

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования Республики Беларусь  
Научно-методическое учреждение «Национальный институт  
образования» Министерства образования Республики Беларусь  
Учреждение «Главный информационно-аналитический центр  
Министерства образования Республики Беларусь»

### приглашают принять участие в XV РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ «КОМПЬЮТЕР. ОБРАЗОВАНИЕ. ИНТЕРНЕТ»

Положение о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» размещено на национальном образовательном портале <https://adu.by> в разделе «Конкурс „Компьютер. Образование. Интернет“».

#### Номинации Конкурса:

- «Онлайн-урок»<sup>1</sup>;
- «Интерактивная лента времени»<sup>2</sup>;
- «Виртуальная экскурсия»<sup>3</sup>;
- «Динамическая карта»<sup>4</sup>;
- «Интерактивный плакат»<sup>5</sup>;
- «TravelBook ученика» («Дневник путешественника») <sup>6</sup>;
- «Ярмарка профессий»<sup>7</sup>.

#### Сроки проведения Конкурса:

- Республиканский дистанционный этап: с 20.10.2021 по 25.03.2022:
  - электронная регистрация участников и конкурсных работ – с 20.10.2021 по 20.02.2022;
  - отбор конкурсных работ для участия в очном этапе Конкурса – с 01.03.2022 по 25.03.2022;
  - публикация списка участников очного этапа Конкурса – 25.03.2022;
- Республиканский очный этап: с 12.04.2022 по 15.04.2022.

**Информация о проведении Конкурса публикуется на официальных интернет-ресурсах:**

---

<sup>1</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Онлайн-урок» см. в Приложении 1

<sup>2</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Интерактивная лента времени» см. в Приложении 2

<sup>3</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Виртуальная экскурсия» см. в Приложении 3

<sup>4</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Динамическая карта» см. в Приложении 4

<sup>5</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Интерактивный плакат» см. в Приложении 5

<sup>6</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «TravelBook ученика» см. в Приложении 6

<sup>7</sup> Рекомендации по созданию проекта и критерии его оценки в номинации «Ярмарка профессий» см. в Приложении 7

сайте Министерства образования Республики Беларусь  
(<https://edu.gov.by>),  
национальном образовательном портале (<https://adu.by>),  
сайте учреждения «Главный информационно-аналитический центр  
Министерства образования Республики Беларусь» ([www.giac.by](http://www.giac.by)).

**Контактная информация Оргкомитета Конкурса:**

тел.: + 375 (17) 358 63 91, + 375 (17) 318 42 71, + 375 (17) 200 51 27;

e-mail: [www.adu.by@gmail.com](mailto:www.adu.by@gmail.com)

## Рекомендации по созданию проекта в номинации «Онлайн-учебное занятие»

1. Проект в номинации «Онлайн-учебное занятие» должен включать цикл онлайн-учебных занятий, темы которых соответствуют учебным программам по учебным предметам или учебным программам факультативных занятий для учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

2. Каждое онлайн-учебное занятие должно содержать следующие блоки:

тема;

результаты учебной деятельности учащихся на учебном занятии;

видеофрагмент;

интерактивные упражнения;

тестовые задания для самопроверки;

дополнительные материалы (при необходимости).

3. Требования к формулировке результатов учебной деятельности учащихся:

Результаты учебной деятельности на каждом учебном занятии должны быть сформулированы с позиции учащихся. Например, «правильно понимать термины...», «использовать понятия .... для ...»; «знать...»; «уметь ...».

4. Требования к видеофрагменту:

4.1. Видеофрагмент должен содержать объяснение нового учебного материала педагогом.

4.2. Возможные форматы предъявления учебного материала в видеофрагменте:

объяснение учебного материала с присутствием учителя в кадре;

объяснение учебного материала с закадровым комментарием педагога.

4.3. Недопустимо чтение учебного материала из учебного пособия (за исключением литературных произведений).

4.4. Темп изложения учебного материала должен соответствовать возрастным познавательным особенностям учащихся.

4.5. В видеофрагменте не должно быть лишних пауз или движений (например, записывание предложения учителем на доске).

4.6. В видеофрагменте возможно использование презентаций с учетом следующих требований:

единый шаблон оформления презентаций в рамках одного раздела учебной программы;

отсутствие анимационных эффектов на слайдах презентации.

4.7. Рекомендуется использовать разнообразные приемы вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность (например, нажать на значок «пауза» и прочитать исторический документ, ответить на вопрос, найти информацию в учебном пособии и т. п.).

4.8. Продолжительность видеофрагмента:

для I–IV классов: 5–7 минут;

для V–VIII классов: 10–12 минут;

для IX–XI классов: 15–17 минут.

4.9. Единая заставка для всех видеофрагментов.

4.10. Отсутствие в кадре учащихся.

4.11. Технические характеристики видеофрагментов:

Формат файла: \*.mp4.

Соотношение сторон: 16:9.

Разрешение: 1080p: 1920x1080.

5. Требования к тестовым заданиям и интерактивным упражнениям:

5.1. В онлайн-учебное занятие могут быть добавлены интерактивные тренажеры, конструкторские онлайн-среды, онлайн-доски, иные задания, направленные на закрепление учебного материала.

5.2. Количество тестовых заданий к одному онлайн-учебному занятию – от 5 до 10.

5.3. Содержание тестовых/интерактивных заданий должно соответствовать учебной программе.

5.4. Задания (вопросы) должны быть четко сформулированы, не должны содержать двусмысленности. Задания должны предполагать однозначный ответ.

5.5. Целесообразно использовать разные виды заданий: единичный / множественный выбор правильного ответа, задание на установление соответствия, правильной последовательности, задание с кратким ответом и др.

5.6. Допустимо использование в формулировках вопросов/заданий мультимедийного контента (текста, изображений, аудио- и видеоматериалов).

6. Требования к дополнительным материалам:

Дополнительные материалы могут содержать ссылки на материалы (исторические документы, фрагменты литературных и художественных произведений, видеофильмов и др.) с учетом соблюдения авторских прав.

7. К проекту должны прилагаться методические рекомендации по его использованию в образовательном процессе.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет».

8. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Критерии оценки проекта в номинации «Онлайн-учебное занятие»**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соответствие проекта цели и задачам Конкурса.

3. Актуальность конкурсной работы для системы образования.

4. Наличие структурно-содержательных блоков, предусмотренных номинацией:

- тема учебного занятия;

- результаты учебной деятельности учащихся на учебном занятии;

- видеофрагмент;

- интерактивные упражнения;

- тестовые задания для самопроверки;

- дополнительные материалы, необходимые для достижения результатов учебной деятельности учащихся.

5. Содержание учебных материалов:

- соблюдение рекомендованных требований к учебным материалам;

- соответствие содержания учебных материалов учебной программе по учебному предмету/учебной программе факультативного занятия;

- соответствие изложения учебных материалов возрастным познавательным особенностям обучающихся;

- соответствие изложения учебных материалов требованиям методики обучения учебному предмету;

- соблюдение принципов научности, логичности изложения материала;

- целесообразность используемых технологий, приемов обучения;

- реализация разных приемов вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность;

- реализация межпредметных связей;

- реализация основных дидактических функций учебного занятия (обучающей, мотивационной, воспитательной, развивающей, закрепления и контроля знаний).

6. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам;

- наличие интерактивных элементов.

7. Наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике; обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ.

8. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

9. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

**Рекомендации по созданию проекта  
в номинации «Интерактивная лента времени»**

1. Проект в номинации «Интерактивная лента времени» должен охватывать временной промежуток не менее 100 лет и содержать:

метки с информацией о происходивших событиях, явлениях, процессах (в хронологическом порядке);

текстовые пояснения, фото и иллюстрации, аудио- и видеоматериалы, анимации, а также гиперссылки на сторонние ресурсы;

перечень вопросов/интерактивных заданий, для ответа на которые нужно проанализировать материал, указанный на ленте времени. Вопросы/интерактивные задания могут относиться к одному учебному предмету или быть межпредметными.

2. На Интерактивной ленте времени должны быть установлены фильтры, которые позволяют показать или скрыть метки, относящиеся к одной смысловой группе.

Например, если лента времени охватывает несколько исторических периодов, то возможно выделение меток только одного периода; с помощью разделения на группы можно соотнести мировые события и события, происходившие на территории отдельной страны, исторические события и события, касающиеся жизни одной исторической личности и т. п.

3. К проекту должны прилагаться методические рекомендации по его использованию в образовательном процессе.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет».

4. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Критерии оценки проекта в номинации «Интерактивная лента времени»**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соответствие проекта цели и задачам Конкурса.

3. Актуальность конкурсной работы для системы образования.

4. Соблюдение требований, предусмотренных номинацией:  
охват временного промежутка не менее 100 лет;  
наличие меток с информацией о происходивших событиях, явлениях, процессах (в хронологическом порядке);

наличие текстовых пояснений, фото и иллюстраций, аудио- и видеоматериалов, анимаций, а также гиперссылок на сторонние ресурсы;

наличие вопросов/интерактивных заданий, для ответа на которые нужно проанализировать материал, указанный на ленте времени.

5. Содержание учебных материалов:

- соответствие содержания учебных материалов учебной программе по учебному предмету/учебной программе факультативного занятия;

- реализация межпредметных связей;

- реализация основных дидактических функций (обучающей, мотивационной, воспитательной, развивающей, закрепления и контроля знаний).

- реализация разных приемов вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность;

6. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам;

- наличие фильтров, которые позволяют показать или скрыть метки, относящиеся к одной смысловой группе.

7. Наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике; обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ.

8. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

9. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).



## Рекомендации по созданию проекта в номинации «Виртуальная экскурсия»

1. На Конкурс представляются виртуальные экскурсии на культурно-исторические, природные, производственные объекты, изучение которых предусмотрено учебными программами по учебным предметам, учебными программами для факультативных занятий, или включенные в Перечень экскурсионных объектов и туристических маршрутов, рекомендованных для посещения обучающимися.

2. Конкурсный проект в номинации «Виртуальная экскурсия» может быть выполнен в следующих форматах:

- Виртуальная экскурсия в режиме 3D.
- Видеообзор.
- Виртуальная квест-экскурсия.

**Виртуальная экскурсия в режиме 3D** – это комбинация виртуальных туров (цилиндрических с углом обзора 360 градусов), при этом переход от одного тура к другому осуществляется через активные зоны, размещаемые непосредственно на изображениях. В каждый тур можно поместить видео, инфографику, текст, гиперссылки.

**Видеообзор** (видеоэкскурсия) – наглядный способ представления информации через видео (у зрителя создается эффект присутствия). Видеообзор может состоять из нескольких видеофрагментов, расположенных на одной веб-странице, и сопровождаться пояснительным текстом, гиперссылками, инфографикой и др.

**Виртуальная квест-экскурсия** представляет собой сюжетную экскурсию в игровой форме, во время которой экскурсанты выполняют познавательные задания под руководством виртуального гида. Осваивая игровое пространство, участники работают с источниками информации, учатся применять информацию в нестандартных ситуациях. Квест, как правило, предусматривает привлечение знаний из различных предметных областей.

Виртуальная квест-экскурсия должна содержать интерактивные упражнения, тестовые задания, текстовый материал, мультимедийный контент (аудио- и видеофрагменты, изображения, анимированные объекты и др.).

3. Проект должен включать перечень вопросов/интерактивных заданий по изложенному в ходе экскурсии материалу.

Вопросы/интерактивные задания могут относиться к одному учебному предмету или быть межпредметными.

4. К проекту должны прилагаться методические рекомендации по его использованию в образовательном процессе.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет».

5. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## Критерии оценки проекта в номинации «Виртуальная экскурсия»

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соответствие проекта цели и задачам Конкурса.

3. Актуальность конкурсной работы для системы образования.

4. Соблюдение требований, предусмотренных номинацией:  
представление проекта в одном из предложенных форматов;  
наличие вопросов/интерактивных заданий по изложенному в ходе экскурсии материалу.

5. Содержание учебных материалов:

- соответствие содержания экскурсии возрастным познавательным особенностям обучающихся;

- соблюдение принципов научности, логичности изложения материала;

- реализация межпредметных связей;

- реализация основных дидактических функций экскурсии (обучающей, мотивационной, воспитательной, развивающей).

- реализация разных приемов вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность;

6. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам.

7. Наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике; обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ.

8. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

9. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

**Рекомендации по созданию проекта в номинации «Динамическая карта»**

1. Конкурсный проект в номинации «Динамическая карта» должен быть направлен на формирование у учащихся пространственных представлений, умений локализовать изучаемые события, явления, процессы на исторической, географической карте.

2. Проект должен включать:

текстовые пояснения, изображения и фотоиллюстрации, аудио- и видеоматериалы, 3D-панорамы, анимированные объекты, гиперссылки на сторонние ресурсы;

перечень вопросов / интерактивных заданий по представленному на карте материалу.

3. Динамическая карта может содержать скрытую информацию, которую можно получить, выполнив на карте определенные действия (например, при наведении курсора на объект).

4. К проекту должны прилагаться методические рекомендации по его использованию в образовательном процессе.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет».

5. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Критерии оценки проекта в номинации «Динамическая карта»**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соответствие проекта цели и задачам Конкурса.

3. Актуальность конкурсной работы для системы образования.

4. Соблюдение требований, предусмотренных номинацией:  
наличие текстового материала на динамической основе, инфографики, мультимедийного контента (аудио-, видеофрагменты, анимированные объекты и др.), 3D-панорам, гиперссылок на сторонние ресурсы;

наличие перечня вопросов / интерактивных заданий по представленному на карте материалу.

реализация приема «Скрытая информация».

5. Содержание учебных материалов:

- соответствие содержания учебного материала учебной программе по учебному предмету/учебной программе факультативного занятия;

- соответствие содержания учебного материала возрастным познавательным особенностям обучающихся;

- соответствие учебного материала требованиям методики обучения учебному предмету;

- соблюдение принципа научности;

- реализация межпредметных связей;

- реализация в содержании учебного материала основных дидактических функций (обучающей, мотивационной, воспитательной, развивающей, закрепления и контроля знаний, навигационной);

- реализация разных приемов вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность;

6. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- наличие интерактивных элементов;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам.

7. Наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике; обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ.

8. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

9. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Рекомендации по созданию проекта в номинации «Интерактивный плакат»**

1. Проект в номинации «Интерактивный плакат» должен включать в себя текстовый, мультимедийный контент и активные элементы управления содержимым. Интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т. д.

2. В зависимости от объема учебного материала интерактивный плакат может быть одно- или многоуровневым.

Одноуровневый плакат представляет собой рабочую область и набор различных интерактивных элементов. Содержание рабочей области изменяется в зависимости от состояния интерактивных элементов (нажатий кнопок, содержания полей ввода текста и т. д.).

Многоуровневые плакаты строятся по следующей схеме: плакат первого уровня представляет собой меню, с помощью которого пользователь получает доступ к соответствующим компонентам. Каждый компонент в свою очередь может представлять собой как интерактивный плакат (одно- или многоуровневый), так и отдельный документ, интернет-страницу и т. д.

3. Проект должен содержать перечень вопросов/интерактивных заданий к материалу, представленному на плакате.

4. К проекту должны прилагаться методические рекомендации по его использованию в образовательном процессе.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет».

5. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Критерии оценивания проекта в номинации «Интерактивный плакат»**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соответствие проекта цели и задачам Конкурса.

3. Актуальность конкурсной работы для системы образования.

4. Соблюдение требований, предусмотренных номинацией:

- наличие текстового, мультимедийного контента и активных элементов управления содержанием плаката;

- обеспечение интерактивного режима через структурные элементы (кнопки/ссылки для перехода, области текстового или цифрового ввода и т. д.);

- наличие перечня вопросов / интерактивных заданий по представленному на плакате материалу.

5. Содержание учебных материалов:

- соответствие содержания учебного материала учебной программе по учебному предмету/учебной программе факультативного занятия;

- соответствие содержания учебного материала возрастным познавательным особенностям обучающихся;

- соответствие учебного материала требованиям методики обучения учебному предмету;

- соблюдение принципа научности;

- реализация межпредметных связей;

- реализация в содержании учебного материала основных дидактических функций (обучающей, мотивационной, воспитательной, развивающей, закрепления и контроля знаний, навигационной, обобщения и систематизации учебного материала);

- реализация разных приемов вовлечения учащихся в учебно-познавательную деятельность;

6. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- наличие интерактивных элементов;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам.

7. Наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике; обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ.

8. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

9. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## Рекомендации к созданию проекта в номинации «TravelBook ученика» («Дневник путешественника»)

1. Электронный образовательный ресурс «TravelBook ученика»<sup>8</sup> (далее – Ресурс) для учащихся I, II и III ступеней общего среднего образования разрабатывается с учетом Перечня экскурсионных объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий<sup>9</sup>.

2. Ресурс должен соответствовать следующим техническим возможностям:

2.1. кроссбраузерность и кроссплатформенность (может быть выполнен в виде мобильного приложения);

2.2. должен предусматривать авторизацию:  
для пользователя «Ученик» авторизация включает обязательные поля: фамилия и имя (рекомендуется загрузка фото); учебный год (выбор)<sup>10</sup>, класс (выбор);

для пользователя «Педагог» авторизация включает обязательные поля: фамилия, имя, отчество (рекомендуется загрузка фото), учебный год (выбор), название учреждения образования, область (выбор);

2.3. в личном кабинете Педагог должен иметь возможность создать группу и добавить учащихся в эту группу для создания общей статистики;

2.4. синхронизация информации должна осуществляться в рамках группы, созданной Педагогом;

2.5. в личном кабинете Педагога и Ученика должна быть размещена карта с отметками посещенных объектов (маршрутов);

2.6. разработать маршрут и его визуализацию может Педагог и Учащийся. Педагог может создать маршрут экскурсии и поделиться им с участниками группы.

2.7. зарегистрированные участники должны иметь возможность добавлять к ключевым точкам маршрута мультимедийные объекты: текстовую и фотоинформацию (для подтверждения посещения объектов необходимо обеспечивать документальное свидетельство нахождения на объекте: фотография на фоне достопримечательности, билет в местный музей и др.);

2.8. в Ресурсе, представленном на Конкурс, должны быть уже добавлены не менее трех маршрутов экскурсий (походов) по культурно-историческим, природным, спортивным и иным объектам региона разработчика. Маршруты должны быть снабжены краткой информацией об этих объектах. Важным этапом маршрута должно быть выполнение учащимися интерактивных заданий, отражающих специфику маршрута. Задания могут быть представлены в виде теста, упражнения или игровой ситуации;

<sup>8</sup> Электронный образовательный ресурс «TravelBook ученика» должен соответствовать рекомендациям, изложенным в документе «Дневник путешественника» (письмо от 30.05.2019 № 05-01-23/4768/дс «Об организации туристско-экскурсионной работы с обучающимися в 2019-2020 учебном году»).

<sup>9</sup> Размещен на национальном образовательном портале edu.by.

<sup>10</sup> При переводе ученика в следующий класс информация в Ресурсе должна быть автоматически скорректирована.

2.9. для организации обратной связи между учащимися и педагогом рекомендуется предусмотреть возможность рейтинговой оценки учащимися посещенных объектов и /или добавление ими текстового сообщения;

2.10. Обработка статистических данных:

2.10.1. для пользователя «Ученик» итоговый отчет представляет собой информацию со следующими полями: дата посещения; маршрут экскурсии / похода (с указанием основных объектов посещения).

Отчет можно создать за выбранный учащимся период: месяц, четверть, полугодие, год или произвольный период. Следует предусмотреть возможность экспорта отчета в текстовый или табличный документ;

2.10.2. для пользователя «Педагог» итоговый отчет представляет собой информацию со следующими полями: дата посещения; маршрут экскурсии / похода (с указанием основных объектов посещения); список учащихся.

Отчет можно создать за выбранный педагогом период: месяц, четверть, полугодие, год или произвольный период. Следует предусмотреть возможность экспорта отчета в текстовый или табличный документ;

2.10.3. для пользователя «Ученик» рейтинговый отчет составляется по экскурсии (походу) с выставленным средним баллом по каждому посещенному объекту и добавленному текстовому комментарию;

2.10.4. для пользователя «Педагог» рейтинговый отчет составляется по экскурсии (походу) с добавлением списка учащихся и средним баллом по каждому посещенному объекту.



## **Критерии оценивания проекта в номинации «TravelBook ученика» («Дневник путешественника»)**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Реализация идеи кроссбраузерного, кроссплатформенного исполнения. Наличие режимов:

- авторизации;
- функционирования личного кабинета;
- создания маршрута экскурсии;
- вставки мультимедийных объектов;
- осуществления обратной связи между учащимися и педагогом;
- обработки статистических данных;
- создания отчетной информации разных форматов и видов.

3. Наличие не менее 3 разработанных маршрутов экскурсий/походов по культурно-историческим, природным, спортивным и иным объектам региона с краткой информацией/описанием выбранных мест.

4. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- наличие интерактивных элементов;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам.

## Рекомендации по созданию проекта в номинации «Ярмарка профессий»

1. В данной номинации будут рассматриваться видеоролики, которые популяризируют профессии рабочих, служащих и специалистов, по которым осуществляется обучение в учреждении образования, расположенном в регионе, в котором проживает разработчик.

2. Требования к видеоролику:

Формат файла: \*.mp4.

Соотношение сторон: 16:9.

Разрешение: 1280 x 720 или 1920x1080.

Продолжительность: не более 3 минут.

3. Видеоролик может включать следующую информацию:

востребованность профессии;

основные характеристики профессии;

история происхождения профессии;

интересные факты из «жизни» профессии;

известные люди данной профессии;

качества, способности человека, требуемые для данной профессии;

карьерные перспективы рабочего или специалиста, наличие дальнейшей траектории обучения; социальные гарантии;

привлекательность учреждения образования и другое.

4. Должна быть предусмотрена возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).

## **Критерии оценивания проекта в номинации «Ярмарка профессий»**

1. Соответствие проекта требованиям к конкурсным работам (см. пп. 19, 20 Положения о проведении республиканского конкурса „Компьютер. Образование. Интернет“»).

2. Соблюдение требований к формату, разрешению, продолжительности, содержанию видеороликов, установленных в рекомендациях.

3. Соблюдение логичности изложения информации, ее полезность, достоверность, достаточность.

4. Техническое исполнение:

- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям (дружественность интерфейса, удобство структуры и организации взаимодействия модулей и экранов, достаточность и удобство навигации и т. д.);

- наличие поискового механизма в пределах электронного средства обучения;

- наличие интерактивных элементов;

- соответствие разработки санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам.

5. Возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

6. Возможность присоединения материалов проекта к Единому информационно-образовательному ресурсу (<https://eior.by>).