

Киноуроки в школах России



Тема целомудрия в фильме
Елены Дубровской
«**Письма**»

«Письма»

Работаем с понятиями:
целомудрие как чистота
внешняя и внутренняя,
восприятие мира и себя в мире,
сопереживание,
умение дружить,
умение любить,
обида и прощение,
умение менять мир



«Письма»

О чём этот фильм?





«Письма»

Откуда взялись эти письма?

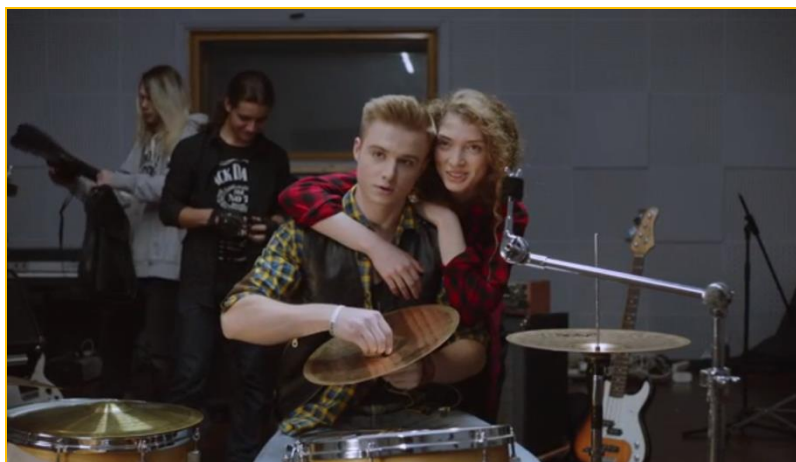
История Яры



«Письма»

Рок и романсы

- С чего начинается конфликт?
- Почему Света запирает Полину?



«Письма»

Драма? Жизнь? Кто кого полюбил?
Кто с кем остался?



«Письма»

Какую же роль во всём этом сыграли письма?
Будет ли у Полины и Вадима ещё один шанс?



«Письма»

**Все, в том числе и ложь, служит истине.
Тени не гасят солнце. *Франц Кафка***

