

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ  
ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Н.А. Юрченко

# ФИТОДИЗАЙН

2 КЛАСС

Пособие для учащихся  
учреждений общего среднего образования  
с русским языком обучения

Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования Республики Беларусь

Минск  
«Жаскон»  
2011

УДК 745.9(075.2)  
ББК 85.126я71  
Ю83

## МИР ФИТОДИЗАЙНА

Серия основана в 2011 году

Ю83 **Юрченко, Н. А.**  
Фитодизайн. 2-й кл. : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Н. А. Юрченко. – Минск : Жасскон, 2011. – 24 с. – (Трудовое обучение. Факультативные занятия).  
ISBN 978-985-6923-63-3.

УДК 745.9(075.2)  
ББК 85.126я71

Учебное издание  
Трудовое обучение. Факультативные занятия

**Юрченко** Наталия Александровна

### **ФИТОДИЗАЙН** 2 класс

Пособие для учащихся  
учреждений общего среднего образования  
с русским языком обучения

Редактор Р.А. Дынич  
Художник Л.В. Ходосок

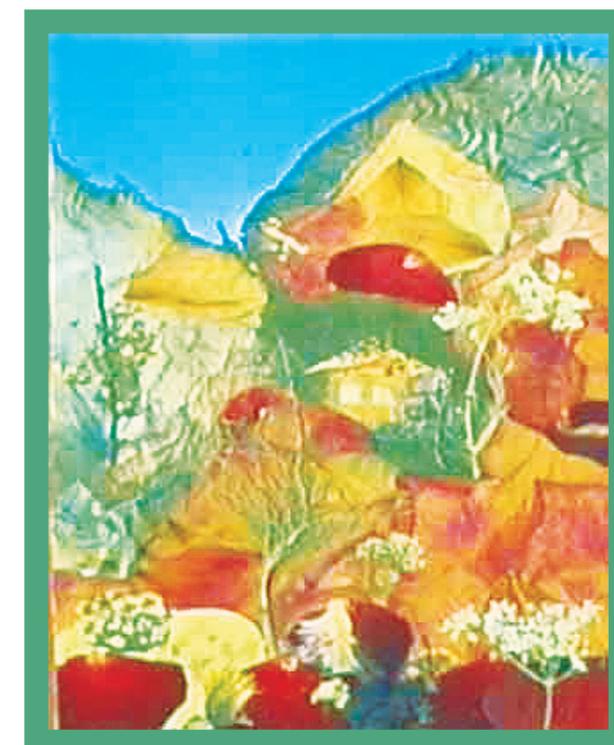
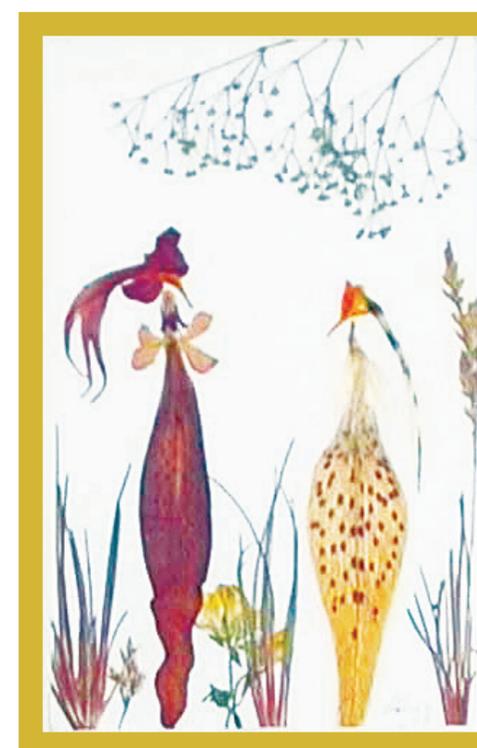
Подписано в печать 08.08.2011. Формат 60x90/8.  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,00.  
Уч.-изд. л. 2,10. Тираж 1808 экз. Заказ № .

ОДО «Жасскон».  
ЛИ № 02330/0552604 от 01.10.2009.  
Ул. Чкалова, 12, 220039, г. Минск.

Отпечатано в СООО «Эволайн».  
ЛП № 02330/0552717 от 25.04.2009.  
Ул. Рыбалко, 9, 220033, г. Минск.

ISBN 978-985-6923-63-3

© НМУ «Национальный институт образования», 2011  
© Оформление. ОДО «Жасскон», 2011

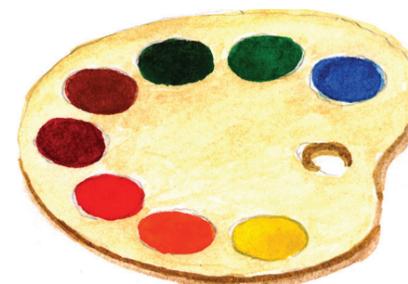
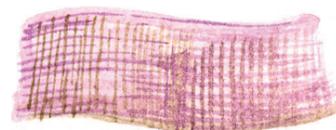
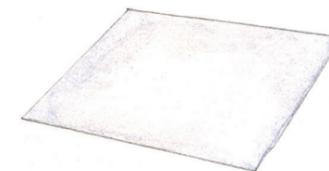




## ЧТО НУЖНО ДЛЯ РАБОТЫ

### Материалы

Внимательно рассмотри рисунок. Назови материалы, которые нужны для создания композиций.



## Инструменты

На этой странице изображены инструменты, которыми пользуются при изготовлении различных поделок. Как называются эти инструменты? Выбери из них те, которые необходимы для выполнения композиций из засушенных растений.



- Угольник
- Карандаш
- Линейка
- Циркуль
- Гладилка
- Иголлка
- Шило
- Кисточка для клея
- Молоток
- Ножницы
- Клещи

**Запомни правила безопасности труда, которые нужно соблюдать во время работы.**

1. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
2. Не отвлекайся во время работы.
3. Используй инструмент только по назначению.
4. Держи инструмент так, как показал учитель.
5. Ножницы всегда храни с сомкнутыми лезвиями.
6. Передавай ножницы, держа за концы ручками вперёд.

## Рабочее место

Правильно расположи инструменты и материалы на столе. Инструменты, которые берут левой рукой, положи слева. Инструменты, которые берут правой рукой, положи справа.

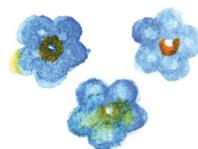
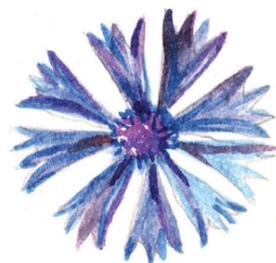


**СЛЕВА**

**СПРАВА**

## МИР РАСТЕНИЙ

На верёвочке висел,  
С ветром спорил и шумел.  
Платье старое сменил –  
Всех красою покорил.  
А остался не у дел –  
Оборвался, улетел.



Белая корзинка –  
Золотое донце,  
В ней лежит росинка  
И сверкает солнце.

## Засуши листья и цветы



## Засуши целые растения



## ФЛОРИСТИКА

### Осеннее панно

Картина, предназначенная для украшения стен в комнате, называется панно. Панно можно составить из цветов, листьев, бабочек.

Размеры элементов, из которых составлено панно, должны подходить к размерам основы.



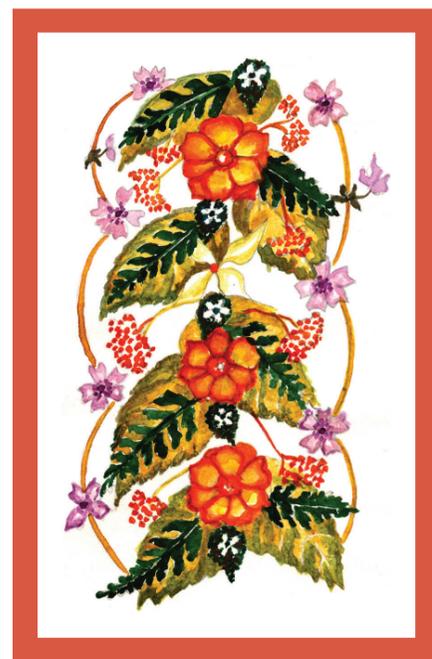
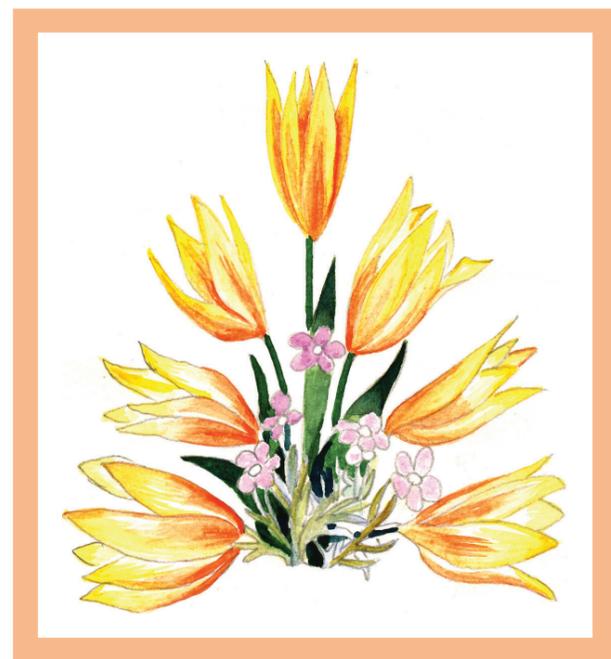
Цветы очень большие и им тесно.



Цветы и бабочка очень маленькие. Они теряются.



Размеры цветов и бабочки подходят к размерам панно.



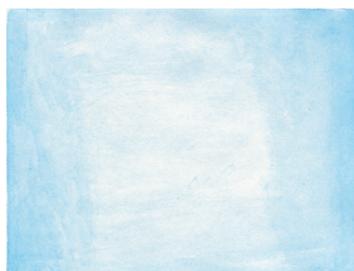
## Превращения листьев

Из ярких осенних листьев можно сделать очень красивых птиц.



Рассмотри внимательно листочки, которые у тебя есть. Придумай свою композицию.

1. Подготовь основу.



2. Составь фигурку птицы или животного. Подбирай засушенные листья на бумаге. У тебя может получиться рыбка или рак, сова или ёжик и много других животных.



3. Разложи выбранные листья на подготовленном листе бумаги. Подумай, как положить бумагу, вертикально или горизонтально.



4. Наклей растения на бумагу. Чтобы сохранить композицию, отметь карандашом несколько точек вокруг каждого растения.



Снимай с работы по одному листику. Наноси клей в нескольких местах.

Приложи растение на отмеченное место. Легонько прижми его через чистый лист бумаги.



5. После наклеивания всех элементов накрой работу картоном. Положи её под груз до полного высыхания.



## Осенний пейзаж

Особенно красивыми получаются осенние пейзажи из засушенных листьев и цветов. Ведь сама природа разукрасила их своими красками.



А теперь представь, что ты художник и тебе нужно нарисовать осенний пейзаж. Но у тебя нет ни красок, ни карандашей, а только засушенные листья и цветы.



Можно сделать так. Выбираем красивые листья. Выкладываем их на бумажный фон и передвигаем, составляя пейзаж.



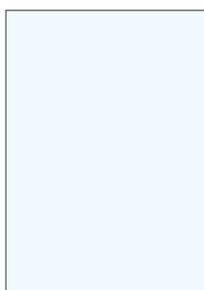
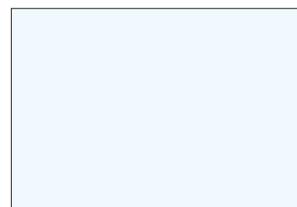
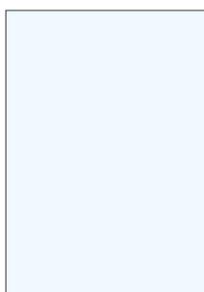
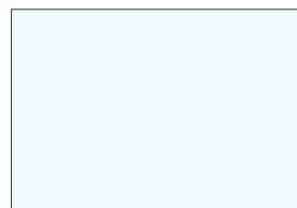
А можно и так. Вначале рисуем пейзаж на листе бумаги. Затем подбираем засушенные растения и заполняем ими контуры рисунка.



Пейзаж может быть расположен вертикально или горизонтально.

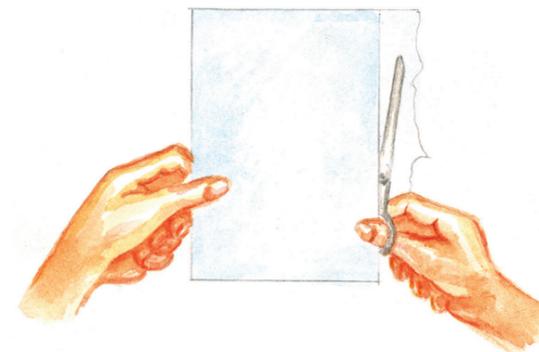


Выбери положение листа бумаги для пейзажа.



## Составь пейзаж

1. Подготовь основу нужного размера. Это может быть лист плотной бумаги. Основа будет также фоном для пейзажа. Поэтому можно взять цветную бумагу.



2. Подбери листья и цветы. Попробуй передать с помощью разноцветных растений солнечный день или туманное утро.

3. Подумай, как положить основу, горизонтально или вертикально.

4. Разложи выбранные растения на основе. Листья могут накладываться один на другой. Если некоторые листья нужно разрезать, то сделай это хорошо заточенными ножницами.



5. Наклей растения на бумагу. Чтобы сохранить композицию, отметь карандашом несколько точек вокруг каждого растения.



Снимай с работы по одному элементу и наноси клей в нескольких местах. В первую очередь наклей листья, которые загораживаются другими.

Приложи растение на отмеченное место и легонько прижми его через чистый лист бумаги.



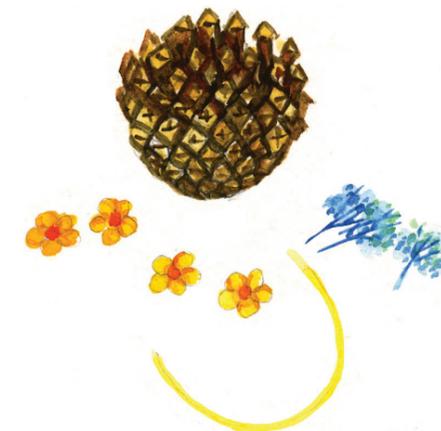
6. Положи готовую работу под груз до полного высыхания. Это надо для того, чтобы работа была ровной и красивой.

## АРАНЖИРОВКА РАСТЕНИЙ

### Цветущая шишка



1. Подбери шишку и растения для её украшения.



2. Аккуратно намажь нижнюю часть цветка клеем ПВА. Приклей цветок к чешуйкам шишки.



3. Вставь тонкие веточки трав между цветами.

## Осенний букет



1. Подбери нужный материал для букета и подставки.



2. Закрепи на подставке держатель из пластилина.



3. Выбери самые длинные стебли, цветы. Вставь их в середину держателя. Прежде чем установить цветок в держатель, приложи его к подставке, посмотри и, если надо, срежь лишнее. Соблюдай правило пропорций.

4. Возьми растения поменьше и закрепи их под небольшим наклоном.



5. Поставь самые низкие растения. Обычно это крупный цветок, который будет центром композиции. Он должен выделяться своими размерами, цветом.

6. Оцени получившуюся композицию. Если нужно, добавь несколько мелких растений.

Проследи, чтобы не было видно пластилина. Его можно спрятать, прикрыв сухими травинками или лепестками цветов.



## СОДЕРЖАНИЕ

Мир фитодизайна .....	3
Что нужно для работы .....	5
Мир растений .....	8
Флористика .....	10
Аранжировка растений .....	21