

Travail de grammaire et de vocabulaire

Total – 80 points

I. Lisez le texte. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et modes convenables. Faites les accords nécessaires (23 points) :

Lucie, la bonne, apporta sur la table un pain tout chaud et un grand pot de crème épaisse. Sophie (1) **se jeta** dessus comme une affamée. Au moment même où la bonne lui (2) **disait** de ne pas trop en manger, elle (3) **entendit** la voix de la maman qui (4) **appelait** : « Lucie ! Lucie ! »

Lucie (5) **courut** tout de suite chez Mme de Réan pour savoir ce qu'elle (6) **désirait** ; c' (7) **était** pour lui dire de préparer un ouvrage pour Sophie.

– Elle (8) **aura** bientôt quatre ans, (9) **dit** Mme de Réan, il (10) **est** temps qu'elle (11) **apprenne** à travailler.

La bonne ne (12) **répondit** rien, et (13) **sortit** du salon d'assez mauvaise humeur.

En entrant chez elle, elle (14) **vit** Sophie qui (15) **mangeait** encore.

– Ah ! mon Dieu ! (16) **s'écria** la bonne, vous (17) **allez vous rendre** malade ! Que (18) **dira** votre maman, si elle vous (19) **voit** souffrante ?

– (20) **Soyez** tranquille, ma bonne, je ne (21) **serai** pas malade.

– J'(22) **ai** peur, très peur que vous (23) **soyez** malade.

II. Remplacez les points par l'article convenable ou la préposition « de » s'il le faut. Faites attention à l'article contracté. Marquez l'absence de l'article par un tiret (16 points) :

En ce moment, on frappa à (1) **la** porte (2) **du** petit salon dans lequel se tenait Phileas Fogg.

(3) **Un** garçon âgé d'(4) **une** trentaine d'(5) - années se montra et salua.

– Vous êtes (6) - Français et vous vous nommez John ? lui demanda Phileas Fogg.

– Jean, répondit (7) **le** nouveau venu, Jean Passepartout. Je crois être (8) **un** honnête garçon, mais, j'ai fait (9) - plusieurs métiers. J'ai été (10) - chanteur ambulante, (11) - écuyer dans (12) **un** cirque, puis je suis devenu (13) - professeur de (14) - gymnastique.

– Ça me convient. J'ai (15) **de** bons renseignements sur votre compte.

Cela dit, Phileas Fogg se leva, prit son chapeau et disparut sans ajouter (16) **une** parole.

III. Complétez les phrases avec les pronoms relatifs convenables, précédés (ou pas) de préposition (7 points) :

1. Elle pense beaucoup à un collègue **dont** le charme ne la laisse pas indifférente.

2. J'adore l'artiste postimpressionniste George-Daniel de Monfreid **auquel** le Musée Hyacinthe-Rigaud consacre une superbe exposition.

3. Géraldine Muhlmann animera l'émission **qui** remplacera *Les Chemins de la philosophie*.

4. Actuellement, nous ne sommes plus dans la période **où** l'on pouvait emprunter gratuitement.

5. Il n'osait pas regarder sa grand-mère aux yeux **de laquelle** il passait pour un lâche.

6. C'était un vagabond désespéré **que** rien ni personne ne pouvait arrêter.

7. Johanna s'est encore une fois trouvée dans une de ces situations **auxquelles** elle n'arrivait pas encore à s'habituer.

IV. Dans les phrases qui suivent, trouvez un mot inutile et écrivez-le. Si la phrase n'en contient pas, mettez une coche (V) (9 points) :

1. À travers de différents reportages, on découvre les parfums orientaux, mais aussi des gestes et des souvenirs qui nourrissent les créations du chef. **de**

2. Si les acteurs savent ce qu'ils sont traités avec respect, j'espère qu'ils ne retourneront pas chez ces fabricants. **ce**

3. Alors que la température relevée dans la bouche des volontaires était d'environ 36 °C, celle-ci de leur cerveau variait de 36,1 à 40,9 °C. **-ci**

4. Alors, comment profiter des bienfaits d'Internet, tout en évitant les problèmes (comme "lorsque la ligne entre le public et le privé s'efface, voire disparaît") ? **V**

5. Ses 9,6 millions d'abonnés étant surtout concentrés en France et au Brésil, l'entreprise reste presque inconnue d'ailleurs malgré une présence officielle dans 180 pays. **d'**
6. Normalement, quand une personne se réveille d'un cauchemar, elle se dit : ouf, ce n'était pas qu'un rêve. **pas**
7. Si le chef Willy a bénéficié d'une jolie promotion en passant de prisonnier à shérif et à responsable de la cantine, Cyril Gossbo, lui, n'a pas eu cette chance. **V**
8. Nous invitons les modèles à passer à l'agence pour faire un test photo dans notre propre studio pour vérifier leur photogénie, leur aisance, avant de toute réponse définitive. **de**
9. Depuis la cité médiévale de Sancerre, qui a remporté la dernière édition, Stéphane Bern présente les quatorze nouveaux villages en rivalisant de spécialités locales et d'initiatives. **en**

V. Complétez les phrases de la colonne de gauche avec les mots à la forme convenable dérivés des mots de la colonne de droite (10 points) :

1. De nombreux jeunes Corses manifestent avec violence pour bénéficier d'une autonomie dans l'élaboration de lois régionales.	autonome
2. Depuis son ouverture en 1969, la gare Montparnasse n'avait quasiment subi aucune rénovation.	ouvrir
3. Les grandes surfaces exercent une forte pression sur les producteurs pour vendre les fruits et les légumes le moins cher possible.	exercice
4. 100 mètres plus bas, les anciens chemins de ronde offrent des panoramas superbes sur les toits de la vieille ville.	panoramique
5. Avec leurs chansons entraînantes , le duo a sans doute fait plus pour la diffusion du français que bien des profs de langue.	entraîner
6. Découverte en 1940, la grotte de Lascaux est un endroit emblématique de la préhistoire.	emblème
7. Alors, pour patienter , les deux copains discutent de tout et de rien, surtout de leur mal-être.	patience
8. Et pourtant, avec une thèse en littérature allemande , rien ne destinait cette mère de quatre enfants à embrasser une telle carrière.	Allemagne
9. Charles Fourier est un philosophe utopiste est considéré comme le précurseur du socialisme français.	utopie
10. Face à l'accusation, la maire de Paris s'est défendue en critiquant une « campagne de dénigrement injustifiée ».	critique

VI. Reconstituez le dialogue en mettant les répliques dans le bon ordre. Écrivez la bonne lettre après chaque numéro (9 points) :

- H. – Oui allô bonjour !
- C. – Bonjour, Paul ! C'est Alice, vous vous rappelez ? Votre collègue de Brest...
- J. – Ah oui bien sûr, vous deviez me téléphoner hier soir.
- G. – Désolée, j'ai eu un empêchement... Serez-vous libre cette après-midi ?
- B. – J'ai beaucoup de travail avant la pause-déjeuner, mais après, effectivement, nous pourrions bien nous voir.
- E. – N'oubliez pas de prendre les contrats signés que je dois ramener à Brest.
- I. – Soyez-en certaine, je les ai déjà préparés depuis votre dernière venue.
- D. – À propos, où pourrait-on aller pour pouvoir en discuter tranquillement ?
- A. – Ne vous en faites pas, l'endroit où nous nous installerons est très calme et, en plus, non loin du bureau. Disons, à 14 heures ?
- F. – Ça me va. À tout à l'heure !

VII. Trouvez la bonne réponse pour compléter ces phrases (4 points) :

1. Le Corbusier est un célèbre ... français.
a) poète
b) compositeur
c) architecte
d) metteur en scène

2. Auguste Renoir est un célèbre peintre ...
a) réaliste
b) impressionniste
c) dadaïste
d) baroque

3. Le bon ordre des mots de la devise française est ...
a) égalité, fraternité, liberté
b) égalité, liberté, fraternité
c) liberté, égalité, fraternité
d) liberté, fraternité, égalité

4. « La Marseillaise », l'hymne français, a été composée à ...
a) Strasbourg
b) Paris
c) Marseille
d) Berlin

VIII. Résolvez la charade (2 points) :

1. Mon premier est l'enveloppe qui recouvre le corps humain. (peau)
 2. Mon deuxième est le meuble principal de la chambre à coucher. (lit)
 3. Mon troisième est une forme conjuguée du verbe « aller ». (va)
 4. Mon quatrième est le contraire de l'adjectif « rapide ». (lent)
- Mon tout est quelque chose qui peut avoir différents usages. (**POLYVALENT**)