

I. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Cochez la bonne réponse (X).

		Vrai	Faux
1.	Le pain a une très longue histoire.		
2.	On ne mange du pain que dans peu de pays du monde.		
3.	Les recettes du pain ont changé au fil du temps.		
4.	Le pain est perçu comme un symbole national par les Français.		
5.	Au Moyen Age on cherchait son pain chez le boulanger.		
6.	Le label « pain français » est protégé par la loi française.		
7.	Dans toutes les régions françaises on mange le même pain.		
8.	De nos jours, les boulangeries sont devenues un lieu convivial.		

II. Retrouvez les réponses correctes en fonction du contenu de l'enregistrement. Encerclez la bonne réponse.

1. Les gens commencent à manger du pain :

- A. au moment où les dinosaures disparaissent
- B. au moment où la vie devient sédentaire
- C. au moment où on découvre la levure

2. De petites boulangeries apparaissent parce que...

- A. dans les villes les gens habitent dans des habitations sans fours
- B. cuire son propre pain devient trop cher
- C. les gens manquent de temps pour cuire leur pain à la maison

3. La fameuse baguette est originaire de...

- A. Paris
- B. Bruxelles
- C. Vienne

4. La baguette a cette forme allongée pour...

- A. lui permettre la cuisson plus rapide
- B. la tartiner facilement
- C. la rendre plus croustillante

III. Complétez la phrase :

Les 4 ingrédients de base d'un vrai « pain français » sont :

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

I. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Cochez la bonne réponse (X).

	Vrai	Faux
1. Cet enregistrement est un reportage.		
2. Jean Nouvel travaille comme architecte.		
3. Ses parents exerçaient le métier d'enseignant.		
4. Ses parents considéraient qu'apprendre les arts était indispensable.		
5. Ils rêvaient que leur fils devienne sculpteur.		
6. Jean Nouvel a fait de la céramique.		
7. Jean Nouvel n'est jamais venu dans l'atelier de son professeur.		
8. Jean Nouvel a décoré le foyer des jeunes filles.		
9. Les parents étaient ravis du choix de métier initial de Jean Nouvel.		
10. Sans son professeur favori, Jean Nouvel aurait fait autre chose dans la vie.		

II. Retrouvez les réponses correctes en fonction du contenu de l'enregistrement. Encerclez la bonne réponse.

1. Quelles matières scolaires étaient importantes pour les parents de Jean Nouvel ?

A. le français et l'anglais B. les mathématiques et la physique

C. les mathématiques et le français

2. À quel âge Jean Nouvel rencontre-t-il son professeur de dessin ?

A. À 15-16 ans B. À 12-13 ans C. À 18-19 ans

3. Comment le professeur de Jean Nouvel est-il caractérisé dans l'enregistrement ?

A. Comme un artiste passionné, célèbre dans le monde entier

B. Comme un homme de passion, artiste local

C. Comme un artiste libre, passionné de sculpture

4. Quel était le projet d'études de Jean Nouvel ?

A. étudier d'abord les arts plastiques, puis l'architecture

B. étudier les arts plastiques et l'architecture en même temps

C. étudier d'abord l'architecture, puis les arts plastiques

III. Retrouvez les expressions entendues dans l'enregistrement et inscrivez la réponse dans le tableau dessous. Exemple : 1. E.

1.	<i>influer</i>	A.	à progresser
2.	être éveillé	B.	la décoration du foyer
3.	inciter	C.	aux arts plastiques
4.	être engagé	D.	des œuvres
5.	confier	E.	<i>sur le parcours</i>
6.	suivre	F.	dans les activités humanitaires
7.	copier	G.	une formation sérieuse

1. E	2.	3.	4.	5.	6.	7.
------	----	----	----	----	----	----