

ВОЛКОВА О.А.

заместитель директора по учебно-воспитательной работе,  
учитель русского языка и литературы  
ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»,  
с. Медное Калининского района Тверской области  
volkovaoo@yandex.ru

БЛИНОВА М.А.

воспитатель, учитель русского языка и литературы  
ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»  
blinova.74@yandex.ru

**«Счастье – умей его увидеть»:  
классный час в старшей школе  
(просмотр и обсуждение рассказа и фильма Е. Дубровской  
«Трудный выбор»)**

**Задачи:**

- формирование понятия счастье;
- развивать чувство ответственности за свои поступки, творческие способности обучающихся;
- воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

**Эпиграф:**

«Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей» (Дени Дидро, 1713-1784).

**Оборудование:** мультимедийное оборудование для демонстрации фильма и презентации слайдов.

## ЭТАПЫ РАБОТЫ

**1. Предварительная беседа.**

- Вспомните содержание рассказа Е. Дубровской «Трудный выбор».
- Как вы думаете, что такое счастье, выбор?

*Толковый словарь С.И. Ожегова*

**Счастье.** 1. Чувство и состояние полного, высшего удовлетворения.

2. Успех, удача.

**Выбрать.** Взять, отобрать, определить для себя нужное, предпочитаемое.

Бог дал право выбора каждому из нас. Зачем? Наш Творец дал нам свободу. Мы вольны самостоятельно решать, что для нас важно, а что – нет. Однако это накладывает на человека определенную ответственность – за каждый свой выбор отвечает только он. Не Бог, не родители, не соседи и не правительство, а только мы сами. Но самое главное, мы ответственны перед Богом за свою душу.

Обратите внимание на эпиграф. Как вы понимаете его смысл?

## 2. **Просмотр.**

Внимательно смотрите фильм, сравните его с прочитанным рассказом.

## 4. **Обсуждение.**

- Какие впечатления вызвал у вас фильм? Кто из героев наиболее понравился? Почему? Проведите сравнение с рассказом.

- Давайте сравним, как начинается утро у Кати и Ангелины.

*Катя, идя по дороге в школу, любит осенним парком, кормит уток, слушает пение птиц, улыбается, а Ангелина равнодушно ждет машину с личным водителем.*

- Что произошло в семье Кати? Как она переживает свое горе?

*Она одиноко плачет в осеннем парке.*

- Как режиссер передает страдания девочки?

*Крупным планом показано лицо Кати, по которому катятся слезы. Вместе с Катей грустит и природа: с листка дерева падают капли.*

- Как в семье Ангелины готовятся к поминкам?

- **День поминок.** Что поразило Ангелину в поведении Кати в день похорон ее отца?

*Катя собирает остатки продуктов в два пакета: один – птицам и собакам, другой – одинокому дворнику дяде Пете.*

- Как отец объясняет Ангелине этот поступок Кати?

*Ей легче, каждый по-своему жизнь понимает.*

- Как повлияло происшедшее с Катей на выбор отца Ангелины?

- **Фрагмент прогулки Ангелины с отцом.** О чем они беседуют? Какие важные слова говорит отец своей дочери о Кате?

*В Кате нет эгоизма. Такое впечатление, что она даже иногда забывает, как ее зовут. На все вокруг можно посмотреть по-разному, главное, этому научиться.*

- О чем сожалеет отец Ангелины?

*«Сам не научился других любить и тебя не научил...»*

- Какая песня звучит в фильме?

*«Чтобы вы не сломались, не очерствели,*

*Чтобы вы помнили, как вы красивы.*

*Люди, как вы красивы!..»*

- Что такое черствость? Какова роль песни в понимании сюжета фильма?

- Почему Ангелина принимает решение остаться с отцом? Легко ли этот выбор дается Ангелине?

*Отец сказал, что научит её быть хорошим человеком.*

- На что отец обрекает Ангелину?

*На жизнь, когда забываешь свое имя ради других.*

- Вновь обратимся к эпиграфу. Как вы понимаете слова Д. Дидро?

## 5. **Рефлексия в виде письменных ответов.**

1) Как горе в семье Кати помогло Ангелине и ее отцу сделать выбор в жизни?

2) Трудно ли это – сделать выбор?

3) В чем сила осиротевшей Кати?