**Лудич Андрей Романович ГУО «Гимназия № 75 г. Минска»**

**Билет 20.**

Практическое задание. Развитие культуры на белорусских землях в XIV–XVIII вв.

**Используя представленные материалы, ответьте на вопросы:**

1. С помощью иллюстрации (Рис. 1) назовите памятники архитектуры XIV – второй половины XVI на территории Беларуси.

2. Какой из видов театров представлен на иллюстрации 2? Опишите его внешний вид.

3. Дайте определение понятию «Эдукационная комиссия». С помощью представленной таблицы охарактеризуйте деятельность Эдукационной комиссии. В чём заключалось значение её деятельности для развития образования и науки на белорусских землях?

4. На основе представленной информации сделайте вывод, какие изменения произошли в культуре белорусских земель в XIV–XVIII вв.

**І.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Лидский замок - Памятники архитектуры Беларуси | Экскурсия в Мирский и Несвижкий замок из Минска |  |

**ІІ.** Рис. 2.

|  |  |
| --- | --- |
| Батлейка (Белорусский кукольный театр) — Википедия | http://bvn.by/upload/resize_cache/iblock/c92/700_467_2/c924331f2ae6d8a70008db89b104ca91.jpg |

**ІІІ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата возникновения | 1773 г.  |
| Цель создания | Стремление сделать школу светской и государственной, а также доступной для населения. |
| Направления деятельности | * приняты новые устав для школ;
* утверждение единой для всех школ учебной программы;
* создание новых учебников;
* подготовка педагогов путём открытия учительских семинарий;
* преобразование иезуитских коллегиумов в светские школы;
* образование Главной школы ВКЛ вместо Виленской иезуитской академии.
 |