

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ Министра образования  
Республики Беларусь  
03.12.2018 № 836

Билеты  
для проведения экзамена в порядке экстерната  
при освоении содержания образовательной программы  
среднего образования  
по учебному предмету «Беларуская літаратура»

2018/2019 учебный год

## Білет № 1

1. Жыццё і дзейнасць беларускай асветніцы Ефрасінні Полацкай (паводле «Жыцця Ефрасінні Полацкай»).
2. Сучасная беларуская драматургія (на прыкладзе творчасці аднаго-двух аўтараў).
3. Прачытаць на памяць верш Максіма Багдановіча «Раманс».

## Білет № 2

1. Францыск Скарына – першадрукар і асветнік.
2. Аповесць Васіля Быкава «Знак бяды», яе ідэйны змест. Вобразы Петрака і Сцепаніды.
3. Прачытаць на памяць урывак з прадмовы Францыска Скарыны да кнігі «Юдзіф».

## Білет № 3

1. Патрыятычныя і агульначалавечыя матывы ў лірыцы Алеся Гаруна («Ты, мой брат, каго зваць Беларусам...», «Ідуць гады»).
2. Тэма гістарычнага мінулага Беларусі ў творах Уладзіміра Караткевіча (на прыкладзе аднаго твора).
3. Прачытаць на памяць верш Алеся Ставера «Жураўлі на Палессе ляцяць».

## Білет № 4

1. Паэма Міколы Гусоўскага «Песня пра зубра» як выдатны твор беларускай літаратуры эпохі Адраджэння.
2. Праблематыка апавядання Міхася Стральцова «Сена на асфальце».
3. Прачытаць на памяць верш сучаснага беларускага паэта (на выбар).

## Білет № 5

1. Рамантычныя сюжэты і вобразнасць у творчасці Яна Баршчэўскага (2 апавяданні са зборніка «Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях»).
2. Тэмы і вобразы ў лірыцы Аркадзя Куляшова («Мая Бесядзь», «Над брацкай магілай», «Спакойнага шчасця не зычу нікому...» і інш.).
3. Прачытаць на памяць верш Яўгеніі Янішчыц «Ты пакліч мяне. Пазаві...».

## Білет № 6

1. Вобраз галоўнага героя ў паэме Канстанціна Вераніцына «Тарас на Парнасе».

2. Праблема маральнага выбару ў аповесці Васіля Быкава «Сотнікаў».

3. Прачытаць на памяць верш Якуба Коласа «Родныя вобразы».

#### Білет № 7

1. Сатырычны і гуманістычны пафас камедыі Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча «Пінская шляхта».

2. Праблематыка рамана Івана Шамякіна «Сэрца на далоні».

3. Прачытаць на памяць верш Янкі Купалы «Явар і каліна».

#### Білет № 8

1. Асноўныя матывы лірыкі Уладзіміра Дубоўкі («Залатая асенняя раніца», «О Беларусь, мая шыпшына...», «Пальцы жоўтых кляновых лістоў», «Родная мова, цудоўная мова...»).

2. Праблема мастака і мастацтва ў паэме Максіма Танка «Люцыян Таполя».

3. Прачытаць на памяць урывак з апавядання Міхася Стральцова «Сена на асфальце».

#### Білет № 9

1. Тэматыка і асноўныя вобразы паэзіі Францішка Багушэвіча («Мая дудка», «Ахвяра», «Хмаркі»).

2. Сучасная беларуская проза (на прыкладзе творчасці двух-трох аўтараў).

3. Прачытаць на памяць верш Максіма Багдановіча «Санет» («Паміж пяскоў Егіпецкай зямлі...»).

#### Білет № 10

1. Антываенны пафас у апавяданні Максіма Гарэцкага «Літоўскі хутарок».

2. Тэмы і вобразы ў лірыцы Максіма Танка («Родная мова», «Мой хлеб надзённы» і інш.).

3. Прачытаць на памяць урывак з паэмы Якуба Коласа «Новая зямля».

#### Білет № 11

1. Жыццёвы і творчы шлях Янкі Купалы.

2. Тэматыка і праблематыка рамана Івана Мележа «Людзі на балоце».

3. Прачытаць на памяць верш Рыгора Барадуліна «Трэба дома бываць часцей».

#### Білет № 12

1. Тэматычная шматграннасць і стылёвая разнастайнасць лірыкі Янкі Купалы.

2. Вайна ў лёсах герояў апавяданняў Івана Чыгрынава «Дзівак з Ганчарнай вуліцы» і Івана Навуменкі «Сямнаццатай вясной».

3. Прачытаць на памяць верш Уладзіміра Дубоўкі «Родная мова, цудоўная мова...».

#### Білет № 13

1. Актуальнасць праблем, узнятых у камедыі Кандрата Крапівы «Хто смяецца апошнім».

2. Сучасная беларуская паэзія (на прыкладзе творчасці двух-трох аўтараў).

3. Прачытаць на памяць верш Аркадзя Куляшова «На паўмільярдным кіламетры...».

#### Білет № 14

1. Драматургічнае майстэрства Янкі Купалы (п'еса «Раскіданае гняздо» або «Паўлінка»).

2. Тэмы і вобразы ў лірыцы Петруся Броўкі («Родныя словы», «Александрына», «А ты ідзі», «Надзя-Надзейка»).

3. Прачытаць на памяць верш Францішка Багушэвіча «Хмаркі».

#### Білет № 15

1. Жыццёвы і творчы шлях Якуба Коласа.

2. Тэматычная разнастайнасць лірыкі Пімена Панчанкі («Краіна мая», «Герой», «Той дзень прапаў і страчаны на векі...»).

3. Прачытаць на памяць верш Янкі Купалы «Спадчына».

#### Білет № 16

1. Паэма Якуба Коласа «Новая зямля» – мастацкая энцыклапедыя народнага жыцця.

2. Канкрэтна-гістарычны і агульначалавечы змест апавядання Кузьмы Чорнага «Макаркавых Волька».

3. Прачытаць на памяць байку Кандрата Крапівы «Ганарысты Парсюк».

#### Білет № 17

1. Тэматычная разнастайнасць лірыкі Якуба Коласа.
2. Раман Уладзіміра Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім»: асноўныя праблемы і галоўныя героі.
3. Прачытаць на памяць верш Ніла Гілевіча «Паклон табе, мой беларускі краю!..».

## Білет № 18

1. Гісторыя напісання і праблематыка трылогіі Якуба Коласа «На ростанях» (кніга першая – «У палескай глушы»).
2. Нацыянальнае і агульначалавечае ў лірыцы Рыгора Барадуліна («Неруш», «Яна адна, зямля вякоў...», «Чалавек не ўзнікае так...», «Заспаная раніца мжыстая...»).
3. Прачытаць на памяць верш Пімена Панчанкі «Герой».

## Білет № 19

1. Жыццёвы і творчы шлях Максіма Багдановіча.
2. Спалучэнне трагічнага і камічнага ў п'есе Андрэя Макаёнка «Зацюканы апостал».
3. Прачытаць на памяць урывак з паэмы Янкі Купалы «Курган».

## Білет № 20

1. Вобраз Радзімы ў лірыцы Максіма Багдановіча («Санет» («Паміж пяскоў Егіпецкай зямлі...»), «Слуцкія ткачыхі» і інш.).
2. Кандрат Крапіва – байкапісец. Тэматычная разнастайнасць і ідэйная накіраванасць баек.
3. Прачытаць на памяць урывак з рамана Івана Мележа «Людзі на балоце».