

**ТРЕТИЙ ЭТАП  
РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

**2021 год**

**11 класс**

**Ответы к заданиям по русскому языку**

1. В русском языке прилагательные на **-кий, -гий, -хий** в И.п.ед.ч. могут произноситься как с мягким, так и с твердым согласным. Установить, как именно произносится прилагательное **одинокий** в том или ином стихотворении, помогает рифма:

- 1) сока – одино[кьй], над осокой – одино[кьй], жестокой – одино[кьй];
- 2) глубоких – одино[к`ий], строки – одино[к`ий].

**3 балла** за верный ответ, объяснение и правильно распределенные примеры.

**2.**

1) <u>агроно́мия</u> – агрономíя
2) п[р`э]сса (ж.р., И.п.) – п[р`э́]сса (ж.р., И.п.)
3) музей-усадьба <u>расположен</u> – музей-усадьба расположена
4) изложить свою версию <u>событий</u> – изложить свою версию о событиях
5) <u>остротá</u> – <u>острóта</u> Остротá ощущений – оценить острóту (остроумное выражение)
6) перетурбация – <u>пертурбация</u>
7) продьюсер – <u>продюсер</u>
8) <u>мой</u> визави – <u>моя</u> визави Несклоняемое существительное <i>визави</i> может быть отнесено и к мужскому, и к женскому роду, в зависимости от мужского или женского пола лица, по отношению к которому оно употреблено.

**5 баллов** (по 0,5 балла за каждый верный выбор).

**3. 1.**

- 1) а) Субстантивация (переход слов из других частей речи в имена существительные);  
б) аббревиация;
- 2) а) приставочно-постфиксальный;

- б) суффиксально-постфиксальный;
- в) приставочно-суффиксально-постфиксальный.

2,5 балла (по 0,5 за каждый правильный ответ).

2. а) Относительные прилагательные;  
б) притяжательные прилагательные.  
в) То, что такие прилагательные должны быть производными, вытекает из их значения. Относительные и притяжательные прилагательные, в отличие от качественных, обозначают признак не прямо, а опосредованно, то есть через отношение (принадлежность) к другому предмету, лицу, животному, признаку и др. Соответственно, в их основе должно быть указание на такой предмет, признак и т.д.: *лесной* ← *лес* (относящийся к лесу); *учительский* ← *учитель* (относящийся к учителю); *Сашин портфель* ← *Саша* (принадлежащий Саше).

3 балла (по 0,5 балла за пункты а), б); 2 балла за пункт в).

3. а) *Двойка, тройка, тройня, пятерик*;  
б) *треть, четверть*;  
в) *двухсотлетие; десятилетие*;  
г) *двойной, тройной, десятиричный*;  
д) *двухдневный, трёхлетний, шестигодичный*;  
е) *втроём, вдвое, в-третьих*.

6 баллов (по 0,5 балла за каждый правильно приведенный пример).

**11,5 балла**

- 4. 1. Варианты ответа: А. Э.
- 2. Полонизмы.
- 3. Французский.
- 4. 1) Латинский;  
2) английский;  
3) французский;  
4) немецкий;  
5) старославянский.
- 5. 1) Греческий (древнегреческий);  
2) латинский.

**5 баллов** (по 0,5 балла за каждый правильный ответ).

- 5. 1) Отложить в **долгий** ящик.
- 2) Держать в **ежовых** рукавицах.
- 3) Встретиться на **узкой** дорожке.
- 4) Вывести на **чистую** воду.

- 5) Выжигать **калёным** железом.
  - 6) Гадать на **кофейной** гуще.
  - 7) Делить шкуру **неубитого** медведя.
  - 8) Погнаться за **длинным** рублем.
  - 9) Трудиться до **седьмого** пота.
- 4, 5 балла** (по 0,5 балла за каждый правильный ответ).

6. 1. а) Частица.

б) Предлог.

2. Также.

3. Подчинительные союзы.

4. *Ли, же, только, будто, как будто* и др. *Правильно ли я выполнил задание?* (Частица.) *Думаю, правильно ли я выполнил задание* (союз).

5. *Ли.*

6. Междометия.

7. Эмоциональные междометия. Междометия, выражающие чувства.

**9 баллов** (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

7.

Пример учащегося	Ваш комментарий
1. Прибор оказался <u>устарелого</u> образца.	<u>Прибор оказался устарелого образца.</u> Составное именное сказуемое. Именная часть выражена несвободным словосочетанием.
2. На портрете изображена дама <u>удивительной</u> красоты.	На портрете изображена дама <u>удивительной красоты.</u> Дама <i>какая?</i> удивительной красоты (несогласованное определение, выраженное несвободным словосочетанием)
3. Ей очень шла шапочка <u>с помпонам.</u>	Несогласованное определение
4. Я дал слово <u>найти</u> обидчиков.	<u>Я дал слово найти</u> обидчиков. <i>Дал слово (= поклялся) найти</i> – составное глагольное сказуемое, вспомогательный компонент выражен несвободным словосочетанием.
5. <u>Божьи</u> коровки хорошо заметны благодаря своей окраске.	<u>Божьи коровки</u> хорошо заметны благодаря своей окраске. Подлежащее, выраженное терминологическим сочетанием.

**8 баллов** (по 2 балла за верные исправления и комментарии к пунктам 1, 2, 4, 5).

**8.**

«Родные братья»	«Двоюродные братья»	«Далёкие братья»
Украинский	Болгарский, чешский, сербский	Итальянский, латышский, молдавский, французский

**4 балла** (по 0,5 за каждый правильный ответ).

### Ответы к заданиям по литературе

**9. 1.** М.Ю. Лермонтов. **2.** Н.В. Гоголь. **3.** Н.С. Гумилёв. **4.** Н.А. Некрасов.  
**5.** В.А. Жуковский

За каждый правильный ответ – **0,5** балла, максимальный балл – **2,5**.

**10. 1.** Валерий Брюсов. **2.** Игорю Северянину (см. первую букву каждой строки). **3.** Футуризм.

За каждый правильный ответ **1** балл, максимальный балл – **3**.

**11.** А4; Б1,3; В2,5

За каждый правильный ответ – **0,5** балла, максимальный балл – **2,5**.

**12. 1.** «Война и мир».

**2.** «Наполеон заметил смущение Балашёва при высказывании последних слов; лицо его дрогнуло, *левая икра ноги начала мерно дрожать*. Не сходя с места, он голосом, более высоким и поспешным, чем прежде, начал говорить. Во время последующей речи Балашёв, не раз опуская глаза, *невольнo наблюдал дрожание икры в левой ноге Наполеона*, которое тем более усиливалось, чем более он возвышал голос». (Т. 3, Ч.I, VI).

Отсылкой к произведению Льва Толстого является использование Амвросием Выбегалло французского языка.

Возможно, «намекает» на толстовскую роман-эпопею и фраза «*Снимайте ногу! Крупным планом!*», поскольку написание повести и съёмки фильма «Война и мир» (режиссер С. Бондарчук) происходили в одно и то же время.

За каждый правильный ответ – **1** балл, максимальный балл – **2**.