

Н. М. Родионова, АНО Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост»

Методические рекомендации для проведения классного часа (занятия по воспитанию и развитию)

Фильм: «Восьмое марта»

Тема: Внимательность, наблюдательность

Аннотация

Методические рекомендации для организации воспитательного занятия по направлениям нравственного, социального, общекультурного развития в рамках реализации системы воспитания «Киноуроки в школах России» посвящены вопросу формирования у школьников 1-4 классов понятия «внимательность, наблюдательность» как одного из базового качества личности.

Рекомендации предназначены педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, являются основой для разработки собственных методических и дидактических материалов занятия, содержание которого подчинено целям деятельности учителя, частным задачам воспитательной работы, учитывает образовательные потребности и интересы школьников.

Цели занятия:

- развитие готовности и способности к реализации творческого потенциала в нравственной и предметно-продуктивной деятельности на основе моральных норм, образования универсальной личностной установки «становиться лучше»;
- формирование понимания ценности жизни людей, внимательного отношения к окружающим;
- формирование понимания значения коллективного созидательного труда в жизни человека;
- решение задач общекультурного и личностного развития обучающихся.

Задачи:

- *личностные*
 - формировать ценностное отношение и уважение к людям, своему окружению (семья, сверстники, круг общения);

- формировать знания и представления о нравственных качествах личности человека, способах их проявления, понимания сущности нравственных понятий, умения опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им адекватную оценку;
- создать условия для получения эмоционального опыта детей в реакции на проявления чувств ближними, умении целенаправленно выражать свои чувства в ответ на различные внутренние состояния других людей, осознавать чужие эмоции и откликаться на них.

• **метапредметные**

- получить опыт реального содействия в решении социально значимых задач; проявлений творчества, бескорыстной помощи как выражения уважительного отношения к окружающим;
- создать условия для стимулирования познавательной активности, созидательного творчества школьников;
- формирование навыка осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- развитие умений выслушивать окружающих, анализировать мнение коллектива, вести бесконфликтный диалог.

Методы: информационный, частично-поисковый (эвристический), побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, дискуссия, обобщение, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Учебно-методическое обеспечение: фильм «8 марта», методические рекомендации.

Этапы занятия:

1. Организационный
2. Мотивационно-целевой
3. Просмотр фильма
4. Обсуждение фильма
5. Рефлексия

1. Организационный этап.

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап.

Перед просмотром фильма предлагается провести мотивационную беседу с учащимися, настраивающую на просмотр фильма.

На доске прикреплены картинки (от 5 до 10) с изображением разных предметов.

- Сегодня мы поговорим с вами о таких качествах как наблюдательность и внимательность. Давайте сначала немного поиграем и проверим, насколько вы внимательны. Посмотрите на доску: изображены предметы. Постарайтесь запомнить их, в какой последовательности они расположены. Затем вы закроете глаза, а я поменяю местами картинки. Самые внимательные сразу смогут назвать, какие картинки я поменяла местами.

(Фронтальная работа, дети поднимают руки, чтобы дать ответ – установка на уважительное отношение друг к другу, на проявление выдержки при желании ответить первым. Упражнение выполнить 2-3 раза.)

- Молодцы, вы были внимательными! А где еще человеку требуется качество наблюдательности и внимательности?

В учебе, играх, спорте, профессиях, в ежедневных ситуациях (при переходе через дорогу, поездке на транспорте, путешествиях и т. д.).

- А как вам кажется, важна ли внимательность в отношениях – в семье, в коллективе, с окружающими? Почему?

Внимательное отношение – это не просто проявление заботы и любви, это важное умение не оставаться равнодушным к близким и незнакомым вам людям. Самый простой пример проявления внимания – уступить место в транспорте старшим, пожилым людям.

- Приведите примеры из своей жизни, когда ваша внимательность и наблюдательность стали поводом для совершения хорошего поступка.

- Наблюдательность и внимательность – проводники ответственности, благородства, смелости, доброты и других важных качеств. Способность замечать ситуации, в которых можно проявить себя с самой лучшей стороны, не оставаться равнодушным, безразличным делает вас сильнее. «Быть

сильным» – не значит иметь только крепкие мышцы. Есть такие выражения как «сила характера», «сила воли», «сильный духом человек». Так говорят о человеке, который своим поведением, своими делами показывает, что в его характере есть особенные качества. Только сильный человек способен на настоящие поступки. Давайте познакомимся с историей такого поступка, посмотрев фильм «8 марта».

3. Просмотр фильма.

4. Обсуждение фильма.

*Фильм вызывает сильную эмоциональную реакцию детей. Рекомендуется дать им возможность высказаться, поделиться своими эмоциями и мыслями после окончания просмотра, в том числе о выполнении социальной практики (фильм содержит прямую отсылку к общественно полезному делу, которое может быть выполнено на третьем этапе киноурока). В случае появления инициативы социальной практики и желания обсудить ее сразу после показа, рекомендуется провести обсуждение дела; беседу по теме фильма провести позже, на следующем воспитательном занятии.

- «Сильным людям посвящается», – этими словами заканчивается фильм. Перед просмотром мы говорили о силе человека, и в чем она заключается. Как вы думаете, главная героиня фильма, Галя, сильная девочка? Почему?

Доброта, ответственность и благородство в поступках Гали говорят о ней как о сильном человеке. Ее неравнодушие и желание искренней бескорыстной помощи помогли сделать очень важное дело – спасти жизни детей.

- Давайте еще раз вспомним, как в самом начале фильма папа объяснял Гале, как игры на развитие внимательности и наблюдательности помогут ей быть добрее.

«- Предположим, что король и королева – это любовь и доброта. Они важные, сильные, но куда сильнее, если их защищает мужество. А как важно в жизни человека благородство и ответственность, как у офицера. И что будет делать человек без стойкости, выдержки и терпения? И вот теперь, когда почти все фигуры расставлены, как ты думаешь, что еще может сделать их более сильными и защищенными?»

- Пешки!

- Правильно, пешки. Пешки есть наблюдательность. Наблюдательность увеличивает силу любого качества».

- Прав ли был папа? Как наблюдательность помогла Гале усилить свои хорошие качества?

Она смогла заметить необычное поведение мальчика на улице. Он выбросил мячик, решив незаметно для мамы «уронить и потерять» его. Для него этот поступок был отказом от своей мечты из-за отсутствия надежды на выздоровление. То, что Галя обратила внимание на эту необычную ситуацию, изменило многое. И, действительно, ее хорошие качества доброты, сострадания, ответственности стали гораздо сильнее благодаря наблюдательности.

- А что именно изменилось благодаря поступку Гали? Давайте вспомним ее разговор с девочками-одноклассницами. Они быстро откликнулись на ее предложение отказаться от подарков на 8 марта. Только подруга Кира засомневалась – нужно ли исполнять мечту мальчика, находящегося в хосписе, если она его не знает? Изменилась ли Кира?

- Какие еще изменения произошли?

Дети быстро объединились, решив не только сделать подарок Олегу, но и помочь другим детям с заболеваниями крови. Они дружно, все вместе, решили рассказать взрослым о возможности помочь больным детям, просто сдав кровь. Олег обрел друга и его настроение, и настроение его мамы изменились благодаря помощи Гали и ее одноклассников. Самое большое изменение – это участие взрослых в решении очень важного вопроса донорства.

- А кто такие доноры? Кто-нибудь знает или сможет сказать после просмотра фильма?

Донор – это человек, дающий свою кровь для переливания другому человеку. В больницах, во время проведения сложных операций, часто требуется переливание крови больному человеку. Современная наука помогает в лечении самых сложных заболеваний, но часто без помощи человека человеку не обойтись.

- О человеке, помогающему близкому, говорят, что он чуткий, умеет чувствовать сердцем, то есть чувства любви и сострадания к ближнему заставляют его не просто переживать и расстраиваться, а искать способы помощи. Именно такие чувства объединяют людей в сложных ситуациях и помогают выстоять и справиться с любой проблемой, бедой. Вспомните, как Олег рассказывает Гале о большом сердце и его детях, связанных с ним невидимыми нитями. «Пока твое сердце чувствует, ты ее (нить) не

потеряешь. Не стоит ничего бояться». Как вы думаете, а что это за невидимые нити?

Это мысли и поступки, которые рождаются благодаря самым лучшим качествам человека, направленные на помощь и заботу окружающим. И такие невидимые нити могут удерживать только сильные люди.

5. Рефлексивный этап.

- Мы очень много говорили сегодня о важности хороших качеств человека, о том, что наблюдательность и внимательность могут их усилить. Давайте проверим вашу внимательность, ответьте на такой вопрос: что может сделать сильного человека еще сильнее?

Помощь, когда объединяются несколько человек для важного дела.

- Народная мудрость, выраженная в пословицах и поговорках, много говорит об этом. Закончите пословицы, опираясь на смысл и тему нашего киноурока:

Один в поле... (не воин).

Веника не сломишь, а прутья по одному... (все переломаешь).

Ручьи сольются – реки, люди соединятся – ... (сила).

- Мы с вами тоже можем объединиться для решения важной задачи, о которой рассказывается в фильмах. Ведь не только в фильме, но и в жизни есть дети, которым нужна помощь доноров, которые надеются на выздоровление. Давайте обсудим, как мы можем помочь им.