

І МУДРАСЦІ, І ВЕДАЎ ХРАМ

Да стагоддзя Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі	
Суша Алякс. Статут Вялікага Княства Літоўскага ў кантэксте кніжнай культуры Беларусі.	3
Кукета Ірына. Развіццё Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі ў першай палове XX ст.: Новыя архіўныя крыніцы пра вядомыя гістарычныя факты.	6
Шапран Сяргей. Загадка бібліятэкі Міхася Стральцова.	10

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Бароўка Ванда. Мастацкія прыярытэты Міхася Стральцова.	18
Шаладонаў Ігар. Амбівалентнасць жыцця чалавека ў апавесці “Адзін лапаць, адзін чунь” Міхася Стральцова.	22
Арлова Таццяна. Міхась Стральцоў: ад студэнта да класіка.	25
Жыбуль Віктар. “...У гэтым горадзе, нібы ў... перыядычнай сістэме Мендзялеева...”: Мінскія рэаліі ў творчасці Алеся Наўроцкага.	27
Брусевіч Анатоль. Мастацка-эстэтычныя пошукі Арцёма Вярыгі-Дарэўскага.	32
Цзы Хэхэ. Беларуская ідэнтычнасць у ранніх творах Уладзіміра Кігна-Дзедлава.	37
Падстаўленка Віталь. “Можа, так мы навучым разумець голас зямлі”: Мастацкія адметнасці зборніка “Таямніца закінутай хаты” Алены Масла.	41

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Курцова Вераніка. Дзейнасць Тэрміналагічнай камісіі Інстытута беларускай культуры і яе набыткі.	43
Міхайлаў Павел, Цяслюк Наталля. Пачынальнік сучаснай беларускай лексікаграфіі Фёдар Шымкевіч.	49
Жаўняровіч Пятро. Іншамовныя ўласныя назоўнікі: асаблівасці функцыянавання і магчымасці кадыфікацыі.	52
Солахаў Аляксей. Субстантывацыя ў мове беларускіх мастацкіх твораў: прадуктыўнасць, семантыка, функцыі. <i>Заканчэнне.</i>	56
Кісель Таццяна, Якубук Наталля. Мікратапанімія Брэстчыны, матываваная лексэмамі тэматычнай групы “расліна”.	59
Іўчанкаў Віктар. Стылістыка праз усё жыццё...: Да 100-годдзя з дня нараджэння Міхася Цікоцкага.	63

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Есіс Яўген. Міхась Стральцоў. Апавесць-эсэ “Загадка Багдановіча”: Урок дадатковага чытання (IX клас).	65
Міхась Стральцоў. Апавяданне “Сена на асфальце”: Кампетэнтнасна-арыентаваныя заданні (XI клас).	68
Лойша Таццяна. Жыццё і творчасць Міхася Стральцова (XI клас): Дыдактычны матэрыял.	69
Навумчык Мікалай. Міхась Стральцоў. Апавяданне “Сена на асфальце”: Тэставае заданне (XI клас).	70
Куліковіч Уладзімір. Алімпіяда па беларускай мове і літаратуры: Варыянты практычных заданняў.	72

КАЛІ ЗАКОНЧЫЎСЯ ЎРОК

Петрашкевіч Марына. Таленты палескага Напалеона [Напалеон Орда]: Гульня для старшакласнікаў.	77
Шырвель Алена. Пуцявіны Міхася Стральцова: Літаратурны конкурс (XI клас).	81
Бязручка Леанід. Мова: гісторыя, асобы: Інтэлектуальная гульня (X–XI класы).	82
Карпечына Таццяна. Чароўны свет паэзіі: Літаратурная вечарына.	83
НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА	
Аношка Ірына. Фартэпіянная творчасць Яна Тарасевіча ў музычна-адукацыйнай прасторы Беларусі.	85
Вэй Фэн. Акцёры – выбітныя майстры кітайскага ўшу ў кіно ЗША.	88
Дун Сяасінь. Колер у кітайскай фарфаравай пласціцы.	92

Каляндар памятных датаў і юбілейных дзён на 2022 г. Красавік (24, 40).
Паэтычная старонка. Наўроцкі А. На машыне хуткай медыцынскай дапамогі (31).
Крытыка і бібліяграфія. Стасюк У. Візітная картка фінскай мовы: Пра “Кароткую граматыку фінскай мовы” Я. Лапаткі (64).
Увага! Конкурс! Пуцявінамі беларускага пісьменства (84).
Крыжаванка. Целеш Л. Лютаўскія замалёўкі (96).

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары нясуць адказнасць за дакладнасць прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак. Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара. Пры перадруку спасылка на “Роднае слова” абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса).

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспірантаў гл. на сайце часопіса rod-slova.by. Калі не пазначана іншае, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) пададзены аўтарам / аўтарамі артыкула.