. Schreibt an ihn einen Brief darüber und ladet ihn zu Besuch ein.

## C. WAS TUT DENN WEH?

---

### Oje, oje, es tut so weh

#### Цели:

- *образовательная*: формирование социокультурных знаний; развитие умений диалогической речи: учить вступать в общение, сообщать симптомы болезни врачу; расширение представлений о симптомах болезней и методах их лечения;
- *развивающая*: развитие способности к сравнению языковых единиц, их форм и значений; развитие языковой догадки на основе контекста; развитие зрительной и ассоциативной памяти;
- *воспитательная*: воспитание культуры здорового образа жизни.

**Коммуникативные задачи:** называть симптомы болезней и предлагать методы лечения болезней; расспрашивать одноклассников о состоянии здоровья.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки.

### Дидактический комментарий

Предлагаемый сценарий направлен на формирование способности вступать в общение, называть симптомы болезни, давать советы по ее лечению. Урок рекомендуется проводить как третье занятие по теме „Was tut denn weh?“. Отмечаем, что эта рекомендация носит относительный характер и время проведения данного урока будет определяться сформированностью лексических и грамматических навыков называть части тела и врачей, владеть моделями образования сложных существительных с компонентом „Schmerzen-“, употреблять глагол *wehtun* при назывании симптомов болезней.

**Начало урока.** Учитель создает атмосферу иноязычного общения. На данном этапе реализуется индивидуализированный подход.

Учитель обращается к опыту учащихся, активизируя понятийные ассоциации, связанные с болезнями, посещением врача, лечением болезней. В процессе работы на уроке данные образы будут оформляться соответствующими языковыми средствами. Учитель знакомит учащихся с темой и задачами урока. Они узнают, чем будут заниматься на уроке и для чего необходим предлагаемый им цикл упражнений.

**Совершенствование речевых лексических навыков.** Для активизации лексических единиц в памяти учащихся предлагается использовать прием Mind-Map (карта памяти).

Mind-Map — это визуальный прием работы с информацией, который позволяет структурировать и обрабатывать ее. В данном случае такой информацией являются лексические единицы и речевые образцы, которые ассоциируются со словом „Schmerzen“. На карте памяти это слово находится в центре. Вокруг него размещаются все ассоциации, возникающие у учащихся. Это могут быть и названия частей тела, которые могут болеть, и названия болезней, связанных с частями тела, и названия врачей, которые лечат определенные болезни, и слова, обозначающие симптомы болезней, например: „husten“, „schnupfen“, „niesen“, а также речевые образцы „in die Sprechstunde kommen“, „den Arzt rufen, holen“, „Notarzt rufen“, „Du musst ins Krankenhaus“, „den Patienten untersuchen“, „die Krankheit behandeln“ и т. д.

Данный прием можно использовать при систематизации и повторении материала, при работе над текстом, при повторении в начале урока, при введении в тему, для подбора необходимого языкового материала и для контроля.

Далее осуществляется активизация глагола *wehtun* и совершенствование навыка его употребления. Для этой цели используется упр. 2е на с. 85. В случае если навык недостаточно автоматизирован, учитель может также провести игру «Пантомима». Игра организуется со всем классом. Один учащийся выходит к доске и изображает, что ему болит, остальные угадывают. Тот, кто угадал, занимает место у доски.

**Формирование навыков диалогической речи** осуществляется на основе диалога-образца. Этап **предъявления диалога-образца** предусматривает его восприятие и понимание на слух. Перед прослушиванием учитель обращает внимание на картинку (упр. 2g-2,

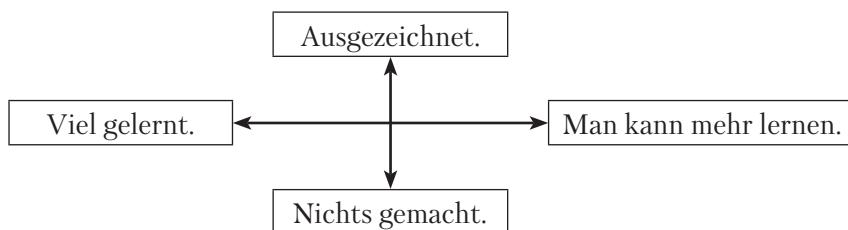
с. 86). Определяется, какая ситуация отражена на иллюстрации, кто действующие лица, где они находятся, что у них «болит». Учащиеся предполагают, из одного ли они класса. Учитель акцентирует внимание также на новых речевых образцах. Далее ставится коммуникативная задача, отраженная в упр. 2g-1 на с. 85. После прослушивания диалога-образца учитель контролирует решение коммуникативной задачи. Важно при этом учитывать, чтобы учащиеся подтверждали свою точку зрения фактами из текста диалога. Способность учащегося обосновать свою позицию будет являться дополнительным положительным критерием при оценке его работы на уроке. Дальнейшие речевые действия направлены на детализацию понимания и усвоение содержания диалога, что предполагает чтение диалога вслух по ролям и с интонацией, а также выполнение упр. 2g-3 на с. 86—87. Учащиеся учатся осуществлять поиск информации в соответствии с коммуникативной задачей, что также будет содействовать запоминанию реплик. Для учителя упражнение является средством контроля понимания содержания диалога.

Усвоение реплик участников диалога осуществляется в выполнении речевых действий, направленных на **воспроизведение диалога-образца**. Задание выполняется в парах. Учащиеся получают отдельные реплики и определяют, кому из участников диалога-образца они принадлежат. Далее они восстанавливают диалог-образец в логической последовательности. Контроль данного задания может проводиться двумя способами: непосредственно при его выполнении каждой из пар, либо одна из пар представляет результаты работы перед классом, а остальные соотносят их результаты со своими. Последний прием будет способствовать взаимоконтролю, но при этом займет больше времени.

Конечной задачей этапа является воспроизведение диалога-образца. Первоначально учащиеся вытягивают карточки с ролями. Важно при этом учитывать, что роль врача более сложная. Поэтому карточку с ней, в которой содержатся новые речевые образцы, большее количество реплик, должен получить учащийся с более высоким уровнем языковой подготовки. Сначала учащиеся воспроизводят диалог за партами, затем выходят к доске и инсценируют его.

Следующий этап — это **варьирование диалога-образца**. Он предполагает изменение ситуативных условий. На нем совершенствуются навыки учащихся осуществлять общение в новой, но подобной ситуации. У них развивается способность вступать в общение, сообщать симптомы болезни и давать советы по ее лечению. Учитель задает ситуацию общения и ставит коммуникативные задачи. Построение диалога осуществляется без опор.

**Рефлексия.** Поскольку целью урока являлась автоматизация лексических единиц, можно провести рефлекссию содержания учебного материала. Учитель готовит карточки и раскладывает их в форме розы ветров:



Учащиеся выходят к доске и становятся возле соответствующей карточки, оценивая таким образом эффективность урока.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Seid ihr gut gelaunt? Seid ihr alle gesund? Das ist schön! War schon jemand von euch krank? War jemand einmal beim Arzt? Wir werden uns heute damit beschäftigen, über unsere Schmerzen dem Arzt zu erzählen. Und auch! Wir erfinden Tipps, wie man immer gesund bleibt!

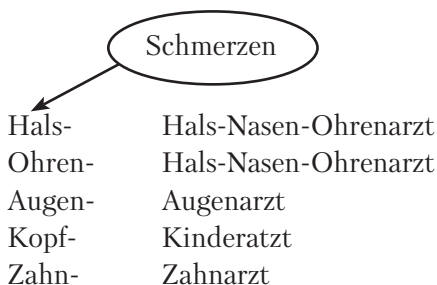
*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, сообщают, как часто ходят к врачу.*

## 2. Основная часть урока

### 2.1. Совершенствование речевых лексических навыков

**Lehrer:** Liebe Schüler, wollen wir uns erinnern, wie die Schmerzen heißen. Ihr seht an der Tafel das Wort „Schmerzen“. Welche Schmerzen kennt ihr? Jeder nennt minimal eine Art.

*Учащиеся приводят примеры болезней, названия которых образуются с помощью корня „Schmerzen-“. Учитель, используя прием Mind-Map, записывает их на доске. Учащиеся по порядку называют врачей, к которым надо обращаться при той или иной болезни. Учитель вписывает их в карту памяти:*



**Lehrer:** Und nun ratet mal: An welchen Arzt muss man sich wenden, um diese Schmerzen zu lindern (успокоить)?

**Lehrer:** Stellt euch bitte vor, ihr sollt einem Arzt erklären, was euch wehtut. Macht bitte Übung 2e auf Seite 85.

### 2.2. Предъявление диалога-образца

**Lehrer:** Ihr könnt ganz gut über die Schmerzen erzählen. Jetzt hören wir einen Dialog über die Kinder, die zum Arzt gehen (S. 86, Üb. 2g-2). Schaut bitte zuerst aufs Foto. Sagt bitte: Wohin gehen die Kinder? Wie heißen sie, was meint ihr? Welche Schmerzen haben sie? Sind sie aus einer Klasse?

*Учащиеся рассматривают иллюстрацию в учебном пособии, отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Richtig, alle vier gehen zum Schularzt und haben verschiedene Symptome. Vermutet bitte: Welche Anweisungen gibt ihnen der Schularzt?

*Учащиеся предполагают, какие рекомендации может давать школьный врач.*

**Lehrer:** Schaut bitte an die Tafel und analysiert einige Aussagen.

- Öffne den Mund!
- Bleibe 2 Tage lang im Bett!
- Du musst ins Krankenhaus!
- Gute Besserung!

*Учащиеся вместе с учителем анализируют записанные на доске фразы, определяют их значение.*

**Lehrer:** Hört bitte das Gespräch der Kinder mit dem Arzt und antwortet: Sind die Kinder wirklich krank? Versteht das der Arzt?

*Учащиеся слушают диалог, решают поставленную коммуникативную задачу, отвечая на вопрос учителя по содержанию диалога.*

**Lehrer:** Jetzt wollen wir diesen Dialog mit verteilten Rollen vorlesen. Bestimmt bitte dabei: Wo sind Alexander, Ina, Daniel, Tanja? Welche Schmerzen haben sie?

*Учащиеся читают диалог по ролям, решают поставленные коммуникативные задачи.*

**Lehrer:** Zeigt bitte auf dem Bild: Wo sind Alexander, Ina, Daniel, Tanja? Antwortet bitte: Falsch oder richtig (S. 86, Üb. 2g-3)?

*Учащиеся идентифицируют по картинке участников диалога, определяя, верным или неверным является высказывание относительно содержания диалога, называют симптомы, о которых участники диалога сообщают врачу.*

### **2.3. Воспроизведение диалога-образца**

**Lehrer:** Macht bitte eure Bücher zu. Ich erteile euch Kärtchen mit Repliken aller Personen. Eure Aufgabe ist: Bestimmt bitte, wem diese Repliken gehören. Arbeitet bitte in Paaren.

Öffne den Mund! Oh, dein Hals ist rot. Iss kein Eis bitte. Was tut dir weh, Ina?
Es bleibt noch der Kopf. Gute Besserung!
Mein Bauch tut mir weh.
Sie haben schon alles genannt. Ich weiß nicht, was mir wehtut.
Bleib 2 Tage im Bett! Was tut dir weh, Daniel?
Der Hals tut mir weh.
Mein Fuß tut mir weh. Ich kann nicht in Sportstunden laufen und springen.

Oh, das ist schlecht! Du musst ins Krankenhaus. Warum weinst du, Tanja?

Was tut dir weh, Alexander?

*Учащиеся получают разрезанные реплики диалога и определяют, кому из действующих лиц они принадлежат.*

**Lehrer:** Ordnet bitte die Aussagen zu einem Dialog. Arbeitet bitte weiter in Paaren.

*Учащиеся упорядочивают отдельные реплики в соответствии с логико-смысловой структурой диалога.*

**Lehrer:** Jetzt können wir unseren Dialog inszenieren. Zieht bitte Kärtchen. Dort stehen eure Rollen.

*Учащиеся вытягивают карточки с ролью в диалоге и инсценируют диалог.*

**Lehrer:** Präsentiert bitte euren Dialog vor der Klasse.

*Учащиеся у доски разыгрывают диалог.*

#### **2.4. Варьирование диалога-образца**

**Lehrer:** Stellt euch vor: ihr fühlt euch nicht wohl und geht zum Schularzt. Denkt bitte, was ihr dem Schularzt sagt, formuliert bitte eure Gedanken sehr genau. „Der Arzt“, denke bitte, welche Anweisungen du den Patienten gibst.

*Учащиеся создают диалог по аналогии в новой ситуации и инсценируют его у доски.*

### **3. Конец урока**

#### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Unsere Stunde kommt zu Ende. Woran haben wir heute gearbeitet? Welche Wörter haben wir gelernt? Was versteht ihr noch nicht? Nun wissen wir schon, wie wir gesund bleiben können. Am wichtigsten ist es aber, diese Tipps einzusetzen.

#### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Also, liebe Schüler, wie war unsere Stunde? Habt ihr viel gelernt? Auf der ersten Schulbank liegt eine Karte. Stellt euch bitte neben die Richtung, die eure Arbeit in der Stunde am besten charakterisiert.

*Учащиеся оценивают свою работу на уроке.*

### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Schreibt in euer Tagebuch, was ihr für eure Gesundheit gemacht habt. Einige Anregungen findet ihr dafür in eurem Schülerbuch (S. 98, Üb. 2).

*Учащиеся записывают домашнее задание.*

## Beim Arzt

### Цели:

- *образовательная:* развитие умений восприятия и понимания иноязычной речи на слух; развитие умений диалогической речи на основе прослушанного диалога-образца;
- *развивающая:* развитие языковой догадки на основе словообразовательного анализа и контекста;
- *воспитательная:* воспитание культуры поведения в кабинете врача; воспитание культуры общения со сверстниками.

**Коммуникативные задачи:** понимать текст на слух и извлекать информацию из текста; запрашивать и сообщать информацию о симптомах болезней, давать советы по лечению болезней.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки; карточки для игры.

### Дидактический комментарий

Главная цель данного урока — научить учащихся понимать небольшой диалогический текст и строить свои высказывания на его основе. Урок рекомендуется проводить после того, как у учащихся будут сформированы необходимые лексические и грамматические навыки, т. е. учащиеся будут уметь называть части тела, владеть речевыми образцами (*es tut mir weh, ich habe Schmerzen*), усвоят модели образования сложных слов (*der Bauch + die Schmerzen = Bauchschmerzen, Augen + Arzt = Augenarzt*), будут знать названия врачей и время приема лекарств на немецком языке (*morgens, vor dem Essen usw.*). Кроме того, учащиеся должны уметь употреблять глагол „sollen“ для выражения рекомендаций другим людям, а также уметь задавать вопросы и отвечать на них (*Wann*



nehmt ihr Medikamente? Wie oft nehmt ihr Medikamente?). Тренировку этих вопросов лучше проводить на предыдущем занятии. Тем не менее перед прослушиванием необходимый языковой материал нужно актуализировать в памяти учащихся.

Методика обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух традиционно включает три этапа:

1) *преддемонстрационный этап*: активизируется пройденный лексический и грамматический материал (для этого используются соответствующие упражнения), создается мотивационная готовность к прослушиванию текста (учащиеся должны предположить тему текста, вероятных героев, место действия, что поможет лучше понять содержание текста), дается установка на прослушивание. Она должна содержать коммуникативную задачу (Прослушайте и узнайте, выясните, скажите ...);

2) *демонстрационный этап*: учащиеся слушают текст. Прослушивание текста рекомендуется проводить однократно. Однако, если учащиеся не могут понять содержание текста с первого раза, используется повторное прослушивание, но уже с другой коммуникативной задачей. После прослушивания выполняется серия упражнений на контроль понимания содержания. Желательно, чтобы текст для прослушивания был в записи, а не читался учителем, так как учащиеся привыкают к голосу учителя;

3) *последедемонстрационный этап*: материал прослушанного текста может использоваться для построения монологических либо диалогических высказываний.

Рассмотрим ход урока более подробно.

**Начало урока.** В начале урока создается атмосфера иноязычного общения. Учащиеся должны ощутить, что они находятся на занятии по иностранному языку, и настроиться на общение на иностранном языке. Обязательно необходимо сформулировать тему. Учащиеся должны знать, чем они будут заниматься на уроке, что нужно усвоить. На данном уроке для создания атмосферы иноязычного общения используются вопросы: *Wie fühlt ihr euch? Habt ihr Kopfschmerzen? Tut dir dein Hals weh?*

**Речевая зарядка.** В качестве речевой зарядки учащиеся слушают стихотворение (упр. 3d, с. 88) и отвечают на вопросы учителя. Учащиеся называют части тела самостоятельно и с опорой на картинки, которые демонстрирует учитель.

**Преддемонстрационный этап.** Поскольку в текстах для прослушивания используются слова, называющие симптомы болезней, требуется знание слов, обозначающих части тела. Эта лексика актуализируется с помощью игры «Пантомима». Игру можно проводить как в парах, сидя за партой, так и коллективно. Учащиеся встают из-за парт и занимают определенные позиции в классе. Три-четыре человека играют роль живых скульптур. Другие пытаются отгадать, что у них «болит». Кто отгадал, сам начинает играть роль живой скульптуры. Затем активизируются навыки употребления модального глагола „sollen“. Учащиеся анализируют речевые образцы, которые используют «врач» и «больной».

**Демонстрационный этап.** На данном этапе предусматривается прослушивание диалогов.

Предлагается однократное прослушивание диалогов с целью извлечения информации (упр. 4f и 4g, с. 92). Задания в этих упражнениях направлены на контроль понимания содержания текста.

После этого учащиеся в парах читают стихотворение о том, как правильно чистить зубы (упр. 4i, с. 92), сопровождая чтение условными движениями зубной щетки. Данное упражнение может быть либо выделено в отдельный этап как Ablenkung, либо его стоит рассматривать как подготовительное упражнение к построению диалогического высказывания, позволяющего давать советы в качестве зубного врача.

**Последемонстрационный этап.** На этом этапе предполагается построение собственных диалогических высказываний по образцу (первоначально с использованием опор, затем без использования опор в новой ситуации общения).

Учащиеся соотносят реплики пациента и врача в упр. 4e на с. 91, а затем моделируют собственные диалоги по аналогии с сопоставленными репликами.

Следующее упражнение направлено на развитие умений диалогической речи без использования опор. Учитель организует ролевое общение, готовит карточки с обозначением ролей «врач» (например, Augenarzt, Zahnarzt usw.) и «пациент». «Пациенты» получают карточки с названиями симптомов болезней либо картинки с их изображением, как в упр. 2a на с. 83. Карточки раздаются таким образом, чтобы учащиеся не видели, какую роль они получают.

Учитель создает ситуацию общения: «Представьте, что вы врачи и к вам пришел пациент». Учащиеся находят нужных «врачей» и строят с ними самостоятельные диалоги на основе прослушанного текста. Учитель подходит к каждой из пар и контролирует выполнение задания.

**Конец урока.** Поскольку на уроке основной целью было выполнение речевых действий, целесообразно провести рефлексию деятельности. Для этого используются ответы на вопросы: Was haben wir heute gemacht? Welche Krankheiten und ihre Symptome haben wir besprochen? Wohin sind wir gegangen? В качестве домашнего задания предлагается подготовить диалоги «У врача».

## Ход урока

### 1. Начало урока

#### **1.1. Создание атмосферы иноязычного общения**

**Lehrer:** Herzlich willkommen im Unterricht! Wie geht es euch? Seid ihr fit für das Lernen? Dann wollen wir uns nicht länger aufhalten!

*Учащиеся приветствуют учителя, отвечают на его вопросы.*

#### **1.2. Речевая зарядка**

**Lehrer:** Vor dem Beginn unserer Arbeit möchte ich mit euch ein kleines Gedicht hören. Dies ist aber kein gewöhnliches Gedicht. Schaut bitte auf das Bild (S. 88, Üb. 3d). Welche Tiere seht ihr dort? Wo sind sie? Welche Schmerzen haben sie? Was meint ihr? Seid ganz Ohr, um ihr Antwort auf diese Fragen zu finden! Am Ende des Gedichtes hört noch eine Frage.

*Учащиеся прослушивают стихотворение и отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Und wer hat denn gelogen? Habt ihr es erraten?

*Учащиеся отвечают на вопросы в стихотворении.*

#### **1.3. Определение темы урока**

**Lehrer:** Sehr schön, meine Lieben. Also, ihr versteht jetzt, worüber wir heute mit euch sprechen. Wir setzen unsere Arbeit am Thema „Gesund leben“ fort und besuchen einen Arzt.

*Учащиеся определяют тему урока.*

## 2. Основная часть урока

### 2.1. Преддемонстрационный этап

**Lehrer:** Manchmal haben wir Schmerzen. Aber welche? Wir versuchen das zu erraten. Spielen wir in Paaren das Spiel „Pantomime“. Stellt pantomimisch ein Symptom dar.

*Учащиеся в парах играют в игру «Пантомима»: один учащийся демонстрирует, что ему болит, а другой угадывает:*

- Du hast Kopfschmerzen. / Der Kopf tut dir weh.
- Richtig, du bist dran.

**Lehrer:** Wenn wir Schmerzen haben, dann gehen wir zum Arzt. Hört bitte, welche Fragen der Arzt stellt (S. 90, Üb. 4a). Versteht ihr die Fragen?

*Учащиеся слушают вопросы врача.*

**Lehrer:** Was sagt der Arzt dem Kranken? Hört zu und analysiert (S. 90, Üb. 4b).

*Учащиеся объясняют, что говорит врач.*

**Lehrer:** Sehr schön gemacht. Aber was sollen wir tun, wenn wir Schmerzen haben (S. 91, Üb. 4c)? Welches Verb wiederholt sich? Sagt bitte noch: Bei welchen Schmerzen können diese Anweisungen des Arztes helfen?

*Учащиеся кратко рассказывают об употреблении глагола „sollen“; называют, при каких болях могут помочь рекомендации врача. Затем выполняется упр. 4d на с. 91.*

### 2.2. Демонстрационный этап

**Lehrer:** Wir hören zwei Dialoge. Hört bitte den ersten Dialog und sagt: Worum geht es in diesem Dialog? Wer spricht? Mit wem spricht man (S. 92, Üb. 4f)? Was ist richtig?

*Учащиеся слушают диалог и выбирают правильные утверждения.*

**Lehrer:** Jetzt hört noch einen Dialog. Wer spricht? Mit wem? Was ist ein Problem (S. 92, Üb. 4g)? Was ist richtig?

*Учащиеся прогнозируют тему диалога и его участников, слушают диалоги и решают коммуникативные задачи, поставленные учителем.*

**Lehrer:** Was hat der Arzt Steffi gesagt?

*Учащиеся выполняют упр. 4g-2 на с. 92.*

**Lehrer:** Wie sollen wir richtig Zähne putzen? Lest bitte im Gedicht (S. 92, Üb. 4i) und zeigt das.

*Учащиеся в парах читают стихотворение и демонстрируют, как нужно правильно чистить зубы.*

### **2.3. Последемонстрационный этап**

**Lehrer:** Welche Fragen kann an uns der Arzt in seiner Praxis stellen? Wir versuchen dem Arzt zu erklären, was uns wehtut. Wir führen ein Gespräch mit dem Arzt in seiner Praxis (S. 91, Üb. 4e).

*Учащиеся принимают участие в обсуждении прослушанных диалогов, соотносят вопросы врача и ответы пациента, обсуждают вопросы пациента и моделируют собственные диалоги по аналогии.*

**Lehrer:** Zieht bitte Kärtchen. Prima! Auf den Kärtchen stehen eure Rollen. Die einen sind Ärzte, die anderen sind Kranken. Die Kranken haben Kärtchen mit Symptomen. Findet bitte nötige Ärzte und führt mit ihnen Dialoge.

*Учащиеся вытягивают карточки с ролями врача (все врачи разных специальностей) и пациента (у пациентов разные симптомы). «Пациенты» находят «врачей» в соответствии со своими симптомами и ведут с ними диалоги.*

## **3. Конец урока**

### **3.1. Рефлексия**

**Lehrer:** Was haben wir heute gemacht? Welche Krankheiten und ihre Symptome haben wir besprochen? Wohin sind wir gegangen? Wisst ihr schon, wie man Zähne richtig putzt? Zeigt bitte das noch einmal.

### **3.2. Подведение итогов**

**Lehrer:** Nun wissen wir mit euch, liebe Schüler, wie man dem Arzt über seine Schmerzen richtig erzählt.

### **3.3. Домашнее задание**

**Lehrer:** Inszeniert mit eurem Mitschüler ein Gespräch mit dem Arzt über eure Schmerzen. Erzählt, wie es mit den Schmerzen angefangen hat, was euch wehtut. Der Arzt soll euch sagen, welche Medizin ihr nehmen sollt und wie ihr euren Tag am besten gestaltet, um so schnell wie möglich wieder gesund zu sein.

# FESTE FEIERN

## A. FESTE IM WINTER

---

### Projektarbeit. Winterfeste

#### Цели:

- *образовательная*: развитие речевых умений: учить описывать рождественские праздники на иностранном языке и выражать свое отношение к ним; развитие компенсаторных умений: учить передавать прочитанное с использованием известного языкового материала;
- *развивающая*: развитие способности сравнивать традиции празднования Рождества в родной стране и стране изучаемого языка; развитие умений самостоятельной работы с текстом;
- *воспитательная*: воспитание уважения к традициям и культурным ценностям своей страны и страны изучаемого языка.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать о традициях празднования Рождества в стране изучаемого языка; сравнивать традиции празднования Рождества в Беларуси и Германии.

**Обснащение:** компьютер; проектор; тексты для подготовки сообщений (Kopierunterlagen 7–10).

#### Дидактический комментарий

Данный урок является обобщающим в цикле занятий по теме „Winterfeste“. Организация урока и подбор языкового материала (в особенности текстов) осуществляется в зависимости от уровня языковой подготовки класса и достаточного количества времени. Занятие проводится по проектной методике. В сценарии урока представлен этап презентации проектов. (Проектная методика более подробно описана в дидактическом комментарии к уроку „Sommerferien planen“, с. 10–11.) Сценарий рассчитан на 90 минут, поэтому урок рекомендуется проводить или как внеклассное, или как факультативное занятие по немецкому языку. При формировании команд необходимо учитывать количество учащихся. Если учитель определил в качестве цели знакомство с традициями празднования всех рождественских праздников (что следует считать наиболее оптимальным

вариантом, поскольку это позволяет рассмотреть данные праздники во взаимосвязи и хронологической последовательности), а количество учащихся не позволяет сформировать достаточное количество команд, то в данном уроке могут принимать участие учащиеся из других языковых групп. Подобное занятие можно также провести как рождественский праздник, на который могут быть приглашены учащиеся из других классов, родители и учителя. Оценивать выступления учащихся и результаты мини-викторины будет жюри.

**Подготовка проекта.** На подготовку проекта отводится примерно одна неделя. Учащиеся распределяются по командам. За неделю до представления проектов проводится жеребьевка команд. В зависимости от количества рассматриваемых зимних праздников (Adventszeit, Nikolaustag, Heiligabend, Weihnachten) число команд варьируется. Учитель готовит карточки с названиями праздников. Учащиеся, вытянувшие карточки с названием одного и того же праздника, образуют одну команду. Нужно подавать карточки так, чтобы команды были равноценны по уровню языковой подготовки, т. е. чтобы в каждой команде оказались учащиеся с высоким, средним и низким уровнем языковой подготовки. Команды представляют праздники, используя презентацию в PowerPoint. Первые слайды презентации с названием темы и необходимыми лексическими единицами готовит учитель. На этапе подготовки проекта важно обсудить его цели и задачи, роль каждого учащегося в команде, а также определить сценарий проекта, поскольку необходимо, чтобы выступления каждой команды логически согласовывались друг с другом и составляли общий сюжет урока. Презентации учащихся тогда можно объединить в одну общую.

Одной из целей урока является совершенствование навыков самостоятельной работы учащихся. Поэтому учащиеся самостоятельно работают над текстами для своих презентаций (Kopiervorlagen 7–10). Если тексты покажутся сложными для них, они могут использовать материалы из учебного пособия (упр. 5a-2, с. 118–119; упр. 5d-1, с. 120; упр. 6b-1, с. 121; упр. 6с, с. 122).

**Начало урока.** Создается атмосфера иноязычного общения и атмосфера праздника. Для этого используются элементы театрализации. Учитель говорит: «Представьте, что мы собираемся осуществить путешествие в Германию и посетить рождественский базар». Класс может быть украшен рождественскими декорациями

(Girlanden, Ketten, Kugeln, Adventskalender, Adventskranz). Окна закрыты шторами. Свет погашен, горят только гирлянды. Включен проектор. На экране появляется первый слайд с названием темы. Звучит рождественская музыка.

**Основная часть урока.** Зная заранее содержание презентаций команд, а также содержание видеофрагмента, учитель записывает на доске слова, которые помогут учащимся понять содержание видеофрагмента и презентаций. Учитель показывает видеофрагмент о рождественском базаре (<https://www.youtube.com/watch?v=4FOBw4cLR2Y>). Цель показа – создать атмосферу праздника и атмосферу иноязычного общения. От учащихся требуется общее понимание: когда и где происходит действие, кто герои, к какому празднику они готовятся, зачем пришли на рождественскую ярмарку. При отсутствии достаточного количества времени этапа демонстрации видеофрагмента может не быть.

Затем начинается презентация проектов. Учащиеся представляют их в порядке наступления праздников. Выступления сопровождаются показом соответствующих слайдов. О праздниках учащиеся рассказывают без использования опор. Опорой служит только сама презентация. Об этом нужно предупредить учащихся еще на этапе подготовки проекта. Члены других команд должны внимательно слушать своих одноклассников. Этого можно добиться, если учитель перед презентацией каждого праздника даст контролирующие вопросы, на которые учащиеся должны будут ответить после презентации. Представление проектов можно организовать в виде конкурса среди команд. После презентации каждого проекта учащиеся отвечают на вопросы мини-викторины, получая баллы за правильные ответы.

**Конец урока.** Учащиеся оценивают проекты, рассказывают о своих впечатлениях. Определяется команда-победитель. Отметки выставляются всей команде, что важно для поддержания командного духа, воспитания ответственности перед командой у каждого участника. Для учащихся с невысоким уровнем подготовки это стимул к дальнейшей работе.

В качестве домашнего задания предлагается подобрать или составить небольшой текст о зимних праздниках в Беларуси.

Поскольку текущий урок является внеклассным занятием, то домашнее задание может отсутствовать.



## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Kinder! Der Winter ist da. Das ist wirklich eine schöne Zeit, wenn jeder auf Wunder und Märchen wartet. Heute haben wir eine ungewöhnliche Stunde. Wir fahren nach Deutschland und feiern eines der größten Feste dieser Zeit „Weihnachten“.

*На экране появляется первый слайд с названием темы, звучит рождественская песня „О Тannenbaum“.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Подготовка учащихся к просмотру проектов**

**Lehrer:** Ist euch dieses Fest bekannt? Was wisst ihr? Schön. Wollen wir einige unbekannte Wörter kennen lernen, die zu unserem Thema gehören.

*Учащиеся определяют цель урока, называют слова по теме, записывают незнакомые слова в свои словарики.*

**Lehrer:** Weihnachten ist unter den Deutschen besonders beliebt. Sie kaufen gerne Geschenke, Süßigkeiten, Weihnachtsbauschmuck. Was meint ihr, wo kaufen sie das alles? Gibt es einen speziellen Platz dafür? Richtig. Sie besuchen Weihnachtsmärkte. Kennt ihr einige? Jetzt sehen wir einen Film über Weihnachten, seht euch bitte den Film an und antwortet bitte auf die Fragen: Welche Stadt sehen wir im Film? Wann spielt die Handlung im Film? Was machen hier die Menschen? Habt ihr den Wunsch, einen Weihnachtsmarkt zu besuchen?

*Учащиеся смотрят фильм, определяют, как называется рождественский базар, где он проходит, какую он играет роль в традиции празднования новогодних праздников в Германии, отвечают на вопросы учителя.*

#### **2.2. Презентация проектов**

**Lehrer:** Weihnachten assoziiert man nicht nur mit den Weihnachtsmärkten. Jetzt hören wir die 1. Mannschaft und ihr erfahrt mehr über Weihnachten. Beantwortet bitte jetzt folgende Fragen:

1. Wann feiert man Weihnachten in Deutschland?
2. Welche Rolle spielte dieses Fest früher?
3. Was symbolisiert das Fest heute?

4. Was besuchen viele Leute an diesem Fest?
5. Wie sehen Wohnungen und Häuser aus?
6. Was wünscht man einander zu Weihnachten?

*Учащиеся смотрят видеоклип и отвечают на вопросы.*

**Lehrer:** Weihnachten feiert man am 25. und 26. Dezember. Aber man beginnt es schon am 1. Dezember feiern. Diese Zeit heißt Adventszeit. Die weiße Mannschaft erzählt uns über diese Zeit. Hört zu und beantwortet die Fragen an der Tafel:

1. Wann feiert man Advent?
2. Wie lange dauert dieses Fest?
3. Was symbolisiert dieses Fest?
4. Was zündet man jeden Sonntag an?
5. Wie viele Kerzen brennen am letzten Sonntag vor Weihnachten?
6. Was ist ein Adventskalender?

*Одна из команд представляет свой проект и рассказывает про адвент (Копировка 7). После презентации учащиеся из других команд отвечают на вопросы, записанные на доске.*

**Lehrer:** Am 6. Dezember kommt noch ein Feiertag. Das ist der Nikolaustag. Hört zu und beantwortet später die Fragen an der Tafel:

1. Wann feiert man den Tag des heiligen Nikolaus?
2. Warum warten deutsche Kinder auf den heiligen Nikolaus sehr?
3. Sieht er so wie Santa Klaus aus?
4. Bekommen alle Kinder Geschenke?
5. Wozu braucht er das Goldene Buch?

*Учащиеся из следующей команды представляют свой проект: рассказывают о Дне святого Николая (Копировка 8). Остальные после презентации отвечают на вопросы, записанные на доске.*

**Lehrer:** Wir haben noch über ein Fest nicht erzählt. Es dauert nur einen Tag aber es ist sehr wichtig. Wie heißt es und wie feiern es die Deutschen? Darüber das erzählt uns die letzte Mannschaft. Hört zu und beantwortet später die Fragen an der Tafel.

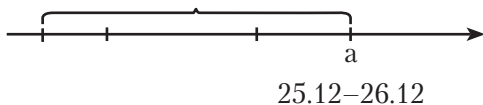
Fragen zum Tag „Heiligabend“:

1. Wann feiert man den Heiligabend?
2. Was machen an diesem Tag Kinder, Eltern, Großeltern zusammen?
3. Wer bringt Geschenke an diesem Tag?
4. Wohin geht die ganze Familie am Abend?

*Учащиеся рассказывают о праздновании рождественского сочельника (Копировка 9), затем отвечают на вопросы, записанные на доске.*

**Lehrer:** Und jetzt bitte ein kleines Wissensotto:

1. Ordnet die Weihnachtsfeste in richtiger Reihenfolge. Bestimmt bitte auch das Datum, zeigt bitte das auf einer Zeitlinie.



- a) Weihnachten (25.–26. Dez.)
  - b) Advent (...)
  - c) der Nikolaustag (...)
  - d) der Heiligabend (...)
2. Wie unterscheiden sich Nikolaustag und Heiligabend?
  3. Zu welchem Fest zündet man Kerzen an?
  4. Wozu braucht der heilige Nikolaus das Goldene Buch?
  5. Wo kaufen die Menschen gewöhnlich Weihnachtsbaumschmuck, Geschenke, Lebkuchen und Plätzchen?
  6. Welche Weihnachtsmärkte sind euch bekannt?
  7. Welches Fest war früher religiös?

*Учащиеся выполняют задание 1 (Копиervorlage 10) и отвечают на вопросы 2–7.*

### **3. Конец урока**

**Lehrer:** Hat euch die Stunde gefallen? Was Neues habt ihr heute erfahren?

Vielen Dank für die Arbeit! Wünscht bitte einander alles Gute.

*Учащиеся оценивают проекты друг друга, делятся впечатлениями об уроке. Учитель выставляет отметки командам.*

---

## **D. PROJEKT (NACH DER WAHL)**

---

### **Mein Lieblingsfest**

**Цели:**

- *образовательная:* обучение развернутому высказыванию о традициях проведения любимого праздника; развитие умений монологической речи; расширение знаний об особенностях празднования весенних и зимних праздников в Беларуси и Германии;

- *развивающая*: развитие способности логично и связно излагать информацию; совершенствование навыков самостоятельной работы;
- *воспитательная*: формирование культуры взаимоотношений со сверстниками; воспитание уважения к мнению других.

**Коммуникативные задачи:** развернуто рассказывать о любимом празднике; аргументировать свой интерес к празднику.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 1; предметные картинки; карточки для игры.

### Дидактический комментарий

Данный урок является заключительным в цикле занятий по теме „Feste feiern“. Сценарий разработан с использованием проектной методики. У учащихся должны быть сформированы определенные навыки и умения. Учащиеся должны знать названия праздников (Weihnachten, Neujahr, Ostern, Geburtstag) и атрибутов, характерных для изучаемых праздников; владеть навыками употребления возвратных глаголов; уметь строить предложения с несколькими дополнениями; знать и сообщать дату праздников; рассказывать и расспрашивать о праздниках в Беларуси и Германии; поздравлять с праздниками и отвечать на поздравления.

**Подготовка проекта.** Настоящий проект является индивидуальным. Учащиеся готовят его в течение двух-трех дней по определенному плану (с кем празднуется любимый праздник, как готовится семья к этому празднику, какие подарки интересно дарить и получать). Заранее определяется содержание проекта и форма его представления.

**Начало урока.** С целью создания атмосферы иноязычного общения целесообразно украсить класс рисунками с изображением различных праздников. В начале урока учитель может попросить учащихся определить по картинкам, как называется тот или иной праздник, соотнести данные праздники с порой года и назвать даты их празднования.

**Основная часть урока.** Вначале учащиеся представляют классу подготовленные дома рассказы о любимых праздниках. Они садятся в круг, и каждый рассказывает о своем любимом празднике, ориентируясь на план.

Один из участников проекта выходит из класса. Его задача — продумать вопросы, которые он будет задавать одноклассникам.

После первого рассказа ожидавший вне класса учащийся задает вопросы. Отвечают все учащиеся, которые слушали рассказ. Цель данного приема — обеспечить естественность коммуникации, которой можно достичь только при отсутствии информации у одного собеседника и наличии необходимых сведений у другого. Неучастие автора проекта стимулирует остальных учащихся слушать друг друга. После обсуждения учащийся, рассказавший о своем любимом празднике, покидает класс и готовит вопросы по другому празднику и т. д.

Затем учащиеся в процессе игры учатся строить неподготовленное монологическое высказывание. Они тянут карточки. Только на одной из них есть слово „ich“, другие карточки пусты. Один из учащихся вытягивает карточку со словом „ich“, остальные вытягивают пустые карточки и рассказывают в двух-трех предложениях о его любимом празднике.

**Конец урока.** Называются плюсы и минусы подготовленных проектов. Учащихся необходимо похвалить за работу. Оценивание осуществляется по следующим критериям:

- полнота и глубина изложения материала (все ли пункты плана раскрыты);
- беглость речи;
- лексическая и грамматическая правильность рассказа;
- логичность изложения материала;
- оригинальность представления проекта.

## Ход урока

### 1. Начало урока

#### **1.1. Создание атмосферы иноязычного общения**

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Ich habe auf unsere Stunde mit Ungeduld gewartet! Denn heute gibt es etwas ganz Besonderes. Wollen wir beginnen!

*Учащиеся отвечают на вопрос учителя. Учитель создает атмосферу иноязычного общения.*

**Lehrer:** Ihr seht verschiedene Plakate. Sie symbolisieren Feste. Kennt ihr diese Feste? Könnt ihr sagen, wann wir sie feiern? Könnt ihr Plakate so hängen, damit die Feste aufeinander folgen?

*Учащиеся определяют названия праздников, называют даты их празднования, развешивают плакаты в хронологической последовательности.*

## **1.2. Определение целей и задач урока**

**Lehrer:** In heutiger Stunde erzählt jeder von euch über sein Lieblingsfest. Wir setzen uns in einen Kreis und jeder erzählt uns, wie sein Lieblingsfest in seiner Familie gefeiert wird. Ihr habt einen Plan für eure Erzählungen erhalten und nun präsentiert uns euer Lieblingsfest. Der Erzähler darf nach der Erzählung seine Mitschüler fragen: Wie feiert ihr dieses Fest in euren Familien? Aber auch die Schüler dürfen den Erzähler ausfragen, wenn er etwas vergisst.

*Учащиеся определяют цель урока, выражают готовность к представлению проектов.*

## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Развитие умений высказываться связно, логично**

**Lehrer:** Setzen wir uns in den Kreis und unterhalten wir uns über unsere Lieblingsfeste. Ein Schüler verlässt unser Klassenzimmer, in 5 Minuten kommt zurück und stellt Fragen. Ihr müsst alle seine Fragen beantworten. Seid bitte beim Hören sehr aufmerksam.

*Учащиеся представляют проекты, рассказывают о любимых праздниках. Ученик, покидавший кабинет, задает вопросы одноклассникам, чтобы узнать побольше о празднике. Одноклассники отвечают на его вопросы.*

### **2.2. Развитие умений строить неподготовленное монологическое высказывание**

**Lehrer:** Unsere Stunde ist fast zu Ende, aber uns erwartet noch ein interessantes Spiel. Es heißt „Wie schön kennen wir einander“. Zieht bitte die Kärtchen.

*Учащиеся тянут карточки. Одному из учащихся достается карточка со словом „ich“.*

**Lehrer:** Wer hat das Kärtchen mit dem Wort „ich“? Formuliert bitte einige Sätze über das Lieblingsfest.

*Учащиеся рассказывают о его / ее любимом празднике.*

### **3. Конец урока**

#### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Vielen Dank, liebe Schüler! Die Festtraditionen sind wunderschön. Ich danke euch für Aufmerksamkeit.

#### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Was haben wir heute erfahren? Wie waren unsere Erzählungen? Ich habe einige Bilder mitgebracht. Die Bilder zeigen unsere Laune. Kommt an die Tafel, klebt das nötige Bild an der Tafel und schreibt unten eure Namen.

*Учащиеся выражают свое отношение к теме, проекту. Оценивают рассказы друг друга. Подходят к доске и прикрепляют изображение, отражающее их настроение при работе на уроке.*

#### **3.3. Домашнее задание**

**Lehrer:** Denkt zu Hause darüber nach, ob man diese Feste auch in Deutschland feiert. Wenn ja, dann wie unterscheiden sich die Traditionen? Stellt eine Liste der Unterschiede zwischen dem Begehen eines Festes in Belarus und in Deutschland zusammen. Ich wünsche euch einen schönen Tag.

## **LAND UND STADT**

### **A. IN MEINER STADT**

---

#### **In einer Stadt**

**Цели:**

- *образовательная:* формирование речевых лексических навыков по теме; развитие умений восприятия иноязычной речи на слух; формирование знаний о достопримечательностях городов;

- *развивающая*: развитие языковой догадки, способности соотносить форму и значение лексических единиц;
- *воспитательная*: формирование интереса к городам страны изучаемого языка, ее достопримечательностям и культуре.

**Коммуникативные задачи:** называть города, достопримечательности и здания; сообщать о расположении зданий в городе.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 2; раздаточный материал (Kopiervorlagen 11, 12).

### Дидактический комментарий

Данный урок является первым в цикле занятий по теме „Land und Stadt“.

**Начало урока.** Учитель приносит картинки с изображением различных зданий и достопримечательностей города, просит учащихся попытаться назвать их на немецком языке. Поскольку многие слова новые, у учащихся возникнут трудности, что будет рассматриваться как мотивирующий фактор на уроке.

Затем учитель просит предположить, какова тема урока и чему учащиеся научатся на уроке.

**Введение и семантизация лексических единиц.** Данный этап предполагает предъявление и показ функционирования лексических единиц в связной речи. У учащихся формируется слуховой образ слова, а также знания о форме и значении слова. Слова закладываются в долговременную память учащихся.

В зависимости от особенностей лексических единиц их можно вводить различными способами:

- связный контекст: небольшой рассказ, содержащий новую лексику, который сопровождается комментариями;
- толкование: раскрытие значения слов с помощью дефиниции; таким способом раскрывается значение абстрактных, собирательных понятий;
- наглядность: картинки, рисунки, видеофрагменты, эскизы, схемы; способ наиболее эффективен при введении слов, обозначающих конкретные понятия;



— перевод: используется только тогда, когда значение слова нельзя точно передать другими способами. Современная методика не рекомендует часто применять перевод как учебный прием.

Поскольку вводимые лексические единицы обозначают конкретные понятия, в качестве приема для семантизации используется зрительная наглядность. Новые слова (упр. 4а, с. 4) записываются на доске, что позволяет создать графический образ слов при списывании и осуществлять самопроверку правильности их написания. Учитель показывает картинку и называет, что на ней изображено. Таким образом он создает ситуацию общения (проведение экскурсии по городу). Учащиеся слушают диктора, повторяют за ним слова, соотносят их форму и значение и записывают слова в свои словарики. Лексические единицы в упр. 1b-1 на с. 5 являются интернациональными, что позволяет на основе языковой догадки определить их значение. Учитель подбирает картинки и к этим словам. Учащиеся слушают, произносят слова за диктором, показывают соответствующие картинки. Наряду со слуховым образом формируется и графический. Учащиеся находят слово на доске и фиксируют его в своих тетрадях. Так как данные слова близки по звучанию и написанию в родном и немецком языках, может возникать интерференция, связанная с присвоением слову иностранного языка рода слова в родном языке. С целью дифференциации рода новых лексических единиц используется упр. 1b-2 на с. 5. Оно выполняется в парах.

После введения новых слов необходим контроль их понимания и правильности запоминания. Для этой цели вновь используются картинки: учащиеся самостоятельно называют, что на них изображено.

**Автоматизация лексических единиц.** Задачами этого этапа являются: формирование способности подставлять лексические единицы в речевой образец; развитие умений конструировать из лексических единиц словосочетания, фразы, сверхфразовые единства, комбинировать лексические единицы в зависимости от ситуации и коммуникативных задач.

Начинается данный этап с игры «Упрямы», которая требует активизации навыка употребления отрицательного местоимения „kein“. Учащиеся вспоминают правило (с. 6) и в парах проводят игру по образцу (упр. 1с, с. 5). Упражнение носит комбинированный

характер, так как тренирует использование новой лексики и автоматизирует грамматический навык в условиях коммуникации.

Далее учитель семантизирует слово „die Sehenswürdigkeit“. Выполняя упр. 1d на с. 6, учащиеся называют здания на плане города и определяют, какие из них относятся к достопримечательностям.

Беседуя о достопримечательностях города или деревни, учащиеся должны будут употреблять имена существительные, обозначающие достопримечательности, во множественном числе. На тренировку данного навыка направлено упр. 1e-2 на с. 7. Учащиеся анализируют таблицу суффиксов в упражнении, называют суффиксы множественного числа, затем в тетрадах распределяют слова, данные в упр. 1e-1, в соответствии с суффиксами. Если учащиеся обладают высокой способностью к анализу, можно предложить им проанализировать, что объединяет все слова с суффиксами „-s“, „-“, „-en“, а затем сделать вывод: лексические единицы с суффиксом „-s“ — заимствованные слова; с нулевым суффиксом — слова мужского и среднего рода на „-er“, „-el“, „-en“; с суффиксом „-en“ — односложные слова среднего рода.

**Применение лексических единиц в устной речи.** Цель данного этапа — формирование способности к конструированию, комбинированию лексических единиц на уровне связного высказывания. Учащиеся получают план города (Kopiervorlage 11) и подписывают на нем здания, а затем рассказывают о городе своей мечты, используя опоры, записанные на доске. Одноклассники могут задавать уточняющие вопросы.

**Конец урока.** Предлагается провести рефлекссию эмоционального состояния. Учащиеся получают комплекты картинок с изображением гномов, выражающих различные эмоции (Kopiervorlage 12). Каждый ученик выходит к доске, крепит на ней картинку, отражающую его эмоциональное состояние, и пишет под ней свое имя. Одинаковые картинки размещаются вместе.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Wie geht es euch? Dann können wir unsere heutige Stunde beginnen. Heute habe

ich ein paar Fotos (Bilder) mit. Ich zeige sie euch. Könnt ihr auf Deutsch sagen, was ihr auf diesen Fotos (Bildern) seht? Ist es schwer? Natürlich, viele Wörter sind für euch neu.

*Учащиеся называют не все изображенные на картинках здания.*

**Lehrer:** Und was meint ihr, was machen wir heute?

*Учащиеся высказывают свои предположения.*

**Lehrer:** Ja, wir sprechen über eine Stadt, und wir müssen deshalb einige neue Wörter lernen.

*Учащиеся определяют тему урока и знакомятся с задачами урока.*

## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Введение и семантизация лексических единиц**

**Lehrer:** Also, seht an die Tafel. Hier stehen neue Wörter geschrieben (S. 4, Üb. 1a). Hört zu und sprecht nach.

*Учащиеся смотрят на доску, где записаны новые слова, или в учебное пособие (упр. 1а, с. 4), слушают диктора и повторяют слова вслед за ним, соотносят форму и значение слова.*

**Lehrer:** Was können wir in einer Stadt noch besuchen? Hört bitte dem Sprecher weiter zu und sprecht nach. Könnt ihr diese Wörter verstehen? Was bedeuten sie? Zeigt mir bitte entsprechende Kärtchen. Schreibt die neuen Wörter in eure Hefte. Prüft sich selbst nach dem Muster an der Tafel.

*Учащиеся слушают диктора дальше (упр. 1b-1, с. 5), повторяют за ним слова, соотносят их с картинками, используя языковую догадку, показывают картинки учителю, записывают слова в тетрадь, обращая внимание на вариант написания на доске.*

**Lehrer:** Wie heißt das Wort *Fabrik* auf Russisch? Welches Geschlecht (род) hat es (S. 5, Üb. 1b-2)? Vergleicht das Geschlecht der Wörter im Deutschen und Russischen. (Partnerarbeit.)

*Учащиеся сравнивают род слов в русском и немецком языках.*

### **2.2. Автоматизация лексических единиц**

**Lehrer:** Und jetzt kommt die Zeit zum Spielen. Aber dafür brauchen wir ein schönes Wort *kein*. Kennt ihr dieses Wort? Lest die Regel auf Seite 6. Spielt dann das Spiel „Dickkopf“ (S. 5, Üb. 1c).

*Учащиеся вспоминают употребление отрицательного местоимения „kein“, проводят игру «Упрямы».*

**Lehrer:** Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in einer Stadt? Findet sie auf dem Stadtplan (S. 6, Üb. 1d).

*Учащиеся называют достопримечательности города.*

**Lehrer:** Und welche Gebäude der Stadt sind keine Sehenswürdigkeiten? Sortiert Wörter in den Wortkästen auf Seiten 6 und 7.

*Учащиеся выбирают из списка слова, относящиеся к достопримечательностям города.*

**Lehrer:** Wie kommt ihr in einer fremden Stadt zurecht? Wohin geht ihr, wenn ihr, zum Beispiel, essen wollt? In ein Restaurant (S. 14, Üb. 6d)?

*В процессе вопросно-ответной фронтальной работы учащиеся используют введенные лексические единицы в речи.*

**Lehrer:** Was haben wir noch in einer Stadt? Viele Gebäude und Orte sind in Mehrzahl vertreten, stimmt das? Wir müssen den Plural der Substantive analysieren. Welche Suffixe haben sie im Plural? Analysiert die Suffixe und ordnet den Suffixen die Wörter aus der Übung 1e-1 zu.

*Учащиеся анализируют суффиксы множественного числа, распределяют слова в соответствии с ними.*

**Lehrer:** Kennen wir unsere Stadt gut? Was haben wir in unserer Stadt?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, используя введенные лексические единицы во множественном числе.*

### **2.3. Применение лексических единиц в устной речи**

**Lehrer:** Und nun schlage ich euch vor, auf dieser Karte die Sehenswürdigkeiten und Gebäude zu platzieren. Stellt euch vor, es ist die Stadt eures Traumes. Platziert die Gebäude so, wie es für euch am bequemsten ist. Erzählt danach, wo sich welches Gebäude befindet.

*Пользуясь списком достопримечательностей из упр. 1d и 1e на с. 6–7, учащиеся размещают достопримечательности на плане (Копировалка 11).*

**Lehrer:** Erzählt bitte über eure Traumstädte? Benutzt bitte die Hilfe an der Tafel:

1. In meiner Stadt habe ich ...
2. In der Mitte liegt / liegen ...
3. Rechts von ...
4. Links von ...
5. Am Rande liegt / liegen ...

Один учащийся рассказывает о своем городе по плану. Остальные могут задавать вопросы, например:

- Wo liegt die Post in deiner Stadt?
- Wo liegt das Schwimmbad?

### **3. Конец урока**

#### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Vielen Dank für die heutige Stunde, liebe Schüler. Ihr habt gut gearbeitet. Ihr habt zum Schluss eine Karte eurer Traumstadt geschaffen. Natürlich könnt ihr in dieser Stadt wohnen.

*Учащиеся подводят итоги урока.*

#### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Sagt bitte, wie war unsere Stunde? Waren neue Wörter für euch schwer?

Habt ihr etwas nicht verstanden? Ich habe einige Bilder mitgebracht. Die Bilder zeigen unsere Laune. Kommt an die Tafel und klebt das passende Bild und schreibt unten eure Namen.

*Учащиеся подходят к доске и прикрепляют картинки (Копировалка 12), соответствующие их настроению на уроке.*

#### **3.3. Домашнее задание**

**Lehrer:** Erklärt: Was gefällt euch in eurer Traumstadt am besten? Als Hilfe könnt ihr Übungen 5a und 5b auf Seite 12 benutzen. Auf Wiedersehen und alles Gute!

*Учащиеся записывают домашнее задание.*

---

## **B. IN MEINEM DORF**

### **Um das Dorf herum**

#### **Цели:**

- *образовательная:* совершенствование речевых лексических навыков; учить описывать особенности жизни и быта в деревне; совершенствование навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух; формирование знаний об особенностях проживания в деревне;

- *развивающая*: развитие способности оценивать факты, события;
- *воспитательная*: воспитание эстетических взглядов, представлений об особенностях жизни в деревне и в городе.

**Коммуникативные задачи:** называть положительные и отрицательные стороны жизни в деревне; рассказывать и расспрашивать о жизни в деревне; выражать предпочтения о месте проживания и аргументировать их.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 2; ватман; предметные картинки; клей; карточки с опорами, раздаточный материал (Kopiervorlagen 13–19).

### Дидактический комментарий

Данный урок является первым в цикле занятий по теме „In meinem Dorf“ и направлен на совершенствование речевых лексических навыков. Значительный объем слов в данном разделе (z.B. das Dorf, der Garten, die Natur, Haustiere usw.) известен учащимся. Поэтому основная цель урока – овладение речевыми образцами, формирование способности рассказывать о сельской местности, сравнивать жизненный уклад в городе и в деревне.

**Начало урока.** Для создания атмосферы иноязычного общения, установления ассоциативных связей с темой урока и вопросами, которые будут на нем обсуждаться, учитель демонстрирует две картинки с изображением белорусской и немецкой деревни и акцентирует внимание учащихся на том, что на них изображено, в какой стране находятся данные деревни, что для них характерно, чем они отличаются. Далее учитель предлагает учащимся определить тему урока. Название темы изображается на доске. Важно при этом записать его так, как показано на с. 55. Стрелки будут вызывать ассоциации с теми проблемами, которые будут обсуждаться на уроках (расположение деревни, преимущества и недостатки жизни в ней по сравнению с городом). Известные учащимся слова актуализируются в памяти.

**Активизация лексических единиц по теме.** При этом используется прием Mind-Map (см. с. 25). Учитель обращает внимание учащихся на названия деревень в Германии и Беларуси, на особенности образования немецких топонимов, содержащих часто слово „Dorf“ и позволяющих по названию определить тип населенного пункта.

У учащихся расширяются социокультурные знания, формируются межпредметные связи с географией, историей. Учащиеся рассказывают, с чем у них ассоциируется жизнь в деревне. Учитель тоже предлагает свои ассоциации (schöne Natur, Häuser am Fluss, Häuser mit Gärten, Arbeit auf dem Feld, alle Menschen im Dorf kennen).

Способность сообщать о расположении деревни и выражать свое мнение по этому поводу предполагает усвоение речевых образцов: weit, nicht weit liegen, an ... liegen (упр. 1d и 1e, с. 22).

Следующим шагом является пополнение активного словаря сложными словами, которые учащиеся образуют сами благодаря знанию правил словообразовательного анализа (упр. 2a, с. 23).

**Автоматизация лексических единиц.** Задачей этапа является развитие способности к подстановке, конструированию и комбинированию лексических единиц на уровне речевых образцов и сверхфразовых единств. Урок повторения без повторения — это один из принципов организации и проведения урока в рамках коммуникативного подхода, когда внимание учащихся направлено не на языковой материал, а на решение коммуникативной задачи, требующей употребления определенных лексических единиц и грамматических структур. В связи с коммуникативной потребностью употребления грамматической структуры „es gibt“ в упр. 2b на с. 23 осуществляется ее повторение. Образец в этом упражнении выступает в качестве контекста для повторения. Хотя основное внимание в задании направлено на реализацию коммуникативной задачи — сравнить город и деревню, а не на саму структуру и ее форму, тем не менее осуществляется и ее тренировка, но уже в новой ситуации общения. В группах с низким уровнем языковой подготовки учитель может использовать памятки с правилом и другими примерами употребления данной структуры. Упр. 2b целесообразнее выполнить всем классом с целью контроля, а упр. 2(c–d) — в парах. После выполнения данного упражнения учитель предлагает определить положительные и отрицательные стороны жизни в деревне. Учащиеся на основе упр. 2 на с. 23–24 сравнивают жизнь в деревне и в городе и заполняют таблицу (см. сценарий урока).

**Применение лексических единиц в устной речи.** Задачей этапа является формирование способности к комбинированию лексических единиц на уровне текста. Лексические единицы употре-

бляются в условиях, приближенных к естественному общению. Учитель обращается к опыту учащихся, расширяет их творческий потенциал.

Класс делится на две команды, и каждая из них «проектирует» деревню, которая может стать более привлекательной для молодых людей, чем город. Важно, чтобы учащиеся в момент «проектирования» говорили по-немецки. Для этого можно использовать памятку (Копиervorlage 16). При обсуждении в командах макета деревни мечты, а также при его разработке важно ничего не забыть. С этой целью учитель предлагает условный план, в котором все учтено. Он позволит учащимся сориентироваться при формулировке идей относительно вида и особенностей разрабатываемой ими деревни.

Команды представляют проекты своих деревень у доски, рассказывая об их преимуществах.

**Рефлексия.** На данном уроке предлагается провести рефлексию эмоционального состояния, используя записанные на доске фразы: „Das war gut heute“ и „Das war nicht so gut heute“. Учащиеся по очереди выбирают одну из них для выражения своего мнения.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Wie geht es euch? Ich freue mich, euch alle hier zu sehen. Ich habe zwei Fotos mit (Копиervorlagen 13, 14). Sagt bitte, was seht ihr auf diesen Fotos? Wo liegen diese zwei Dörfer? Wie sind sie? Was meint ihr: Worüber sprechen wir heute?

*Учащиеся высказывают предположения о теме урока, отвечают на вопросы учителя.*

**Lehrer:** Schaut bitte an die Tafel und lest, wie unser Thema heißt:



*Учащиеся читают название темы — „Um das Dorf herum“.*

**Lehrer:** Wie versteht ihr das?

*Учащиеся высказывают свои мнения.*



## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Активизация лексических единиц по теме**

**Lehrer:** Kennt ihr einige Namen der deutschen Dörfer? Dann lest bitte einige Namen der deutschen Dörfer (S. 22, Üb. 1b). Wie heißen belarussische Dörfer?

*Учащиеся читают названия немецких деревень, анализируют употребление в них слова „Dorf“, приводят примеры названий деревень в Беларуси.*

**Lehrer:** Was gibt es für euch in einem Dorf? Was macht die Dorfatmosphäre schön? (S. 22, Üb. 1a)

*Учащиеся называют, с чем у них ассоциируется деревня, сообщают, что им особенно нравится в деревне.*

**Lehrer:** Und wo kann das Dorf liegen? Analysiert bitte die Dorflage in Übung 1d auf Seite 22. Welche Dorflage findet ihr gut?

*Учащиеся вместе с учителем анализируют варианты расположения деревни. Учащиеся высказывают свои предпочтения.*

**Lehrer:** Es gibt ganz viel Schönes in einem Dorf. Schaut bitte aufs Foto (S. 23, Üb. 2a), bildet neue Wörter und sagt, was es in einem Dorf gibt.

*Учащиеся осуществляют словообразовательный анализ, образуют новые слова по образцу, обращают внимание на артикль в сложных словах.*

### **2.2. Автоматизация лексических единиц**

**Lehrer:** Das Leben im Dorf ist anders als in der Stadt. Manche Leute wohnen in einem Dorf, manche in der Stadt. Aber was ist in diesem Leben anders und was ist gleich? Habt ihr Ideen?

*Учащиеся высказывают предположения о различиях жизни в деревне и в городе.*

**Lehrer:** Vergleichen wir eine Großstadt mit einem Dorf. Lest bitte das Beispiel: Übung 2b, Seite 23 vor. Welche Konstruktion wiederholt sich? Was wisst ihr über diese Konstruktion?

*Учащиеся анализируют пример из упражнения, вычлениют конструкцию „es gibt“.*

**Lehrer:** Jede Medaille hat immer zwei Seiten. Das Leben auf dem Lande kann auch nicht nur gut sein. Was kann daran positiv und negativ sein? Füllt die Tabelle aus, Übungen 2a–2d helfen euch.

*Учащиеся чертят на листах бумаги следующую таблицу:*

Vorteile (+)	Nachteile (-)

*Учащиеся определяют положительные и отрицательные стороны жизни в деревне и заполняют таблицу.*

**Lehrer:** Wie kann das Dorf noch sein? Schauen wir auf die Wörter (S. 24, Üb. 3a).

Lest bitte in Paaren die Geschichte von Tom und antwortet: Warum kann man in Toms Dorf gut leben? Wollt ihr dort wohnen? (Kopiervorlage 15) Findet ihr Toms Dorf wirklich schön? Sprecht darüber in Paaren (Kopiervorlagen 16, 17). (Partnerarbeit.)

*Учащиеся читают текст (Копирvorlage 15), выполняют задания (Копирvorlagen 16, 17), сообщают о преимуществах жизни в деревне.*

### **2.3. Применение лексических единиц в устной речи**

**Lehrer:** Also, einige junge Leute fahren in die Stadt, denn das Leben im Dorf hat viele Nachteile. Stellt euch vor, ihr seid Architekten. Ihr sollt auf dem Lande ein Dorf bauen. Dieses Dorf soll für junge Menschen attraktiv sein. Bildet zwei Mannschaften und malt das Dorf des 21. Jahrhunderts. Was gibt es in eurem Dorf? Warum ist es attraktiver für junge Leute als eine Stadt? Besprecht eure Dörfer auf Deutsch! Als Hilfe könnt ihr die Redemittel auf den Kärtchen (Kopiervorlagen 18, 19) benutzen. Denkt bitte: Was macht euer Dorf attraktiver? Ich freue mich auf eure Dörfer!

*Учащиеся обсуждают в командах, как будет выглядеть их деревня мечты. Каждая из команд получает ватман, цветные карандаши, фломастеры, и учащиеся рисуют деревню своей мечты.*

**Lehrer:** Jede Mannschaft präsentiert ihre Bilder vor der Klasse.

## **3. Конец урока**

### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Danke schön, liebe Kinder! Eure Dörfer sind wirklich sehr attraktiv. Ihr habt wunderschöne Ideen.

### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Was meint ihr: Welche Etape der Stunde, welche Arbeit hat euch besonders gefallen, und was war nicht so gut?

*Учащиеся высказывают свои мнения в связи с фразами, записанными на доске:*

1. Das war gut heute.
2. Das war nicht so gut heute.

### **3.3. Домашнее задание**

**Lehrer:** Als Hausaufgabe lest bitte den Text über das Leben der deutschen Bauern früher (S. 30, Üb. 5d-1). Und wie war es früher in Belarus? Fragt eure Eltern oder Großeltern danach.

*Учащиеся записывают домашнее задание.*

**Lehrer:** Ich wünsche euch einen schönen Tag und bis zur nächsten Stunde!

## **D. PROJEKT**

---

### **Sehenswürdigkeiten der belarussischen Städte und Dörfer**

#### **Цели:**

- *образовательная:* развитие умений вести беседу о достопримечательностях городов и деревень Беларуси; расширение социокультурных знаний о географии и достопримечательностях городов Беларуси;
- *развивающая:* развитие способности планировать высказывание; совершенствование навыков самостоятельной работы; развитие способности представлять средствами изучаемого иностранного языка культуру своей страны;
- *воспитательная:* воспитание культуры взаимоотношений в интервью; воспитание уважения к культурным ценностям своей страны.

**Коммуникативные задачи:** рассказывать и расспрашивать о городах и деревнях Беларуси и их достопримечательностях.

**Оснащение:** таблички; карточки с ролями участников проекта; презентации; плакаты учащихся; фотографии с достопримечательностями городов (Копировалка 20).

#### **Дидактический комментарий**

Данный урок рекомендуется проводить как заключительное занятие по теме „Land und Stadt“. Урок подготовлен по проектной

методике. (Проектная методика более подробно описана в дидактическом комментарии к уроку „Sommerferien planen“, с. 10–11.)

**Подготовка проекта.** На этапе подготовки формируются команды, определяются их задачи и роль каждого учащегося в команде; отбираются города и деревни, которые будут представлены в проекте (Копиervorlage 20); определяются формы представления проектов.

Одна из команд — «зарубежные гости», которые составляют интернет-путеводитель по миру. Они приехали в Беларусь, чтобы узнать о ее самых красивых и интересных городах и деревнях. «Гости» должны во время презентации проектов выбрать города, которые включают в свой интернет-путеводитель. Остальные команды — это творческие группы, представляющие тот или иной город. Их задача — рассказать о достопримечательностях своего города или деревни, о том, что им в нем или в ней нравится. Количество творческих команд не ограничивается.

**Представление проекта.** Творческие команды представляют свои проекты, демонстрируя фотографии с видами городов и деревень и рассказывая о них. «Журналисты» и «издатели» из зарубежа слушают их, задают вопросы. В конце урока они сообщают, какие города им понравились больше всего и какие они включают в свой интернет-путеводитель.

## Ход урока

### 1. Начало урока

#### **1.1. Создание атмосферы иноязычного общения**

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Ich habe auf unsere Stunde mit Ungeduld gewartet!

#### **1.2. Определение целей и задач урока**

**Lehrer:** In der heutigen Stunde findet ein ganz besonderes Treffen statt. Ausländische Journalisten und Verleger sind bei uns zu Besuch. Begrüßen wir unsere Gäste. Sie besuchen unser Land mit einem bestimmten Ziel. Darüber erzählen Sie uns gleich selbst.

*Учащиеся, представляющие зарубежных гостей, сообщают о цели их прибытия в Беларусь.*

## 2. Основная часть урока — презентация проектов

**Lehrer:** Daneben befinden sich die Experten. Sie erzählen uns heute über belarussische Städte und ihre Sehenswürdigkeiten.

*Команды представляют свои проекты. «Журналисты» задают вопросы выступающим.*

**Lehrer:** Sehr geehrte Journalisten, seien Sie bitte bereit, ihre Fragen zu stellen.

## 3. Конец урока

**Lehrer:** Es war einfach unglaublich! Vielen herzlichen Dank, liebe Schüler! Wenn man ein solches Internet-Portal schaffen würde, würden alle eure Projekte bestimmt da! Wie hat es euch gefallen, über die belarussischen Städte zu sprechen? Welche Städte haben euch gut gefallen? Wohin würdet ihr gerne reisen?

Ich wünsche euch noch viel Spaß in anderen Stunden und auf Wiedersehen!

# REISEN

## A. DURCH KONTINENTE UND LÄNDER

### Länder und Kontinente

#### **Цели:**

- *образовательная:* расширение страноведческих знаний (знаний о континентах, странах, их жителях и языках); формирование речевых лексических навыков по теме;
- *развивающая:* развитие слуховой памяти; развитие способности к актуализации и использованию знаний по другим предметам для решения коммуникативных задач;
- *воспитательная:* формирование интереса к стране изучаемого языка, немецкому языку; осознание значимости изучения иностранного языка.

**Коммуникативные задачи:** называть континенты, страны, жителей стран, языки; соотносить страну и континент; запрашивать

и сообщать сведения о географическом положении различных стран, их жителях и языках.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 2; карта полушарий; карточки с изображением континентов; карточки с названиями континентов.

### **Дидактический комментарий**

Данный урок является первым в цикле занятий по теме „Durch Kontinente und Länder“. Учащиеся должны научиться называть страны и континенты, соотносить названия стран и континентов, находить их на карте.

Перед началом урока рекомендуется повесить в кабинете карту полушарий, на которой хорошо видны все континенты. Кабинет целесообразно украсить флагами стран.

**Начало урока.** Учитель акцентирует внимание учащихся на новой теме, определяет цели и задачи урока. Активизируются межпредметные связи, когда учитель просит назвать страны и континенты, которые известны учащимся.

**Введение новых лексических единиц.** Данный этап предполагает создание слухового, зрительного и графического образа новых лексических единиц. До того как учащиеся начнут повторять / читать слова за диктором / учителем, важно, чтобы они прослушали их и запомнили, как звучит каждое слово, только после этого следует переходить к его имитации и чтению. Учитель активизирует знания учащихся о континентах. Работая в парах, учащиеся сначала соотносят изображения и названия континентов, а затем самостоятельно проверяют себя по картинке в учебном пособии. Это позволяет совершенствовать также и механизмы самоконтроля. Чтение слов до первой ошибки стимулирует учащихся быть более внимательными. Целесообразно также позволять учащимся самим выбирать следующего читающего. Это способствует тому, что вся группа будет следить за прочтением слов.

**Формирование речевого грамматического навыка: употребление артикля с географическими названиями.** Для построения высказываний по теме необходимо сформировать навык употребления артикля с географическими названиями. Учащиеся должны запомнить, какого рода слова, обозначающие названия большинства

стран, с каким артиклем они употребляются. Учащиеся, анализируя слова, сначала выводят отдельные пункты правила самостоятельно, а затем фиксируют все правило в тетрадах. Для закрепления полученных знаний используется прием «игра», что придает языковым упражнениям коммуникативный характер. Учитель распределяет учащихся в команды, они чертят и заполняют таблицы по образцу на доске. Заполнение таблицы позволяет сформировать графический образ слов. Важно при этом контролировать правильность написания слов. Назначение и подсчет баллов ведется учителем.

**Автоматизация лексических единиц.** На этом этапе учащиеся учатся дифференцировать слова по теме, подставлять лексические единицы в речевой образец, строить из них словосочетания и фразы. Построение отдельных высказываний тренируется в упр. 1е на с. 53. Целесообразно его представить на карточках, что позволит учащимся по памяти называть континенты. Учитель обращает внимание на образец формулирования вопроса и ответа. Задание выполняется первоначально внутри каждой группы. Затем вопросы задаются команде-сопернице. Перед прослушиванием текста учащиеся читают задание и варианты ответов (упр. 1f, с. 53). Право на ответ получает та команда, которая первой определила верность высказываний.

Заключительная игра „Flaggen-Rally“ направлена на построение микромонологов. Каждой команде раздаются флаги стран и карточки с изображением континентов. Упр. 2g на с. 56 помогает учащимся определить, флаг какой страны они получили. Учащиеся распределяют страны по континентам и готовят сообщение по образцу на доске:

1. Wir haben die Flagge von ...
2. Das ist die Flagge von ...
3. Dieses Land liegt in ...

За успешно выполненное задание команда получает максимально 3 балла.

**Конец урока.** Подсчитываются баллы, и определяется команда-победитель. Рекомендуется проводить рефлексию содержания учебного материала. Учитель просит учащихся задать себе вопрос и ответить на него (Was weiß ich sehr gut, gut, ein bisschen?). Учащиеся высказываются, что они знают больше всего, что запомнили хорошо, а что немножко, например флаги стран. Учащиеся могут

выразить свое отношение к теме урока: сказать, насколько она им интересна, что они хотят еще узнать.

В качестве домашнего задания можно предложить учащимся нарисовать собственную карту, обозначить на ней континенты и страны, выделить, где находятся Беларусь и Германия, и рассказать о географическом положении своей страны и страны изучаемого языка. Перед выполнением данного вида работы дается установка на изучение слов по теме и повторение правила об употреблении артикля с географическими названиями.

## Ход урока

### 1. Начало урока

*Учитель вводит учащихся в атмосферу иноязычного общения, сообщает цели и задачи урока.*

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Sagt mir bitte: Kennt ihr viele Länder? Nennt bitte einige. Wie heißt unser Land?

*Учащиеся называют страны, которые им известны.*

**Lehrer:** Prima! Was meint ihr, worüber sprechen wir heute?

*Учащиеся высказывают предположения о теме урока.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Введение новых лексических единиц**

**Lehrer:** Genau, heute lernen wir, wie sechs Kontinente und einige Länder auf Deutsch heißen. Hört zu und sprecht die Wörter nach (раздает карточки с названиями континентов).

*Учащиеся внимательно слушают, обращают внимание, как произносится каждое слово, а затем читают слова вслед за учителем / диктором.*

**Lehrer:** Legt bitte jedes Kärtchen neben den Kontinenten. (Partnerarbeit.)

*Учитель раздает карточки с изображением континентов. Учащиеся накладывают карточки с названиями стран на соответствующие континенты.*

**Lehrer:** Prüft euch selbst bitte (S. 51, Üb. 1a).



*Учащиеся проверяют себя, сравнивая расположение карточек на изображениях континентов с рисунком в учебном пособии.*

**Lehrer:** Jetzt hört und lest die Ländernamen (S. 52, Üb. 1b-1). Wie heißen die Länder auf Russisch?

*Учащиеся слушают с опорой на текст, как произносятся названия стран, произносят их вслед за диктором / учителем, называют их на родном языке.*

**Lehrer:** Lest jetzt die Wörter selbstständig bis zum ersten Fehler vor. Wer einen Fehler macht, muss von Anfang an vorlesen.

*Учащиеся читают слова до первой ошибки.*

## **2.2. Формирование речевого грамматического навыка: употребление артикля с географическими названиями**

**Lehrer:** Einige Wörter stehen in dieser Übung mit dem Artikel, die anderen – ohne Artikel. Was meint ihr, warum? Lest bitte und merkt euch, wie man den Artikel bei Ländernamen gebraucht (S. 52, Üb. 1b-2).

*Учащиеся читают слова, анализируют их, высказывают предположения об употреблении артикля и записывают правило.*

**Lehrer:** Zählt bitte zu dreien ab. Also, Schüler mit den gleichen Nummern bilden eine Mannschaft. Wir spielen ein bisschen. Macht Tabellen. Füllt bitte die Tabellen mit den Wörtern aus der Übung 1b-1 aus. Die Mannschaft, die das am schnellsten macht, bekommt einen Punkt. Für jede richtige Antwort bekommt ihr noch einen Punkt. (Gruppenarbeit.)

*Учащиеся распределяются в команды, чертят и заполняют таблицу:*

ohne Artikel	die	der	die (Pl)

*Затем учащиеся поочередно перечисляют всю группу стран, названия которых относятся к определенному роду.*

**Lehrer:** Gut gemacht. Jetzt denkt 2–3 Minuten und ordnet den Gruppen die Länder zu (S. 53, Üb. 1c).

*Учащиеся, работая в группах, распределяют названия стран в соответствии с указанными в упражнении признаками.*

### 2.3. Автоматизация лексических единиц

**Lehrer:** Ihr kennt schon viele Länder. Findet bitte, was in die Reihe nicht passt (S. 53, Üb. 1d). Die Mannschaft, die das am schnellsten macht, darf antworten.

*В командах выясняют, какое слово не является названием страны. Команда, определившая это быстрее, получает право на ответ.*

**Lehrer:** Sagt bitte: Auf welchem Kontinent liegt das Land (S. 53, Üb. 1e)? Eine Mannschaft nennt ein Land, die andere Mannschaft muss nennen, wo das Land liegt.

*Учащиеся в группах определяют, на каком континенте находятся страны. Затем одна команда называет страны или формулирует вопросы, как в образце, об этих странах, а команда соперника отвечает, на каком континенте эти страны расположены.*

**Lehrer:** Sie kennen gut viele Länder! Hört den Text über Lilaland und löst die Aufgabe (S. 53, Üb. 1f).

*Учащиеся слушают текст и определяют соответствие утверждений содержанию текста.*

**Lehrer:** Und zum Schluss kommt das Spiel „Flaggen-Rally“. Ihr bekommt eine Menge von Flaggen und ihr sollt die Flaggen da stecken, wo die entsprechenden Länder liegen. Danach sollt ihr erzählen, Flaggen welcher Länder ihr habt (S. 56, Üb. 1g), und wo sie liegen.

*Учащиеся получают карту с континентами и распределяют страны по континентам. После этого представители команд показывают флаги, называют страны и рассказывают, где они находятся, используя речевые образцы, записанные на доске:*

1. Wir haben die Flaggen von ...
2. Das ist die Flagge von ...
3. Dieses Land liegt in ...

## 3. Конец урока

### 3.1. Подведение итогов

**Lehrer:** Sagt bitte: Wie war die Stunde? Was habt ihr erfahren? Kennt ihr schon viele Länder? Welche Länder möchtet ihr besuchen? Und welche Kontinente?

### 3.2. Рефлексия

### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Lernt bitte zu Hause die Namen der Kontinente und Länder, merkt euch, mit welchen Artikeln sie stehen und warum. Malt bitte ihre eigene Landkarte mit Kontinenten und Ländern.

## FERNSEHEN

### A. FERNSEHEN: PRO UND KONTRA

---

#### Fernsehen: Wie lange? Wann? Wie oft?

##### Цели:

- *образовательная:* совершенствование речевых лексических навыков по теме; развитие умений диалогической речи на основе конструирования отдельных реплик;
- *развивающая:* развитие представлений о положительных и отрицательных сторонах телевидения;
- *воспитательная:* формирование способности рационально распределять свободное время.

**Коммуникативные задачи:** расспрашивать и высказываться о важности телевидения, продолжительности просмотра телепередач; выражать суждения о пользе и вреде просмотра телепередач; высказывать мнение об оптимальном времени просмотра телепередач.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 2.

#### Дидактический комментарий

Данный урок является вторым в цикле занятий по теме „Fernsehen: Wie lange? Wann? Wie oft?“.

**Начало урока.** Учитель обращается к опыту учащихся и просит ответить, когда и как часто они смотрят телевизор, есть ли у них на это время.

**Совершенствование речевых лексических навыков.** Учитель интересуется, с чем у учащихся ассоциируются вопросы „Wann?“, „Wie

lange?“ „Wie oft?“. В памяти учащихся активизируются речевые образцы (упр. 2а, с. 98). Они подбирают соответствующие вопросы для каждого возможного ответа. В упр. 2с-1 на с. 98 учащиеся изучают статистику и сообщают о продолжительности просмотра телепередач в других странах, рассказывают о себе. Упр. 2е-1 на с. 99 ставит целью семантизировать лексические единицы, научить учащихся использовать их в речи: запрашивать и сообщать информацию о продолжительности просмотра телепередач членами семьи. Выполняя упр. 2h и 2i на с. 96, учащиеся в парах рассказывают о значимости просмотра телепередач. Информация из таблиц, которые они заполняли раньше, может помочь. Учитель также может попросить учащихся сообщить, насколько просмотр телепередач важен для их родителей и друзей.

**Развитие умений диалогической речи.** Учащиеся слушают диалог (упр. 2b-1, с. 98), отвечают на вопрос в задании упражнения, сравнивают свои ответы с текстом (упр. 2b-2).

Учащиеся строят диалоги с опорой на вопросы, которые учитель записывает на доске.

Затем одна из пар (или несколько) инсценирует свой диалог перед классом, но уже без опоры на вопросы.

**Рефлексия.** С целью выявить уровень усвоения и понимания новых слов по теме предлагается провести рефлексия содержания учебного материала, используя прием «незаконченного предложения». Для этого на доске записываются незаконченные предложения. Учащиеся дополняют их.

Образцы предложений:

1. Heute habe ich ... gelernt.
2. Wir haben über ... gesprochen.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Wie geht es euch? Sagt mit bitte: Wann seht ihr fern? Und wie lange? Habt ihr Zeit für Fernsehen? Welche Sendungen seht ihr gewöhnlich?

*Учащиеся отвечают на вопросы учителя, создается атмосфера иноязычного общения.*

**Lehrer:** Was meint ihr, woran arbeiten wir heute, was lernen wir?  
*Учащиеся высказывают предположения о теме и задачах урока.*

## **2. Основная часть урока**

### **2.1. Совершенствование речевых лексических навыков**

**Lehrer:** Liebe Schüler! Woran denkt ihr, wenn ihr die Fragen „Wie lange?“, „Wann?“, „Wie oft?“ hört? Ja, an die Zeit. Welche Frage stellt ihr, wenn ihr Folgendes als Antworten hört (S. 98, Üb. 2a).

*Учащиеся анализируют речевые образцы и подбирают подходящие вопросы.*

**Lehrer:** Sieht man in den anderen Ländern auch viel fern? Lest eine interessante Statistik (S. 98, Üb. 2c-1). Und wie ist es in Belarus? Wie oft seht ihr fern?

*Учащиеся изучают продолжительность просмотра телепередач в различных странах; рассказывают, как долго они смотрят телепередачи; сравнивают себя с жителями других стран.*

**Lehrer:** Warum mögen die Kinder Fernsehen? Ist es für alle gleich interessant? Ist Fernsehen wichtig für die Kinder? Und wie sieht es in unserer Klasse aus? Ist das Fernsehen für euch wichtig? (S. 96, Üb. 1h, 1i)

*Выполненные на предыдущих уроках упражнения анализируются повторно, учащиеся рассказывают, насколько важно для них смотреть телепередачи.*

**Lehrer:** Nicht nur Kinder sehen gern fern, sondern auch die ganzen Familien (S. 99, Üb. 2e-1, 2e-2). Verbindet die Wörter zu einem Satz und erzählt, wie es in euren Familien ist.

*Учащиеся изучают в парах лексические единицы, выражающие частотность (их значения и положение в предложении), затем общаются, как часто смотрят телевизор другие члены семьи.*

**Lehrer:** Steht bitte auf und fragt einander, wie lange ihr fernseht. Füllt die Tabelle (S. 100, Üb. 2f) aus und macht bitte eine kleine Statistik. (Partnerarbeit, individuelle Arbeit.)

*Учащиеся встают из-за парт, подходят друг к другу и спрашивают друг друга о просмотре телепередач, затем заполняют таблицу и составляют статистику.*

**Lehrer:** Präsentiert bitte eure Ergebnisse.

*Учащиеся сообщают статистические данные.*

## **2.2. Развитие умений диалогической речи**

**Lehrer:** Die Kinder mögen das Fernsehen gern. Oft sehen sie zu viel fern. Hört zu und sagt: Wer sieht zu viel fern? (S. 98, Üb. 2b-1)

*Учащиеся отвечают на вопрос учителя и вопрос в задании к упражнению.*

**Lehrer:** Wir können auch die Zeit am Fernseher bewerten. Lest den Dialog (S. 98, Üb. 2b-2) und sagt, ob ihr Recht habt.

*Учащиеся читают диалог и проверяют правильность своих ответов.*

**Lehrer:** Sprecht über das Fernsehen in euren Familien. Die Fragen helfen euch:

1. Ist das Fernsehen für euch wichtig?
2. Wann seht ihr fern?
3. Wie viel Zeit verbringt ihr vor dem Fernseher?
4. Welche Sendungen seht ihr gern?
5. Wie oft sieht eure Familie fern?
6. Seht ihr und eure Familie zu viel oder zu wenig fern?

*Учащиеся ведут диалоги с опорой на вопросы.*

**Lehrer:** Wollen wir nun prüfen, ob ihr alle Fragen besprochen habt. Spielt eure Dialoge in Paaren vor der Klasse ab.

*Учащиеся инсценируют диалоги без опоры на вопросы.*

## **3. Конец урока**

### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Danke schön für eure Arbeit in heutiger Stunde! Hat sie euch Spaß gemacht? Mir hat die Stunde sehr gut gefallen.

*Учащиеся подводят итоги урока, рассказывают о своих впечатлениях и видах деятельности на уроке.*

### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Erzählt bitte: Was haben wir in der Stunde gemacht? An der Tafel seht ihr Sätze mit Lücken. Sie helfen euch sagen, was wir heute gemacht haben.

*Учащиеся оценивают свою работу на уроке, дополняя следующие предложения:*

1. Heute habe ich ... gelernt.
2. Wir haben über ... gesprochen.

### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Lernt zu Hause die Vokabeln aus der heutigen Stunde, beantwortet bitte die Fragen an der Tafel und bereitet eine Erzählung nach diesen Fragen vor! Schreibt bitte die Fragen von der Tafel ab:

1. Ist das Fernsehen für euch wichtig?
2. Wann seht ihr fern?
3. Wie viel Zeit verbringt ihr vor dem Fernseher?
4. Welche Sendungen seht ihr gern?
5. Wie oft seht eure Familie fern?
6. Seht ihr und eure Familie zu viel oder wenig fern?

## B. WAS GIBT ES DENN IM FERNSEHEN?

---

### Was zeigt das Fernsehen? Lieblingssendungen

#### Цели:

- *образовательная*: формирование речевых лексических навыков по теме „Fernsehsendungen“; развитие умений строить собственное высказывание на основе прочитанного, услышанного;
- *развивающая*: развитие способности к сравнению языковых и речевых единиц, их форм и значений; развитие способности к анализу и синтезу;
- *воспитательная*: воспитание необходимости контролировать свою деятельность, распределять время для просмотра телепередач без вреда для здоровья.

**Коммуникативные задачи:** называть любимые телепередачи; спрашивать и рассказывать о любимых телепередачах.

**Оснащение:** учебное пособие «Немецкий язык. 5 класс», Ч. 2; рабочая тетрадь; предметные картинки; сюжетная картинка (Копиervorlage 21).

#### Дидактический комментарий

Данный урок является первым в цикле занятий по теме „Was zeigt das Fernsehen?“. Он направлен на формирование речевых лексических навыков и на развитие умений диалогической речи.

**Начало урока.** Учитель обращается к опыту учащихся и просит назвать, с чем у них ассоциируется слово «телевидение», затем предлагает свои варианты: Filme, Musik, Lieder, Kinderprogramme, Sendungen. Учащиеся рассматривают картинки в упр. 1 на с. 104 учебного пособия, высказывают предположения о теме урока.

**Введение и семантизация лексических единиц.** Первоначально у учащихся формируется звуковой образ слова. Они слушают, как произносятся новые слова, повторяют их за диктором. Затем анализируют их форму, догадываются об их значении с помощью картинок и записывают слова в свои словарные тетради (упр. 1а, с. 104–105).

Расширение активного словаря учащихся осуществляется за счет сложных слов (упр. 1б, с. 105). Словообразовательный анализ помогает учащимся семантизировать эти лексические единицы.

**Автоматизация лексических единиц.** Автоматизация лексических единиц осуществляется в форме игры (упр. 1с, с. 105). Далее учащиеся в парах тренируют новую лексику, подбирая названия передач к соответствующим текстам (упр. 1д, с. 105), строят небольшие высказывания о том, какие программы показывают по телевидению (упр. 1е, с. 106), называют свои любимые передачи (упр. 2а, с. 106), прослушивают интервью (упр. 2д-1, с. 107).

Чтобы создать мотивационную готовность к восприятию и пониманию текста, используется сюжетная картинка (Kopiervorlage 21) и список слов для выражения предположений о содержании текста (упр. 2д-1, с. 107). Рассматривая картинку, учащиеся предполагают, какие телепрограммы являются для детей на картинке любимыми. Контроль понимания прослушанного интервью осуществляется с помощью вопросов учителя, а также упр. 2д-3 на с. 108. Перед учащимися стоит задача назвать телепередачи и по возможности аргументировать предпочтения дающих интервью детей.

Чтение текста интервью (упр. 2д-2, с. 107) предполагает анализ коммуникативно значимых речевых образцов, состоящих из реплики-запроса (Welche Sendungen sind für euch interessant?) и реплик-ответов (Ich interessiere mich für ... sind spannend. Ich finde ... toll. Diese Sendungen sind für mich interessant. Sportsendungen machen mir Spaß).

Учитель обращает внимание учащихся на данные речевые образцы. Они записываются в тетради. С их помощью учащиеся



рассказывают о своих любимых телепередачах и любимых телепрограммах членов их семей. Важно, чтобы учащиеся использовали в своих рассказах лексические единицы из предыдущих уроков (упр. 2а, с. 98; упр. 2е, с. 99).

**Применение лексических единиц в устной речи.** Данный этап предполагает формирование способности к конструированию, комбинированию лексических единиц на уровне связного высказывания. Учащиеся сначала обсуждают, что бы они хотели посмотреть по телевизору, а затем составляют программу телеканала, расспрашивая друг друга в группах о том, какие телепередачи им больше всего нравятся. После этого проводится круглый стол. Учащиеся рассказывают о программах телеканала и поясняют, когда и для кого будет транслироваться та или иная передача.

**Рефлексия.** В конце урока проводится рефлексия содержания учебного материала. Для подведения итогов урока используется упражнение «Плюс-минус интересно», которое выполняется устно либо письменно в зависимости от наличия времени. В таблицу вносятся впечатления, информация, формы работы, которые, по мнению учащегося, интересны и полезны. В другую колонку записываются результаты с противоположными характеристиками.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Schaut bitte auf die Bilder (S. 104, Üb. 1a). Was meint ihr: Worüber sprechen wir heute?

*Учащиеся смотрят на картинки в упражнении, высказывают предположения о том, какой может быть тема урока.*

**Lehrer:** Richtig, in der heutigen Stunde werden wir unsere Kenntnisse über das Fernsehen und die Sendungen erweitern. Womit assoziiert sich bei euch das Wort „Fernsehen“? Für mich sind das Filme, Konzerte.

*Учащиеся называют, с чем у них ассоциируется телевидение.*

### 2. Основная часть урока

#### **2.1. Введение и семантизация лексических единиц**

**Lehrer:** Im Fernsehen gibt es immer viel Interessantes zu sehen. Man bietet uns unterschiedliche Sendungen an. Welche? (S. 104, Üb. 1a)

Hört zu, sprecht nach, analysiert neue Wörter und schreibt sie in eure Vokabelhefte.

*Учащиеся слушают, как звучат новые слова, повторяют их вслед за диктором, семантизируют их значения с помощью картинок и записывают в свои словарики.*

**Lehrer:** Lest diese Wörter und antwortet: Was gibt es denn im Fernsehen?

*Учащиеся читают слова и отвечают на вопрос учителя.*

**Lehrer:** Liebe Schüler, viele Benennungen der Sendungen sind zusammengesetzte Wörter. Bildet neue Wörter, die die Sendungen bezeichnen, und übersetzt sie ins Russische (S. 105, Üb. 1b).

*Учащиеся образуют сложные слова с корнем „-sendung-“.*

## **2.2. Автоматизация лексических единиц**

**Lehrer:** Wollen wir ein bisschen spielen (S. 105, Üb. 1c). Kettenweise nennt ihr immer eine Sendung mehr. Macht das bitte schnell.

*Учащиеся, играя, называют телевизионные передачи.*

**Lehrer:** Macht dasselbe mit den Filmen. Es muss schnell gehen!

*Аналогично тренируются названия видов фильмов.*

**Lehrer:** Übung 1d, Seite 105. Um welche Sendungen geht es in dieser Übung?

*Учащиеся отгадывают названия телепередач.*

**Lehrer:** Und welche Sendungen sind eure Lieblingssendungen? Was seht ihr gern? Fragt einander. Die Wörter im Kästchen helfen euch (S. 106, Üb. 2a).

*Учащиеся называют любимые телепередачи.*

**Lehrer:** Liebe Schüler, schaut auf das Bild (Kopiervorlage 21). Was seht ihr hier? Richtig, der Reporter fragt die Kinder über ihre Lieblingssendungen aus. Welche Sendungen mögen die Kinder? Was denkt ihr? Nun wollen wir das von den Kindern selbst erfahren. Macht eure Schülerbücher zu und hört genau zu (S. 107, Üb. 2d-1).

*Учащиеся слушают текст, решают поставленную учителем коммуникативную задачу.*

**Lehrer:** Nennt die Lieblingssendungen der Kinder noch einmal und erklärt, warum die Kinder diese Sendungen gern sehen. Ergänzt die Sätze (S. 108, Üb. 2d-3).

*Учащиеся объясняют, почему детям нравятся эти телепередачи, дополняя предложения.*

**Lehrer:** Lesen wir jetzt das Interview (S. 107, Üb. 2d-2). Merken wir uns einige interessante Sätze.

*Учащиеся с помощью учителя выделяют следующие речевые образцы:*

1. Welche Sendungen sind für euch interessant?
2. Ich interessiere mich für ...
3. ... sind spannend.
4. Ich finde ... toll.
5. Diese Sendungen sind für mich interessant.
6. Sportsendungen machen mir Spaß.

### **2.3. Применение лексических единиц в устной речи**

**Lehrer:** Sagt eure Meinungen über Sendungen. Stellt euch vor, ihr seid Geschwister, aber ihr mögt unterschiedliche Sendungen. Bildet kurze Gespräche darüber, was ihr heute sehen wollt. Die Redemittel aus dem Interview helfen euch.

*Учащиеся обсуждают, какие телепередачи они хотели бы посмотреть, используя текст интервью и выделенные в интервью речевые образцы.*

**Lehrer:** Nun stellt euch vor, wir machen alle zusammen einen Fernsehkanal für unsere Klasse. Welche Sendungen werden es im Programm geben? Wie wird der Fernsehsender heißen? Bildet zwei Gruppen und fragt einander, welche Sendungen und wann ihr am liebsten seht. Stellt dann ein Programm zusammen. Präsentiert anschließend dieses Programm vor der Klasse.

*Учащиеся в группах составляют программу телепередач и представляют ее всему классу. (Круглый стол.)*

## **3. Конец урока**

### **3.1. Подведение итогов**

**Lehrer:** Liebe Schüler, eure Fernsehsender würde ich auch gerne sehen. Ihr habt ein sehr interessantes Programm zusammengestellt. Vielen Dank!

### **3.2. Рефлексия**

**Lehrer:** Aber wie bewertet ihr unsere Stunde? An der Tafel seht ihr die Tabelle „Pro und Contra“. Was findet ihr heute interessant und was nicht so interessant und inhaltsreich?

Учащиеся оценивают урок, делая записи в таблице:

Pro	Contra

### 3.3. Домашнее задание

**Lehrer:** Lest zu Hause den Text über die Lieblingssendung von Andrea (S. 112, Üb. 4a-1) und findet heraus, welches Ende dazu passt (S. 112, Üb. 4a-2). Erzählt über eure Lieblingssendung.

Danke für die Aufmerksamkeit. Bis bald!

## D. PROJEKT

---

### Festival der Werbung

#### Цели:

- *образовательная*: развитие умений логично и связно высказываться о любимом предмете;
- *развивающая*: формирование готовности и способности к самостоятельному выбору средств выражения содержания высказывания; расширение творческого потенциала; развитие способности оценивать деятельность других учащихся;
- *воспитательная*: воспитание культуры взаимоотношений со сверстниками на уроке.

**Коммуникативные задачи:** развернуто, связно рассказывать о любимом учебном предмете.

**Оснащение:** плакаты, презентации и рисунки учащихся.

#### Дидактический комментарий

Данный урок рекомендуется проводить в качестве последнего занятия по теме. Он разработан на основе проектной методики. В сценарии отражен этап презентации проектов.

**Подготовка проекта.** Учащимся предлагается подготовить рекламу любимого учебного предмета или урока. На работу целесообразно выделить 3–4 дня. Данный проект может быть подготовлен как индивидуально, так и в командах. На этапе подготовки учителю

нужно либо самому сообщить о целях и задачах проекта, либо совместно с учащимися обсудить их, а также определить время, необходимое для работы, функции каждого учащегося, выбрать форму представления проекта, обсудить возможные стратегии и приемы, позволяющие логично, красочно, информативно и творчески составить рекламу.

**Представление проекта.** Учащиеся представляют рекламу какой-либо любимой вещи или занятия. Используют при этом актерскую игру, коллаж, репортаж и др. Жюри в конце выбирает лучший проект. Можно также вручить приз зрительских симпатий (ребята анонимно проголосуют за самый интересный проект) или приз независимого судьи (учитель выбирает особо понравившийся ему проект). В качестве членов жюри могут выступать учащиеся из другой языковой группы.

**Рефлексия.** В конце урока проводится рефлексия эмоционального состояния. Учащиеся по очереди сообщают о своем настроении.

## Ход урока

### 1. Начало урока

**Lehrer:** Guten Morgen (Tag, Nachmittag), liebe Schüler! Ich freue mich, euch alle in der Stunde zu begrüßen. Wie geht es euch, meine Lieben? Ich habe auf unsere Stunde mit Ungeduld gewartet! Denn heute gibt es etwas ganz Besonderes.

*Учитель создает атмосферу иноязычного общения.*

**Lehrer:** Ich grüße euch alle auf dem Festival der Werbung! Heute zeigen wir viele interessante Werbefilme und die Jury bewertet sie.

*Учитель объявляет тему урока и знакомит учащихся с задачами урока.*

### 2. Основная часть урока — презентация проектов

**Lehrer:** Ich möchte unsere Schüler begrüßen, die heute ihre Werbungen präsentieren. Wir haben auch Juri. Nach den Präsentationen wählen wir die besten Werbungen und nennen Sieger.

Ein Teilnehmer bekommt auch den Publikumspreis.

*Учащиеся рекламируют любимые предметы, члены жюри оценивают их работы.*

### **3. Конец урока**

**Lehrer:** Nun, liebe Schüler, wenn die Werbung im Fernsehen so kreativ wäre, sah ich sie sehr gern. Sagt bitte, seid ihr gut gelaunt? Ich danke euch allen für die kreative Arbeit und verabschiede mich bis zur nächsten Stunde. In der nächsten Stunde wartet auf uns ein neues, spannendes Thema!

*Учащиеся подводят итоги урока, выбирают победителей.*

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОПИРОВАНИЯ

---

## Kopiervorlage 1 (S. 8)

Schaut auf das Bild. Wie möchten die Kinder ihre Ferien verbringen?



## Kopiervorlage 2 (S. 8)

Partner 1		Partner 2
— Ich finde am besten _____	→	_____
_____		_____
Und du?		In den Ferien kann ich _____
_____		_____
— _____	←	Was machst du in den Ferien?
_____		
Mit wem verbringst du die Ferien?	→	Mit meinem Vater _____ Meine Mutter und ich _____
— _____	←	Ich ____ mit meinen Freunden. Und du?
Was machst du in den Ferien nicht gern?	→	_____
— _____	←	Und du?



### Kopiervorlage 3 (S. 12)

In dieser Stunde habe ich über ... .	Das Projekt war schwer für mich. Ich verstehe ... nicht.
Die Arbeit am Projekt war für mich ... . Meine Erzählung über Ferien finde ich ... .	Die Arbeit am Projekt war auch schwer ... .
Ich kann jetzt ... .	Ich kann noch nicht so gut ... .
Es war interessant.	Es war manchmal langweilig.
Ich möchte noch ... .	

## Kopiervorlage 4 (S. 16)

Nennt die Wörter in diesen Wörtern.

**Beispiel:** das Frühstück – früh, Stück

das Abendbrot – \_\_\_\_\_

der Nachtsch – \_\_\_\_\_

das Mittagessen – \_\_\_\_\_

der Gemüsesalat – \_\_\_\_\_

## Kopiervorlage 5 (S. 17)

Zu welcher Mahlzeit esst ihr das?

**Beispiel:** Ich esse Fisch mit Kartoffeln zum Abendbrot.

1. Fisch mit Kartoffeln, Kuchen, Suppe, Salat
2. Suppe mit Würstchen, Nudeln, Brot
3. Spagetti mit Tomatensoße
4. Wurstbröte

## Kopiervorlage 6 (S. 23)

<b>Mahlzeiten</b>	<b>Belarus</b>	<b>Deutschland</b>
<i>Frühstück:</i> Essen		
Getränke		
<i>Mittagessen:</i> Essen		
Getränke		
<i>Abendbrot:</i> Essen		
Getränke		

### **Adventszeit**

Weihnachten ist eine lange Tradition. Die Zeit vor Weihnachten ist in Deutschland, Österreich und in der Schweiz fast genauso wichtig wie Weihnachten selbst. Am 1. Dezember beginnt *die Adventszeit*. Die Adventszeit ist die Erwartungszeit auf die Geburt Christi und beginnt mit dem ersten Adventssonntag, zwischen dem 27. November und dem 3. Dezember. In den Wohnungen hängen oder liegen *Adventskränze* mit 4 Kerzen. Am ersten Sonntag zündet man die erste Kerze an, am zweiten Sonntag die zweite, am dritten die dritte, am vierten Sonntag vor Weihnachten brennen alle vier Kerzen. Für die Kinder gibt es einen *Adventskalender* mit 24 kleinen Türen, eins für jeden Tag, vom 1. bis 24. Dezember. In den Fächern des Adventskalenders liegen kleine Überraschungen: Süßigkeiten oder andere kleine Geschenke.

### **Der Tag des heiligen Nikolaus**

Der 6. Dezember ist der *Tag des heiligen Nikolaus*. Dieses Fest ist bei den Kindern sehr beliebt. Nach der Tradition besucht der Nikolaus am Abend des 5. Dezember die Familien. Die Kinder stellen einen Schuh oder einen Stiefel vor die Tür, in die der heilige Nikolaus kleine Geschenke steckt. Aber er erfüllt diesen Wunsch nur für die braven Kinder. Wie Santa Klaus trägt er einen weißen Bart, einen roten Mantel und schwarze Stiefel. In dem Goldenen Buch hat er Informationen über gute und schlechte Taten der Kinder. Faule Kinder bekommen keine Schokolade, keine Nüsse und keine Äpfel.

### **Heiligabend**

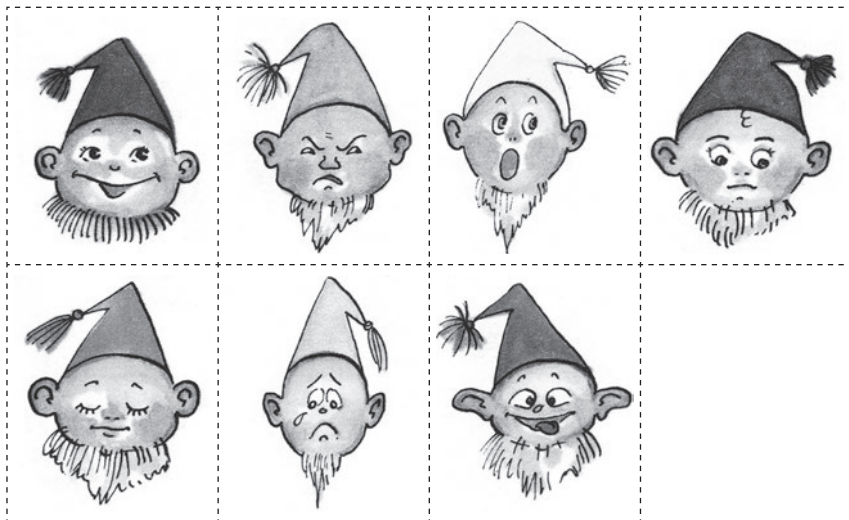
Heiligabend feiert man am 24. Dezember, nur an einem Tag vor Weihnachten. Die Kinder basteln Weihnachtsbaumschmuck und backen zusammen mit den Eltern und Großeltern Plätzchen. Am Heiligabend isst die ganze Familie zusammen. Die Kinder singen Lieder und lesen Weihnachtsgedichte vor. An diesem Tag kommt auch der Weihnachtsmann und bringt Geschenke. Kinder, Eltern und Großeltern tauschen die Geschenke aus. Am Abend geht gewöhnlich die ganze Familie in die Kirche.

### **Weihnachten in Deutschland**

Vor vielen Jahrhunderten war Weihnachten ein religiöses Fest. Es war der Tag zur Erinnerung an die Geburt von Jesus Christus. Aber heutzutage ist es mit neuem Inhalt erfüllt. Weihnachten ist jetzt vor allem ein großes Familienfest. Die ganze Familie kommt zusammen und feiert. Viele Menschen gehen vor Weihnachten auf die Weihnachtsmärkte. Dort kann man Christbaumschmuck, viele Geschenke, Lebkuchen, Christstollen, Spielzeuge kaufen und einfach die Zeit sehr schön verbringen. Die Wohnungen und Häuser sind auch weihnachtlich mit Tannenzweigen, Weihnachtsschmuck, Kerzen dekoriert. Weihnachten feiert man in Deutschland am 25. und 26. Dezember. Es ist wirklich eines der beliebtesten Feste der Deutschen.











### Kopiervorlage 15 (S. 57)

Lest bitte, was Tom über sein Dorf erzählt.

Mein Dorf ist groß und grün. Man kann hier sehr schön leben. Besonders schön sind unsere Gärten im Frühling und im Sommer. Die Bäume und die Blumen blühen. Wir haben einen großen See und die Kinder baden da gerne. Im Dorf gibt es viele Tiere und Vögel: Kühe, Pferde, Hühner, Gänse.

Wir haben eine große Schule, einen Kindergarten und zwei Geschäfte. Mein Dorf ist sauber und gemütlich. Kommt zu uns! Hier wird es euch gefallen.

---

### Kopiervorlage 16 (S. 57)

Beantwortet bitte die Fragen.

1. Warum kann man in Toms Dorf gut leben?
2. Was kann man dort machen?

**Beispiel:** Man kann hier ganz gut leben. Man kann hier ...

---

### Kopiervorlage 17 (S. 57)

Findet ihr Toms Dorf wirklich schön? Möchtet ihr dort wohnen? Warum?

**Beispiel:**

Ich finde dieses Dorf wirklich ...

Ich möchte hier leben.

Hier kann ...

## Kopiervorlage 18 (S. 57)

Sprecht bitte auf Deutsch! Benutzt die Redemittel:

- |                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 1. Das Dorf liegt nicht weit von ... | 4. Man kann im Dorf ...   |
| 2. Es liegt an ...                   | 5. Wir haben auch ...     |
| 3. Hier gibt es ...                  | 6. Ich möchte im Dorf ... |
- 

## Kopiervorlage 19 (S. 57)

Besprecht eure Dörfer auf Deutsch. Benutzt die Redemittel:

- Wo und wie liegt das Dorf?
    - Nicht weit von ...
    - In der Nähe von ...
  - Was gibt es dort? Was gibt es dort nicht?
    - Es gibt ...
    - Es gibt keine ...
- (ein Krankenhaus, viele Geschäfte, ein Stadium, viele Autos, große Fabriken, eine Schule, viele Tiere, viele Leute, Hochhäuser, schöne Natur, eine Kirche)
- Wie ist euer Dorf?
- (malerisch, schön, laut, sauber, schmutzig)
- Was kann man dort machen?

## Копиєворlage 20 (S. 59)





## ЛИТЕРАТУРА

---

1. Будько, А. Ф. *Немецкий язык : учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения*. В 2 ч. Ч. 1 / А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович. — 2-е изд., перераб. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 157 с.
2. Будько, А. Ф. *Немецкий язык : учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения*. В 2 ч. Ч. 2 / А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 135 с.
3. Будько, А. Ф. *Немецкий язык : учеб. пособие для 5 кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения*. В 2 ч. Ч. 1 / А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович. — Минск : Вышэйшая школа, 2009. — 127 с.
4. Будько, А. Ф. *Немецкий язык : учеб. пособие для 5 кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения*. В 2 ч. Ч. 2 / А. Ф. Будько, И. Ю. Урбанович. — Минск : Вышэйшая школа, 2009. — 119 с.
5. *Практический курс методики преподавания иностранных языков : учеб. пособие для студентов специальности «Современные иностранные языки» высших учебных заведений* / П. К. Бабинская, Т. П. Леонтьева, И. М. Андреасян [и др.]. — 4-е изд. — Минск : ТетраСистемс, 2006. — 288 с.
6. Крючкова, О. Н. *Weihnachten in Deutschland und Russland* / О. Н. Крючкова, Н. В. Никитин // *Иностранные языки в школе*. — 2014. — № 12. — С. 6–12.
7. Рефлексия на уроках в начальной школе. Гномики [Электронный ресурс] — Режим доступа : <http://iphonebox.ru/konspekty/razlichnye-temy/refleksiia-na-urokakh-v-nachalnoi-shkole-gnomiki>. — Дата доступа : 04.02.2014.
8. *Christkindlesmarkt Nürnberg — Christkind prolog* (с) telefilm medienproekte gmbh [Электронный ресурс] — Режим доступа : [www.youtube.com/watch?v=4FOw4cLR2Y](http://www.youtube.com/watch?v=4FOw4cLR2Y). — Дата доступа : 19.01.2014.
9. [www.borisov-e.info/images/custom/borisovmap.gif](http://www.borisov-e.info/images/custom/borisovmap.gif) [Электронный ресурс] — Дата доступа : 07.03.2014.
10. [www.belarus.nemiga.info](http://www.belarus.nemiga.info) [Электронный ресурс] — Дата доступа : 07.03.2014.



# СОДЕРЖАНИЕ

---

Предисловие.....	3
<b>UNSERE FERIEN</b>	
A. Ferien sind die Lieblingszeit	
Viel in den Ferien machen.....	4
D. Projekt	
Sommerferien planen.....	9
<b>GESUND LEBEN</b>	
A. Meine Mahlzeiten	
So heißen die Mahlzeiten.....	13
Über Mahlzeiten erzählen.....	19
C. Was tut denn weh?	
Oje, oje, es tut so weh.....	24
Beim Arzt.....	31
<b>FESTE FEIERN</b>	
A. Feste im Winter	
Projektarbeit. Winterfeste.....	37
D. Projekt (Nach der Wahl)	
Mein Lieblingsfest.....	42
<b>LAND UND STADT</b>	
A. In meiner Stadt	
In einer Stadt.....	46
B. In meinem Dorf	
Um das Dorf herum.....	52
D. Projekt	
Sehenswürdigkeiten der belarussischen Städte und Dörfer.....	58
<b>REISEN</b>	
A. Durch Kontinente und Länder	
Länder und Kontinente.....	60
<b>FERNSEHEN</b>	
A. Fernsehen: Pro und Kontra	
Fernsehen: Wie lange? Wann? Wie oft?.....	66
B. Was gibt es denn im Fernsehen?	
Was zeigt das Fernsehen? Lieblingssendungen.....	70
D. Projekt	
Festival der Werbung.....	75
Материалы для копирования.....	78
Литература.....	95