

## Читательские умения как основа формирования читательской грамотности при обучении языкам

**Волочко Анна Михайловна**, главный научный сотрудник лаборатории гуманитарного образования Национального института образования, доктор педагогических наук, профессор; *h.valochka@mail.ru*

**Шибкова Кристина Игоревна**, учитель русского языка и литературы второй квалификационной категории средней школы № 186 г. Минска, аспирант Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка; *shibkova.k@mail.ru*

В статье раскрывается понятие «читательские умения», даётся его уточнение в связи с международными сопоставительными исследованиями качества образования. С целью формирования читательских умений при обучении языкам предлагается выделить пять групп умений, связанных с чтением и пониманием текста. Приводится характеристика читательских действий и соответствующих им читательских умений, которые при обучении русскому (белорусскому) языкам являются основой формирования читательской грамотности учащихся.

**Ключевые слова:** читательская грамотность; чтение; понимание текста; читательские умения; читательские действия; навыки работы с текстом; обучение языкам.

Проблема формирования элементарной грамотности, подразумевающей умение читать, писать и осуществлять простейшие арифметические действия, в современном образовательном процессе не является ведущей. В настоящее время в условиях тотальной информатизации всех сфер жизни, многократного увеличения информационного потока уже недостаточно давать обучающимся готовый устоявшийся набор знаний, необходимо учить «пользоваться полученными знаниями для быстрой и успешной адаптации к внешней среде, эффективного функционирования в ней» [1, с. 108].

В связи с этим в числе самых важных и актуальных навыков XXI века сейчас называют функциональную грамотность. Одно из наиболее распространённых определений функциональной грамотности дал советский и российский лингвист и психолог А. А. Леонтьев: «Это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [2, с. 35].

Такое определение очень созвучно используемому в Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся PISA — исследовании функциональной грамотности 15-летних подростков, основной вопрос которого: «Обладают ли обучающиеся 15-летнего возраста навыками и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в обществе?». В исследовании оценивается главным образом способность использовать полученные знания, умения и навыки для решения разных жизненных задач.

Читательская грамотность является одной из главных составляющих функциональной грамотности и определяется как способность человека понимать, оценивать и использовать тексты, осмысливать их и быть вовлечённым в процесс чтения для достижения своих целей, расширения своих знаний и возможностей, всестороннего участия в жизни общества.

Основой читательской грамотности являются читательские умения — когнитивные стратегии и способы работы с текстом.

В широком смысле под читательскими умениями в методической литературе понимаются все умения, связанные с литературно-учебной деятельностью учащегося на уроках как литературы, так и других: восприятие, анализ и оценка любого текста, в том числе художественного, речевые, а также библиографические умения. В узком смысле под читательскими умениями подразумеваются специфические умения, необходимые для восприятия и понимания художественного литературного произведения. В таком узком понимании они и рассматриваются при обучении литературе как специфические умения, направленные на анализ языка, сюжета, композиции, образов и способствующие постижению идеи произведения.

Однако понятие «читательские умения» значительно расширилось с появлением международных сопоставительных исследований качества образования PIRLS (оценка качества чтения и понимания текста учащимися начальной школы), PISA (оценка функциональной грамотности 15-летних учащихся в области математики, естествознания и чтения).

В первых исследованиях PIRLS, PISA изучались читательские умения, связанные с пониманием, интерпретированием отдельных текстов и размышлением над ними. В последующем вследствие включения в PISA электронных текстов с их особыми требованиями к читательским умениям (в частности способности критически оценивать информацию) тест PISA-2009, измеряющий читательскую грамотность учащихся, был сфокусирован на таких читательских умениях, как поиск, выбор, интерпретация и оценка информации из текстов, используемых в разнообразных жизненных ситуациях.

Так, тест PISA-2009 выявлял пять читательских умений: извлечение информации из текста; создание общего понимания текста; понимание информации, сообщённой в тексте, её перевод на язык читателя (интерпретация); размышление о содержании текстового сообщения и его оценка; размышление о форме текстового сообщения и его оценка. Однако из-за того, что строение теста PISA не позволяет создать отдельную шкалу для измерения каждого из пяти названных умений, эти пять шагов к полному и глубокому пониманию текста были укрупнены в три читательских умения и соответствующие им действия [3]:

1. Найти доступ к информации и извлечь её.
2. Сформировать общее понимание текста и перевести информацию текста на язык читателя.
3. Размышлять о содержании и форме текстового сообщения, оценивать его.

Распространение получили сокращённые названия этих трёх действий: 1) найти и извлечь (сообщение или информацию); 2) интегрировать и интерпретировать (сообщение); 3) осмыслить и оценить (сообщение).

В последних исследованиях PISA с учётом современного социального запроса расширен спектр оцениваемых умений, связанных с читательской грамотностью. Кроме умений на осмысление и оценку информации, в перечень добавлены умения критически оценивать качество и достоверность содержащейся в тексте информации, обнаруживать и устранять противоречия, применять полученную информацию при решении широкого круга задач.

Таким образом, в XXI веке особое внимание уделено умениям, связанным как с пониманием прочитанного, так и с применением полученной в процессе чтения информации. В связи с этим в PISA-2018 [4] в качестве приоритетных были выделены следующие виды деятельности (когнитивные процессы):

- поиск и локализация информации;
- понимание буквального смысла текста;
- интеграция и формулирование выводов (умозаключений);
- оценка качества и достоверности текста;
- рефлексия на содержание и форму текста;
- обнаружение и устранение противоречий.

В PISA-2018 впервые оценивались навыки «цифрового» чтения, основанные на владении цифровыми технологиями.

Эволюцию представлений о сущности читательской грамотности в современных социокультурных условиях «цифрового» общества и требованиях к читательским умениям можно представить следующим образом: «...от способности к простому сбору и запоминанию информации к навыкам чтения, которые включают выбор, интерпретацию и обобщение информации из разных источников, оценку её качества и достоверности, формулирование выводов на основе анализа её содержания и фор-

мы, а также применение информации в различных социальных практиках» [5, с. 25].

Анализ читательских умений, которые исследовались на протяжении 2000—2018 годов, показывает, что умения, связанные с использованием полученной информации в разных ситуациях, в исследовании PISA в качестве самостоятельных не выделяются. Однако с учётом цели обучения русскому (белорусскому) языкам (...*научить учащихся пользоваться языком во всех видах речевой деятельности (чтение, слушание, письмо, говорение) и в избранных сферах применения языка; развивать интеллектуальную, духовно-нравственную, коммуникативную, гражданскую культуру учащихся* [6; 7]), а также специфики формирования читательской грамотности при обучении языку, который является не только предметом изучения, но и средством обучения, представляется целесообразным выделить умение использовать информацию из текста в качестве самостоятельного. Данное умение выделяется и в некоторых работах, связанных с оценением читательской грамотности [например, 8; 9; 10]. При этом в работах разных авторов отличаются как количество групп умений (3 или 4), так и перечень конкретных умений, входящих в состав той или иной группы [см., например: 8; 9; 10; 11 и др.].

Следует отметить, что основы читательской грамотности учащихся формируются прежде всего при изучении русского (белорусского) языка и литературы. В соответствии с учебными программами учащихся формируются умения работать с текстом и содержащейся в нём информацией: определять тему и основную мысль текста, делить текст на части и составлять план (простой и сложный), давать тексту название (в соответствии с темой или основной мыслью текста), выбирать ключевые слова и предложения, пересказывать тексты (подробно, сжато, выборочно), создавать самостоятельные тексты разной жанровой и стилистической принадлежности в устной и письменной формах. В процессе изучения русского (белорусского) языка формируются представления о тексте как единице связной речи, рассматриваются признаки текста, осмысливается содержание, структура и языковые особенности текстов-повествований, описаний и рассуждений, жанровые и стилистические особенности текстов различных типов, стилей и жан-

ров, что является необходимой основой формирования читательских умений.

Умения, связанные с читательской грамотностью, составляют деятельностьную основу речеведческих разделов учебных предметов «Русский язык», «Беларуская мова». К примеру, разделы «Текст», «Стили речи», «Культура речи» изучаются концентрически с V по IX классы, «Жанры речи» — с VI по IX классы, что позволяет учитывать возрастные возможности учащихся, обеспечивать сравнительно раннее ознакомление с необходимым теоретическим материалом для формирования читательских умений, а также прочность усвоения в результате возвращения к теме в каждом последующем классе на новом уровне и в расширенном объёме [12].

С учётом специфики учебных предметов «Русский язык», «Беларуская мова», при обучении которым закладываются основы работы с текстом как единицей речи и объектом лингвистического анализа, представляется целесообразным выделить следующие читательские действия (когнитивные процессы) и соответствующие читательские умения:

- 1) *ориентация в тексте и понимание его целостного смысла* (понимать структуру текста, понимать общий смысл текста);
- 2) *поиск и нахождение информации* (находить и выбирать необходимый текст, выявлять и выбирать информацию в тексте, определять наличие/отсутствие информации, её соответствие или несоответствие тексту);
- 3) *полное и детальное понимание текста (текстов)* (интерпретировать (объяснять) текст, интегрировать (связывать, объединять) информацию, преобразовывать текст);
- 4) *осмысление и оценка сообщения* (осмысливать и оценивать содержание текста, осмысливать и оценивать форму текста, оценивать качество и достоверность текста, выявлять и анализировать противоречия между текстами);
- 5) *использование информации в разных ситуациях, в том числе нестандартных* (создавать высказывания с привлечением информации текста, создавать высказывания без привлечения информации текста, создавать высказывания с привлечением и без привлечения информации текста).

Важно отметить, что границы между читательскими умениями достаточно условны, поскольку при чтении текста все они действуют как единое целое. Для решения любой читательской задачи от читателя требуется совокупность умений. Следует согласиться с авторами, считающими, что «лишь на первый взгляд найти информацию, изложенную в явном виде, легче, чем интегрировать и интерпретировать информацию» и «не стоит представлять себе читательские умения как иерархию, где в основании лежат более простые процессы, без которых не могут функционировать более сложные» [13, с. 61, 74]. Чтение — это целостная деятельность, выделение отдельных её составляющих целесообразно для научного осмысления, а также обучения и оценки.

Первая группа читательских умений, связанных с формированием умений читательской грамотности, — **ориентация в тексте и понимание его целостного смысла** — выделена нами не случайно, хотя в исследованиях читательской грамотности к первой группе относится умение *находить информацию*.

В обучении русскому (белорусскому) языку при работе с текстом учащийся, как правило, получает следующую установку: *Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль / Дайте тексту заглавие / Определите назначение текста*. Таким образом, первое, что предстоит сделать учащемуся, это прочитать текст и понять его общий смысл: определить, о чём этот текст (тема текста), что автор текста хотел сказать, какую мысль пытался выразить (основная мысль текста), для чего текст предназначен (дать информацию, привести инструкцию, описать предмет/явление, рассказать о каком-то событии, воздействовать на читателя, сформировать определённую установку и т. д.).

Читательские умения первой группы, связанные с ориентацией в содержании и структуре текста и пониманием его целостного смысла, подразделяются на конкретные умения.

**1.1. Умение понимать структуру текста** — значит понимать, из каких частей состоит текст (простой, составной; если текст составной, то на одну или несколько тем; есть ли сноски в тексте, гиперссылки, ссылки на веб-страницы, иллюстрации, графики, таблицы и т. д.), понимать язык информации, представленной в гра-

фической форме, для чего необходимо ориентироваться на подписи к рисункам, иллюстрациям, названия столбиков диаграммы/графика, таблиц, схем и др.

Как свидетельствует анализ результатов PISA, учащиеся не всегда могут сориентироваться именно в структуре текста и зачастую не принимают во внимание дополнительную информацию, содержащуюся в сносках/послесловии к тексту, справочных сведениях на полях текста и пр. Не всегда понимают, что заголовки и подзаголовки помогают разобраться в логической структуре текста, а графические единицы информации всегда поясняют, дополняют, уточняют текстовую информацию. Следовательно, задания на понимание структуры текста являются очень важными для формирования читательских умений.

**1.2. Умение понимать общий смысл текста** — значит понимать главную тему, общую цель или назначение текста. Такие задания направлены на формирование умений определять тему и основную мысль/идею текста; понимание авторской позиции по отношению к обсуждаемой проблеме; предугадывание содержания текста по заглавию.

При обучении языкам такие задания достаточно распространены. Умения определять тему (о чём текст) и основную мысль текста (что хотел сказать автор текста), назначение текста формируются у учащихся при изучении раздела «Текст» и совершенствуются на протяжении всего процесса обучения русскому (белорусскому) языку. Традиционными в учебниках являются и задания на осмысление проблемы (проблем), обсуждаемой в тексте, и авторского отношения к ней.

Вторая группа читательских умений — **поиск и нахождение информации** — предусматривает поиск конкретной информации (фактов, характеристик, цифровых данных, указаний), содержащейся в тексте (текстах), что предполагает наличие у учащихся умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбирать из него те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной учебной задачи. Эта группа включает несколько конкретных умений.

**2.1. Умение находить и выбирать необходимый текст** (в таком случае учащийся имеет дело с несколькими текстами и требуется определить место, где со-

держится нужная информация; это может быть фрагмент/абзац текста, гиперссылка, ссылки веб-страниц и т. д.). Для этого учащемуся необходимо ориентироваться на элементы организационной структуры текста (заголовки, шрифты, выделение абзацев), обращать внимание на указание авторства, источник и дату публикации, а также на ссылки веб-страниц.

**2.2. Умение выявлять и выбирать информацию в тексте** подразумевает нахождение и выбор одной или нескольких единиц информации, расположенных в одном или разных фрагментах текста. При этом в печатном тексте все части читатель может увидеть непосредственно, в электронном же тексте при поиске информации часто приходится обращаться к гиперсвязям. При поиске информации в печатном тексте читатель может ориентироваться на подзаголовки, выделения шрифтом и таким образом определить часть текста, содержащую искомое сообщение.

Сложность заданий на выявление и выбор необходимой информации может быть разной, как и соответствующие формируемые умения. Наиболее простыми являются умения найти для ответа на конкретный вопрос информацию, которая содержится в одном фрагменте текста (слово, фразу, дату, имена собственные и т. д.). Определение заданной информации достигается путём буквального, или почти буквального, сопоставления элемента вопроса и текста. Более сложными являются умения найти и извлечь необходимую информацию, содержащуюся в разных фрагментах текста.

Информация может быть представлена в тексте в явном или в неявном, скрытом виде, то есть информация в вопросе и в тексте является тождественной или описана в синонимической форме. В случаях, когда между текстом вопроса и ответом нет однозначного лексического соответствия (ключевые слова в вопросе и ответе не совпадают), учащемуся нужно понять вопрос и найти в тексте ответ без опоры на ключевые слова вопроса, ориентируясь на значения слов, выражений, понятий, учитывая синонимические возможности русского (белорусского) языка.

Наиболее сложными являются задания, требующие умений работать с неявно представленной информацией, скрытой (подтекстовой) или содержащей много

второстепенных, отвлекающих факторов (так называемая «зашумленная» информация).

**2.3. Умение определять наличие/отсутствие информации, её соответствие или несоответствие тексту** (задания такого типа содержат определённые высказывания, учащимся предлагается выяснить, эта информация соответствует/не соответствует тексту или отсутствует в тексте).

Третья группа — **полное и детальное понимание текста (текстов)** — связана с *интерпретацией* (толкованием, объяснением), *интеграцией* (связыванием, объединением) и *преобразованием* информации. Такие задания предлагают сравнить или противопоставить заключённую в тексте информацию разного характера, обнаружить в нём доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, сделать выводы из сформулированных посылок, вывести заключение о намерении автора или о главной мысли текста и могут обращать внимание читателя на определённую часть текста или иметь отношение ко всему тексту. Данная группа включает следующие умения.

**3.1. Умение интерпретировать (объяснять) текст** связано с осмыслением имплицитной информации (которая явно в тексте не выражена, но существует как подтекст и может быть домыслена читателем), что свидетельствует о полном понимании текста. Данное умение опирается на ряд умственных действий: делать выводы из сообщения текста, различать главные и второстепенные детали, кратко формулировать основные мысли, на основе содержания текста делать умозаключения о предшествующем событии. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст [3].

**3.2. Умение интегрировать**, то есть связывать, объединять элементы текста (от отдельных предложений или абзацев до частей составных текстов), предусматривает установление скрытых связей между фактами, событиями и утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент — контраргумент, тезис — пример, сходство — различие и т. п.).

**3.3. Умение преобразовывать текст** предполагает использование иных форм представления информации и предусматривает передачу содержания текста (фраг-

мента текста) в виде рисунка, схемы, таблицы, диаграммы, интеллект-карты и т. д.

Четвёртая группа — **осмысление и оценка сообщения** — предполагает не только понимание текста, но и осмысление его жанра, структуры, языковых особенностей, принадлежности к определённому стилю и типу речи.

**4.1. Умение осмысливать и оценивать содержание текста (текстов)** предполагает осмысление содержания текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т. д.) относительно целей автора, а также оценку содержания прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей. Для этого необходимо, чтобы учащийся, выполняя задания, «связал информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, оценил утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, нашёл доводы в защиту своей точки зрения, что <...> подразумевает достаточно высокий уровень умственных способностей, нравственного и эстетического развития учащихся» [10].

**4.2. Умение осмысливать и оценивать форму текста** предусматривает осмысление структуры, стиля, жанра и т. д. текста (текстов) и оценку целесообразности использования автором приёмов построения текста. Для того чтобы это сделать, необходимо «иметь чувство стиля, жанра, структуры текста и коммуникативных ситуаций, в которых текст функционирует» [10]. Для выполнения таких заданий учащийся должен «владеть знаниями о структуре текста, особенностях жанра, умениями обнаруживать в тексте иронию, юмор, оттенки мысли, выражаемые словом, обнаруживать способность слышать авторский голос и различать авторские оценки изображённого» [10].

При оценке того, удалось ли автору описание героя или насколько авторские высказывания убедительны, учащимся необходимо обращать внимание не только на главные характеристики текста, но и на детали. Например, как использование того или иного языкового средства выразительности речи (аллегории, иронии, гиперболы, инверсии, сравнения, эпитета, метафоры и др.) может повлиять на понимание/интерпретацию содержания, на выражение отношения автора к герою или описываемым событиям.

**4.3. Умение оценивать качество и достоверность текста** предполагает необходимость подвергнуть сомнению достоверность имеющейся информации, оценить надёжность источника, логику и обоснованность утверждений. Это умение особенно востребовано при чтении электронных текстов, которые не проходят все этапы рецензирования и редактирования, принятые в традиционных печатных изданиях. Для определения того, является ли содержание текста достоверным, точным, беспристрастным, нужно определить надёжность источника информации, оценить намерения, осведомлённость и компетентность автора, принять во внимание дополнительные подсказки (кто адресат/адресант данного текста, дата и цель его написания и пр.).

При выполнении заданий от учащихся требуются умения формулировать собственную позицию по отношению к прочитанному, выявлять противоречивые моменты, анализировать достоверность информации. Кроме того, учащимся необходимо обосновать свою точку зрения.

**4.4. Умение выявлять и анализировать противоречия между текстами** (предъявляются тексты из нескольких источников, несколько высказываний на одну тему) связано со сравнением информации в тексте (текстах), с распознаванием противоречия между частями текста, несколькими текстами, текстом и информацией, представленной в графической форме. Учащимся необходимо не только дать ответ (да/нет/не думаю), но и обосновать свою точку зрения, то есть сформулировать аргументы, подтверждающие или опровергающие утверждение/умозаключение/предположение.

Часто при выполнении таких заданий учащиеся сталкиваются с противоречиями друг другу текстами, когда требуется обнаружить конфликт и найти возможные пути его разрешения, то есть соотнести противоречивые утверждения с их источниками и оценить надёжность как источников, так и информации, содержащейся в них. Такие навыки необходимы сегодня читателю для ориентации в потоках информации современного информационного пространства, поэтому их формирование является задачей первостепенной важности.

Пятая группа умений — **использование информации в разных ситуациях, в том числе нестандартных**, — предполагает формирование умений составлять

связное высказывание определённого типа, стиля и жанра речи, для чего необходимо привлечь как текстовую, так и вне-текстовую информацию, использовать собственные знания, жизненный опыт, показать умение работать с интернет-ресурсами и т. п.

Задания такого типа могут предусматривать привлечение информации из текста, или высказывание должно быть построено с опорой на имеющиеся знания и собственный жизненный опыт (т. е. без опоры на текст), а могут сочетать информацию из текста и собственные знания и опыт. Любое такое задание связано с умением создавать тексты разных типов, стилей и жанров речи в устной и письменной формах, что составляет одно из основных направлений, реализуемых при обучении языкам (русскому, белорусскому), — развитие связной речи учащихся. При этом учащемуся необходимо самостоятельно осуществить выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственном высказывании, а также свободно, точно и правильно изложить свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), что является ключевым умением в развитии связной речи учащихся в процессе обучения языкам.

**5.1. Умение создавать высказывания с привлечением информации текста.** Задания такого типа предлагают учащимся создать собственный небольшой текст-описание, повествование, рассуждение, инструкцию, памятку и т. д., используя информацию из текста.

**5.2. Умение создавать высказывания без привлечения информации текста** предусматривает использование для ответа на вопрос/задание сведений из жизненного опыта учащихся, других источников информации (опыт близких людей, знакомых; сведения, почерпнутые из литературы, средств массовой информации, интернет-источников). Такие задания направлены на создание учащимися различных текстовых высказываний в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, сочинение-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-повествование, заявление, информационный запрос, памятка, эссе и др.) и могут быть связаны с:

- формулированием на основе полученной из текста информации собственного суждения (высказывание собственного мнения по поводу проблемы, обсуждаемой в тексте);
- прогнозированием события на основе информации текста;
- выявлением связи между прочитанным и современной действительностью;
- дополнением текста (например, вставить в текст описание героя/местности/явления природы и т. д. или закончить текст) и др.

**5.3. Умение создавать высказывания с привлечением и без привлечения информации текста** связано с использованием для ответа на вопрос/задание информации из текста и из собственного опыта.

Особую значимость для формирования умений данной группы имеют задания, предусматривающие высказывание собственного мнения и его доказательство. Учащиеся создают текст-рассуждение, где выдвигается определённый тезис, приводятся соответствующие аргументы в его пользу и формулируется вывод, то есть приводится мнение и даётся его обоснование с привлечением не менее трёх аргументов, которые могут основываться на содержании текста (но передаются в авторской интерпретации) или на собственных знаниях, жизненном опыте и т. д.

Выделенные и охарактеризованные группы читательских умений являются основой формирования читательской грамотности, которая стала в последнее время ключевой проблемой современного образования. Для человека, живущего в информационном обществе, постоянно получающего информацию из разнообразных источников, ключевыми являются умения её осмысления и оценивания, использования в личных целях и в профессиональной деятельности. В связи с этим «зоной ближайшего развития» обучающихся в сфере языкового образования становится формирование необходимых для успешного обучения (а в дальнейшем — для успешного функционирования в современном социуме) навыков чтения, восприятия и понимания текстов, с которыми человек сталкивается на каждом шагу (статья в газете, реклама, объявление, инструкция и т. д.). Умение работать с разнообразной информацией (шире — культура чтения) приобретает статус базовой,

универсальной компетентности для успешной социализации и самореализации личности. В решении этой задачи языковому образованию принадлежит ведущая роль, поэтому выделенные и охарактеризованные умения, связанные с формированием читательской грамотности при

обучении русскому (белорусскому) языку, будут способствовать овладению учащимися навыками работы с текстом — находить, интерпретировать, оценивать информацию, создавать высказывания с опорой на информацию из текста и собственные знания и жизненный опыт.

### Литература

1. Абрамовская, Л. Н. Системность читательской деятельности учащихся в современном образовательном пространстве / Л. Н. Абрамовская // Человеческий капитал. — 2013. — № 11. — С. 108—112.
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла : сборник материалов / под науч. ред. А. А. Леонтьева. — М. : Баласс, Издательский дом РАО, 2003. — 368 с.
3. Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению [Электронный ресурс] / Г. А. Цукерман // Центр оценки качества образования. — Режим доступа : <http://2020strategy.ru/data/2011/07/15/1214720557/4.pdf>. — Дата доступа : 14.01.2022.
4. PISA 2018. Draft Analytical Frameworks [Электронный ресурс] // OECD. — Режим доступа : <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA?2018-draft-frameworks.pdf>. — Дата доступа : 10.03.2022.
5. Основные результаты международного сравнительного исследования PISA-2018. — Минск : РИКЗ, 2019. — 240 с.
6. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для IX класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3803-russkij-yazyk.html>. — Дата доступа : 18.03.2022.
7. Вучэбная праграма па вучэбным прадмеце «Беларуская мова» для IX класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання і выхавання [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступу : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3798-belaruskaya-mova.html>. — Дата доступа : 18.03.2022.
8. Гостева, Ю. Н. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности / Ю. Н. Гостева [и др.] // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2019. — Т. 1. — № 4 (61). — С. 34—57.
9. Основные подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/>. — Дата доступа : 09.03.2021.
10. Ковалёва, Г. С. Новый взгляд на грамотность : По результатам международного исследования PISA-2000 [Электронный ресурс] / Г. С. Ковалёва, Э. А. Красновский. — М. : Логос, 2004. — Режим доступа : <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200501401>. — Дата доступа : 10.04.2022.
11. Позняк, А. В. PISA-2018 в Республике Беларусь. Читательская грамотность / А. В. Позняк ; под науч. ред. Г. С. Ковалёвой. — Минск : Медисонт, 2021. — 68 с.
12. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для VII класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3803-russkij-yazyk.html>. — Дата доступа : 18.03.2022.
13. Цукерман, Г. А. Читательские умения российских четвероклассников : уроки PIRLS—2016 / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалёва, В. Ю. Баранова // Вопросы образования. — 2018. — № 1. — С. 58—78.

*Материал поступил в редакцию 24.05.2022.*

#### READING SKILLS AS A BASIS FOR THE FORMATION OF READING LITERACY IN LANGUAGE TEACHING

Anna M. Volochko, Chief Researcher of the Humanitarian Education Laboratory of the National Institute of Education, Dr. Sci. (Pedagogics), Prof.; [h.valochka@mail.ru](mailto:h.valochka@mail.ru)



Kristina I. Shibkova, Teacher of the Russian language and literature of the State Educational Institution “Secondary School No.186 of Minsk”, postgraduate student at the Belarusian State Pedagogical University Named after M. Tank; [shibkova.k@mail.ru](mailto:shibkova.k@mail.ru)

The article gives an idea of the concept of reading skills, its clarification in connection with the international comparative studies of the education quality. In order to form reading skills, when teaching languages, it is suggested to single out 5 skill groups related to reading and text understanding. Readers' actions and corresponding reading skills are characterized, which in teaching the Russian (Belarusian) language are the basis for the formation of students' reading literacy.

Keywords: reading literacy; reading; text understanding; reading skills; reading actions; text processing skills; language teaching.

#### References

1. Abramovskaya, L. N. Sistemnost' chitatel'skoj deyatel'nosti uchashchihsya v sovremennom obrazovatel'nom prostranstve / L. N. Abramovskaya // *CHelovecheskij kapital*. — 2013. — № 11. — S. 108—112.
2. *Obrazovatel'naya sistema «SHkola 2100»*. Pedagogika zdravogo smysla : sbornik materialov / pod nauch. red. A. A. Leont'eva. — M. : Balass, Izdatel'skij dom RAO, 2003. — 368 s.
3. Cukerman, G. A. Ocenka chitatel'skoj gramotnosti. Materialy k obsuzhdeniyu [Elektronnyj resurs] / G. A. Cukerman // Centr ocenki kachestva obrazovaniya. — Rezhim dostupa : <http://2020strategy.ru/data/2011/07/15/1214720557/4.pdf>. — Data dostupa : 14.01.2022.
4. PISA 2018. Draft Analytical Frameworks [Elektronnyj resurs] // OECD. — Rezhim dostupa : <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA?2018-draft-frameworks.pdf>. — Data dostupa : 10.03.2022.
5. Osnovnye rezul'taty mezhdunarodnogo sravnitel'nogo issledovaniya PISA-2018. — Minsk : RIKZ, 2019. — 240 s.
6. Uchebnaya programma po uchebnomu predmetu «Russkij yazyk» dlya IX klassa uchrezhdenij obshchego srednego obrazovaniya s belorusskim i russkim yazykami obucheniya i vospitaniya [Elektronnyj resurs]. — Rezhim dostupa : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3803-russkij-yazyk.html>. — Data dostupa : 18.03.2022.
7. Vuchebnaya pragrama pa vuchebnym pradmece «Belaruskaya mova» dlya IX klasa ŷtanoŷ agul'naj syarednyaj adukacyi z belaruskaj i ruskaj movami navuchannya i vyhavannya [Elektronnyj resurs]. — Rezhim dostupa : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3798-belaruskaya-mova.html>. — Data dostupa : 18.03.2022.
8. Gosteva, YU. N. Teoriya i praktika ocenivaniya chitatel'skoj gramotnosti kak komponenta funkcional'noj gramotnosti / YU. N. Gosteva [i dr.] // *Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika*. — 2019. — T. 1. — № 4 (61). — S. 34—57.
9. Osnovnye podhody k ocenke chitatel'skoj gramotnosti uchashchihsya osnovnoj shkoly [Elektronnyj resurs]. — Rezhim dostupa : <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/>. — Data dostupa : 09.03.2021.
10. Kovalyova, G. S. Novyj vzglyad na gramotnost' : Po rezul'tatam mezhdunarodnogo issledovaniya PISA-2000 [Elektronnyj resurs] / G. S. Kovalyova, E. A. Krasnovskij. — M. : Logos, 2004. — Rezhim dostupa : <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200501401>. — Data dostupa : 10.04.2022.
11. Poznyak, A. V. PISA-2018 v Respublike Belarus'. CHitatel'skaya gramotnost' / A. V. Poznyak ; pod nauch. red. G. S. Kovalyovoj. — Minsk : Medisont, 2021. — 68 s.
12. Uchebnaya programma po uchebnomu predmetu «Russkij yazyk» dlya VII klassa uchrezhdenij obshchego srednego obrazovaniya s belorusskim i russkim yazykami obucheniya i vospitaniya [Elektronnyj resurs]. — Rezhim dostupa : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnye-predmety-v-xi-klassy-2020-2021/3803-russkij-yazyk.html>. — Data dostupa : 18.03.2022.
13. Cukerman, G. A. CHitatel'skie umeniya rossijskikh chetveroklassnikov : uroki PIRLS—2016 / G. A. Cukerman, G. S. Kovalyova, V. YU. Baranova // *Voprosy obrazovaniya*. — 2018. — № 1. — S. 58—78.

Submitted 24.05.2022.