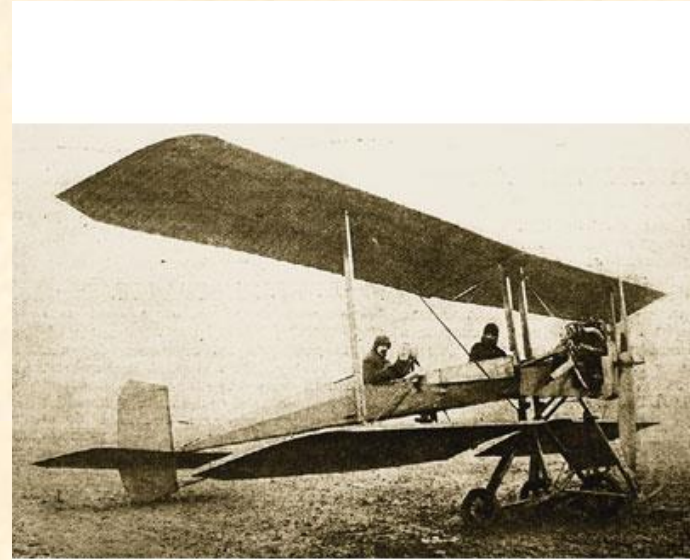


«Бескорыстие в рассказе и фильме Е. Дубровской «За руку с Богом»

Презентация для начальной школы.
ГКООУ Медновская СШИ
с. Медное Тверская область
Составила:
Дрожалкина Ирина Вадимовна
учитель начальных классов I категории



Достижения XIX-XX веков до наших дней



Символ технического прогресса?



Самым
замечательным
изобретением XX
века в области связи
можно считать
телевидение.



Елена Дубровская и её книга



Иллюстрация к рассказу «За руку с Богом»



Что такое бескорыстие?

- нравственное качество личности, выражающее отношение человека к материальному (денежному) вознаграждению за свой труд, за СВОЮ помощь. Бескорыстие проявляется как воздержанность в претензиях на высокую оплату своих услуг, как отсутствие желания скапливать богатства, как готовность трудиться (помогать) безвозмездно, даром. Иногда у богатых людей бескорыстие принимает формы меценатства, спонсорства, благотворительности.
- Это качество личности проявляется как «добрый дух» в человеке. Бескорыстных людей ещё называют бессеребренниками.



Бескорыстие в наши дни





Женщина пожертвовала почку абсолютно незнакомому человеку. Вышедшему на пенсию сержанту полиции Майклу Ньюману нужна была почка, чтобы выжить, поэтому его бывшие сотрудники отчаянно воззвали к людям посредством местных СМИ, чтобы найти донора. Майкл, живущий в городе Финикс, штат Аризона, не питал особых надежд, что кто-то захочет стать его донором. Однако женщина по имени Келли Бофф распечатала статью и отложила её. Бофф говорит, что постоянно возвращалась к статье, её что-то тянуло к ней без какой-либо причины. В конце концов, женщина подняла трубку и позвонила в Клинику Майо (Mayo Clinic). Оказалось, что Бофф была идеальным донором. Поэтому она согласилась пожертвовать одну из своих почек сержанту Ньюману, которого даже никогда не видела.



A young boy with short brown hair, wearing a dark green jacket and purple pants, sits on the ground. A Siamese cat with dark brown points and a light-colored body is sitting next to him, reaching up with its right paw towards a falling leaf. The scene is set outdoors with many autumn leaves scattered around and falling from the air. The lighting is warm and golden, suggesting late afternoon or early morning. The background is a soft, out-of-focus green and brown.

Добро, как чистый воздух на земле
Не может быть излишним и напрасным
Дарите, станет мир вокруг светлей
От радости подаренного счастья