

Тема стойкости и выносливости в фильме Елены Дубровской «МОСТ»



Музей-заповедник «Дивногорье» Воронежская область



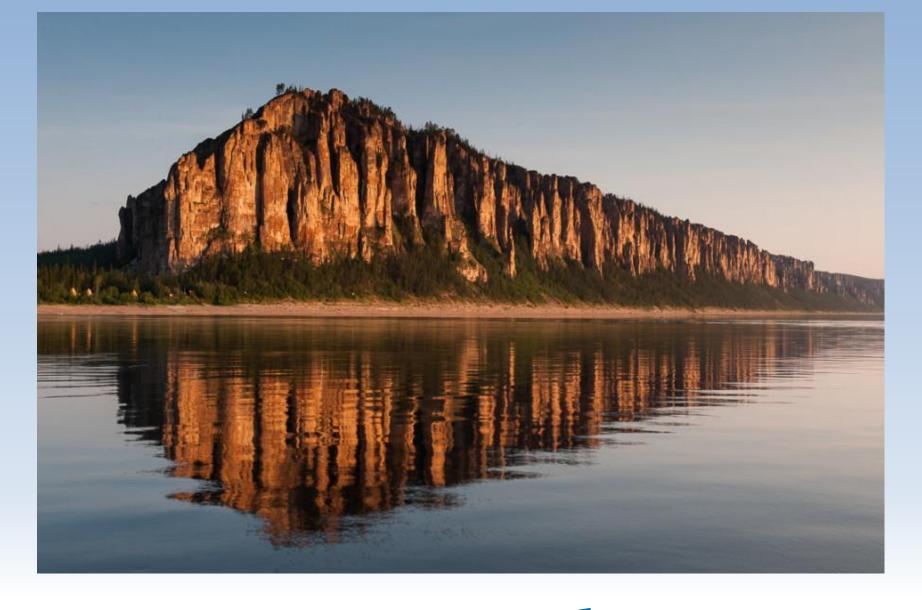
Озеро Байкал Иркутская область, Республика Бурятия



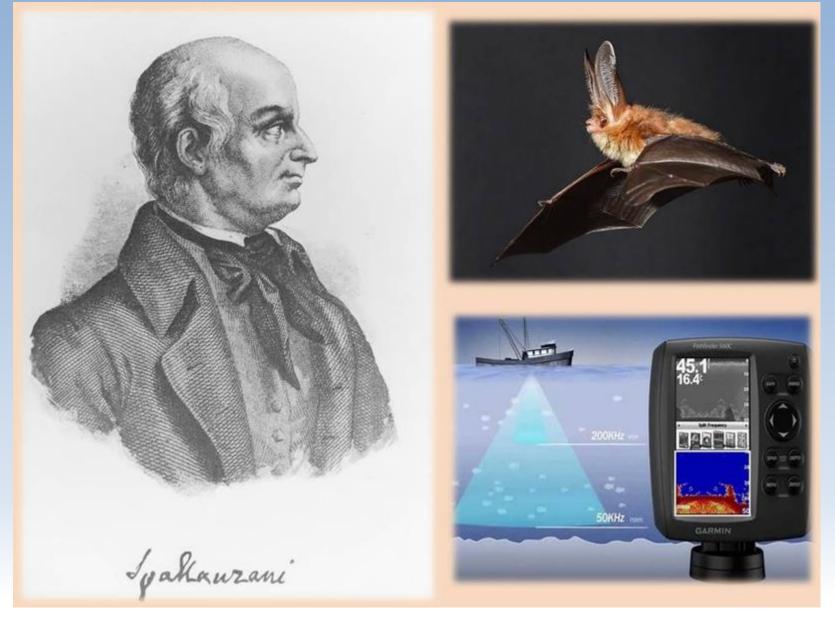
Мраморный каньон Рускеала Республика Карелия



Круглое озеро Республика Беларусь, Брестская область



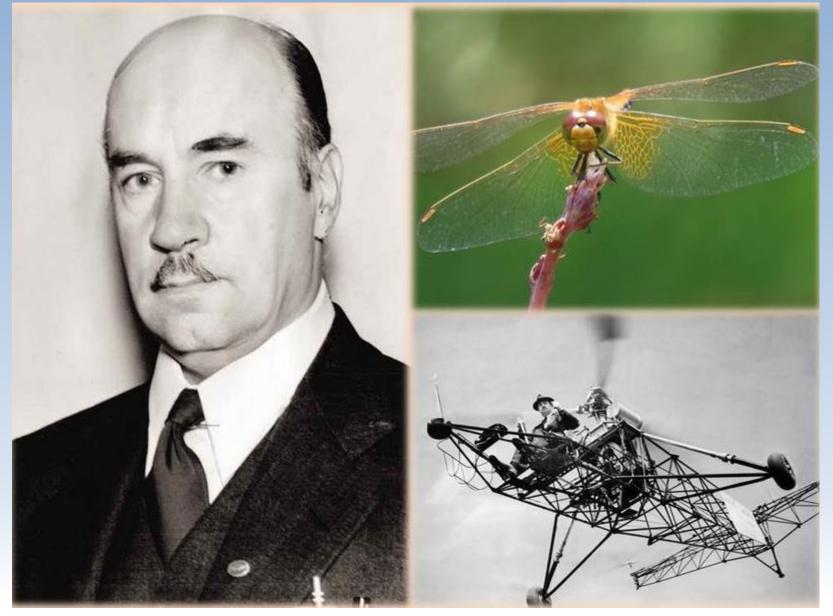
Ленские столбы Республика Саха (Якутия)



Ладзар Спалланцани

Объект наблюдения: Дельфины и летучие мыши

Результат: Эхолокация



Игорь Иванович Сикорский

Объект наблюдения: Стрекоза

Результат: Вертолет



Жорж де Местраль

Объект наблюдения: Репейник

Результат: Застежка-липучка



Caxa (перевод с якутского – «солнечный, белый») – дети Белого Солнца



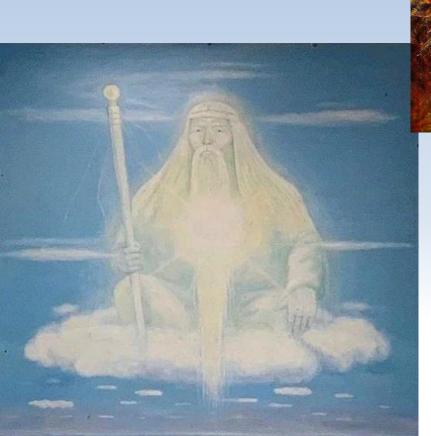


Ысыах (перевод с якутского — «изобилие») — традиционный народный праздник Якутии в честь богов **Айыы** и возрождения природы. Празднуется в день летнего солнцестояния 21 июня.

Для якутских традиций характерно обращение к природе как к матери, любовь и уважение к ней.

Солнечные божества Айыы – божества традиционной религии якутов. Согласно якутской мифологии, Айыы — жители Верхнего мира,

прародители народа саха.





Юрюнг Айыы Тойон — верховный бог, глава божеств Айыы и Вселенной в якутской мифологии. Создатель Вселенной и человека.

Аал луук мас («Великое гигантское дерево») — символ триединства мира. Главный символ Ысыаха.

Алгыс (молитва) – якутский обряд благословения. В традициях у якутов принято встречать алгысом каждого гостя, приехавшего издалека.







Плетение в 8 рядов из конского волоса.

Работа с конским волосом - одна из самых древних техник изготовления плетеных изделий. Конский волос отличается удивительными свойствами: например, его прочность на разрыв немногим уступает стальной проволоке такой же толщины.

Кёрчэх - национальное блюдо якутской кухни.

Р. К. Маак в своей книге «Вилюйский округ» писал: «Якутки большие мастерицы взбивать сливки, для приготовления которых в якутских хозяйствах имеется целый ряд мутовок весьма разнообразных форм. В смешении с ягодами взбитые сливки носят название «оттонох кёрчэх»».





Поклонение якутов Солнцу прослеживается во всем — в верованиях, языке, произведениях устного народного творчества, песнях, в речи.

На празднике Ысыах все собравшиеся танцуют Осуохай. Танец идет по кругу и повторяет движение солнца. Круговой танец Осуохай уходит своими корнями в глубокую древность и является главным украшением праздника.

